



代代读革命先烈系列

代代读革命先烈（第二辑）——

# 杨靖宇

王宏运◎编著



北京工业大学出版社

# 代代读革命先烈 (第二辑)

DAIDAI DU GEMING XIANLIE

杨靖宇

王宏运◎编著



北京工业大学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

代代读革命先烈. 第2辑: 全5册 / 石若坤编著. —  
北京: 北京工业大学出版社, 2012. 10  
ISBN 978-7-5639-3246-7

I. ①代… II. ①石… III. ①革命烈士-生平事迹-  
中国IV. ①K827=6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第216545号

## 代代读革命先烈 (第二辑) ——杨靖宇

---

编 著: 王宏运

责任编辑: 韩丽萍

封面设计: 元明设计

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本: 710mm × 960 mm 1/16

印 张: 49

字 数: 580 千字

版 次: 2012 年 10 月第 1 版

印 次: 2012 年 10 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-3246-7

定 价: 98.00 元 (全五册)

---

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

## 前 言

---

近代以来，在反抗侵略、抵御外侮，争取民族解放和民主和平的斗争中，涌现出了许许多多的革命志士，正是因为他们抛头颅、洒热血，为了和平和自由、为了民族和国家的美好明天而奉献了生命和一切，才换来了我们今天的幸福生活。那些革命先烈的精神和行为是激励我们奋勇前行的强大力量。在革命先烈身上所体现的国格与人格是高尚的，是影响子孙后代的榜样。这些忠贞爱国的革命先烈们，犹如一座座丰碑永远矗立在我们面前。牢记历史，才能更好地珍惜今天；缅怀先烈，是为更好地开创未来。阅读他们的故事，是我们人生信念和理想的一次庄严洗礼。为此，我们精心策划了这套“代代读革命先烈”系列，目的就是要让广大青少年读者通过品读这些革命先驱的故事，从中汲取宝贵的精神营养，更好地学习他们优秀的思想品质和高尚的道德情操。

本套丛书共十册，分别以生动简洁、流畅优美、富有感情的语言，向读者讲述革命先烈感天动地的事迹，故事情节波澜起伏、曲折动人，知识性、可读性、教育性很强。可以说这是一套很有

意义的既弘扬时代主旋律又契合了思想道德教育的好书，是奉献给广大青少年读者的丰盛的精神营养大餐。

本册是《代代读革命先烈(第二辑)——杨靖宇》读本，共13万字左右，用生动翔实的语言为广大读者再现了杨靖宇光辉的人生旅程和英勇的革命事迹。杨靖宇，原名马尚德，字驥生，河南省确山县人，是中国共产党优秀党员，伟大的无产阶级革命家、军事家、著名抗日民族英雄，鄂豫皖苏区及其红军的创始人之一，东北抗日联军的主要创建者和领导人之一。1932年，受党中央委托到东北组织抗日联军。他率领抗日军民与日寇血战于白山黑水之间，进行了十四年艰苦卓绝的英勇斗争。他身经百战，出生入死，屡立战功，在冰天雪地，弹尽粮绝的紧急情况下，最后孤身一人与大量敌人周旋战斗几昼夜后壮烈牺牲。本书通过记叙杨靖宇的革命经历，表现了英雄身上压不垮的民族气节、百折不挠的坚毅精神和聪明过人的英雄风采，本书对广大读者具有很强的教育意义。

## 目 录

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 学前时期的杨靖宇以及家境 .....        | 1  |
| 私塾中刻苦读书, 初显优秀品质 .....     | 5  |
| 闲谈中学习英雄, 牢记精忠报国 .....     | 8  |
| 贫苦面前不低头, 权势面前不屈服 .....    | 11 |
| 挫折面前不低头, 锲而不舍求升学 .....    | 14 |
| 为同学打抱不平, 勇于承担责任 .....     | 16 |
| 不畏权势烧日货, 忧国忧民作斗争 .....    | 19 |
| 探索救国道路, 初次接触马列主义 .....    | 26 |
| 革命洪流促成长, 展翅翱翔不怕苦 .....    | 30 |
| 军阀混战中接任务, 积极投入农民运动 .....  | 34 |
| 顺利开展农民协会, 领导确山农民暴动 .....  | 41 |
| 坚决服从组织决定, 艰难中继续战斗 .....   | 47 |
| 受命赴东北工作, 不辞辛苦又往抚顺 .....   | 51 |
| 排除万难深入工人中, 成功领导工人运动 ..... | 53 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 酷刑面前坚强不屈, 始终不离党组织 .....  | 59  |
| 不幸再次被捕入狱, 大呼不做亡国奴 .....  | 68  |
| 不畏艰难险阻, 战斗在敌人心脏里 .....   | 72  |
| 到东北农村去 .....             | 76  |
| 我们的队伍, 是穷人的队伍 .....      | 79  |
| 革命队伍里的“烂萝卜” .....        | 82  |
| 努力争取抗日力量, “区别对待”不同人群 ... | 85  |
| 激烈斗争中不忘关爱战士 .....        | 98  |
| 学习国际歌, 小心收藏如获珍宝 .....    | 90  |
| 与群众打成一片, 彰显军民鱼水情 .....   | 93  |
| 将计就计, 严惩邵本良 .....        | 96  |
| 一件为杨靖宇赶制的皮大衣 .....       | 100 |
| 推磨中蕴涵着大真理 .....          | 104 |
| 智“借”棉衣 .....             | 107 |
| 从容不迫唱“空城计” .....         | 110 |
| 一次难忘的教训 .....            | 114 |
| 黄豆和包米——军民情深的象征 .....     | 118 |
| 巧妙地引敌入瓮 .....            | 122 |
| 巧妙借助自然风景 .....           | 125 |
| 和战士们同甘共苦 .....           | 128 |
| 英雄不朽, 松柏常青 .....         | 135 |
| 第一次葬于濛江县 .....           | 138 |
| 第二次濛江县改名靖宇县 .....        | 140 |
| 第三次公葬 .....              | 141 |
| 永远的遗憾: 叛徒活到八十年代 .....    | 144 |
| 杨靖宇生平活动大事年表 .....        | 146 |



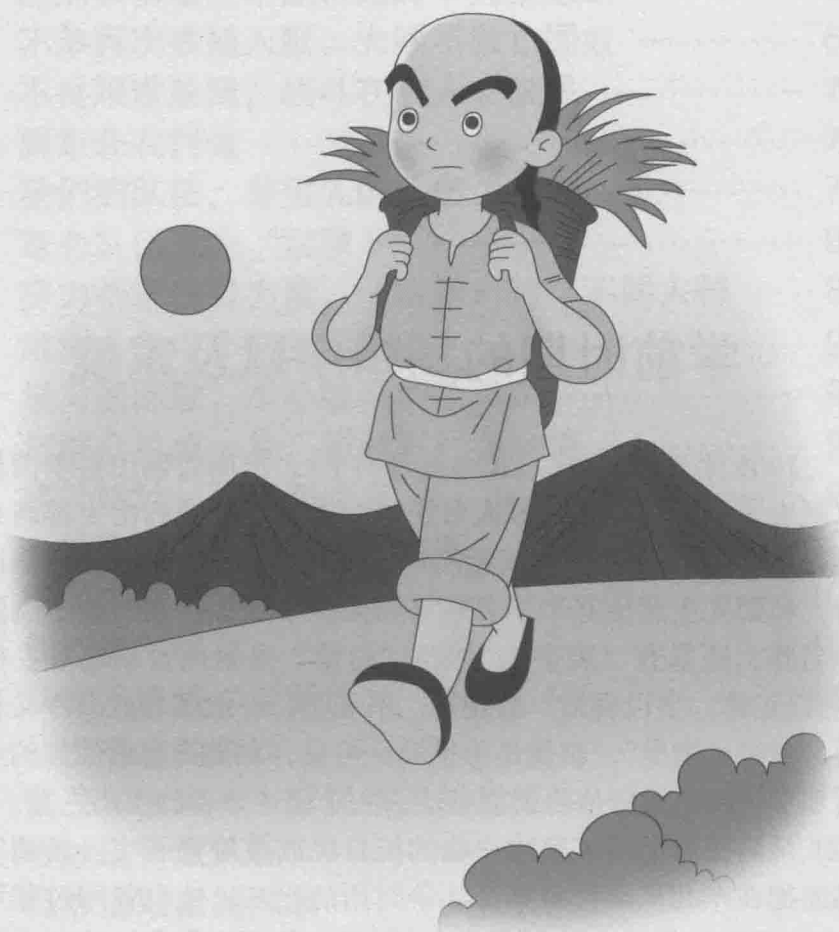
## 学前时期的杨靖宇以及家境

1905年2月13日（农历正月初十），河南省确山县李湾村马家诞生了一个男孩。全家人对于这个男孩子的顺利出生都高兴得不得了，家人给这个男孩起名叫“顺清”。后来在他上私塾读书时，私塾先生给他起个学名叫马尚德，字骥生。当时的学生除有本名外，还取有“表字”，本名“尚德”是崇尚贤德之意。根据“名以正体，字以表箴”的规矩，取表字，一般都与姓名本义相联系，表字“骥生”，骥就是千里马。可见，私塾先生给他起的这个名字和字，正是希望他将来能够成为一个德才兼备的杰出人才。

马尚德就是后来家喻户晓的抗日民族英雄杨靖宇。杨靖宇是马尚德在东北从事抗日革命斗争时用的化名，他也曾用过张冠一（有时也写作张贯一或张观一）、周敏、乃超等化名。这些也是为了在革命斗争时期的白色恐怖下掩盖身份而用的。

确山县的北边就是河南省会郑州，两地相距约230公里，南边是湖北省会武汉，相距约280公里，所以确山县大致处于两省省会中间，以至于确山的交通非常便利，经常有走南闯北的人，不断带来四面八方的消息。因此，这个地方虽与全国各地农村一样贫穷、落后，消息却并不闭塞，人们茶余饭后常常夹杂着“国事”的内容。杨靖宇的家乡——李湾村的自然环境开阔而优美。村东、南、北三面是一望无际的平原，村西是峰峦起伏的乐山和





秀山，东临一望无垠的豫东大平原；一条丛生着荷花的小溪环绕在村周围；村中树木挺立，绿茵夹道，景色宜人。李湾村人民勤劳、朴实、勇敢，具有荷花般纯正无邪的品格。杨靖宇就诞生在这座可爱的村庄里，成长在这些可亲可敬的人民中。

杨靖宇的家庭，祖祖辈辈都是勤劳朴实的农民。他的祖父马绥武原籍是河南省泌阳县罗湾村，因生活所迫，后来带领全家逃荒要饭至确山县城北左庄，后又迁至李湾村。开始时，祖父以烧

窑和租种地主土地维生。家里一贫如洗，基本上没有完整的衣服，平常在家里或在地里干活时穿的都是衣不遮体、褴褛不堪的衣裳。在黑暗的旧社会，他们一家同千千万万贫苦农民一样，过着食不果腹、衣衫褴褛、艰苦难熬的生活。

杨靖宇的父亲马锡龄以及叔叔马元龄、马贺龄都是老实忠厚的庄稼人。他们给地主扛过活，租种过地主的地，农闲时也曾烧砖、卖豆腐。祖父、父亲和叔父们经过多年拼命劳动，用汗水也换得了一些劳动成果：家里置了五六十亩地，加之另租地主四五十亩地，共耕种百余亩土地。杨靖宇小时候，家中有土地二十亩，另租种地主土地十几亩，共种地三十余亩。不幸的是，在杨靖宇5岁时，他的父亲因常年从事繁重体力劳动，过于劳累，积劳成疾，被病患夺走了生命，离开了人世间。

杨靖宇生活的年代，正是国家处于半殖民地半封建的痛苦深渊之中，广大穷苦劳动人民过着水深火热的生活。1911年孙中山领导的辛亥革命的武装斗争在武昌打响。由于河南地处中原，而确山县城南北部与省会城市联通，所以“宣统皇帝被孙中山领导的革命党推翻”的消息很快传到确山县。

辛亥革命之后，大清朝的黄龙旗被中华民国的五色旗所取代，民众头上的辫子被剪去了，民主、自由、平等、博爱等新名词开始在民众中间流传，农民的日子似乎也要好起来。但经南北议和，北洋军阀头子袁世凯窃取了民国临时大总统的职位。四年后，袁世凯凶相毕露，解散国会，篡改约法，当上“洪宪皇帝”，辛亥革命的果实被窃取了，也标志着辛亥革命彻底失败了。接着，就是南北军阀混战，逐鹿中原，农民们盼望过上安稳、祥和的好日子的希望彻底破灭了。他们头上的辫子虽然被剪去，可是帝国主义、封建主义、官僚资本主义三座大山依然压在头顶上。辛勤劳动的农民，仍然受着苦难和折磨，战火、灾荒、兵连祸结的局面，使人们透不过气来。悲惨而沉痛的年月，就像天空中布满着一块浓厚的乌云一样，阴森而低沉。

自从杨靖宇的父亲病故后，他家里不仅失去了一个主要劳动力，也失去了当家人。此后，杨靖宇的母亲领着他和一个不满周岁的妹妹，依靠叔父，与祖母、叔父家一起生活。可以想象，一个寡妇母亲带着两个孩子在混乱、衰败的社会环境中维持生计的艰辛。杨靖宇小时就是在这样一种社会混乱、衰败，家境日趋贫困的环境中长大的。

杨靖宇的母亲是位勤劳善良的农家妇女。她除了在农忙时同男人一样要从事繁重的田间劳动外，还要担负起全部家务劳动——持家、缝衣、做饭、饲养鸡鸭猪狗和教育子女的责任。特别是丈夫去世后，与小叔子家一起过日子，她的负担就更重了。母亲心地淳朴，她与妯娌、邻里都能和睦相处。她还特别善良，富有同情心，有南来北往逃荒路过李湾村的人，她也总是尽量将自己家吃的东西施舍给他们。她任劳任怨，不计得失，通情达理，十分刚强，不畏惧艰难困苦。这些优良品质对过早失去父亲的少年杨靖宇有着深刻影响。母亲总是教育自己的儿子从小就要学好，为人要正直、善良。她辛勤劳动，省吃俭用，一心只求把杨靖宇抚养成人，供他读书，希望他将来成为一个有出息的人。

可以说，母亲是他的第一位教师。慈母的善良，像一种无形的养料，滋润着成长中的杨靖宇，使他在少年时代，就养成了淳朴的性格。从成年的杨靖宇身上，可以看出来是有着许多他母亲的品质、性格的影子的。

## 私塾中刻苦读书，初显优秀品质

杨靖宇一天一天长大，到了上学年龄。妈妈千方百计借钱让孩子去上了学。1913年，杨靖宇8岁时开始在本村一私塾读书。他的启蒙教师叫刘景臣。刘先生是一位教过半辈子书的老先生，对“四书”、“五经”很是精通，而且他对学生的要求是十分严格的。他要求学生做到的，例如背诵、描红，如果哪个学生做不到，做得不好，那么就要受到戒尺的惩罚。所以学生们不仅十分害怕他那只从不离手的戒尺，而且更惧怕他那双圆睁逼人的眼睛。

杨靖宇上小学的时候就十分懂事，他深知自家境况不富裕，母亲、叔父全家人寄希望于他，省吃俭用供自己读书，十分不易，不好好学习对不起家人。因此他学习特别用功，加之他又十分聪明，无论先生一次讲多少，他总能从头到尾一字不漏地背下来。因此，先生非常喜欢他，也经常鼓励他。

杨靖宇幼年的时候，性格内向，不爱讲话，有时甚至亲戚邻居跟他说一句话，他都会脸红。因此他特别喜欢沉思，常常一个人独自沉思，很久都不说一句话。他不大爱玩，特别喜欢看书，尤其喜欢看那些比较浅显易懂的野史小说。每天放学回来，杨靖宇除了帮助妈妈做些零活之外，其他时间就是读书，有时甚至废寝忘食。直到妈妈一连催促几遍，他才恋恋不舍地把书放下。

私塾的学习，使他初步掌握了能够有益于继续学习和深造的文

化知识。尽管其学习的知识皆为孔孟之道，但其中的某些民主性精华及刘老先生心系时世所进行的深入浅出的讲解，对他也产生了很大的影响。“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。”这对幼小的杨靖宇来说，就是一个为人立世的基本标准。“民有饥色，野有饿殍，此率兽而食人也。”这不就是对吃人社会的写照吗？“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”这段《孟子·告子下》中的话对处于当时社会环境中的任何一个有志气、有抱负的人都富有深刻的教育意义。杨靖宇在日后艰难困苦斗争中，将“天将降大任于斯人也……”这段话牢牢地记在心里。另外关于孟夫子的这段语录还有一个有趣的故事呢！

有一次，刘老先生有事离开了书房。他让学生们自学，在书房里背书。学生们见先生走了，一时高兴得忘乎所以，把书本扔在一边，痛快地玩耍起来。杨靖宇和他的小伙伴把桌凳摆起来搭了个“戏台”，效仿庙会演出的戏剧，演起官府审判罪犯的闹剧来。

其中一个学生扮演“府台”，杨靖宇扮演“县台”，另一个同学演“罪犯”，还有一些同学演衙役。“府台”审问被抓来的人：“为什么要当土匪，抢人家东西？”被审人回答：“我不是土匪，没抢人家东西呀！”府台大怒道：“不招就给我打！”众衙役“嘿”的一声，便把其按倒，准备施刑。此时扮演“县台”的杨靖宇不同意这样演。他说：“不能这样审犯人，不问青红皂白就打。这不是会屈打成招吗？”结果，“县台”与“府台”争吵起来，书房里一片混乱。

恰在这个时候，刘老先生回来了。他见到这个情景，勃然大怒，狠狠地训斥了包括杨靖宇在内的几个“闹事”的学生。杨靖宇还被罚在放学前背诵出《孟子·告子下》作为惩罚，并说背不下来，就要打手板。可没等放学，杨靖宇拿着书本到先生跟前，从头到尾一字不差地背了下来。

所以，杨靖宇对孟子的上述“天将降大任于斯人也……”这

语录印象极为深刻。在私塾学习中，他也从孟子这段话中悟出了一定道理。孟子这段话中显示出的为人立世的道理对于杨靖宇在革命斗争中能够经受起各种磨难和考验，应该说是具有重要作用的。

少年杨靖宇性情耿直，沉静。他对人有礼貌，尊敬老师，善于团结同学，乐于助人，大家都愿意跟他在一起。

在私塾里，他结识了不少贫家子弟。其中一个就是他的同桌李士芳，比杨靖宇大两岁，是佃农的儿子，家境比杨靖宇还穷困。租种地主几亩地，一年到头，一家人经常吃不饱穿不暖。他父亲为了使儿子将来不要再像自己一样受苦，就省吃俭用，千方百计，勉强送他上了学。

李士芳父亲的身体不是很好，常常患病。但是地里的农活忙不过来，为了一家三口的吃穿，父亲不得不经常叫他下地劳动。这样一来，李士芳就经常耽误很多功课，学习成绩也越来越差，常常遭到老师的责备。

一天，杨靖宇和李士芳坐在村头大树下聊天。

李士芳说：“你不要学我，要好好念书。我将就念几天，不当个睁眼瞎子就行了。”

“士芳哥，你不是说过念完了书，咱俩一块去当教员吗？”

原来他俩很久以来就有这样一个愿望，希望将来读完了书，能去当教员，让许多穷人家的孩子都能上得起学，都能学习更多的科学文化知识。

李士芳听了这话，心里非常难过。两人坐在一起，沉默了很久。

过了一会儿，杨靖宇一把抓住李士芳的手说：

“士芳哥，还是要念，以后你缺的课，我帮你补。”

从这以后，杨靖宇经常在晚上到李士芳家里帮助他补习功课。后来，李士芳交不起学费，买不起笔、墨、纸、书，杨靖宇又不声不响地用每年积攒的“压岁钱”替他交学费，买了课本和文具送上门去。李士芳和他的父母深受感动，邻居们得知，赞叹不已，说：“顺清将来必成大器！”

## 闲谈中学习英雄，牢记精忠报国

这是辛亥革命后的第二年。辛亥革命的枪炮，赶跑了清朝皇帝，却没有给农村带来任何变化。满清时代作威作福、无恶不作的地主豪绅所产生的恐惧心理只是暂时的，当看到“革命”并没有丝毫损伤到他们的时候，瞬间又开始神气活现，横行乡里，鱼肉百姓了。广大劳动人民用血汗换来的粮食，仍旧像辛亥革命前一样，被贪得无厌的地主老财像强盗一样霸占、攫取，而农民自己，却像猪狗牛马一样，受尽折磨，遭受苦难，到头来熬干了血，流尽了汗，大批大批地含冤抱恨，悲惨地离开人世……

“唉，当年的太平军如果现在还在，我们的日子就热火啦！”

在经历了这么多的苦难和折磨后，一位年近七十的老贫农，抬起布满皱纹的前额，用饱经风霜的双眼扫视大家，迸出了这沧桑的充满渴望的声音。

“太平军是什么样子呀？”

突然，一个稚嫩的声音清脆地响了起来。大家循声望去，只见一个小男孩站在半开半掩的破门边上，一双炯炯有神的大眼睛，忽闪着诧异的神色，流露出强烈的求知的欲望。

这个小男孩就是杨靖宇。家庭的遭遇，环境的影响，使杨靖宇从懂事起，就在幼小的心灵上烙下了对这个黑暗社会的不满。为什么地主老财大鱼大肉、山珍海味吃不完？为什么广大劳动人



民忍饥挨饿、卖儿卖女无法生活？他多么想从老一辈的口中，听到一个正确而圆满的答案啊。因此，每当大人们聚集在一起闲话家常的时候，他就特别喜欢坐在一旁凝神聆听。而每当听到迷惑不解的问题时，他又总喜欢“打破沙锅问到底”，希望人们给他个满意的答案。

刚才杨靖宇提出的问题，顿时使屋里的空气变得活跃起来。因为在老一辈农民的心中，“太平军”，这是一个多么使人振奋的名称啊！

于是，几个年老的农民，一边吸着劣质的旱烟，一边就你一句我一句地拉扯起当年见到和听到的关于太平天国的许多故事来。

确山附近，曾经是太平军与清朝反动政府的军队及地主武装鏖战的地方，那里流传着不少有关太平天国的故事和传说。杨靖宇听着老大爷、老大伯们虽然不很连贯、却富有情感的叙述，眼前仿佛出现了一幅幅有声有色、如火如荼的斗争画面：

头戴红巾、身穿短衣、手持长矛的太平军战士在勇猛冲锋；

年轻的“童子兵”在嘹亮的军号声中机智勇敢地挥舞大刀；

豪绅官吏狼狈逃窜；

咸丰皇帝坐立不安；

广大农民拥入地主庄院，“出谷子，杀肥猪”，没收地主的财产……

听到高兴处，杨靖宇不禁拍手雀跃，大声叫好；听到太平军战士壮烈牺牲或不幸被俘、英勇就义时，他就把一双小手攥得紧紧的，眉宇间显现出了明显的悲愤和崇敬的神情……

老贫农讲着，讲着，仿佛忘记了眼前的苦痛，从故事中又看到了希望，汲取了力量。狭小简陋的屋子里，空气更活跃了！

是的，地火在地下运行，它总有一天会冲破岩层，以冲决一切的气势迸发出来。

太平天国的故事，就像火种一样，播进了杨靖宇的心田，他在朦胧中仿佛也看到了希望和光明。

除了听大人们讲太平天国的故事以外，杨靖宇小时候还特别喜欢听大人们谈论古今，讲其他英雄豪杰舍生就义、杀富济贫的故事。他博闻强记，知道不少《三国》、《水浒》、《说岳》、《杨家将》中的故事。有一年，杨靖宇和一些小朋友去古城赶庙会，古城乃是刘备、关羽、张飞以及赵云等聚义相会的地方。大家边走边听杨靖宇讲关羽千里走单骑，过五关斩六将的故事。一路上，杨靖宇滔滔不绝地讲，把小朋友都迷住了。大家不知不觉就到了古城，竟然没感觉到累，高高兴兴在庙会玩了一天。

少年杨靖宇喜欢听、喜欢看古代的英雄事迹，并且也愿意讲这些英雄们的故事。特别是《说岳全传》中的富有深刻意义的精彩篇章，不能不对他起到一种潜移默化的教育作用。并且在这种教育中，他从古代英雄人物身上学到了崇高的爱国主义精神。如果说岳母姚氏将“精忠报国”四个字刺在了岳飞的脊背上，那么，少年杨靖宇是通过阅读《说岳全传》，把民族英雄岳飞的形象和“精忠报国”四个字刻在了自己的心灵上的。