

世界儿童文学名著宝库

# 八十天环游地球

Around the World in 80 Days

☆☆☆  
合集版

海底两万里  
八十天环游地球  
格兰特船长的儿女们  
神秘岛

全国百佳图书出版单位



化学工业出版社

世界儿童文学名著宝库

# 八十天环游地球

(合集版)



化学工业出版社

·北京·

图书在版编目 (C I P) 数据

八十天环游地球 / 童心改编. -- 北京 : 化学工业出版社, 2015. 7

(世界儿童文学名著宝库 : 合集版)

ISBN 978-7-122-24287-7

I. ①八… II. ①童… III. ①科学幻想小说—法国—近代 IV. ①I565.44

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第129933号

---

策 划 : 丁尚林

责任编辑 : 陈 曦

---

出版发行 : 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装 : 大厂聚鑫印刷有限责任公司

710mm × 1000mm 1/16 印张 14 2015 年 7 月北京第 1 版第 1 次印刷

---

购书咨询 : 010-64518888 (传真 : 010-64519686) 售后服务 : 010-64518899

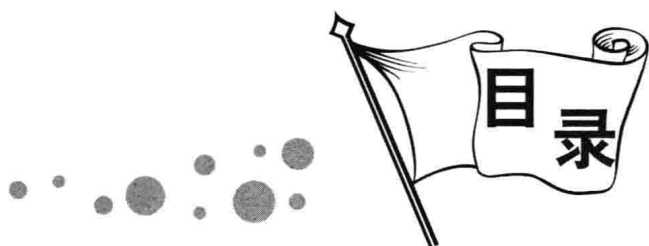
网 址 : <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

---

定 价 : 25.00 元

版权所有 违者必究



## 海底两万里 / 7

海洋怪兽·····	9
诺第留斯号·····	19
海底探险·····	30
从南极到北极·····	44
尼莫船长的复仇·····	57

## 80 天环游地球 / 72

大赌注风波·····	74
在埃及遭到追击·····	77
印度历险·····	81
香港风波·····	93
从香港到横滨·····	101
踏上美洲大陆·····	109
返抵英国·····	125

## 格兰特船长的儿女们 / 133

求援信·····	135
----------	-----

粗心的陌生人·····	140
兵分两路·····	143
来了一个神枪手·····	147
滔滔洪水·····	154
农场上的水手长·····	161
琼斯是他·····	170
遭遇食人族·····	175
骨肉重逢·····	183

## 神秘岛 / 185

空中逃难·····	188
从头做起·····	193
置办新居·····	196
搜索全岛·····	200
安居乐业·····	202
营救伙伴·····	206
走出困境·····	215
揭开谜底·····	220

世界儿童文学名著宝库

# 八十天环游地球

(合集版)



化学工业出版社

·北京·

图书在版编目 (C I P) 数据

八十天环游地球 / 童心改编. -- 北京 : 化学工业出版社, 2015. 7

(世界儿童文学名著宝库 : 合集版)

ISBN 978-7-122-24287-7

I. ①八… II. ①童… III. ①科学幻想小说—法国—近代 IV. ①I565.44

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第129933号

---

策 划 : 丁尚林

责任编辑 : 陈 曦

---

出版发行 : 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装 : 大厂聚鑫印刷有限责任公司

710mm × 1000mm 1/16 印张 14 2015 年 7 月北京第 1 版第 1 次印刷

---

购书咨询 : 010-64518888 (传真 : 010-64519686) 售后服务 : 010-64518899

网 址 : <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

---

定 价 : 25.00 元

版权所有 违者必究

## —— 成长中的感动、温馨和思考 ——

名著是人类智慧的结晶，是知识海洋的精华，也是我们人类的精神食粮，没有它们的哺育和滋养，我们的精神将是空虚的。阅读名著不仅是对名家著作的品味，更是对历史和现实的一次次深刻思考。名著的力量是无穷的，它能构建儿童的阅读体系和精神世界，让孩子们文学梦想永驻、童心飞扬，让儿童在阅读中倾听自己内心的成长。

阅读名著，诵读美文。我们历时一年，精心编写了这套《世界儿童文学名著宝库》，本套丛书共8册，分别是《八十天环游地球》《勇敢的船长》《爱丽丝漫游奇境》《列那狐的故事》《假如给我三天光明》《福尔摩斯探案集》《鲁滨逊漂流记》《绿山墙的安妮》，囊括了《爱的教育》《木偶奇遇记》《西顿动物记》《海底两万里》等三十多本世界名著，均是儿童读物中流传最广、影响最大的名著，是全世界儿童都爱读的文学作品。希望这套书能开阔小读者的思维，成为他们成长路上的好朋友。

本套丛书与同类的读物相比，具有以下特色。

**经典性：**我们在世界名著的海洋中进行了多次精心筛选，最终选出了30多本名著，将最优秀的儿童文学名著奉献给了小读者。

**类别化：**编辑们把这三十多本名著按照故事的内容进行了分类，比如把《西顿动物记》《小鹿斑比》《列那狐的故事》等五本讲述动物故事的名著都归到了《列那狐的故事》这一分册中，让孩子们在一本书中能同时阅读到多本同类题材的名著。

**图文并茂：**为了让小读者喜读、乐读，我们充分考虑到儿童的审美情趣，每本书都绘制了精美的插图，加深小读者对故事的理解，也有助于人物形象的诠释。



本分册选取了法国著名科幻小说作家儒勒·凡尔纳的四部经典名著《海底两万里》《80天环游地球》《格兰特船长的儿女们》《神秘岛》。

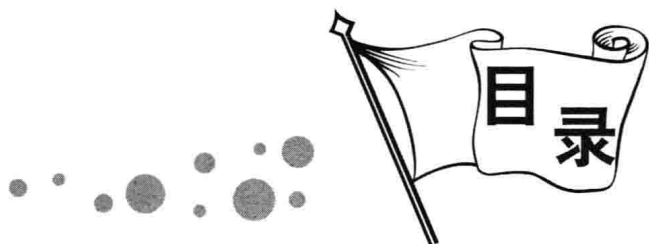
儒勒·凡尔纳被称为“科幻小说之父”，1828年2月8日，出生于法国西北部的南特城。他从小就热爱海洋，向往海上探险。他的父亲是当时一位很有名的律师，一心希望凡尔纳子承父业。11岁时，小凡尔纳偷偷地溜上一艘印度大船，以当见习水手为由，准备展开自己的冒险旅程。结果，船刚到达下一个港口，就被父亲抓了回来，并被狠狠地教训了一顿。事后，小凡尔纳躺在床上，流着眼泪伤心地说：“以后，我只躺在床上幻想冒险。”

18岁时，凡尔纳遵从父志，去巴黎攻读法律。可是他对法律毫无兴趣，却爱上了文学和戏剧。一次偶然的机，他认识了著名作家大仲马。从此，他常常吃住在 大仲马家里，跟大仲马学写戏剧。他受大仲马影响很深，以至于小仲马曾经感慨地说：“就文学而言，凡尔纳更应该是大仲马的儿子。”

毕业后，凡尔纳更是一门心思投入到诗歌和戏剧的创作中。他坚持不懈地创作了20多个剧本，却没有引起任何反响。1856年，凡尔纳乘火车到法国北部城市亚眠，遇到了人生中的另一个贵人。她是一个寡妇，也是有两个孩子的漂亮妈妈。凡尔纳对她一见钟情，两人很快结了婚。婚后，凡尔纳搬过来，开始了艰苦的创作。这一年，他29岁。1863年，凡尔纳创作出了真正意义上的第一部科幻小说《气球上的五星期》。但是连续向十六家出版社推荐稿子，都无人理睬。凡尔纳一气之下，将稿子扔进火中。幸好妻子奋力地从火中抢救出了稿子，当送入第十七家出版社时，终于得到编辑赫茨尔的赏识。赫茨尔还与凡尔纳签订合同，一年为其出版两本科幻小说。几年后，凡尔纳出版了《在已知和未知的世界中奇异的漫游》，并一举成名。

凡尔纳的小说构思奇巧、想象丰富，语言生动幽默、妙趣横生，还包含着各种各样的科学知识。凡尔纳逝世时，人们对他作了恰如其分的评价：“他既是科学家中的文学家，又是文学家中的科学家。”

《世界儿童文学名著宝库》编委会



## 海底两万里 / 7

海洋怪兽·····	9
诺第留斯号·····	19
海底探险·····	30
从南极到北极·····	44
尼莫船长的复仇·····	57

## 80 天环游地球 / 72

大赌注风波·····	74
在埃及遭到追击·····	77
印度历险·····	81
香港风波·····	93
从香港到横滨·····	101
踏上美洲大陆·····	109
返抵英国·····	125

## 格兰特船长的儿女们 / 133

求援信·····	135
----------	-----

粗心的陌生人·····	140
兵分两路·····	143
来了一个神枪手·····	147
滔滔洪水·····	154
农场上的水手长·····	161
琼斯是他·····	170
遭遇食人族·····	175
骨肉重逢·····	183

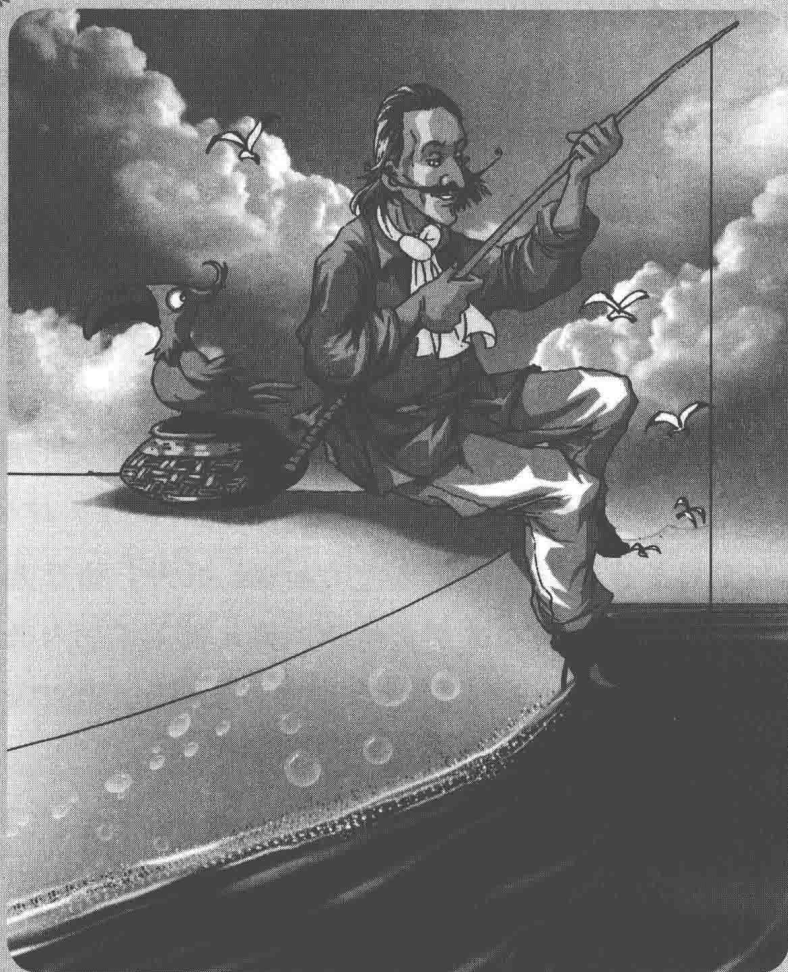
## 神秘岛 / 185

空中逃难·····	188
从头做起·····	193
置办新居·····	196
搜索全岛·····	200
安居乐业·····	202
营救伙伴·····	206
走出困境·····	215
揭开谜底·····	220

世界儿童文学名著宝库

# 海底两万里

[法] 儒勒·凡尔纳◎著



## 导 读

《海底两万里》是凡尔纳幻想三部曲的第二部。这部精彩的悬疑小说于1869年11月28日出版，初版就卖了五万册，可以说从一开始就受到了读者的欢迎。

故事讲述了法国生物学家皮埃尔·阿龙纳斯教授在一次寻找海怪的航行中落水，幸好被仆人救起，后又搭乘上一艘诺第留斯号潜水艇，由此开始了一段奇妙的海中之旅。他们与大鲨鱼近距离接触，还会见到凶猛的章鱼、宽阔的海底平原、茂密的海底森林、神秘的珊瑚王国、光芒灿灿的珍珠世界、沉没的城堡以及埋葬航员们的海底墓场等。同时，阿龙纳斯教授还要和船上的每一个人斗智斗勇，他一边和大家和睦相处，一边想着如何逃跑。终于，十个月后，潜艇行驶到挪威西海岸时遇上了可怕的大旋涡，教授等人才成功逃脱，并把海底秘密公之于世。

总之，“海底两万里”向大家展现了一个变幻无穷的海底世界，让每个人都有机会见识到千奇百怪的海洋生物。而在阅读的过程中，你会不知不觉增长生物与地理等方面的知识。此外，由于凡尔纳本身具有崇高的社会正义感和人道主义精神，因此他笔下的人物也都不畏艰险、英勇顽强，敢于为科学献身。这也是他的小说最引人注目的魅力之一。





我叫皮埃尔·阿龙纳斯，是法国巴黎自然科学博物馆的一名副教授。1866年的3月底，我结束了在美国的一个科学考察项目，准备5月初就动身回法国。可就在这时，海上发生了一件大事情，我原来的计划全都被打乱了。

事情的经过是这样的：有不少船只都在海上遇到了一个庞然大物，但谁也不知道那究竟是什么东西。它有点儿像鲸，但个头却比鲸大，在水里游动的速度也比鲸要快得多。这个大家伙是纺锤形的，有时候还会发出磷光，会像鲸一样喷出巨大的水柱。

有好几条船被它撞到过，其中一条还被撞出了一个很规则的等边三角形的缺口。那个缺口的边缘很整齐，人们都觉得就算是钢铁制成的机械也很难把一条船撞成这样，而它居然在撞穿了铁皮以后还能后退逃走，这就更加不可思议了。

这到底是个什么东西？是条巨大的独角鲸吗？还是潜伏在水底的军舰？或者是会移动的暗礁？人们的好奇心越来越强，欧洲和美国的报纸上全都沸沸扬扬地做了报道，各种言论和稀奇古怪的猜测载满了版面，持各种论点的人每天都争论不休。有一家报纸还专门邀我对这个问题发表一下自己的看法，但我也拿不定主意，只是觉得海洋里肯定存在着这么一种怪异的生物，于是就写了一篇文章，从各方面探讨了可能性，但却没有做出结论。

争论还没有停止，人们却已经等不及了。各国的人们都对这

个怪物充满了好奇，同时又害怕它再去撞别的船，所以一致要求当局要不惜一切代价，想办法解决这个问题。

于是美利坚合众国发表了声明，声称将在纽约组织一支清除“独角鲸”的远征队，一艘名叫“林肯号”的二级战舰做好了准备，即将从布洛克林码头出发。就在这条军舰即将出发前的三个小时，我接到了一封信，信的内容如下：

阿龙纳斯教授：

林肯号的法拉古司令官已经在船上为您准备好了一个房间。如果您愿意代表法国加入林肯号远征队，我们将无比荣幸。

海军部长 赫伯逊

在收到这封信之前，我还觉得这些人兴师动众地去追一条未知的怪物是件很没必要的事情，但刚读完这封信，我立即发现自己对于这次探险其实还是很有兴趣的，现在简直是迫不及待地想要去参加这次行动了。

“康赛尔！”我大声喊道。

康赛尔是我的仆人，他是个忠诚正直的人，已经跟随我十年了。不论去哪里，从来都是提起箱子就走，多一个问题都没有。他既冷静又热心，跟随我学习了许多生物学知识。

“康赛尔！”我又叫了他一次。如果这是一次普通的旅行，我根本就不会问他是不是愿意跟我一起去，但这次不同了，谁也不知道什么时候才能回来，甚至不知道还能不能回来——那个怪兽可是轻易就能撞碎一艘二级战舰的，就像撞碎一个鸡蛋壳那么简单！对于这么危险的一次旅行，康赛尔会不会有意见呢？

“先生，您叫我吗？”

“对，是我叫你。赶紧准备，收拾一下，两个钟头以后我们就



要出发了。康赛尔……”我犹豫地说，“咱们这次要绕一个弯才能回到巴黎去。”

“听凭先生调遣。”康赛尔像往常一样回答说。

“因为……我们要搭乘林肯号回去。”

“只要先生觉得合适就合适。”康赛尔回答。

“啊，康赛尔，你要知道，都是因为那条著名的独角鲸怪兽……我们要把它从海上清除掉……我毕竟写过两大本关于海底神秘世界的论著，单凭这个理由我也不能不去……不过，你也要知道，这次的任务很光荣也很危险……不知道要去多长时间，也不知道会遇到什么样的可怕事情，那条怪兽可能很凶猛……但是我们的舰长是很有能力和经验的，他一定能指挥好！”

“先生要怎么做就怎么做，我一定跟着。”康赛尔说。

“你再好好儿考虑考虑吧！说真的，没准儿这次就回不来呢！”

“无所谓，听先生您的。”

一刻钟以后，康赛尔就把箱子整理好了。我们乘马车赶到码头，很快就找到了林肯号。一位水手带我们去见了法拉古司令官。他向我们表示了热烈的欢迎，随后就让人带我们去了早已预备好的舱房。

林肯号很快就开船了。当它驶出码头的时候，河岸上响起了惊天动地的欢呼声。五十万人站在河岸上欢送我们，一直





到船开进了河口，人们才渐渐离去。

我在船上转了一圈，很快就了解了林肯号的情况。法拉古舰长是一位出色的海员，把整艘战舰都指挥得井井有条。他深信那条传说中的独角鲸确实存在，整艘船上的海员也都对此深信不疑。舰长还下了命令，不论谁先发现了那条海怪的行踪，都可以获得2000美元的奖金。

这一下，林肯号上更加忙碌了，无数双眼睛盯着海面，唯恐错过一丝一毫的动静。

但是康赛尔始终只是一个冷眼旁观者。他对大家的热情总是表现得很冷淡，还时不时地给大家浇上几瓢冷水。

林肯号上装备了各种武器，估计真遇上那条海怪时，想找什么样的武器都能找到。这里不但有装备精良的大炮和枪弹，就连鱼叉都有。当然，还有一位使用鱼叉的高手——尼德·兰师傅。

尼德·兰师傅是加拿大人，和我岁数相仿。他身材魁梧，性情暴躁，叉鱼的技术好得无法想象，许多年来还从没有遇到过敌手。他的眼力抵得上一架高强度望远镜，投掷起鱼叉来更像是一门爆发力极强的大炮。有他在船上，我相信那条海怪一旦出现，恐怕很难逃过他的鱼叉。但他却是这船上唯一一个不相信有海怪存在的人。当别人守在甲板上拼命张望的时候，他总是躺在船舱里看书或者睡大觉，对传说中的独角鲸似乎一点儿也不关心。

日子一天天过去了，我们从北美洲航行到南美洲，又航行到赤道，却总是一无所获。渐渐地，船上的人们开始失去了信心，很多人都怀疑起那条海怪是不是真的存在。船上精良的武器全都成了摆设，尼德·兰师傅的鱼叉也只能用来叉几条鲸当船上的伙食了。

就这样，林肯号又航行了三个月，把太平洋北部的所有海面都航行了一遍。我跟着船上的水手们每天盯着海水找鲸，看得眼