

老车闲画

老车

闲画

车前子 著

北方文艺出版社



老车 闲画

车前子 著

北方文艺出版社



闲画



图书在版编目 (CIP) 数据

老车·闲画 / 车前子著. -- 哈尔滨: 北方文艺出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5317-3483-3

I. ①老… II. ①车… III. ①文艺-作品综合集-中国-当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 145079 号

◎ 自在画丛

老车·闲画

作 者 车前子
责任编辑 李正刚 张 倩
装帧设计 李正刚
排版制作 黄佳鑫
出版发行 北方文艺出版社

(黑龙江现代文化艺术产业园 D 栋 526 室)

邮政编码 150008

网 址 <http://www.bfwy.com>

经 销 新华书店
印 刷 北京博海升彩色印刷有限公司
开 本 787×1092 1/32
印 张 8
字 数 85 千字
版 次 2015 年 8 月第 1 版
印 次 2015 年 8 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5317-3483-3
定 价 48.00 元

故乡：晚饭地

◎车前子

朋友约我在一个古典园林吃饭。多年以前，我多次到过，它不起眼得仿佛饭桌上的筷搁。现在修缮一新，像是大肚粗腿的女子裹着艳丽旗袍，细看之下，眉里目间尚剩小家碧玉的气息与细节。拍几张照，我准备放上博客，取名《故乡：晚饭地》。

这题目有些意思，也就拿来我做《老车·闲画》这书的前言标题。日常写作之余，我会画点画，写几幅字，杯盘狼藉的样子，无来由有吃晚饭之感，至于故乡什么的并没多想。或许我是没有故乡的，把话往矫揉造作里说，就是青年时代我已把汉字认作故乡。

记得那天上午，校订完《老车·闲画》，觉得自己如果是个古人，多好。古人浩然之气充塞胸中，溢为诗，溢为文，溢为书，溢为画，何其轻松，仿佛顺手牵羊。而在我，却绞尽脑汁呕心沥血得紧。除开自己才华不够，另外，诗书画的前世今生我想在当代恐怕已经断绝。

“宿世谬词客，前身应画师”，王维夫子自道，口气是自负呢，还是自嘲？我和周围的他们，我看看我，也看看他们，宿世未必词客，前身也非画师，只不过岁月无趣，抓住几件东西聊以打发而已。我对

我评价不高，这是真话。徐渭说“吾书第一，诗次之，文次之，画又次之”，而我对自己的诗文书画，只两个字：“次之”。但偶尔忽然奔放，以为自己的人生是一件不错的艺术品，甚至觉得还很高级。这不免扯淡，尤其扯到人生。人生——地不熟的，但老天开眼，我有我的晚饭地，似乎还有故乡，而且增加新内容：时至中年，我在汉字这个故乡之中，又加入笔墨——青年时代把汉字认作故乡，中年时期又把笔墨认作了故乡。

闲话少说。而“闲画”之“闲”，要紧是“扯淡”：淡然处之，闲情方生。编辑以此为名，在我看来是种勉励。我会闲下来的，与“众家兄弟”老死不相往来，晚饭过后洗脚美睡。

去年作一文，中有这一句，“最喜欢陆游《自书诗卷》中‘美睡’两字”。于是，我将给我未来之书先写好前言，起码标题有了：《他乡：美睡处》。录此备忘。

书画是我的晚饭地，诗文是我的美睡处——常言“卧榻之侧，岂容他人鼾睡”，我只是说梦话，幸亏还没打呼噜。

是为前言。

2015年5月10日，夜，格树楼

目 录
自在·缘

吐出一根线 · 017



颜 色 · 021



变 · 031



三 味 · 033



一波三折 · 033



水 墨 · 035



回忆书 · 045



方 圆 · 049



刺鼻的味道 · 051



一根线 · 057



犹如在夏夜没有灯火
的弄堂里听鬼故事 · 065



神仙起居法 · 073



写意画 · 073



名士门庭 · 075



担 当 · 077



这 里 · 077



笔 法 · 079



三元图跋 · 083



得见趣味 · 085



装 置 · 085



墨 法 · 087



上阳台 · 089



杂记：2013-2-27 · 091



老杜小杜 · 099



入 室 · 101



积 墨 · 102



蔬菜拼盘 · 105



荣 幸 · 111

纤维神 · 117

无诗歌 No1 · 119

河 · 121

杂技图 · 125

枕 头 · 129

外省诗 · 131

女诗人 · 133

有个神 · 133

游记片段 · 135

大运河 · 137

嫦 娥 · 137

博物馆 · 138

明家具颂 · 141

无花果 · 145

语言蛋 · 149

敲胡桃 · 151

无诗歌 No2 · 153

无诗歌 No3 · 153

无诗歌 No4 · 155

宇 宙 · 157

光阴的故事 · 157

无诗歌 No5 · 158

无诗歌 No6 · 159

无诗歌 No7 · 160

无诗歌 No8 · 163

灵魂伴侣 · 165

目 录

自在二·破

猜 测 · 173



尤 物 · 177



周公瑾 · 179



紫 茄 · 179



空心菜 · 180



题画句子 · 181



十竹斋 · 183



苏东坡 · 185



写生册页 · 188



茉莉花 · 193



瓶梅帖 · 197



临书但有惆怅 · 199



洋葱年 · 205



桃李丑核 · 211



《游山小品》跋 · 213



戏 评 · 213



杂 书 · 216



回忆马缨花 · 224



猜测集 · 227



阿波利奈尔 · 233



废 纸 · 233



雪之卷 · 235



年 画 · 241



《闲情》后记 · 249

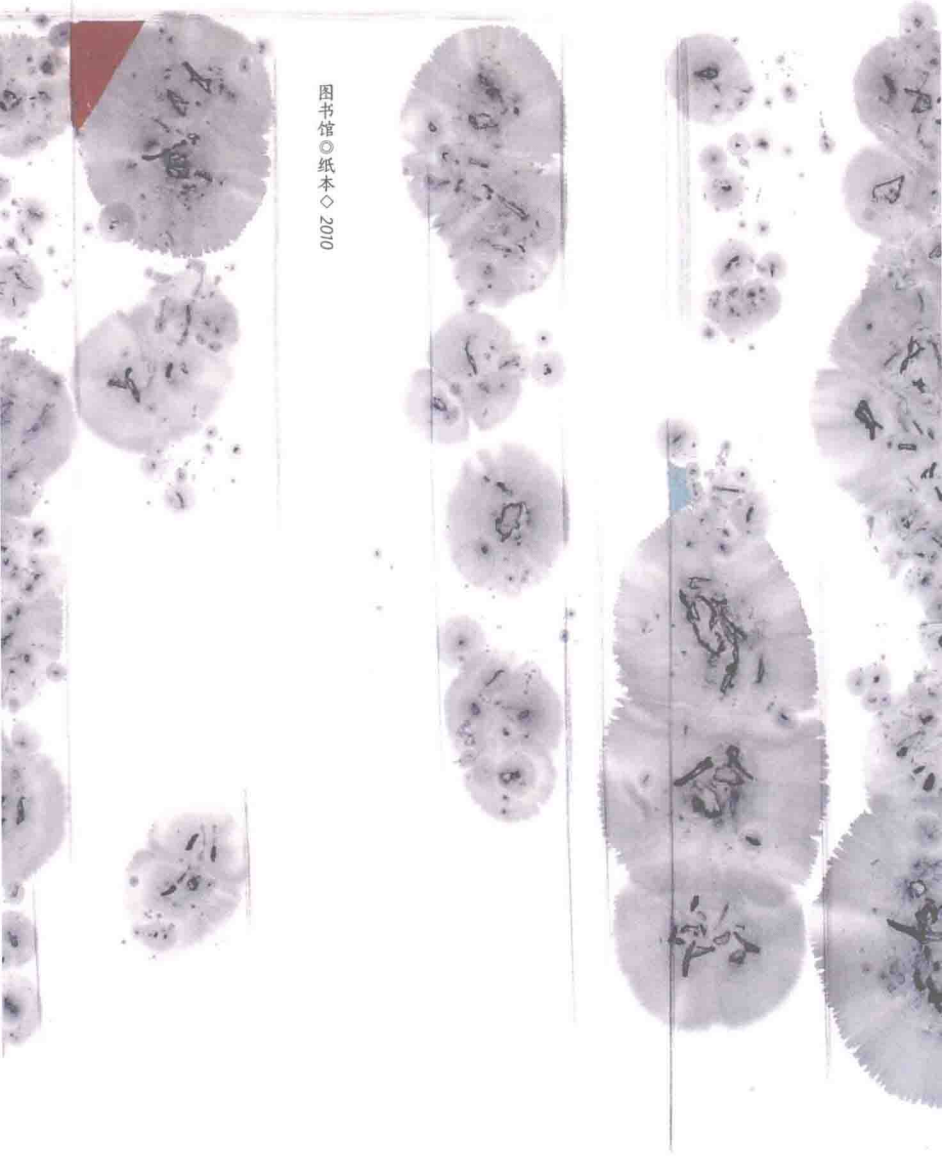


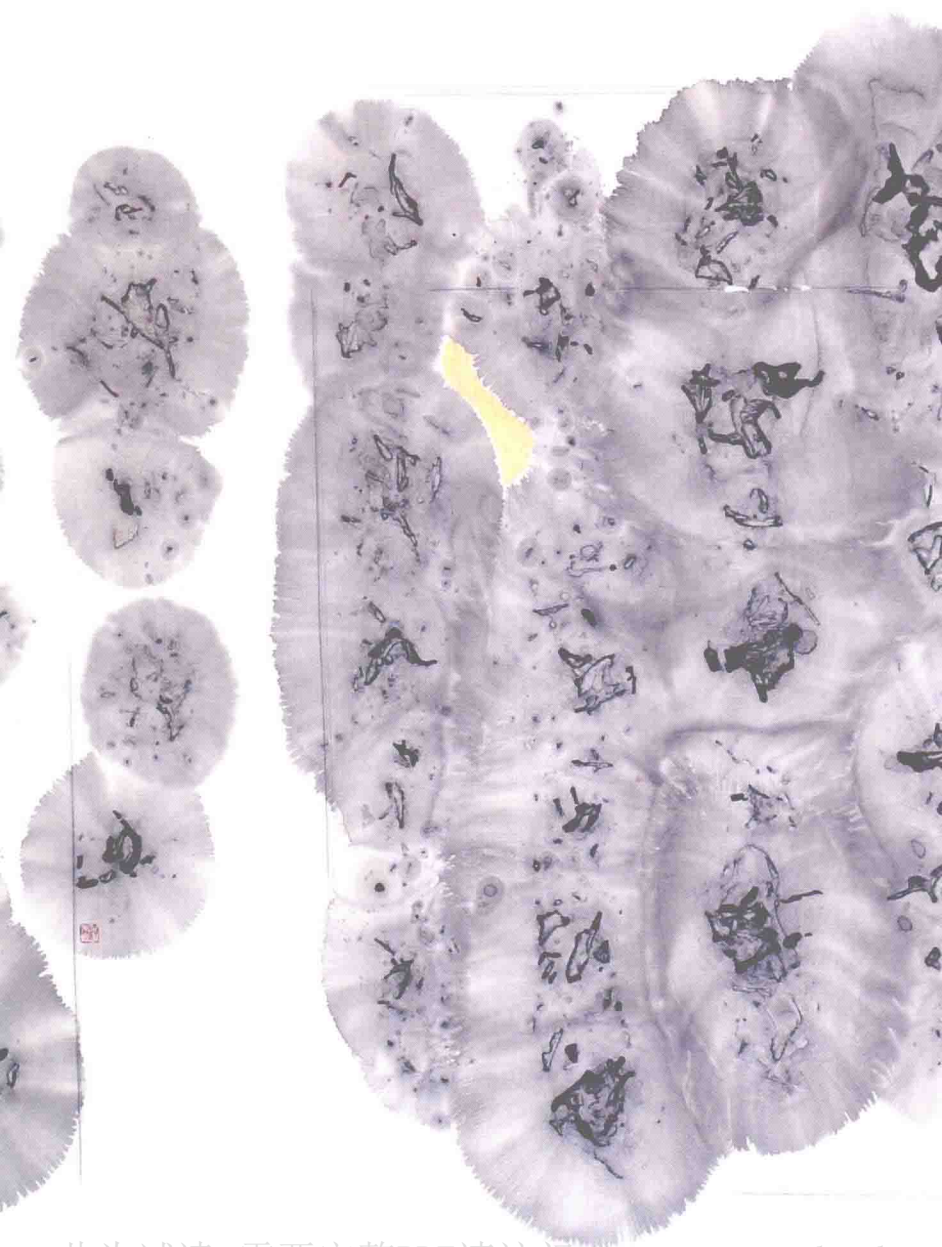
目 录
自在三·索

它在书房里的雅致生活



图书馆◎纸本◇2010





老车 闲画

车前子 著

北方文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

老车·闲画 / 车前子著. -- 哈尔滨: 北方文艺出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5317-3483-3

I. ①老… II. ①车… III. ①文艺—作品综合集—中国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 145079 号

◎ 随自在画丛

老车·闲画

作 者 车前子

责任编辑 李正刚 张 倩

装帧设计 李正刚

排版制作 黄佳鑫

出版发行 北方文艺出版社

(黑龙江现代文化艺术产业园 D 栋 526 室)

邮政编码 150008

网 址 <http://www.bfwy.com>

经 销 新华书店

印 刷 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本 787×1092 1/32

印 张 8

字 数 85 千字

版 次 2015 年 8 月第 1 版

印 次 2015 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5317-3483-3

定 价 48.00 元

故乡：晚饭地

◎车前子

朋友约我在一个古典园林吃饭。多年以前，我多次到过，它不起眼得仿佛饭桌上的筷搁。现在修缮一新，像是大肚粗腿的女子裹着艳丽旗袍，细看之下，眉里目间尚剩小家碧玉的气息与细节。拍几张照，我准备放上博客，取名《故乡：晚饭地》。

这题目有些意思，也就拿来做我《老车·闲画》这书的前言标题。日常写作之余，我会画点画，写几幅字，杯盘狼藉的样子，无来由有吃晚饭之感，至于故乡什么的并没多想。或许我是没有故乡的，把话往矫揉造作里说，就是青年时代我已把汉字认作故乡。

记得那天上午，校订完《老车·闲画》，觉得自己如果是个古人，多好。古人浩然之气充塞胸中，溢为诗，溢为文，溢为书，溢为画，何其轻松，仿佛顺手牵羊。而在我，却绞尽脑汁呕心沥血得紧。除开自己才华不够，另外，诗书画的前世今生我想在当代恐怕已经断绝。

“宿世谬词客，前身应画师”，王维夫子自道，口气是自负呢，还是自嘲？我和周围的他们，我看看我，也看看他们，宿世未必词客，前身也非画师，只不过岁月无趣，抓住几件东西聊以打发而已。我对

我评价不高，这是真话。徐渭说“吾书第一，诗次之，文次之，画又次之”，而我对自己的诗文书画，只两个字：“次之”。但偶尔忽然奔放，以为自己的人生是一件不错的艺术品，甚至觉得还很高级。这不免扯淡，尤其扯到人生。人生——地不熟的，但老天开眼，我有我的晚饭地，似乎还有故乡，而且增加新内容：时至中年，我在汉字这个故乡之中，又加入笔墨——青年时代把汉字认作故乡，中年时期又把笔墨认作了故乡。

闲话少说。而“闲画”之“闲”，要紧是“扯淡”：淡然处之，闲情方生。编辑以此为名，在我看来是种勉励。我会闲下来的，与“众家兄弟”老死不相往来，晚饭过后洗脚美睡。

去年作一文，中有这一句，“最喜欢陆游《自书诗卷》中‘美睡’两字”。于是，我将给我未来之书先写好前言，起码标题有了：《他乡：美睡处》。录此备忘。

书画是我的晚饭地，诗文是我的美睡处——常言“卧榻之侧，岂容他人鼾睡”，我只是说梦话，幸亏还没打呼噜。

是为前言。

2015年5月10日，夜，格树楼

目 录

自在·缘

吐出一根线 · 017

颜 色 · 021

变 · 031

三 味 · 033

一波三折 · 033

水 墨 · 035

回忆书 · 045

方 圆 · 049

刺鼻的味道 · 051

一根线 · 057

犹如在夏夜没有灯火
的弄堂里听鬼故事 · 065

神仙起居法 · 073

写意画 · 073

名士门庭 · 075

担 当 · 077

这 里 · 077

笔 法 · 079

三元图跋 · 083

得见趣味 · 085

装 置 · 085

墨 法 · 087

上阳台 · 089

杂记：2013-2-27 · 091

老杜小杜 · 099

入 室 · 101

积 墨 · 102

蔬菜拼盘 · 105