



全书 CDR 文件

Corel

CorelDRAW

第2版

现代服装 款式设计



丁到精通

370

页详尽学习手册

10

大服装款式类型

50

个款式设计与绘制案例

75

个矢量效果与图案 CDR 文件

丁雯 编著

完善的学习模式

“设计重点 + 操作练习 + 专家提示”3大环节保障了可学习性。明确每一阶段的学习目的，做到有的放矢。详解操作步骤，力求让读者即学即会。

进阶式讲解模式

“基础款 + 变化款”的案例设置，让读者夯实基础，并掌握设计与制作的变化技巧。10大类50个款式案例，做到全面呈现服装款式设计与制作的方法与技巧，提高读者的实际应用能力。

注重职业技能培训

设计与绘制重点的总结和专家总结应用方法与技巧保障所学软件功能和设计知识的可操作性，提升读者的实际工作水平，适合相关的院校专业课和培训班作为职业技能培训教材。

教学辅助素材

附赠所有案例的矢量效果图文件、服饰配件文件和印花图案素材文件，便于读者跟随书中的案例进行训练，边学边做，同步提升操作技能。



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

Corel

CorelDRAW

现代服装
款式设计

从入门到精通

第2版

丁雯 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW现代服装款式设计从入门到精通 / 丁雯编
著. — 2版. — 北京: 人民邮电出版社, 2015. 5
ISBN 978-7-115-38178-1

I. ①C… II. ①丁… III. ①服装设计—计算机辅助
设计—图形软件 IV. ①TS941.26

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第000256号

内 容 提 要

本书由从事服装设计教育工作的一线教师和设计师撰写, 采用服装款式设计及绘制的重要软件CorelDRAW X6中文版, 从讲解CorelDRAW的核心工具、命令与功能开始, 从提升服装款式设计技能的角度出发, 层层深入, 以完整案例的形式讲解了服装款式设计的构思、整体与局部设计及分类设计。全书包括T恤、裙子、内衣、衬衫、裤子、针织毛衫、卫衣、西服、大衣和夹克等10类共50个款式案例, 涵盖常见款式类型及其变化款, 可帮助读者迅速掌握软件, 并将设计思路和创意运用到款式设计效果中。

随书附赠的光盘收录了所有案例的矢量效果图文件、服饰配件文件和印花图案素材文件, 便于读者跟随书中的案例进行训练, 边学边做, 同步提升操作技能。

本书内容全面, 实例丰富, 可作为服装院校设计专业及服装职业培训班的教材, 也可作为服装设计从业人员和服装设计与制作爱好者的参考书。

◆ 编 著 丁 雯

责任编辑 杨 璐

责任印制 程彦红

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京昌平百善印刷厂印刷

◆ 开本: 787 × 1092 1/16

印张: 23.5

彩插: 2

字数: 745千字

2015年5月第2版

印数: 12 001—15 500册

2015年5月北京第1次印刷

定价: 49.80元(附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

前言

PREFACE

服装款式设计是服装设计专业必修的课程，本书采用服装款式设计及绘制的重要软件CorelDRAW X6中文版，从讲解CorelDRAW的核心工具、命令与功能开始，从提升服装款式设计技能的角度出发，层层深入，以完整案例的形式讲解了T恤、裙子、内衣、衬衫、裤子、针织毛衫、卫衣、西服、大衣和夹克等10类服装款式的设计思想及方法。帮助读者在最短的时间内迅速掌握CorelDRAW在服装款式设计中的应用。

本书作者具有多年的丰富教学经验与实际工作经验，将自己在实际授课和作品设计制作过程中积累下来的宝贵经验与技巧展现给读者。希望读者能够在体会软件强大功能的同时，把设计思想和方法通过软件运用到服装款式设计中。

内容特点

- 完善的学习模式

“设计重点+操作练习+专家提示”3大环节保障了可学习性。明确每一阶段的学习目的，做到有的放矢。详细讲解操作步骤，力求让读者即学即会。50个款式设计案例，巩固所学知识点。

- 进阶式讲解模式

“基础款+变化款”的案例设置，让读者夯实基础，并掌握设计与制作的变化技巧。10大类共50个款式案例，全面呈现服装款式设计与制作的方法技巧，提高读者的实际应用能力。

- 注重职业技能培训

设计与绘制重点的总结和专家总结应用方法与技巧保证所学软件功能和设计知识的可操作性，可提升读者的实际工作水平，适合相关的院校专业课和培训班作为职业技能培训教材。

配套资源

附赠所有案例的矢量效果图文件、服饰配件文件和印花图案素材文件，便于读者跟随书中的案例进行训练，边学边做，同步提升操作技能。

本书读者对象

本书内容详尽，涵盖服装款式类型全面，适合学习服装设计与制作的初学者阅读，同时也适合高等院校相关专业的学生和各类培训班的学员阅读。

由于作者编写水平有限，书中难免有错误和疏漏之处，恳请广大读者批评、指正。

编者

目录

CONTENTS

第 01 章 初识CorelDRAW X6

1.1 CorelDRAW X6软件简介.....	10
1.2 CorelDRAW X6初步认识.....	10
1.2.1 CorelDRAW X6工作界面	11
1.2.2 CorelDRAW X6的菜单栏	13
1.2.3 CorelDRAW X6的标准工具栏.....	15
1.2.4 CorelDRAW X6的工具箱	16
1.3 文件操作基础.....	19
1.3.1 新建文件、打开文件.....	19
1.3.2 导入、导出文件	20
1.3.3 文件保存与另存为	21
1.4 常用对话框与泊坞窗	21
1.4.1 常用对话框.....	21
1.4.2 常用泊坞窗.....	22
1.5 常用快捷键	23
1.6 CorelDRAW X6服装款式设计简介.....	27

第 02 章 服装款式设计基础

2.1 服装款式设计概述	30
2.2 服装款式设计的美学原理.....	30
2.2.1 对称.....	30
2.2.2 均衡.....	30
2.2.3 比例（对比）.....	31
2.2.4 旋律（节奏）.....	31
2.2.5 强调.....	31

2.2.6 夸张.....	32
2.3 服装的廓形设计.....	32
2.4 服装的结构设计.....	34
2.5 服装的部件设计.....	35
2.6 服装款式的设计表现.....	37
2.6.1 服装款式图的手绘技法.....	37
2.6.2 服装款式图的电脑绘制技法.....	37

第 03 章 T恤款式设计

3.1 男装T恤.....	40
3.1.1 圆领T恤（基础款）.....	40
3.1.2 V领T恤（变化款）.....	47
3.1.3 翻领T恤（变化款）.....	55
3.2 女装T恤.....	61
3.2.1 圆领T恤（基础款）.....	61
3.2.2 彼得潘领T恤（变化款）.....	69
3.2.3 V领+吊带假两件T恤（变化款）.....	76
3.3 童装T恤.....	83
3.3.1 男童圆领T恤（基础款）.....	83
3.3.2 女童方领T恤（变化款）.....	89
3.3.3 男童翻领T恤（变化款）.....	97

第 04 章 裙子款式设计

4.1 基础A型裙.....	106
4.2 百褶裙.....	110
4.3 蕾丝裙.....	114
4.4 高腰铅笔裙.....	118
4.5 牛仔喇叭裙.....	122
4.6 连衣裙.....	130
4.7 吊带蛋糕裙.....	135

第 05 章 内衣款式设计

5.1 女式文胸	142
5.2 女式内裤	146
5.3 女式束身内衣	152
5.4 男式内裤	158
5.4.1 男式平角内裤	158
5.4.2 男式三角内裤	163

第 06 章 衬衫款式设计

6.1 男式立领衬衫	172
6.2 男式翻领衬衫	178
6.3 女式蝴蝶结领衬衫	186
6.4 女式荷叶边装饰领衬衫	191
6.5 女式罗马领衬衫	196
6.6 女式翻领衬衫	201

第 07 章 裤子款式设计

7.1 牛仔裤	209
7.1.1 女式牛仔裤	209
7.1.2 男式牛仔裤	216
7.2 运动裤	223
7.2.1 女式运动长裤	223
7.2.2 男式运动短裤	228
7.3 西装裤	233
7.4 休闲裤	239
7.5 靴裤	247
7.6 哈伦裤	255

第 08 章 针织毛衫款式设计

8.1 男式圆领毛衫	262
------------------	-----

8.2 男式V领毛衫.....	270
8.3 男式针织开衫.....	279
8.4 女式高领插肩袖毛衫.....	286
8.5 女式针织背心.....	292

第 09 章 卫衣款式设计

9.1 女式连帽卫衣.....	301
9.2 女式拉链开衫卫衣.....	308
9.3 男式连帽卫衣.....	317

第 10 章 西服、大衣、夹克、羽绒服款式设计

10.1 西服.....	327
10.1.1 男西服.....	327
10.1.2 女西服.....	332
10.2 大衣.....	339
10.2.1 男式双排扣大衣.....	339
10.2.2 女式大衣.....	347
10.3 夹克.....	353
10.3.1 耸肩女装夹克.....	353
10.3.2 男装机车夹克.....	359
10.4 羽绒服.....	369

Corel

CorelDRAW

现代服装
款式设计

从入门到精通

第2版

丁雯 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

CorelDRAW现代服装款式设计从入门到精通 / 丁雯编
著. — 2版. — 北京 : 人民邮电出版社, 2015. 5
ISBN 978-7-115-38178-1

I. ①C… II. ①丁… III. ①服装设计—计算机辅助
设计—图形软件 IV. ①TS941.26

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第000256号

内 容 提 要

本书由从事服装设计教育工作的一线教师和设计师撰写,采用服装款式设计及绘制的重要软件CorelDRAW X6中文版,从讲解CorelDRAW的核心工具、命令与功能开始,从提升服装款式设计技能的角度出发,层层深入,以完整案例的形式讲解了服装款式设计的构思、整体与局部设计及分类设计。全书包括T恤、裙子、内衣、衬衫、裤子、针织毛衫、卫衣、西服、大衣和夹克等10类共50个款式案例,涵盖常见款式类型及其变化款,可帮助读者迅速掌握软件,并将设计思路和创意运用到款式设计效果中。

随书附赠的光盘收录了所有案例的矢量效果图文件、服饰配件文件和印花图案素材文件,便于读者跟随书中的案例进行训练,边学边做,同步提升操作技能。

本书内容全面,实例丰富,可作为服装院校设计专业及服装职业培训班的教材,也可作为服装设计从业人员和服装设计与制作爱好者的参考书。

-
- ◆ 编 著 丁 雯
责任编辑 杨 璐
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京昌平百善印刷厂印刷
 - ◆ 开本: 787 × 1092 1/16
印张: 23.5 彩插: 2
字数: 745千字 2015年5月第2版
印数: 12 001—15 500册 2015年5月北京第1次印刷
-

定价: 49.80元(附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

前言

PREFACE

服装款式设计是服装设计专业必修的课程，本书采用服装款式设计及绘制的重要软件CorelDRAW X6中文版，从讲解CorelDRAW的核心工具、命令与功能开始，从提升服装款式设计技能的角度出发，层层深入，以完整案例的形式讲解了T恤、裙子、内衣、衬衫、裤子、针织毛衫、卫衣、西服、大衣和夹克等10类服装款式的设计思想及方法。帮助读者在最短的时间内迅速掌握CorelDRAW在服装款式设计中的应用。

本书作者具有多年的丰富教学经验与实际工作经验，将自己在实际授课和作品设计制作过程中积累下来的宝贵经验与技巧展现给读者。希望读者能够在体会软件强大功能的同时，把设计思想和方法通过软件运用到服装款式设计中。

内容特点

- 完善的学习模式

“设计重点+操作练习+专家提示”3大环节保障了可学习性。明确每一阶段的学习目的，做到有的放矢。详细讲解操作步骤，力求让读者即学即会。50个款式设计案例，巩固所学知识点。

- 进阶式讲解模式

“基础款+变化款”的案例设置，让读者夯实基础，并掌握设计与制作的变化技巧。10大类共50个款式案例，全面呈现服装款式设计与制作的方法技巧，提高读者的实际应用能力。

- 注重职业技能培训

设计与绘制重点的总结和专家总结应用方法与技巧保证所学软件功能和设计知识的可操作性，可提升读者的实际工作水平，适合相关的院校专业课和培训班作为职业技能培训教材。

配套资源

附赠所有案例的矢量效果图文件、服饰配件文件和印花图案素材文件，便于读者跟随书中的案例进行训练，边学边做，同步提升操作技能。

本书读者对象

本书内容详尽，涵盖服装款式类型全面，适合学习服装设计与制作的初学者阅读，同时也适合高等院校相关专业的学生和各类培训班的学员阅读。

由于作者编写水平有限，书中难免有错误和疏漏之处，恳请广大读者批评、指正。

编者

目 录

CONTENTS

第 01 章 初识CorelDRAW X6

1.1 CorelDRAW X6软件简介.....	10
1.2 CorelDRAW X6初步认识.....	10
1.2.1 CorelDRAW X6工作界面	11
1.2.2 CorelDRAW X6的菜单栏	13
1.2.3 CorelDRAW X6的标准工具栏.....	15
1.2.4 CorelDRAW X6的工具箱	16
1.3 文件操作基础.....	19
1.3.1 新建文件、打开文件	19
1.3.2 导入、导出文件	20
1.3.3 文件保存与另存为	21
1.4 常用对话框与泊坞窗	21
1.4.1 常用对话框.....	21
1.4.2 常用泊坞窗.....	22
1.5 常用快捷键.....	23
1.6 CorelDRAW X6服装款式设计简介.....	27

第 02 章 服装款式设计基础

2.1 服装款式设计概述	30
2.2 服装款式设计的美学原理.....	30
2.2.1 对称.....	30
2.2.2 均衡.....	30
2.2.3 比例（对比）.....	31
2.2.4 旋律（节奏）.....	31
2.2.5 强调.....	31

2.2.6 夸张.....	32
2.3 服装的廓形设计.....	32
2.4 服装的结构设计.....	34
2.5 服装的部件设计.....	35
2.6 服装款式的设计表现.....	37
2.6.1 服装款式图的手绘技法.....	37
2.6.2 服装款式图的电脑绘制技法.....	37

第 03 章 T恤款式设计

3.1 男装T恤.....	40
3.1.1 圆领T恤(基础款).....	40
3.1.2 V领T恤(变化款).....	47
3.1.3 翻领T恤(变化款).....	55
3.2 女装T恤.....	61
3.2.1 圆领T恤(基础款).....	61
3.2.2 彼得潘领T恤(变化款).....	69
3.2.3 V领+吊带假两件T恤(变化款).....	76
3.3 童装T恤.....	83
3.3.1 男童圆领T恤(基础款).....	83
3.3.2 女童方领T恤(变化款).....	89
3.3.3 男童翻领T恤(变化款).....	97

第 04 章 裙子款式设计

4.1 基础A型裙.....	106
4.2 百褶裙.....	110
4.3 蕾丝裙.....	114
4.4 高腰铅笔裙.....	118
4.5 牛仔喇叭裙.....	122
4.6 连衣裙.....	130
4.7 吊带蛋糕裙.....	135

第 05 章 内衣款式设计

5.1 女式文胸	142
5.2 女式内裤	146
5.3 女式束身内衣	152
5.4 男式内裤	158
5.4.1 男式平角内裤	158
5.4.2 男式三角内裤	163

第 06 章 衬衫款式设计

6.1 男式立领衬衫	172
6.2 男式翻领衬衫	178
6.3 女式蝴蝶结领衬衫	186
6.4 女式荷叶边装饰领衬衫	191
6.5 女式罗马领衬衫	196
6.6 女式翻领衬衫	201

第 07 章 裤子款式设计

7.1 牛仔裤	209
7.1.1 女式牛仔裤	209
7.1.2 男式牛仔裤	216
7.2 运动裤	223
7.2.1 女式运动长裤	223
7.2.2 男式运动短裤	228
7.3 西装裤	233
7.4 休闲裤	239
7.5 靴裤	247
7.6 哈伦裤	255

第 08 章 针织毛衫款式设计

8.1 男式圆领毛衫	262
------------------	-----

8.2 男式V领毛衫.....	270
8.3 男式针织开衫.....	279
8.4 女式高领插肩袖毛衫.....	286
8.5 女式针织背心.....	292

第 09 章 卫衣款式设计

9.1 女式连帽卫衣.....	301
9.2 女式拉链开衫卫衣.....	308
9.3 男式连帽卫衣.....	317

第 10 章 西服、大衣、夹克、羽绒服款式设计

10.1 西服.....	327
10.1.1 男西服.....	327
10.1.2 女西服.....	332
10.2 大衣.....	339
10.2.1 男式双排扣大衣.....	339
10.2.2 女式大衣.....	347
10.3 夹克.....	353
10.3.1 耸肩女装夹克.....	353
10.3.2 男装机车夹克.....	359
10.4 羽绒服.....	369