

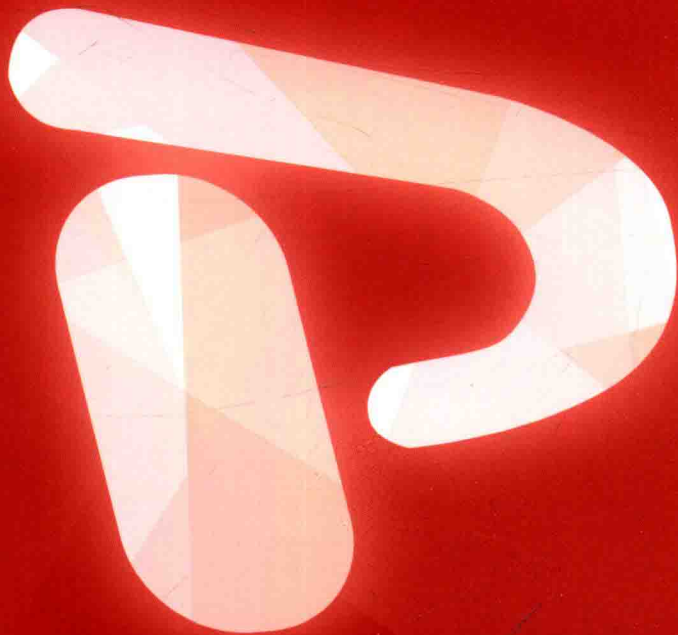
新编实战型全功能入门教程

软件功能全面讲解 + 实战案例全面演练 + 商业应用全面接触



PPT设计 实用教程

华天印象 编著



附教学光盘

- 包含书中案例的素材文件
- 包含所有课堂实例的教学录像
- 包含所有课后习题的教学录像
- 包括配套教学PPT课件



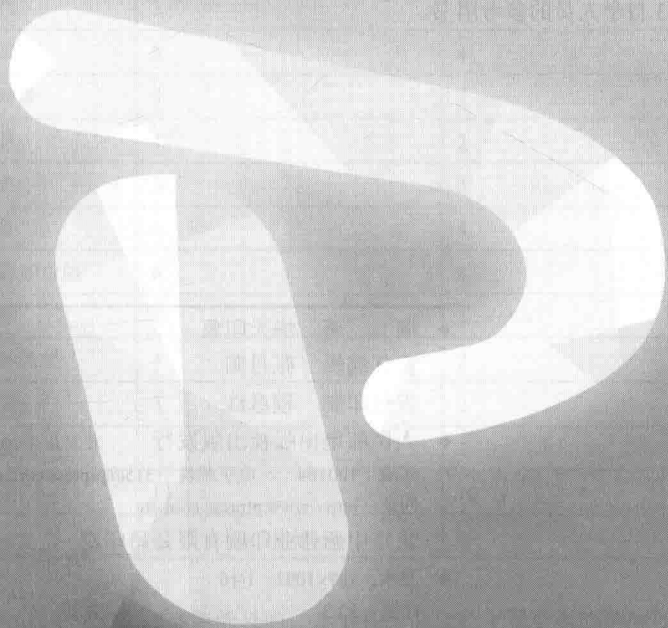
中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

PPT设计 实用教程

华天印象 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

PPT设计实用教程 / 华天印象编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2015. 12
ISBN 978-7-115-40324-7

I. ①P… II. ①华… III. ①图形软件—教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第237610号

内 容 提 要

这是一本全面介绍 PowerPoint 2013 基本功能及实际应用的教程。本书针对零基础读者编写, 是入门级读者快速、全面掌握 PowerPoint 2013 的必备参考书。

本书以各种重要技术为主线, 对每项技术中的重点内容进行详细介绍, 并安排了大量课堂案例, 让读者可以快速了解软件功能和制作思路。另外, 在每章最后都安排了课后习题, 这些习题都是在实际创建演示文稿时经常会遇到的项目实例。通过课后习题既达到了强化训练的目的, 又可以让学生在不出校园的情况下了解实际工作中需要做什么, 该做些什么。

本书附带 1 张 DVD 教学光盘, 包括所有案例的素材文件、效果文件和多媒体教学视频, 同时提供教学 PPT 课件。另外, 我们还精心准备了 PowerPoint 2013 快捷键索引、课堂案例索引和课后习题索引, 方便学习使用。

本书具有很强的针对性和实用性, 既可以作为院校和培训机构的专业课程教材, 也可以作为 PowerPoint 2013 自学人员的参考用书。

-
- ◆ 编 著 华天印象
责任编辑 张丹阳
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京中新伟业印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 22.5 彩插: 6
字数: 642 字 2015 年 12 月第 1 版
印数: 1-2 800 册 2015 年 12 月北京第 1 次印刷
-

定价: 49.00 元(附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

案例名称 课堂案例——《理财》课程制作
案例位置 光盘>案例>第2章
学习目标 掌握理财基础知识及理财方法

26页

Before After

案例名称 课堂案例——《理财》课程制作
案例位置 光盘>案例>第2章
学习目标 掌握理财基础知识及理财方法

26页

Before After

案例名称 课堂案例——《理财》课程制作
案例位置 光盘>案例>第2章
学习目标 掌握理财基础知识及理财方法

28页

Before After

案例名称 课堂案例——《理财》课程制作
案例位置 光盘>案例>第2章
学习目标 掌握理财基础知识及理财方法

47页

Before After

案例名称 课堂案例——《理财》课程制作
案例位置 光盘>案例>第2章
学习目标 掌握理财基础知识及理财方法

56页

Before After

案例名称 课堂案例——《理财》课程制作
案例位置 光盘>案例>第2章
学习目标 掌握理财基础知识及理财方法

57页

Before After

案例名称 课堂案例——《理财》课程制作
案例位置 光盘>案例>第2章
学习目标 掌握理财基础知识及理财方法

68页

Before After

案例名称 课堂案例——《理财》课程制作
案例位置 光盘>案例>第2章
学习目标 掌握理财基础知识及理财方法

60页

Before After

案例名称 课堂案例——《理财》课程制作
案例位置 光盘>案例>第2章
学习目标 掌握理财基础知识及理财方法

61页

Before After

案例名称 课堂案例——《理财》课程制作
案例位置 光盘>案例>第2章
学习目标 掌握理财基础知识及理财方法

62页

Before After

案例名称 课堂案例——添加项目符号编号 63页

案例位置 光盘>案例>第3章

学习目标 掌握添加项目符号编号的制作方法

关于纪念墙的另一个建议：
用中国的墨宝在宣纸上手印，现场装裱，挂在墙上展示。活动后，进行玻璃磨砂的喷绘，做成中国扇的形式（每一个扇片有一个名人手印的介绍），用于长期保存。

理由：
① 独具中国特色，又不失时尚
② 将品牌和中国文化巧妙结合，使得整个活动更显得有延续性
③ 而手模被使用得场合太多，没有太大特色

Before **After**

案例名称 课堂案例——My Room演示文稿添加项目符号 65页

案例位置 光盘>案例>第3章

学习目标 掌握My Room演示文稿添加项目符号的制作方法

Before **After**

案例名称 课堂案例——在幻灯片母版中插入 67页

案例位置 光盘>案例>第4章

学习目标 掌握在幻灯片母版中插入的制作方法

Before **After**

案例名称 课堂案例——在幻灯片中插入 68页

案例位置 光盘>案例>第4章

学习目标 掌握在幻灯片中插入的制作方法

Before **After**

案例名称 课堂案例——编辑幻灯片 69页

案例位置 光盘>案例>第4章

学习目标 掌握编辑幻灯片的制作方法

Before **After**

案例名称 课堂案例——插入图片 72页

案例位置 光盘>案例>第4章

学习目标 掌握插入图片的制作方法

Before **After**

案例名称 课堂案例——设置艺术字形状与式 80页

案例位置 光盘>案例>第4章

学习目标 掌握设置艺术字形状与式的制作方法

Before **After**

案例名称 课堂案例——设置艺术字形状填充 81页

案例位置 光盘>案例>第4章

学习目标 掌握设置艺术字形状填充的制作方法

Before **After**

案例名称 课堂案例——设置艺术字颜色填充 82页

案例位置 光盘>案例>第4章

学习目标 掌握设置艺术字颜色填充的制作方法

Before **After**

案例名称 课堂案例——设置艺术字颜色填充 84页

案例位置 光盘>案例>第4章

学习目标 掌握设置艺术字颜色填充的制作方法

Before **After**

案例名称 课堂案例——设置形状动画样式 85页

案例位置 光盘>效果>第4章

学习目标 掌握设置形状动画样式的制作办法

案例名称 课堂案例——设置三维效果 87页

案例位置 光盘>效果>第4章

学习目标 掌握设置三维效果的制作办法

案例名称 课堂案例——让图片变得明亮 88页

案例位置 光盘>效果>第4章

学习目标 掌握让图片变得明亮的制作办法

案例名称 课堂案例——改变图片形状 89页

案例位置 光盘>效果>第4章

学习目标 掌握改变图片形状的制作办法

案例名称 课堂案例——添加制作立体效果 90页

案例位置 光盘>效果>第4章

学习目标 掌握添加图片立体效果的制作办法

案例名称 课堂案例——让图片片 92页

案例位置 光盘>效果>第4章

学习目标 掌握让图片片的制作办法

案例名称 课堂案例——设置美化 93页

案例位置 光盘>效果>第4章

学习目标 掌握设置美化图片制作办法

案例名称 课堂案例——裁剪图片 94页

案例位置 光盘>效果>第4章

学习目标 掌握裁剪图片的制作办法

案例名称 课堂案例——设置美化页面 96页

案例位置 光盘>效果>第4章

学习目标 掌握设置美化页面的制作办法

案例名称 课堂案例——为“彩陶艺术”演示文稿设置艺术字 99页

案例位置 光盘>效果>第4章

学习目标 掌握为“彩陶艺术”演示文稿设置艺术字的制作办法

中国古代的陶器，以彩陶最为著名。这些彩陶或是以造型优美见长，或是以纹饰丰富引人喜爱，或者是造型和纹饰都很优美。

彩陶艺术

本书案例展示

案例名称 课堂案例——图片排版
案例位置 页面>效果>第5章
学习目标 掌握对齐和分布的制作方法

102页

Before After

案例名称 课堂案例——插入流程图
案例位置 页面>效果>第5章
学习目标 掌握插入流程图的制作方法

105页

Before After

案例名称 课堂案例——插入循环图形
案例位置 页面>效果>第5章
学习目标 掌握插入循环图形的制作方法

108页

Before After

案例名称 课堂案例——插入关系图形
案例位置 页面>效果>第5章
学习目标 掌握插入关系图形的制作方法

109页

Before After

案例名称 课堂案例——插入棱锥图形
案例位置 页面>效果>第5章
学习目标 掌握插入棱锥图形的制作方法

110页

Before After

案例名称 课堂案例——插入水平层次
案例位置 页面>效果>第5章
学习目标 掌握插入水平层次的制作方法

110页

Before After

案例名称 课堂案例——编辑相册
案例位置 页面>效果>第5章
学习目标 掌握编辑相册的制作方法

116页

Before After

案例名称 课堂案例——插入表格并输入文字
案例位置 页面>效果>第5章
学习目标 掌握在文本框中输入文字的制作方法

117页

Before After

案例名称 课堂案例——隐藏文本框
案例位置 页面>效果>第5章
学习目标 掌握隐藏文本框的制作方法

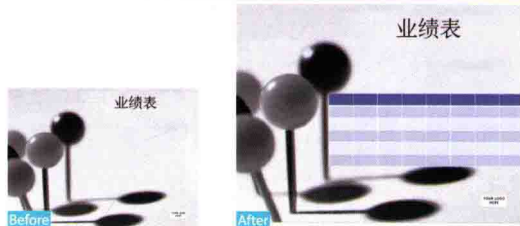
119页

Before After

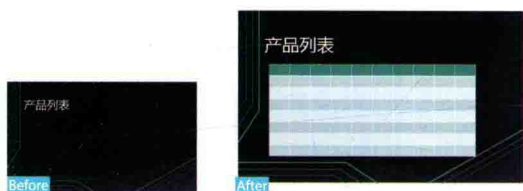
案例名称 课后习题——为“大象”演示文稿插入图片表格
案例位置 光盘>效果文件>第6章
学习目标 掌握为“大象”演示文稿插入图片表格的制作方法



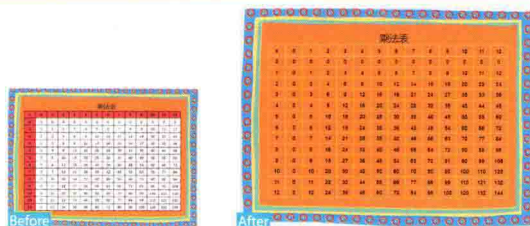
案例名称 课后案例——有动画插入表格
案例位置 光盘>效果>第6章
学习目标 掌握有动画插入表格的制作方法



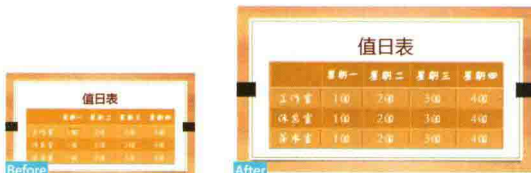
案例名称 课后案例——给州表格插入表格
案例位置 光盘>效果>第6章
学习目标 掌握给州表格插入表格的制作方法



案例名称 课后案例——设置主题样式
案例位置 光盘>效果>第6章
学习目标 掌握设置主题样式的制作方法



案例名称 课后案例——设置表格特效
案例位置 光盘>效果>第6章
学习目标 掌握设置表格特效的制作方法



案例名称 课后案例——设置表格样式应用位置
案例位置 光盘>效果>第6章
学习目标 掌握设置表格样式应用位置的制作方法



案例名称 课后案例——设置文本格式
案例位置 光盘>效果>第6章
学习目标 掌握设置文本格式的制作方法



案例名称 课后案例——给Word表格
案例位置 光盘>效果>第6章
学习目标 掌握导入Word表格的制作方法



案例名称 课后案例——插入Excel表格
案例位置 光盘>效果>第6章
学习目标 掌握导入Excel表格的制作方法



案例名称 课后习题——为“人口问题”演示文稿插入表格
案例位置 光盘>效果>第6章
学习目标 掌握为“人口问题”演示文稿插入表格的制作方法



案例名称 课堂案例——创建柱形图
案例位置 光盘>效果>第7章
学习目标 掌握创建柱形图的制作方法

150页



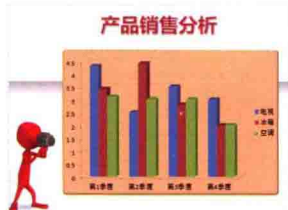
案例名称 课堂案例——创建折线图
案例位置 光盘>效果>第7章
学习目标 掌握创建折线图的制作方法

152页



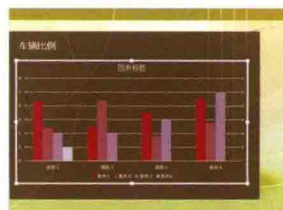
案例名称 课堂案例——输入数据
案例位置 光盘>效果>第7章
学习目标 掌握输入数据的制作方法

158页



案例名称 课堂案例——插入行或列
案例位置 光盘>效果>第7章
学习目标 掌握插入行或列的制作方法

161页



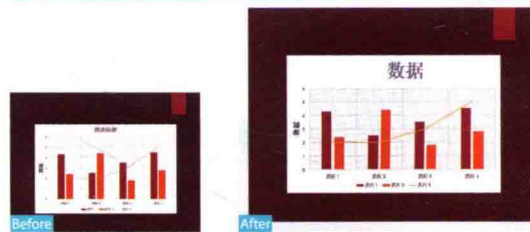
案例名称 课堂案例——快速设置图表布局
案例位置 光盘>效果>第7章
学习目标 掌握快速设置图表布局的制作方法

162页



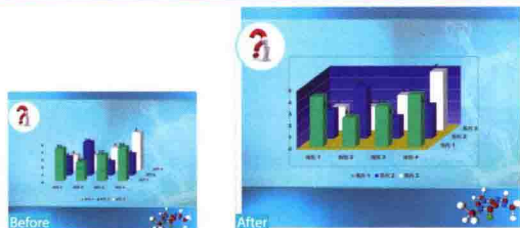
案例名称 课堂案例——添加图表标题
案例位置 光盘>效果>第7章
学习目标 掌握添加图表标题的制作方法

163页



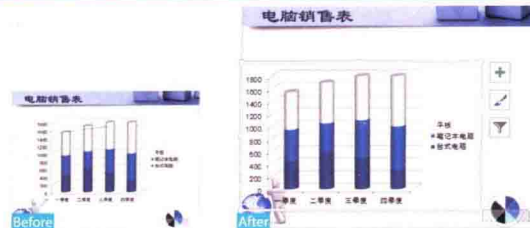
案例名称 课堂案例——设置图表背景
案例位置 光盘>效果>第7章
学习目标 掌握设置图表背景的制作方法

165页



案例名称 课堂案例——设置图表位置
案例位置 光盘>效果>第7章
学习目标 掌握设置图表位置的制作方法

168页



案例名称 课堂案例——添加文件中的声音
案例位置 光盘>效果>第8章
学习目标 掌握添加文件中的声音的制作方法

178页



案例名称 课堂案例——插入剪辑中的声音
案例位置 光盘>效果>第8章
学习目标 掌握添加剪辑中的声音的制作方法

174页



案例名称: 课堂案例——添加联机视频 180页
 案例位置: 光盘>效果>第8章
 学习目标: 掌握添加联机视频的制作方法

案例名称: 课堂案例——添加文件中的视频 182页
 案例位置: 光盘>效果>第8章
 学习目标: 掌握添加文件中的视频的制作方法

案例名称: 课堂案例——设置视频样式 185页
 案例位置: 光盘>效果>第8章
 学习目标: 掌握设置视频样式的制作方法

案例名称: 课堂案例——调整视频亮度和对比度 187页
 案例位置: 光盘>效果>第8章
 学习目标: 掌握调整视频亮度和对比度的制作方法

案例名称: 课堂案例——设置视频颜色 188页
 案例位置: 光盘>效果>第8章
 学习目标: 掌握设置视频颜色的制作方法

案例名称: 课堂案例——添加Flash动画 189页
 案例位置: 光盘>效果>第8章
 学习目标: 掌握添加Flash动画的制作方法

案例名称: 课堂案例——播放Flash动画 191页
 案例位置: 光盘>效果>第8章
 学习目标: 掌握播放Flash动画的制作方法

案例名称: 课堂案例——应用视频主题 195页
 案例位置: 光盘>效果>第9章
 学习目标: 掌握应用内置主题的制作方法

案例名称: 课堂案例——将主题应用到选定幻灯片 196页
 案例位置: 光盘>效果>第9章
 学习目标: 掌握将主题应用到选定幻灯片的制作方法

案例名称: 课堂案例——设置主题颜色 198页
 案例位置: 光盘>效果>第9章
 学习目标: 掌握设置主题颜色的制作方法

案例名称: 课堂案例——设置主题效果为图片 202页

案例位置: 光盘>效果>第9章

学习目标: 掌握设置主题效果为图片的制作方法

案例名称: 课堂案例——选择主题效果 202页

案例位置: 光盘>效果>第9章

学习目标: 掌握选择主题效果的制作方法

案例名称: 课堂案例——设置纯色背景 205页

案例位置: 光盘>效果>第9章

学习目标: 掌握设置纯色背景的制作方法

案例名称: 课堂案例——设置边框背景 211页

案例位置: 光盘>效果>第9章

学习目标: 掌握设置与边框背景的制作方法

案例名称: 课堂案例——设置页眉和页脚 212页

案例位置: 光盘>效果>第9章

学习目标: 掌握设置页眉和页脚的制作方法

案例名称: 课堂案例——设置项目符号 214页

案例位置: 光盘>效果>第9章

学习目标: 掌握设置项目符号的制作方法

案例名称: 课堂案例——进入链接框 224页

案例位置: 光盘>效果>第10章

学习目标: 掌握进入与链接的制作方法

案例名称: 课堂案例——添加视频剪辑框 226页

案例位置: 光盘>效果>第10章

学习目标: 掌握添加与剪辑框的制作方法

案例名称: 课堂案例——添加动作按钮 229页

案例位置: 光盘>效果>第10章

学习目标: 掌握运用按钮制作动画的制作方法

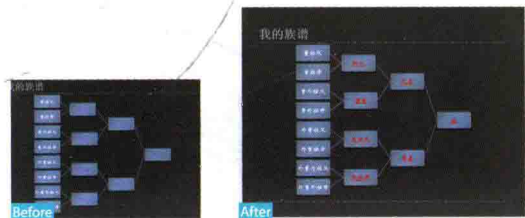
案例名称: 课堂案例——更改超链接 229页

案例位置: 光盘>效果>第10章

学习目标: 掌握更改超链接的制作方法

案例名称: 课堂案例——设置超链接颜色 230页

案例位置: 光盘>效果>第10章
学习目标: 掌握设置超链接颜色的制作方法



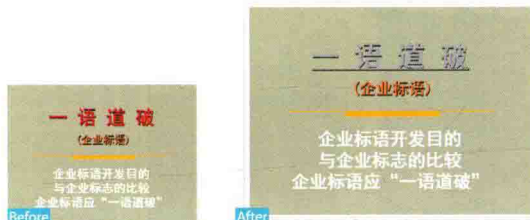
案例名称: 课堂案例——设置超链接字体 231页

案例位置: 光盘>效果>第10章
学习目标: 掌握设置超链接字体的制作方法



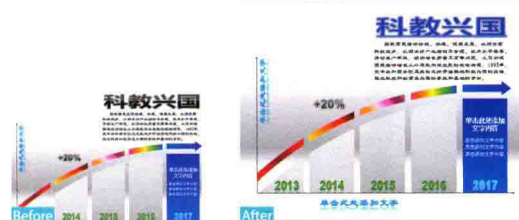
案例名称: 课堂案例——链接到电子邮件 232页

案例位置: 光盘>效果>第10章
学习目标: 掌握链接到电子邮件的制作方法



案例名称: 课堂案例——链接到新建文档 235页

案例位置: 光盘>效果>第10章
学习目标: 掌握链接到新建文档的制作方法



案例名称: 课堂案例——选择动画效果 238页

案例位置: 光盘>效果>第11章
学习目标: 掌握选择动画效果的制作方法



案例名称: 课堂案例——添加进入动画 240页

案例位置: 光盘>效果>第11章
学习目标: 掌握添加进入动画的制作方法



案例名称: 课堂案例——添加多个动画效果 243页

案例位置: 光盘>效果>第11章
学习目标: 掌握添加多个动画效果的制作方法

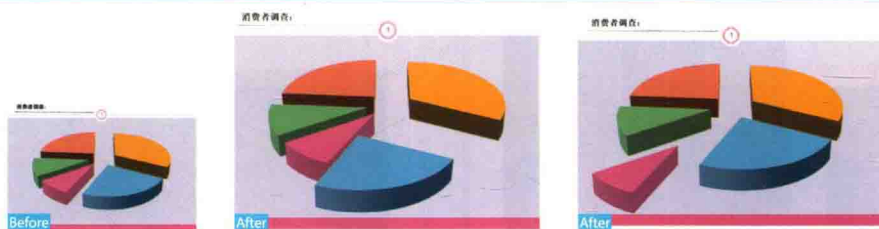


本书案例展示

案例名称 课堂案例——设置动画效果选项 246页

案例位置 光盘>效果>第11章

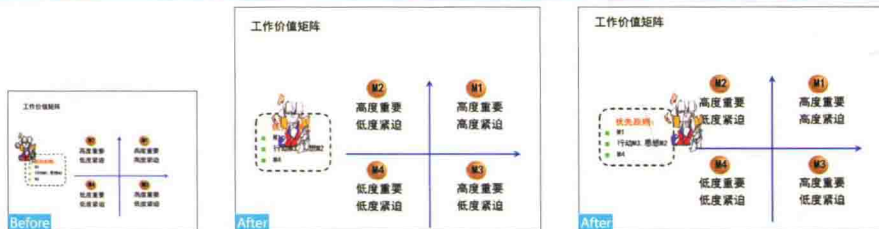
学习目标 掌握设置动画效果选项的制作方法



案例名称 课堂案例——添加波浪形动作路径 247页

案例位置 光盘>效果>第11章

学习目标 掌握添加波浪形动作路径的制作方法



案例名称 课后习题——为“网络时代”演示文稿添加缩放动画 253页

案例位置 光盘>效果>第11章

学习目标 掌握为“网络时代”演示文稿添加缩放动画的制作方法



案例名称 课堂案例——细微型切换效果 264页

案例位置 光盘>效果>第12章

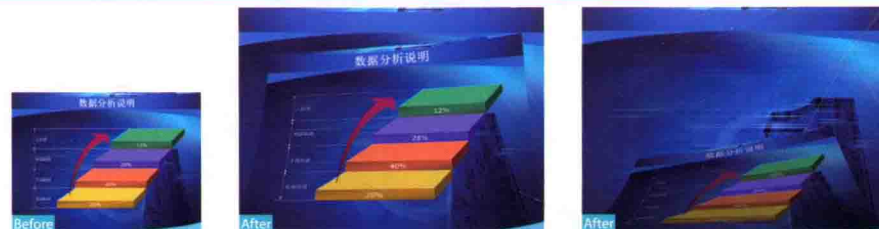
学习目标 掌握细微型切换效果的制作方法



案例名称 课堂案例——华丽型切换效果 265页

案例位置 光盘>效果>第12章

学习目标 掌握华丽型切换效果的制作方法



案例名称 课堂案例——动态内容切换效果 266页

案例位置 光盘>效果>第12章

学习目标 掌握动态内容切换效果的制作方法



Before



After

从个性制作网名文化

论



After

从个性制作网名文化

论

案例名称 课后习题——为“红瓷文化”演示文稿设置从当前幻灯片开始放映 270页

案例位置 光盘>效果文件>第12章

学习目标 掌握为“红瓷文化”演示文稿设置从当前幻灯片开始放映的制作方法



Before



After

目录



After

案例名称 课堂案例——品牌服装宣传 286页

案例位置 光盘>效果>第14章

学习目标 掌握品牌服装宣传演示文稿的制作方法



Before



After



After

案例名称 课堂案例——新品推广 295页

案例位置 光盘>效果文件>第14章

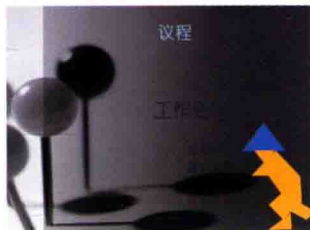
学习目标 掌握新品推广演示文稿的制作方法



案例名称 课堂案例——年度会议报告 303页

案例位置 光盘>效果>第14章

学习目标 掌握年度会议报告演示文稿的制作方法



案例名称：课堂案例——语文课件

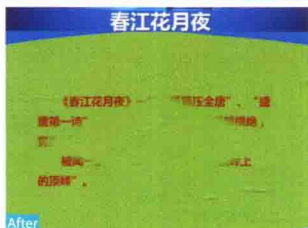
312页

案例位置：光盘>效果>第14章

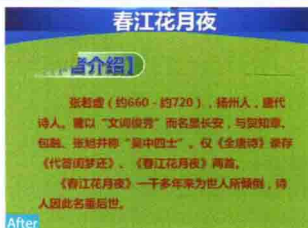
学习目标：掌握语文课件演示文稿的制作方法



Before



After



After

案例名称：课堂案例——市场调研分析

316页

案例位置：光盘>效果>第14章

学习目标：掌握市场调研分析演示文稿的制作方法



Before



After



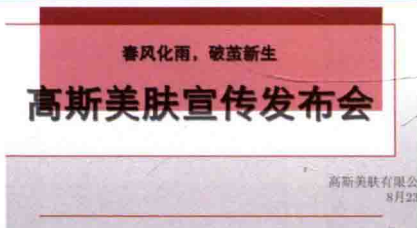
After

案例名称：课堂案例——广告画册

329页

案例位置：光盘>效果>第14章

学习目标：掌握广告画册演示文稿的制作方法



Before



After

案例名称：课堂案例——运动品牌推广

340页

案例位置：光盘>效果>第14章

学习目标：掌握运动品牌推广演示文稿的制作方法



Before



After



After

案例名称：课后习题——制作云南风光演示文稿

351页

案例位置：光盘>效果>第14章

学习目标：掌握制作云南风光演示文稿的制作方法



Before



After

案例名称：课后习题——制作数词复习演示文稿

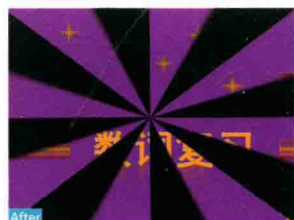
351页

案例位置：光盘>效果>第14章

学习目标：掌握制作数词复习演示文稿的制作方法



Before



After

前言

PowerPoint 2013作为Office 2013的重要组成部分之一，广泛应用于课堂教学、新品推介、公司会议和产品展示等诸多领域。使用PowerPoint 2013可以制作出集文字、图形、图像、声音以及视频等为一体的多媒体演示文稿，功能丰富，作用强大。

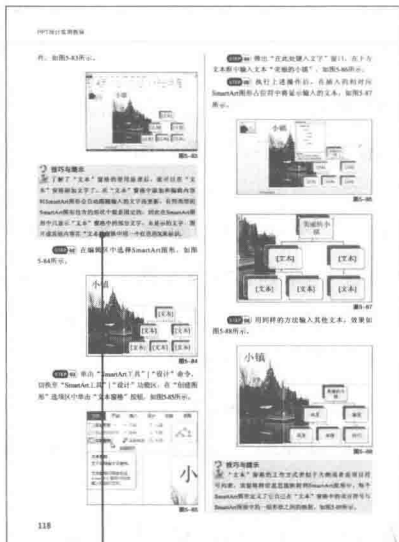
我们对本书的编写体系做了精心的设计，按照“课堂案例→课后习题”这一思路进行编写，力求通过软件功能解析使读者深入学习软件功能和制作特色；力求通过课堂案例演练使读者快速了解软件功能和设计思路；力求通过课后练习提高读者的实际操作能力。在内容编写方面，力求通俗易懂，细致全面；在文字叙述方面，注意言简意赅、突出重点；在案例选取方面，强调案例的针对性和实用性。

本书的光盘中包含了所有课堂案例和课后习题的效果文件、素材文件。同时，为了方便读者学习，在光盘中还有所有案例的多媒体有声视频教学录像。这些录像均由专业人士录制，视频详细记录了案例的操作步骤，使读者一目了然。

本书的参考学时为109课时，其中讲授环节为67课时，实训环节为42课时，各章的参考学时如下表所示。

章节	课程内容	学时分配	
		讲授	实训
第1章	PowerPoint 2013快速入门	2	
第2章	演示文稿基本操作	2	1
第3章	文本内容美化操作	3	2
第4章	制作精美图片效果	5	4
第5章	绘制与编辑图形对象	5	3
第6章	表格对象特效设计	4	3
第7章	创建编辑图表对象	5	3
第8章	添加外部媒体文件	6	4
第9章	设置幻灯片的主题和母版	6	4
第10章	创建与编辑超链接	4	2
第11章	幻灯片的动画设计效果	4	2
第12章	幻灯片的放映方式	3	2
第13章	打印输出演示文稿	4	2
第14章	商业案例实训	14	10
课时总计		67	42

为了达到使读者轻松自学并深入地了解PowerPoint 2013功能的目的，本书在版面设计上尽量做到清晰明了，如下图所示。



课堂案例：包含大量的案例详解，使大家深入掌握 PowerPoint 2013 的基础知识以及各种功能的作用。

技巧与提示：针对 Office 2013 的实际技巧及制作过程中的难点进行重点提示。

课后习题：安排重要的制作习题，让大家在学完相应内容以后继续强化所学技术。

本书由华天印象编著，参加编写的人员还有甘昀昀等。由于作者的编写水平有限，书中难免出现疏漏和不足之处，还请广大读者包涵并指正。衷心地希望能够为广大读者提供更多的服务，尽可能地帮大家解决一些实际问题。如果大家在学习过程中有疑难问题需要我们帮助，请发送电子邮件到 itsir@qq.com。

编者