



史上第一部中国相亲文化教典

中国式相亲

徐清祥◎著


理论指导+实例参考，让你相亲一招制胜！





中国式相亲

徐清祥◎著

 中国友谊出版公司

图书在版编目（CIP）数据

中国式相亲 / 徐清祥著. — 北京 : 中国友谊出版公司, 2015.6

ISBN 978-7-5057-3491-3

I . ①中… II . ①徐… III . ①婚姻问题—研究—中国
IV . ① D669.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 032468 号

书名	中国式相亲
著者	徐清祥 著
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京盛源印刷有限公司
规格	880×1230 毫米 32 开 9.75 印张 265 千字
版次	2015 年 8 月第 1 版
印次	2015 年 8 月第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5057-3491-3
定价	32.00 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028
电话	(010) 64668676

为《中国式相亲》序

中国式相亲
ZHONGGUO SHI
XIANGQIN



陈颖光

这部讲述婚姻文化的书稿摆在我的面前。作者是杭州吴越信息研究所的研究员徐清祥先生。他让我写个序言。这使我又喜又忧。喜的是徐先生又要出新书，可喜可贺；忧的是：我有什么资格为资深文化学者作序呢？然而去年拙著《闲庭信步》的出版，得到徐先生的关注，我心存感激，他的要求我不能拒绝，故虽有惶恐之感，我还是提起了笔。

尽管天气寒冷，我断断续续看了好几天才看完，一页一页翻过，好像有股春风徐徐吹来，感觉清新惬意，有时乃至有“顿悟”之感，我想这是一部好书，值得人们关注和阅读。

从知识角度讲，这是一部相亲文化的教科书，也可作为文化史书来读。它内容丰富，资料翔实，引证有据，案例丰富，富有情趣。以

二则相亲故事开篇，一节一节地述说相亲文化的方方面面。如在讲述相亲方式时，他摆出“唐伯虎点秋香”这一家喻户晓的故事后，指出历史上本无其事，只是传说后，接着笔锋一转，作为本人相亲的分析资料，夹叙夹议，娓娓道来，引人入胜，以论述“一箭式”相亲的前因后果。我看完这部书稿，感觉增加了不少新知识。

从文化角度讲，这是一部具有时代性、创新性的文化著作。单凭《中国式相亲》这个书名，就知道这是一门新学科。好像过去没人研究过，徐先生无疑是首创者。书中所述，不是泛泛地作理论分析，而是举出实例，提出问题，阐明己见，有据有论。且有许多论据为他亲自调查所得。这些论述材料，外似故事，内含逻辑，深入浅出。如辑自《清代名人逸事辑览》的《周栎园奇遇记》，写了贵为太守的周栎园，在走马上任之际，以他仪表堂堂的面貌和帅气，让一个银匠女儿看得眼都直了，并产生强烈的爱恋之情。但是两人地位相差太大。为此，面貌姣好的银匠女子患上相思病，茶不思来饭不吃。如果没有适当的人传言，结果可能会是一条生命的消失。后来竟然因为一位医生的穿针引线，促成了这桩姻缘。作者以此阐述双向相亲的重要性。读来清新、自然、贴切、流畅，令人信服，启人智慧。

婚姻的成败及其结果，牵涉到方方面面。诸如婚姻会产生生育，而生育的良好与否，又和所结成的婚姻及组建的家庭是否幸福有关。为此，相亲不仅要促其成，更为重要的是要使之般配。只有婚姻般配，才可能有如意、幸福、美满的婚姻，才能称为成功婚姻。为此，相亲的成功就是婚姻及家庭的成功。认识到这一点，就会知道相亲的重要，从而更加重视相亲。

书中还谈到相亲的方式方法、目标要求、注意事项、内容与礼仪、相亲与物质条件及家庭的关系等等，可以说是一部相亲文化的百科全书。

这里我想提一下本书的四个启迪性的观点。

一是强调相亲坚韧性对于成功的重要。

相亲为了什么，应该是为了婚姻。相亲的成功固然与当事人的条件有关，但亦和相亲人的努力，即追求有关。作者在开篇就提出一个矿工因为外形不出众，文化也不高，十次相亲十次吹。在同事的鼓励下，他并未灰心，并在当时的《中国妇女》登出征婚启事，引来不少应征者，其中有个还是做过幼儿园老师的城市女性。在谈了几次后，女方亲眼看到男方的诚实和人缘，结成婚姻。这一事例说明，相亲固然要讲条件，但也要坚韧，加上其他因素，成功的概率就大一些。

二是将现代相亲定性为促成理智型婚姻的前奏。

婚姻是一对青年男女走到一起后，精神生活和物质生活的结合体，也是构成社会细胞的一个原子。重感情是第一元素但不是全部因素。因为相亲是为了婚姻，婚姻必然会产生许多新的要求和条件；离开物质条件，只讲精神恋爱，是激情性质的相亲，是书中所说的一箭式相亲的一种，相亲还有更多的方式。而其他相亲方式促成的婚姻，大多和物质条件密切相关。如在城市离不开婚房和经济地位，在乡村离不开文化习俗和结婚费用，因为这些都是社会文化的要求。为此，书中强调相亲重爱情外，亦要考虑性格平和、物质保障及家庭因素。讲究这些，不是不要爱情，而是认识到浪漫激情有时间特征。

三是强调本人相亲的决定性作用和时代性特征。

一般说，相亲只是本人的事，而本人相亲较重直观感觉，情感的触发为主要因素。就理智型婚姻来说，物质条件、亲缘因素作为考量相亲成败的重要条件。不过，婚姻毕竟以个性化的因素居多。如书中举到的偷窥式相亲的例子，是作者在黄龙洞目睹。女方本人在初步看对的情况下，向父母示意索取对方的联系方式，就是本人相亲决定性因素和时代性特征的体现。

四是提出对相亲成功与否应有的态度。

现代相亲大多由婚介牵线。男女双方不太知情，和经熟人介绍的相亲不同，也即包含许多未知数。且相亲者对于对象往往有一定要求，如气质好，面貌英俊、秀丽等。常规是先通过照片进行筛选。但照片

和实际可能有距离。当这种情况出现时，相亲就可能不成功。那么相亲不成怎么办呢？作者提出二点，一为韧，二为宽容，他以一位日本女大学生苦苦追求中国纤夫未成功来说明“相亲不成情谊在”是相亲者风度的体现。

“中国式相亲”是一块处女地，历史上有关相亲的资料散处在各种文献中，现代相亲文化的材料，大多浮现在各个相亲会、婚介或深藏在每个相亲人的心中。徐先生在这一领域披荆斩棘，勇于开拓，写出了二十余万言的《中国式相亲》，殊为可贵，为中国相亲文化作出贡献。我在此谨表示祝贺，亦向大家推荐此书。

是为序。

2015年3月8日

目录

CONTENTS

为《中国式相亲》序…001

第一章 相亲与婚姻发展概述…001

第一节 婚姻老大难，相亲就不难…002

第二节 媒，古代相亲的代名词…010

第三节 近现代相亲 and 婚姻轶闻…019

第四节 当代相亲会热…026

第二章 相亲与恋爱…035

第一节 从相亲导入恋爱…036

第二节 在交往中促成相亲…043

第三节 被动相亲和被蒙蔽相亲…050

第四节 相亲不成情谊在…057



第三章 相亲的内容···063

第一节 相人品第一···064

第二节 相才貌第二···074

第三节 相家境第三···081

第四节 相家族史第四···089

第四章 相亲进行式···097

第一节 本人相亲···098

第二节 家长或亲友代相亲···108

第三节 陪同相亲的宜与忌···116

第四节 天外飞来说相亲···123

第五章 相亲的礼仪···131

第一节 见面、称呼及举止···132

第二节 相亲注意衣着···140

第三节 礼物、礼金的送及迎···148

第六章 相亲所要达到的目标···157

第一节 第一印象与一见钟情···158



第二节 相亲时您想过共患难吗? … 165

第三节 为对方相亲行吗? … 174

第四节 别态婚姻的相亲… 181

第七章 相亲形式的创新… 189

第一节 驴友形式… 190

第二节 从后台到前台的电视相亲… 198

第三节 舞会形式… 205

第四节 形态各异的蒙面相亲… 213

第八章 相亲与风物… 221

第一节 恋爱角话题的通信… 222

第二节 月老祠文化… 229

第三节 情人节和相亲… 238

第四节 相亲服务机构… 245

第九章 相亲不忘优生… 253

第一节 了解一点优生信息… 254

第二节 相亲不忘优生访谈录… 260



第三节 优生的思路… 266

第四节 优生的选项… 273

第十章 相亲与理智型婚姻… 281

第一节 为相亲和婚姻调适习性… 282

第二节 念好婚姻这本经… 289

第三节 奔三女子别愁嫁… 295

跋… 301

第一章

相亲与婚姻发展概述

——中国式相亲
ZHONGGUO SHI
XIANGQIN



第一节

婚姻老大难，相亲就不难



中国式相亲
ZHONGGUO SHI
XIANGQIN

虽说相亲是个古老的话题，但它始终没有成为一门独立的学科。随着许多城市“现代相亲会”的兴起，可以预期，相亲这一社会文化现象，会有许多人去接近它、喜欢它、研究它、应用它，相亲终将成为一门独立的学科，使现代社会学的宝库更加丰富。

有些婚姻老大难问题，一碰上相亲，居然一点都不难！

一桩老大难的婚姻，伴随着一个离奇的相亲故事，“难”字竟一点点被化解，最后喜结连理。对于这段相亲经历，我不知道该用“缘”字来解释，或是由偶然性因素促成。用“缘”字来解释，属于东方文明，就是“千里姻缘一线牵”；用偶然性作注脚，它归属西方文化范畴，就是碰巧被丘比特之箭射中了。不过，不管东方还是西方，这朱某的婚姻难题，因为男方勇敢招亲，女方主动相亲，最后结成一对幸福夫妻却是不争的事实，下面简单介绍一下：

河南省商丘市焦作矿务局，有个矿工朱某，憨厚、勤劳、诚实；早先是农民，家境贫困，后来加入矿工队伍，每月收入 80 元，在 20 世纪 80 年代，属于中上工资水平，但家境仍不富裕；且个人并不出挑。这就带来了一个现实问题：找对象难！不过，“男大当婚”是一般人都有的基本要求。到了 27 岁那年，不仅他急，朋友和组织上也为他着急。他的同事兼朋友王好义，看到死挨下去不是办法，就鼓励朱某打开思路，去登征婚启事。这个主意矿上也支持，说是要开什么证明之类，矿上立马照办。

朱某起初有顾虑，用他的话来说：“俺这样的人，能有女人看上吗？”但是，要解决终身大事，在没有其他好办法的情况下，试一试也无不可。为此，在王好义的多次劝说后，他终于打消了顾虑，拣了张自己满意的照片，准备了 15 元广告费，并在矿工会的帮助下，以朴

素的语言，草拟了一则要求不高的征婚启事，盖上了公章，寄往北京的《中国妇女》杂志社。

广告用语如下：

朱某，河南商丘娄店公社汪庄大队人，高小文化，无疾病，身高1.64米，父母已故，兄弟4人，有房8间，月收入80元，有哪位丧夫之妇，或娘家需劳动力的，俺愿到她家去落户。通信地址：河南省焦作市冯营矿北宿舍1号楼002室。

当时是改革开放初期，在报章杂志登征婚启事是件新鲜事。不过，杂志社很支持一个基层煤矿工人的要求，很快将启事刊登出来。

与此同时，一个在东北幼儿园工作的上海小姑娘李林（化名），由于家里逼婚，出走在外，偶然在杂志上看到这则启事，感到很新鲜，便想探个究竟。再一想自己孤身一人，在外漂泊，何不去看一看。就这样，小姑娘根据启事的线索，踏上了去河南相亲的路。

但她到了开封后，却有些迟疑起来：我一个大姑娘，主动上门去相亲，这合适吗，会不会被人讪笑？但转而一想，既然来了，总得有个结果才好。她打听到矿上离开封市区不远，且所住旅馆有人去矿上，就写了封短信，内容是：“我叫李林，为应征而来，已经来到开封，希望来见一见。”以下是发信地及房间号码。

话分两头。在朱某这方，接到短信后，真是太高兴了。他在矿上和朋友们支持下，将李林接到矿上。见面后更是喜出望外，一则，对方是个教师，比工人文化程度高；二则对方年轻且皮肤白皙，在农村绝对找不到这样的美人儿。但是，他也因以上两条，担心女方看不上自己而扭头走人。

事情确如所料。当李林看到的朱某根本没有照片上年轻英俊后，就想打退堂鼓。可李林也有温和、柔情的一面，想想自己千里迢迢来相亲，这样一见面就走，好吗？加上矿上和朱某的真诚挽留——说是

“谈得成谈不成都不碍事”，“谈不成也会将她送回开封”。就这样，李林作出暂留几天的决定。

事情就在这几天中出现转机。经过几天的相处，李林发觉这朱某虽然看相老一些，但他的诚恳、热心、人缘、勤劳等方面很是突出，比她想象的要好，足可以抵消他在相貌方面的欠缺；还有他的收入大致是自己的一倍。人品、经济等条件，竟然让李林慢慢处出了感情，再后来谈上了朋友，最后结成了婚姻！

直到上海的《现代家庭》杂志在2002年2月号上登出后，才让大家知道他俩相亲结婚的奇缘和全家的幸福生活。题目是《中国杂志结婚第一人的幸福时光》，同时还有一家三口的照片。

朱某在未相亲前，是婚姻困难户；在进行相亲后，这婚姻大事迎刃而解了！在这里“勇于相亲”是一个关键词。那么，什么是相亲呢？

对于这一词语，民间的解释很简单：有婚姻意愿的男女双方当事人或其委托人的一次或多次见面、交谈、共处，包括对对方容貌、举止、谈吐、性格、经济状况等诸多方面进行了解的一个认知过程。而实际情况要宽泛得多，包括直接、间接乃至替代等形式。就相亲文化这一概念而言，由于迄今为止尚未形成一个体系，也即尚未成为一个学科，还没有一个完整的解释。为了探讨的方便，试简述如下：

从社会学的角度来说，相亲文化就是有婚姻意愿的男女双方从情感的、经济的、民俗的、医学的、生活的等诸多方面进行观察和研究，双方当事人及其家长，对一桩婚姻所表现出的态度及其最后的意图。其内容包括：

1. 内容。多角度、多层次、多方面观察和了解对方的真实情况，包括容貌、体征、气质、性格以及行为特征、财产状况、亲缘关系、健康状况等诸多方面的分项或综合的可靠资讯。

2. 范畴。研究和了解一般相亲、特殊相亲（包括无意识相亲）、委托相亲、功利相亲、非意愿的强制相亲或被动相亲等形式。

3. 特征。具有主动性、被动性和相互性。

4. 目标。为了结成婚姻，解决异性男女结合、共同生活以及生育子女和相互赡养等问题。

5. 意义。通过相亲这一举措，达到婚姻的预期目标，促使一桩平常婚姻、美满婚姻或非对称婚姻的成功。

在叙述相亲学的定义后，我们不妨对照一下这则奇特的相亲故事。按定义1，有关相亲学的内容，李林在多角度、多方面了解男方的真实情况后，最后作出肯定的抉择。按定义2，这应该属于一般相亲，符合相亲的规则。按定义3，双方都具有主动性和相互性。按定义4，男方从正面展开爱情攻势，女方虽说处于情感的守势，从初始的不可能，逐渐融解成为可能，说明勇于追求，是相亲成功的重要一步。按定义5，一桩不被看好、几乎没有可能的相亲，一步步趋向平衡……

以上是对李林与朱某相亲的粗浅剖析。

下面再看一则始于单方继而双向的相亲故事。大致经过如下：

清代中叶的某一天，滁州知州（太守）周栎园新官上任。太守，正五品，上任之际，当然需要鸣锣开道，坐上八人大轿。这周某人进士出身，年纪很轻，相貌堂堂。新官到任，自然引来子民的夹道相望。在这支观瞻的队伍中，有一个银匠的独生女儿，姓钱。不料她在看了太守上任的风光后，竟看出毛病来了，之后一段时间，茶不思饭不吃，终日无精打采。

银匠只有这么一个女儿，视如掌上明珠，问她有什么不适、有什么毛病，女儿总是说，没什么，没什么的。那为什么不吃饭呢？女儿沉默，不给回答，或者说回答不了。老父亲急了，请来了本城的名医诊治。

这位名医姓葛，他不但看出大姑娘患了忧郁症，而且看出她的病根是相思病。这是怎么回事呢？原来，钱大姑娘虽然只是银匠的女儿，但幼年时读过一些诗书，粗识文字，所以眼界也高。一般的手艺人，并不在她的眼里。只有英俊儒雅、熟读诗书的人，她才看得上眼。而当她在看新太守上任的情景时，不禁为太守的俊秀面容及翩翩风度所