

高职教师职业能力的 培养与评价

◎安江英 陈淩漪 著

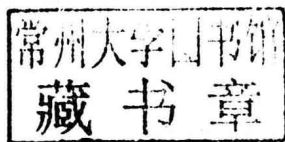


北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

高职教师职业能力的 培养与评价

安江英 陈淦漪 著



 **北京理工大学出版社**
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

内 容 提 要

本书系统地阐述了高职教师职业能力培养与评价的理论与实践问题。主要内容有高职教师职业能力导论,课程开发与教学的设计能力,课程教学实施能力,教学方法优选、优组、优用的能力,教学技术优选、优组、优用的能力,教学语言表达技艺,实践教学能力和指导能力,说课、听课和评课能力,研究能力,写作能力,班主任工作能力,高职教师职业能力评价与测评等。

本书内容丰富,语言精练,既适合高职教师和管理工作者阅读和运用,也可作为教师培训教材。

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

高职教师职业能力的培养与评价/安江英,陈淦漪著. —北京:北京理工大学出版社,2014.10

ISBN 978-7-5640-9785-1

I. ①高… II. ①安… ②陈… III. ①高等职业教育-教师-能力培养-研究 IV. ①G715

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 236535 号

出版发行/北京理工大学出版社有限责任公司

社 址/北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编/100081

电 话/(010) 68914775(总编室)

82562903(教材售后服务热线)

68948351(其他图书服务热线)

网 址/<http://www.bitpress.com.cn>

经 销/全国各地新华书店

印 刷/北京京华虎彩印刷有限公司

开 本/710毫米×1000毫米 1/16

印 张/22.25

字 数/372千字

版 次/2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

定 价/89.00元

责任编辑/申玉琴

文案编辑/申玉琴

责任校对/周瑞红

责任印制/马振武

图书出现印装质量问题,请拨打售后服务热线,本社负责调换

前 言

教师从来就是人才培养的第一资源,是学校办学的中坚力量。对于教师的解释,《论语·子罕》有“仰之弥高,钻之弥坚”的说法。就职业教育而言,古代乃至后来很长的历史时期,中外采用的多是“师徒制”。一直到出现职业学校教育,才产生了职教教师。职教教师和普通学校教师的职能不同,他们不但要传授文化、科学知识,还要传授职业知识、技术,培养学生的职业技能和职业素质。从职业教育来看,职教教师既是职业院校教育教学的主要力量,也是职业教育发展的最根本的力量。随着现代社会经济和科学技术的迅猛发展,各行各业对从业人员的动手、动脑能力,以及综合职业能力和综合职业素质提出了越来越高的期望和要求,各行各业的从业者既要有娴熟的操作技能,还要有扎实的技术理论基础知识;不但要有满足某个阶段的职业知识和技能,还要具备职业技术升级或转型的潜能。这样,从现代职业人的发展来看,职业院校培养的学生,不但要学会职业知识,掌握职业技术技能,还要学会自我学习,自我开发其潜能(创意、创造、创业能力),以适应经济社会各种职业领域科技的发展。现代社会对于职业教育的这种新要求,首先便成了对职教教师的新要求,即职教教师必须面对这些新要求的挑战,以“只争朝夕”的精神,提高自己职教教师专业能力和专业素质。

在我国,高等职业院校师资来源和能力结构、素质结构都比较单一。老中青教师大部分都是走出“大学校门”就立即直接进入“职业院校校门”从教的,普遍缺乏企事业一线工作经历、实践经验和动手操作能力,不能适应职业教育教学改革发展的需要;非师范院校毕业的教师还缺乏职业教育理论与实践的修养;从企事业单位引进的教师又缺乏相应的教育教学理论、知识结构和教学经验。基于这种情况,自1998年起,原国家教委、教育部提出了职业院校要加强培养“双师型”教师和建设“双师型”教师队伍的要求,并在全国启动构建50个职业教育专业教师和实习指导教师培养基地的工作,开始了培养“双师型”教师和建设“双师型”教师队伍的艰巨工程。

探讨培养“双师型”教师和建设“双师型”教师队伍的问题,一直是经久不衰的热点问题。经过专家和大批职业教育一线教师的不懈研究与实践,取得了一系列成果;但是,对培养高职教师和建设高职教师队伍问题的探讨和研究依然是任重道远。如“双师型”教师概念和内涵的界定,“双师型”教师的认定标准与认定程序,“双师型”教师培养培训内容、模式、策略、机制,“双师型”教师

职称评价等问题,都需要深入探讨和研究。

相对于普通教育类型,我国职业教育发展历史比较短,而且发展历程很曲折。现在职业教育规模扩大了,数量上去了,但是很多问题也越来越明显地暴露出来了。相当多的高等职业院校是由中职学校通过合并或独立升格建立起来的,虽然步入高职教育的行列,但是教育理念,课程的设置、开发和设计能力,以及师资建设能力还没有真正被提升上来。因此,高等职业院校迫切需要由规模发展走上内涵发展之路,迫切需要从一时的繁荣走上持久的繁荣之路。为此,不仅需要有优质的教育基础设施和宽松的发展环境,更需要有一支高水平、高素质的,结构合理的“双师型”教师队伍。只有建立了一支过硬的专兼职结合的“双师型”教师队伍,职业院校才能显现出职业教育的职业性鲜明、实践性强势的特色,才能切实达到职业院校的办学水平和教育质量,获得持久生存和可持续发展的能力。

当然,培养、建设高职教师队伍,是一项长期而艰巨的系统工程,不可能一蹴而就,必须一步一个脚印,分时期、分阶段、分步骤、按地区、按情况、有计划地实施。

目前急需解决的是高职教师职业教育教学能力问题,也就是职业教育执教能力的问题。要想解决这个问题,既需要高职教师本人的积极努力,也需要学校管理部门创造必要的条件和环境。

本书正是基于这样的观念和思路,来构建整个内容体系和框架的。在具体撰写本书的过程中,作者翻阅了大量的论著、资料,借鉴了很多学者的研究成果,借本书出版之际,谨向有关学者表示衷心的感谢。同时,本校的北京市高校青年教师教学基本功比赛一等奖获得者王婧老师提供了课程整体教学设计、单元课教学设计和课时教学设计的文案;本校专家教学督导、北京服装学院教授王文博审阅了全部书稿,并提出了许多宝贵的意见和建议,特表谢意。

本书由安江英和陈淦漪著。感谢北京电子科技职业学院督导处的同事付宁、白秀轩和刘彦武,他们为开展教师职教能力培养和评价做了很多组织工作。由于著书经验、参考文献、研究深度有限,难免有许多不当之处,敬请专家、读者不吝批评指正。

目 录

第一章 高职教师职业能力导论	(1)
第一节 高职教师职业能力	(1)
第二节 高职教师职业能力的构成	(8)
第三节 高职教师职业能力的形成和发展	(16)
第四节 高职教师职业能力的培养和测评	(32)
第二章 课程开发与教学的设计能力	(35)
第一节 课程开发能力	(36)
第二节 课程整体设计能力	(55)
第三节 单元课教学设计能力	(72)
第四节 课时教学设计和备课能力	(79)
第五节 教学内容选择和设计能力	(93)
第六节 作业设计能力	(97)
第七节 学业评价的设计	(99)
第三章 课程教学实施能力	(107)
第一节 教学组织能力	(107)
第二节 讲授能力	(122)
第三节 教学启发能力和暗示能力	(127)
第四节 教学情境创设能力	(133)
第五节 教学互动技艺	(136)
第六节 教学场管理、调控与应变能力	(150)
第七节 渗透素质教育能力	(158)
第四章 教学方法优选、优组、优用的能力	(162)
第一节 教学方法概论	(162)

第二节	高职教学方法	(178)
第五章	教学技术优选、优组、优用的能力	(188)
第一节	教学媒体概述	(188)
第二节	传统媒体运用能力	(197)
第三节	现代媒体优用技艺	(211)
第六章	教学语言表达技艺	(217)
第一节	教学语言技艺	(217)
第二节	体态语言技艺	(221)
第七章	实践教学能力和指导能力	(225)
第一节	“双师型”高职教师概述	(225)
第二节	“双师型”教师观	(228)
第三节	高职教师职业实践能力及指导能力	(232)
第八章	说课、听课和评课能力	(240)
第一节	说课能力	(240)
第二节	听课能力	(248)
第三节	评课能力	(255)
第九章	研究能力	(263)
第一节	教育教学研究的选题	(263)
第二节	研究的基本方法	(267)
第三节	研究报告及其撰写	(269)
第十章	写作能力	(277)
第一节	撰写计划与总结类文件的能力	(277)
第二节	学术论文写作能力	(285)
第十一章	班主任工作能力	(291)
第一节	班主任工作能力概述	(291)
第二节	多方面沟通的技艺	(305)
第三节	心理沟通与辅导艺术	(311)

第十二章 高职教师职业能力评价与测评	(322)
第一节 教师评价概述	(322)
第二节 发展性教师评价的基本理念和思路	(326)
第三节 发展性教师评价的特点	(329)
第四节 发展性教师评价的内容	(330)
第五节 发展性教师评价的步骤和方法	(332)
第六节 “双师型”教师的资格认定	(337)
第七节 高职教师执教能力的测评	(339)
主要参考文献	(341)

第一章 高职教师职业能力导论

高职教师职业能力包括一般教师职业能力和高职教师特殊职业能力。因此,在概括地阐述一般教师职业能力的基础上,再阐述高职教师特殊职业能力。

第一节 高职教师职业能力

一、能力和职业能力概述

1. 能力的概念

按照《现代汉语词典》的解释,能力是“能胜任某项工作或事务的主观条件”。从现实生活来看,能力是人在社会生活中表现出来的能动性和实践动力,是运用知识和智力解决实践问题的才能和技艺;从心理学角度来看,能力是人顺利完成某种活动或某项任务所必需的,并且直接影响活动效率的个性心理特征。

显然,能力要通过实践来表现。人对客观世界的改造过程,就是人的能力的表现过程。能力是在知识和智力的基础上,通过实践而形成、发展、提高和不断完善的。能力是一种物化和积蓄的潜在能量。只有通过实践的媒介,才能去发现、挖掘、发挥和发展。某种能力的形成、发展和提升,是人的反复实践的结果。发展了的能力,可以使知识、技艺的掌握和智力开发更顺利,更便捷,更有质量。

一般来讲,能力是指人在某种专业活动表现出来,并保证该活动具有高效率的特殊能力,诸如实验研究、理论探讨、科学探索、技术发明、艺术创作、科学管理、教育教学活动等方面的能力。实践证明,要成功地完成某种活动,经常需要多种能力的配合或者综合。在实践中多种能力的完美结合、综合或融合,就成为才能。根据自身特点和专业需要,努力培养多方面能力,并尽可能做到互补、结合、综合或融合,使他们相得益彰,是一个人成为优秀人才的基本条件。

2. 职业能力的概念

从职业各种领域来看,职业能力是指能胜任职业工作的能力。从职业心理学角度来看,职业能力是从业者顺利完成职业活动,实现职业功能的个体心理特征。实际上,职业能力已经突破了心理学上的能力概念,是一种综合性质的能力,包括了职业知识技能、职业情感、职业态度、职业经验和职业评价。综上所述,职业能力是指从业者运用知识与经验、技能与技巧,按照特定职业所规定的职责、任务和活动方式,完成职业活动的综合能力。

(1) 职业胜任素质。从业者只有具有基本的职业素质,才能胜任职业工作,完成企、事业单位赋予的工作任务,站稳职业岗位。因此,判断一个人能否胜任职业工作,需要测评其职业素质,即职业胜任素质。职业胜任素质主要包括:①专业知识,就是从业者完成职业任务必备的工作系统的知识。一般要回答有关职业知识信息的6个方面的问题(6W),即做什么(What),为什么做(Why),谁来做(Who),何时做(When),在哪里做(Where),如何做(How)。从业者的专业知识(技术理论知识和技术操作知识)水平是判断其能否胜任职业工作的重要方面。②职业技艺。一个人胜任所从事的职业,还必须掌握相应的职业技能。职业技能回答的是在职业活动中或实际操作中“会不会做”“能做到什么程度”等问题。从业者掌握了职业技能,并达到相应的标准,也就具备了从事该职业的实际才能。③从业者的动力因素。动力因素包括职业需要、职业兴趣、职业动机、职业情感、职业特定和职业价值观。这些因素是职业人从事其职业活动的内在驱动力,是一种持久的、深层次的驱动力,对于个人能否胜任职业工作有着决定性的影响。④个人特质。个人特质是指一个人在处事、为人时表现出的独特行为方式,包括性格、气质、特长和行为风格等多方面内涵。当个人特质适合所从事的职业时,个人特质就会对所胜任的职业产生积极的影响。

(2) 对于职业能力的不同理解。考查不同学者和专家关于职业能力的定义,可以看出对于职业能力有着多种多样的理解,详见表1-1。

表 1-1 对于职业能力的不同理解

定义角度	描述
本质论	指直接影响从业者职业活动效率和职业活动顺利进行的个性心理特征。该定义比较抽象,不便于指导具体的职业能力分析工作

定义角度	描述
条件论	指从业者完成一定职业任务所需要的知识、技能、特定能力和经验。有利于进行职业分析,使职业能力描述具体化,但是缺乏结构和层次感
结构论	强调职业能力构成要素的综合性,即强调职业能力是一种综合职业能力,包括专业能力、方法能力和社会能力。后两者在职业生涯中起着关键作用,合称“关键能力”。结构论的实质是把知识、技能、特定能力和经验按照“关键能力(核心能力)”、专业能力(行业通用能力和职业特定能力)和岗位能力(岗位特有能力和企业特殊能力)进行了分类,使职业能力有序化、结构化,但是没有体现出职业能力形成的过程
形成论	职业能力的形成和发展,必须通过参与特定的职业活动或者在模拟职业环境中学习,使知识和技术内化,并与一般能力相整合,这样才能形成比较稳定的综合职业能力。该理论强调了职业能力形成的条件,是特定的职业活动或者模拟职业的环境,是“行为导向”课程理论的哲学基础

综合上述理论可见,职业能力是从业者胜任职业工作的主观条件之一,直接影响从业者职业活动的效率。它是各种职业活动中所需要的多角度、多层次能力的整合,是从业者多种基本能力在特定职业领域的应用和升华,是从业者所具有的能力在特定的生成、技术、管理、服务等职业活动中的具体表现。从职业能力的“本质论”到“条件论”,再到“结构论”和“形成论”,是个不断深化的过程。通过该过程人们能更准确地把握职业能力的内涵,使得对职业能力的描述由抽象到具体,由无结构的具象罗列到具有结构的序化排列,从静态的结构化描述到动态的形成过程描述。简而言之,职业能力已经从一个抽象的、静态的概念,变成了具体的、动态的概念。

3. 职业能力的层次结构

职业能力可以分为职业特定技艺、行业通用技艺和核心能力3个层次,详见表1-2。

表1-2 职业能力的层次

职业能力层次	简述
职业特定技艺	反映职业能力的特性,是针对某个特定的具体职业的技艺
行业通用技艺	反映行业的个性和共性,是针对某个行业中若干职业通用的技艺
核心能力	又称关键能力或通用能力,反映了人类在职业能力方面的共性,具有广泛的、跨职业的普遍运用性和可迁移性

4. 职业能力的外在表现

职业能力的内在表现，是从业者执行职业规范、解决职业问题、完成职业任务的能力，详见表 1-3。

表 1-3 职业能力的内在表现

职业能力外在表现	简述
执行职业规范	从业者掌握职业活动所必备的职业知识、技能的范围和程度
解决职业问题	从业者在职业活动中运用职业知识和技能创造性地适应职业环境和处理问题的能力，以从业者在职业活动场所持续地运用技能的情况为评价标准
完成职业任务	从业者完成工作过程后的产出情况，以从业者的实际工作业绩为评价标准

5. 职业能力类型

核心能力，又称关键能力。它是指超越具体职业的那种非专业能力或跨专业能力，具有普遍的适应性和广泛的可迁移性。其影响之大，已经辐射到整个行业通用能力和职业特定领域。核心能力对于职业工作者的职业发展、人生成功影响极其深远。开发和培养职教生的核心能力，可以为他们提供最广泛的从业能力和职业生涯发展的基础。

(1) 职业能力的技术层面。在职业工作现场直接表现出来的是特定能力（专业能力），是一种显性能力；在技术和专业上支持特定能力的是通用能力；核心能力则是特定能力和通用能力形成和应用的条件。所以，核心能力处在能力结构中的内核、最里层，是承载通用能力和特定能力的基础和根源，如图 1-1 所示。

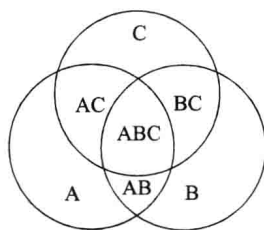


图 1-1 职业能力分层示意图

职业 A, B, C—特定能力模块；职业 AB, BC, CA—通用能力模块；职业 ABC—核心能力模块

(2) 职业能力模块。在职业能力结构的集合中，3 个层次的职业能力模块不是自成体系，而是内含在每一个职业活动中。换言之，每一个职业能力模块的组成，依次是特定能力—通用能力—核心能力，即与其他职业无交集的部分是职业

特定能力模块，同类职业之间的交集是通用能力模块，所有职业之间的交集是核心能力模块。核心能力是处在职业能力结构核心层次上的最大、最核心的交集。其种类最少，适用面最广。这就充分反映了核心能力跨职业的属性。

很显然，职业教育的“能力本位”课程不能仅限于或局限于专业能力（职业特殊能力）的培养上，还应当适当注重通用能力和核心能力的培养。

（3）职业核心能力的分类和培养。从技能角度来看，职业核心能力是通用性最强的技能，是人们在职业生涯，甚至日常生活中都需要的，并且能体现在具体职业活动中的技能。部分国家学者对职业核心能力的分类做了研究，见表1-4。

表 1-4 职业核心能力类型

中国	德国	英国	澳大利亚	美国
				运用资源的能力
交流能力		交流能力	表达想法与分享信息的能力	阅读、计算、表达、倾听等基本技能
	明确主题能力		规划与组织活动的的能力	
合作能力	团体或社会能力	合作能力	团队合作能力	处理人际关系能力
数字应用能力		数字应用能力	应用数学概念与技巧能力	
解决问题能力	独立性与参与能力	解决问题能力	解决问题能力	思考能力
信息处理能力		信息技术应用能力	收集、分析、组织信息能力	使用信息能力
	系统和方法能力		应用科技能力	运用技术能力
自我提高能力	反省能力	自我学习与业绩能力		理解体系能力
应用外语能力			理解不同文化能力	
革新创新能力				
				个人品质：责任感、自尊、交往、正直、自我管理

通常，还把表中我国的8种核心能力再分为两类：社会能力（交流能力、合作能力、自我提高能力和应用外语能力）和方法能力（解决问题能力、信

息处理能力、革新创新能力和信息处理能力)。

二、教师职业和教师职业能力

1. 教师职业

教师职业是古老而又神圣的事业。教师职业劳动的特点及职责的复杂性和特殊性,使得做一名称职的教师,尤其是做一名优秀教师,并不是一件很容易的事情。特别是在科学技术迅猛发展,教育教学内容不断丰富和现代化,教育教学理论不断丰富发展和提升,教育教学改革风起云涌和日益深入,教育对象日趋广泛而复杂的现代社会,一个教师不经过严格扎实的教育教学基本功训练,不具备一定水平的教育教学技艺,是难以胜任教师工作的。作为教师,要很好地履行职责,既需要有基本的师德修养,渊博的科学文化知识,更需要掌握课程标准、教材和各种教育因素进行加工、组织管理教学工作等各种技艺,使教学成为学生能够接受,易于接受,乐于接受的教育教学过程。教师要想保证教育教学工作迅速、准确、有效地进行,就要改革和创新教学模式和教学策略,把教学技能转化为教学艺术。因此,教育教学工作既是一门科学,又是一门高超的技术和艺术。对于教育教学技艺的驾驭,需要多方面的能力。这些能力在行为上的综合表现,就是教师职业能力。

2. 教师职业能力

按照教育心理学的观点,教师职业能力是指通过学习、训练和实践巩固下来的迅速、准确、流畅、娴熟地完成教育教学任务的活动方式的综合(或总合)能力。它在总体上分为动作能力和心智(智力)能力两类。前者主要表现为书写、实验、唱歌、舞蹈、绘画、体操等一系列身体外部动作合乎法则要求的活动方式,而后者主要表现为借助于内部语言进行的认知活动方式,是在认识特定事物,解决特定课题时,感知、记忆、想象、思维等心理活动合乎法则要求的组合方式。在现实中,许多能力都具有动作技艺与心智技艺两方面的成分。优秀教师总是把动作技艺与心智技艺熔于一炉,融为一体,实现两者的一体化。

依据教育心理学关于能力的有关研究,以及对教师劳动特点的考察,可以认为,教师职业能力是指教师在教育教学实践过程中,通过学习、练习和训练形成和巩固下来的,并加以发挥、创新的迅速、准确、流畅、熟练地完成教育教学任务等一系列行为能力以及智力活动能力的综合、总合或总称。

教师作为传道、授业、解惑,“履行教育教学职责的专业人员”(《教师法》之表述),其职业能力构成,不仅面广,而且程度要求也高,需要从业者具有与其从事职业的能力构成相一致的职业技能。早在两千多年前,我国大思想家、教育家荀子(公元前313年—前238年)就提出教师应有“师术”的观点:“师术有

四，而博习不与焉。尊严而惮，可以为师；耆艾而信，可以为师；诵说而不陵不犯，可以为师；知微而论，可以为师。”（《荀子·致士篇》）在他看来，要成为教师，需要具备4个条件（亦即4种技能），即有威严而使学生敬畏，有丰富的生活经验使学生信仰，讲授学理有理有据、有条不紊，有了解学术的精微之处而加以论述并加以发挥的本领。此外，掌握（或者具有）广博的知识是最起码的条件。成书于战国时期的教育名著《学记》，也提出了一些教师应具有的技能，如“罕譬而喻”“长善救失”等。

教育教学既是一门科学，又是一门技术、艺术。从前，教育界多半强调，教育教学是一门科学，一门艺术。现在，由于新的先进传播技术作为强势的辅助，教学技术被提到重要地位，并形成了教育教学技术一门学科，而且在师范院校还兴办了教育技术专业。

教育教学技艺是教师教育教学能力的核心。按《现代汉语词典》的诠释，“技”一词，即技能、本领、技术、技巧、技法等意思；“艺”一词，即艺术、技能、技法，以及富有创造性的方式方法。两个词合起来，就构成“技艺”。按照《现代汉语词典》的解释，“技艺”，就是“富于技巧性的表演艺术或手艺”。

教学技艺至少有两层含义：一是指教师追求的创造性和技艺化的教学境界和风格；二是教师所运用的技艺化的教学策略、技能、技巧，按照美的规律所创造的技艺化教学活动过程，以及独特的教学策略、教学风格和教学效果。前者是高水平、高层次教学追求的富有创造性的，给人以美感的至高境界；而后者强调的是教师应当从智慧美的角度来设计和实施教学，使教学富有魅力，能吸引、感染、感动和陶冶学生。这样的教学，不但可以给予学生全方位的智慧美的享受，而且有益于学生身心的全面发展，并令师生回味无穷。

现代教学技艺实践表明，教学技艺有以下基本特征：

（1）从效果上看，教学技艺的效果是最佳的，令人回味无穷的，能影响学生的学习、生活、修养和人生发展。

（2）从形式上看，教学技艺所运用的教学策略、模式、方法与手段是灵活多样、形象生动和睿智巧妙的，有足够的吸引力和感染力，能调动学生学习的主体性、积极性和创造性。

（3）从教学过程上看，教学技艺在遵循教育教学规律的基础上，也应用创造与美的规律，使整个教学蕴涵丰富的创意创造性、审美性和丰富的美感；同时，教学技术手段也起着越来越重要的作用。教学技术与教学艺术的融合势在必行。

（4）从教师素质上看，追求教学技艺化的教师，将科学美、教学技术美、教学艺术美和人格美熔为一炉，充分发挥其创意创造性，从而形成别具一格的教学技艺风格，全面提升了教学效果。

三、高职教师的职业能力

高职教师的职业能力是指高职教师在教育教学实践过程中,通过学习、练习、训练、实践,形成和巩固下来的,并加以发挥、创新的,迅速、准确、流畅、熟练地完成教育教学任务的一系列行为能力以及智力活动能力的综合、总合或总称。

显然,高职教师的职业能力应当具有一般教师的共性职业能力。此外,高职教师还应当具有其特殊的职业能力。譬如,过去高等专科教育基本上采用的是传统的学科课程教学,而现在在高职的专业课程和大部分专业基础课程中,采用的是职业课程,即理实一体化课程。从课程论角度看,前者是学科课程论,而后者是职业课程论;从教学论角度看,两者在解决理论教学和实践教学的关系问题上,采用的教学模式和教学策略有很大的不同。学科课程的理论教学和实践教学往往是分离的;而职业课程则要求理论教学和实践教学一体化,融为一体。因此,高职教师要具备理实一体化课程的开发能力、整体设计能力和单元课设计能力,以及理实一体化课程教学的实施能力(执教能力);也因此,要求高职教师成为具有“双师型”教师的职业能力。

高职教育是现代特殊类型的高等教育。高职教师面对的是阅历和经历不多,自学能力、个性不甚成熟的高职生,更需要讲究教学技艺,充分利用异彩纷呈的教学技艺宝库,并按照高职教育教学理念及其教育对象的特点,开发和创造适合高职教育及其教育对象的教学技艺,为异彩纷呈的教学技艺宝库,平添新的内涵和光彩。

第二节 高职教师职业能力的构成

高职教育教学过程是复杂的,而高职教师的职业能力是多种多样的。通过对高职大量教育教学实践经验的总结,用高职教育教学理论进行科学分析,并通过对有丰富经验的高职教师教育教学实践的调查,可以将高职教师应该具备的教师职业能力归纳为几个方面,详见表1-5。

一、教育教学能力(执教能力)

1. 从教育教学工作的环节看,教师应当具备的教育教学能力

教育教学行为是教师在教育教学中教育教学技艺水平的集中表现。从教师教育教学工作的环节看,高职教师教育教学能力主要包括课程开发、课程教学设计和备课方面的能力,以及课程教学实施,包括教学方法和教学手段的优选、

优组和优用，教学语言及其表达，教学场组织、调控与应变等方面的能力。

表 1-5 高职教师职业能力构成和体系

类别	基本能力	说明
课程开发与教学设计能力	课程开发能力 课程整体设计能力 单元课教学设计能力 课时教学设计能力 教学内容选择和设计能力 作业设计能力 学业评价设计能力	职业岗位分析能力、典型工作过程分析能力、职业能力分析能力，以及转化为学习领域的分析能力；课程目标、教学内容、教学进程、教学模式、教学策略（方法、手段等）、学业评价等能力；学习目标、教学过程、教学策略、师生活动、过程评价等设计能力；教学内容优选，突出重点，分解难点等能力；设计练习性、创意性和创新性作业能力；过程性评价、终结性评价等能力
课程教学实施能力	课程教学组织能力 讲授能力 启发教学能力 教学互动能力 教学情境创设能力 教学场管理、调控与应变能力 渗透素质教育能力	课程导入能力，教学进程组织能力，组织教学高潮能力，掌控教学节奏能力，结课能力；生动、艺术性的讲授能力；启发能力，暗示能力语言互动能力、行为互动能力、综合互动能力
教学方法优选、优组、优用能力	教学方法优选能力 教学方法优组能力 教学方法优用能力	
教学技术优选、优组、优用能力	传统媒体应用能力 现代媒体及其最佳应用能力 媒体优选、优组和优用能力	板书设计与绘制能力教学媒体演示能力、最佳切入点选择能力、最佳出示时机选择能力
教学语言及其表达能力	教学语言表达能力 体态语言表达能力	掌握和运用普通话能力、口头语言表达能力
说课、听课和评课能力	说课能力 听课能力 评课与反思能力	说课程开发能力、说课程整体设计能力、说单元课教学设计能力等
研究能力	选题能力 制订研究计划能力 研究路线、途径选择能力 实施研究能力	教育教学研究、学术研究课题选择能力