



世纪风好作文

SHIJIFENG HAOZUOWEN

高中生

KAO CHANG HAO ZUO WEN

考场 作文

好

◎丛书主编 郑安

讲解考场作文的特点和各种命题的要求，通过范文帮助你掌握各种形式作文的写作方法和技巧，学会审题、立意、取材、构思，提高写作能力，以使你在限定的时间内写出一篇立意新颖、结构紧凑、语言简练、思想性强的好作文。



西安出版社

世纪风好作文丛书

高中生考场好作文

丛书主编 郑 安

本书主编 谢式燕 吴建平

编 写 张国运 陈改成 赵永国

张克明 李趁义 徐中泉

马恒贞 王玉玲 郝向阳

郑兴国

西安出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中生考场好作文/谢式燕,吴建平主编;张国运等编写, - 西安:西安出版社,2000.7

(世纪风好作文丛书)

I. 高... II. ①谢...②吴...③张... III. 作文课 - 高中 - 教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 61798 号

世纪风好作文丛书
高中生考场好作文

主 编:郑 安
出版发行:西安出版社
社 址:西安市长安北路 34 号
电 话:(029)5253740
邮政编码:710061
印 刷:西安市委党校印刷厂印刷
开 本:850×1168 1/32
印 张:16
字 数:349 千
版 次:2000 年 7 月第 1 版
2000 年 7 月第 1 次印刷
印 数:1-5000
ISBN 7-80594-648-5/G·375
定 价:16.00 元

△本书如有缺页、误装,请寄回另换。

开卷致读者

这个集子中的文章，是从 1980—1999 年 20 年间近 3000 篇高考考场优秀作文中筛选出来的。入选的标准只有一点，即：有个性。

这里所谓的文章的个性，是指其超出庸常的、为个体所独具的、不可重复的特点。因而，我们说：

个性，是探索、突破、创新的表现；

个性，是成功、成熟的一种标志；

个性，也是作者人格、器识、智慧、理性的外化。

所以，这个集子要给予读者诸君的，绝不仅仅是一个静态的文章范本，或是某些成功的写作模式，而是——您洞察生活幽微，您建构动态思维，您驾驭语言文字的智慧与创造的激情、活力！

这也是我们编选这个集子的初衷。下边有必要介绍一下总的 content 体例。

本书由四部分内容结构而成：一是 20 年全国统考及上海、“三南”、广东高考作文试题；二是 20 年全国统考试题分年分析，置于当年试题之后；三是选文，包括上海、“三南”、广东历年高考优秀文章，按年依次编排；四是“读写指导”，即对每篇选文的“个性”的剖析阐释，附在选文之后。



图书在版编目(CIP)数据

最后还有一点必须一说。“读写指导”是集子内容的重要部分之一，但是有的剖析阐释并不到位，或者不全面。请读者诸君在阅读中注意这一点。

愿您喜欢这个集子。

编者

2000年2月

目录

☆1980 年全国高考作文试题☆

试题分析	2
读《画蛋》有感	上海考生 4
教有方 学不怠	江西考生 7
要重视基本训练	安徽考生 10
达·芬奇画蛋的启示	江苏考生 12
永恒的微笑	福建考生 15
愿良师涌现 愿芬奇辈出	浙江考生 18

☆1981 年全国高考作文试题☆

试题分析	22
毁树容易种树难	广东考生 23
毁人容易树人难	
——读《毁树容易种树难》有感	江苏考生 25
读《毁树容易种树难》	宁夏考生 27
读《毁树容易种树难》	河北考生 30
读《毁树容易种树难》	福建考生 33

☆1982 年全国高考作文试题☆

试题分析	36
先天下之忧而忧 后天下之乐而乐	浙江考生 38
先天下之忧而忧 后天下之乐而乐	江苏考生 41
先天下之忧而忧 后天下之乐而乐	山西考生 44
先天下之忧而忧 后天下之乐而乐	北京考生 47
先天下之忧而忧 后天下之乐而乐	福建考生 50
为国家多做贡献	浙江考生 53
我们的座右铭	山东考生 56

☆1983 年全国高考作文试题☆

试题分析	59
贵在持之以恒	河南考生 61
锲而不舍 金石可镂	河北考生 64
5=0	广西考生 66
“智”童与“愚”公	山西考生 68
目标专一 持之以恒	浙江考生 71
谈“韧”的精神	四川考生 73
恒心——成功的阶梯	河南考生 76

☆1984 年全国高考作文试题☆

试题分析	79
------------	----

真情实感从哪里来·····	福建考生	82
为有源头活水来·····	湖北考生	85
作文教学要以学生为主·····	辽宁考生	88
生活是吾师·····	江西考生	91
仔细观察生活 吸取经验教训·····	湖北考生	94
对中学生作文的看法·····	吉林考生	97
作文与出汗·····	黑龙江考生	99

☆1985 年全国高考作文试题☆

试题分析·····		102
给《光明日报》编辑部的信·····	浙江考生	105
给《光明日报》编辑部的信·····	福建考生	108
给《光明日报》编辑部的信·····	浙江考生	111
给《光明日报》编辑部的信·····	陕西考生	114
给《光明日报》编辑部的信·····	云南考生	117
给《光明日报》编辑部的信·····	河北考生	120
给《光明日报》编辑部的信·····	青海考生	123
上海市高考作文试题·····		126
不知足者常乐·····	上海考生	127

☆1986 年全国高考作文试题☆

试题分析·····		130
树林·森林·气候		
——谈青春期男女生的交往·····	安徽考生	132



树木·森林·气候	北京考生	135
——谈改革是大众的事业		
树木·森林·气候	江苏考生	138
——谈社会风气和党风问题		
树木·森林·气候	河北考生	141
——谈社会风气的改变		
谈“一”的力量	广东考生	144
谈个人、社会、社会风气	河南考生	147
谈马胜利、改革浪潮、现代化	湖南考生	149
上海市高考作文试题		151
2000 年回母校	上海考生	151

☆1987 年全国高考作文试题☆

试题分析		155
水里泡大的孩子就能成为游泳健儿?	山西考生	157
理论是实践的指南	湖南考生	159
理论对实践的指导作用	湖北考生	161
改革需要理论指导	黑龙江考生	163
由“冠军”所想到的	广西考生	165
理论是实践的翅膀	河北考生	167
请带上指南针	江苏考生	169
上海市高考作文试题		171
有感于五十年前的今天	上海考生	173
广东省高考作文试题		175
“借书规则”实施以后	广东考生	177

☆1988 年全国高考作文试题☆

试题分析	180
走出旧框框，冲破习惯势力	广东考生 182
破陈规陋习	黑龙江考生 184
旧习惯与新习惯	吉林考生 187
习 惯	四川考生 190
习 惯	河南考生 194
习 惯	北京考生 197
习 惯	宁夏考生 199

☆1989 年全国高考作文试题☆

试题分析	201
给××同学的一封信	江苏考生 204
给××同学的一封信	山东考生 207
给××的一封信	湖南考生 210
给××的一封信	河北考生 213
给××的一封信	天津考生 216
给××的一封信	河南考生 219
远方朋友的心愿	福建考生 222
上海市高考作文试题	225
中学生活的回顾与思考	上海考生 226



☆1990 年全国高考作文试题☆

试题分析	230
采花莫怕刺	江西考生 231
$0+0>7+(-3)$ 吗?	江苏考生 234
成功需要代价	
——有感于“每朵花下都有刺”	北京考生 236
受我们的“刺玫瑰”	湖北考生 239
你看见了什么?	四川考生 241
“以偏概全”不可取	辽宁考生 244
带刺的玫瑰花	吉林考生 246
正视人生议	江苏考生 248
上海市高考作文试题	250
时间啊, 时间	上海考生 250

☆1991 年全国高考作文试题☆

试题分析	254
近墨者未必黑	北京考生 256
近墨者未必黑	福建考生 259
近墨者未必黑	江苏考生 262
近墨者未必黑	广西考生 265
近墨者未必黑	北京考生 268
近墨者未必黑	浙江考生 270
近墨者黑	浙江考生 272

近墨者黑	河北考生	274
上海市高考作文试题		276
我们生活在同一块土地上	上海考生	277
湖南、云南、海南高考作文试题		280
要学会关心别人	海南考生	281
要学会关心别人	湖南考生	283

☆1992 年全国高考作文试题☆

试题分析		286
我们打扫	山西考生	288
走出那片迷茫	湖北考生	290
动手比动口更重要	湖北考生	292
牢骚与白发	安徽考生	294
新生	山东考生	296
鄙弃清淡 崇尚实干	山西考生	298
雨中	贵州考生	300
“心”动不如行动	四川考生	302
上海市高考作文试题		304
遥望星空	上海考生	305
遥望星空	上海考生	307
海南、云南、湖南高考作文试题		309
一堂生动的“实验课”	云南考生	310

☆1993 年全国高考作文试题☆

试题分析	314
夏夜叙谈	福建考生 316
生命赞歌	江苏考生 318
人生的价值	河北考生 320
夏夜的故事	福建考生 322
夏夜	江苏考生 325
融融夏夜图	甘肃考生 327
新与老的交替	辽宁考生 329
生命的颂歌	山东考生 331
上海市高考作文试题	333
抓住机遇 迎接挑战	上海考生 333
湖南、湖北、海南、云南、北京五省市高考作文试题	336
帮助同学要收钱吗?	海南考生 337
二百元与真情	北京考生 340

☆1994 年全国高考作文试题☆

试题分析	343
尝试	河北考生 345
尝试	河北考生 348
尝试	新疆考生 350
尝试	山东考生 353
尝试	江苏考生 356
尝试	山东考生 359

尝试	江苏考生 362
尝试	湖南考生 365
上海市高考作文试题	368
父辈	上海考生 368
父辈	上海考生 371

☆1995 年全国高考作文试题☆

试题分析	374
从麻雀和苍鹰想到的	广西考生 376
“评说”的危害	福建考生 378
由《鸟的评说》所想到的	新疆考生 380
走好自已的路	天津考生 382
走自己的路，让别人说去	福建考生 384
莫做多舌鸟	浙江考生 386
美丽的宽容	吉林考生 388
上海市高考作文试题	390
责任是双向的	上海考生 390
责任	上海考生 393

☆1996 年全国高考作文试题☆

试题分析	395
我更喜欢漫画《截错了》	黑龙江考生 398
我更喜欢漫画《截错了》	河北考生 400
我更喜欢漫画《截错了》	北京考生 402
我更喜欢漫画《截错了》	青海考生 404



世纪风车作文丛书

我更喜欢漫画《截错了》	甘肃考生 406
我更喜欢漫画《给六指做整形手术》	山东考生 408
我更喜欢漫画《给六指做整形手术》	湖南考生 411
我更喜欢漫画《给六指做整形手术》	四川考生 414
上海市高考作文试题	417
我的财富——诗	上海考生 417
我的财富——书	上海考生 420

☆1997 年全国高考作文试题☆

试题分析	423
律人更要律己	广西考生 425
把品质付诸实践	福建考生 427
你是不是该安静地走开	云南考生 429
从我做起	福建考生 431
“赞赏” + “不做” = 零	山西考生 433
己之所欲，请施于人	河南考生 435
该做！谁做？	江苏考生 438
上海市高考作文试题	440
我看课外阅读	上海考生 440
我看课外阅读	上海考生 443

☆1998 年全国高考作文试题☆

试题分析	447
我是男儿当自强	安徽考生 449

坚韧——我追求的品格	山东考生 452
坚韧——我追求的品格	天津考生 454
坚强——我不朽的信念	湖南考生 456
不再哭泣	陕西考生 458
感谢苦难	江苏考生 460
战胜脆弱	河北考生 462
战胜脆弱	四川考生 465
上海市高考作文试题	467
假若我是日本人	
——读报有感	上海考生 469
究竟什么是“自尊”	
——读报有感	上海考生 471

☆1999 年全国高考作文试题☆

试题分析	474
假若记忆可以移植	河南考生 476
假若记忆可以移植	北京考生 478
小心这把双刃剑	安徽考生 481
记忆移植可以休矣	浙江考生 484
生命的痕迹	江苏考生 486
和平——世界人民的呼声	山东考生 489
新闻集锦	湖北考生 491
心灵的呼唤	湖北考生 493

1980 年

全国高考作文试题

作文（写在试题卷上。理工科和文科考生都做）（40 分）

仔细阅读下面这篇短文，联系自己的实际情况，写一篇读后感。要求做到：

1. 观点正确，中心思想明确，紧扣原文发表感想，联系自己的事例要具体、恰当。
2. 结构完整，段落层次清楚，语言通顺，标点正确，不写错别字。
3. 注意书写格式，每个字占稿纸一格，每个标点也占一格。字数最多不得超过 1000 字，否则扣分。
4. 字迹清楚，卷面整洁，否则扣分。

注意：本题要求写读后感，如果根据原文改写或扩写，则不给分。用诗歌形式写也不给分。

画 蛋

达·芬奇（公元 1452—1519 年）是欧洲文艺复兴时期意大利一位卓越的画家，他从小爱好绘画，父亲送他到当时意大利的名城佛罗伦萨，拜名画家佛罗基奥为师。老师不是先教他创作什么作品，而是要他从画蛋入手。他画了一个又一个，足足画了十几

高中生考场好作文