

平衡管理模式之
组织领导篇

- 从招聘到重用步步为营 ·
- 化腐朽为神奇众皆是才 ·

带队伍就是带人心

国学人才大谋略，教你轻松带队伍

魏及淇◎著



国学谋略，处处皆是智慧；
选人育人，打造精英团队；
带好队伍，终能成就大业！

带队伍就是带人心

国学人才大谋略，教你轻松带队伍

魏及淇◎著



图书在版编目(CIP)数据

带队伍就是带人心——国学人才大谋略,教你轻松带
队伍 / 魏及淇著. —北京:中华工商联合出版社,

2014.12

ISBN 978-7-5158-1168-0

I. ①带… II. ①魏… III. ①企业管理-组织管理学

IV. ① F272.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 269075 号

带队伍就是带人心——国学人才大谋略,教你轻松带队伍

著 者: 魏及淇

责任编辑: 胡小英 邵桃炜

封面设计: 柏拉图

责任审读: 李 征

责任印制: 迈致红

出版发行: 中华工商联合出版社有限责任公司

印 刷: 三河市九洲财鑫印刷有限公司

版 次: 2015 年 1 月第 1 版

印 次: 2015 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 710mm×1020mm 1/16

字 数: 189 千字

印 张: 13.5

书 号: ISBN 978-7-5158-1168-0

定 价: 32.00 元

服务热线: 010-58301130

销售热线: 010-58302813

地址邮编: 北京市西城区西环广场 A 座
19-20 层, 100044

<http://www.chgslcbs.cn>

E-mail: cicap1202@sina.com (营销中心)

E-mail: gslzbs@sina.com (总编室)

工商联版图书

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问
题, 请与印务部联系。

联系电话: 010-58302915



经营企业就是经营人心，管理说到底其实就是管人。对人才的重视从古至今一直是管理者的头等大事。国家是最大、最古老的企业，古代君王便有“千金市骨”的美谈，目的在于让“天下英雄尽入我彀中”，招来“人中千里马”。

古时候没有现代企业中的种种招聘制度与流程，那时的人才在“习得文武艺”之后，如何才能“货与帝王家”呢？一方面靠家世、声名“上动天听”，当然这只是极少的一部分，更多的则是靠“伯乐”的慧眼发掘。唐代韩愈说：“世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。”有大量的能人、贤人因为得不到“伯乐”的赏识，最终泯然众人。这也为现代企业的管理者们敲响了警钟。“千军易得，一将难求”，如何才能最大限度地为企业挑选“攻必克，战必胜”的将才呢？这确实是值得我们深入思考的问题。

结合数十年的国学研修体悟和企业管理实践，我提出了“五行人才理论”。五行规律是传统哲学中的重要规律之一，金、木、水、火、土五种属性的事物中蕴含着极其丰富、灿烂的运行机制和规律，最终促成了自然界和人类社会的千变万化。经过数千年智慧的积淀、时间的洗礼，以及历

代圣哲皓首穷经与不辍求索，五行规律已经远远超出了最初神秘的宗教色彩，它在理顺关系、制衡制胜、寻求平衡等方面展示出了非同寻常的影响力。正是这一点，决定了其在现代企业管理领域的应用前景。

人有千相万面，个性更是迥然相异，但却并非没有规律可循。按照人的脸型、体态、肤色、性格、特长、行为方式的不同，我结合五行特点，将不同属性的人分为金型人格、木型人格、水型人格、火型人格、土型人格五种人格类型。

五行人格的特质不同，具体表现自然不同。比如，金型人格个性果敢坚毅，表现在工作中则是强势、果断，有创新能力，但也容易刚愎自用；木型人格个性直率坦诚，表现在工作中则是耿直，执行力强，但也容易执拗懦弱；水型人格个性多动、灵活，表现在工作中则是思维活跃、足智多谋，应变力强，但也容易敏感多变；火型人格积极、热情，在工作中会表现出旺盛的精力和投入度，有创意，但也容易冲动易怒；土型人格则宽容、稳重，在工作中会表现出一种无争、容忍的特点，但也容易保守木讷。

“五行人才学”的要旨在于从“相马”到“养马”的观念转变。通过五行人才理论的指导进行招人、识人工作，解决了“相马”的问题，那么大多数企业管理者便已经可以胜任“伯乐”的角色，为企业挑选出最需要最适合的人才。需要注意的是，伯乐式的得人之方，具有很大的不可靠性。“伯乐”理论只是五行人才理论的初级阶段，我们要成为的绝不仅仅是“伯乐”，更应该是“司马”。古时“三公”中，有司空、司徒，另一个便是司马。“司”是掌管的意思，“司马”这个官职负责的是天下兵马总调动，也就是全国最高军事长官，负责将“千里马”打造为“战马”的后期工作。在选出“千里马”后，还应当结合五行人才的特点，用人所长，制其所短，也就是做好用人、驭人、育人方面的工作，创造出最有利

于人才发展的大环境，继而生养人才。

中国有句古话叫“马无夜草不肥”，要想让“小马驹”成长为“千里马”，需要全方位的生养，给物质、给爱、给空间，让其在广阔的天地中自由驰骋，最终成为企业的擎天一柱。另外，现在的牧马场讲究高科技养马，具体说来就是让马听音乐，跟马多说话，这一点也被我引入五行人才理论。人才管理说到底就是沟通，我们在管理中所遇到的问题，70%都是沟通问题。沟通到位了，“心底无怨天地自宽”，管理工作也便顺畅了许多。

当然，管理是实践的艺术，“五行”也是合作的、相对的，而不是绝对的。只有在实践中结合具体人、具体事的特点，有针对性地以五行理论为指导，五行理论才能焕发出光芒，企业经营才能天地人和，百年传承。

以上，是为序。

魏及淇

2014年10月于古城西安



一、管人之本：把握人性，制衡制胜

管理的本质说到底就是生养人才、使用人才。而相生相克既是五种属性的事物运动变化发展的根本动力，也是企业培养人才、驾驭人才的根本手段。在管理中，我们必须掌握好各要素间的生克制化规律，最终制衡制胜。

1. 五行生克制化：管理的本质 / 002
2. 五行人才分类：坚定、直率、灵活、积极、敦厚 / 007
3. 人才控型理论：控他型、他控型、可控型、失控型 / 012
4. 团队建设理论：人才层次决定事业格局 / 018
5. 人才环境理论：大人格局，生养人才 / 025

二、得才之谋：营造环境，梧桐引凤

千金市骨，精英归附。作为一名管理者，光做阅人识人的伯乐是不够的，还要能制造氛围，创造机会，让千里马都有归附的渴求。企业管理者一定要具有高度的情商和宽阔的胸襟，还要会使用一定的管理技术和工具，制造一个“盛世繁荣”的平台，使得“百鸟来朝”。

1. 金谋：金字招牌，吸引人才 / 032
2. 木谋：梧桐已栽，凤凰自来 / 038
3. 水谋：流水不腐，推波助澜 / 043
4. 火谋：纵横星火，足可燎原 / 048
5. 土谋：兼容并蓄，厚德载物 / 054

三、识人之法：言行合一，德才兼备

每个人的五行属性不同，在外表和行动上的表现也会有所不同。五行识人，就是在五行理论的基础上，通过八观六验、望闻问切识别人才的性格特质，判断他们是属于哪一类型的人，然后因人制宜，用其所长。当然，五行理论也是相对而言，任何一个人都不能完完全全地符合其中的某一特定人格类型，企业管理者一定要灵活运用，切不可生搬硬套。

1. 金者果敢，言行合一 / 060
2. 木者直率，坦诚正直 / 066
3. 水者多动，灵活跳跃 / 071
4. 火者积极，热忱坦率 / 077
5. 土者包容，沉稳低调 / 082

四、用人之道：发挥优势，各尽所能

管理，说到底就是用合适的人做合适的事。五行人才性格不同、优势不同、能力不同，这就决定了企业管理者必须“使鸡司晨、令狸执鼠”，合理安排他们的位置。这样，各种类型的人才才能最大程度地发挥自己的优势，企业管理才能创造出最大的合力。

1. 金德以义，可为基层骨干 / 088
2. 木德以仁，可为企业监察 / 092

3. 水德以智，可为企业智囊 / 097
4. 火德以礼，可为销售公关 / 101
5. 土德以信，可为企业中层 / 104

五、驭人之术：考核奖惩，功过严明

五行规律中最基本的就是生克制化规律，克和生同等重要。在企业管理中，任何一个员工都不会是十全十美的，要想最大程度地发挥他们的价值，管理者要做到生则用其所长，克则学会制约其短。这才是真正的驭人之术。

1. 金型人才，克之以火 / 110
2. 木型人才，克之以金 / 115
3. 水型人才，克之以土 / 119
4. 火型人才，克之以水 / 124
5. 土型人才，克之以木 / 129

六、育人之径：精雕细琢，大器必成

好兵是练出来的，好员工是培养出来的。在现代企业的经营管理中，人力被当成一种重要的资源，但这种资源最初却是未经雕琢的璞玉。管理者的任务就是遵循暮鼓晨钟、耳提面命、不厌其烦、苦口婆心、耳濡目染、潜移默化的教育步骤和方式，不断地进行雕琢，使之更符合企业和他们自身发展的要求。

1. 金曰从革，不破不立 / 136
2. 木曰曲直，因时制宜 / 142
3. 水曰润下，言传身教 / 147
4. 火曰炎上，激活能量 / 152

七、沟通之道：交之以心，动之以情

在南京总统府纪念馆孙中山先生用过的会议室里，上悬一副条幅，浓墨重彩四个大字：推心置腹。推心置腹，其实说的就是沟通。强化沟通，也是企业文化的一个象征，更是企业凝聚人心的必要手段。当然，沟通讲究的是“通”，而要做到“通”，就必须因人而异。在企业中，金木水火土五行人才五种性格特点，只有因人制宜，才能摸准他们的脉门，真正提升企业氛围，提高工作效率。

1. 金情易悲，御之以信 / 164
2. 木情易怒，御之以变 / 168
3. 水情易恐，御之以刚 / 172
4. 火情易喜，御之以静 / 177
5. 土情易思，御之以行 / 181

八、激励之器：激励成长，众志成城

每个员工都有无限潜能，作为管理者，要想最大限度地调动他们的激情和活力，就必须懂得一些激励的技巧，给猴子一棵树，给老虎一座山。结合五行人才的特点，因人制宜予以五味，灵活运用激励手段，最终达到生养士气、激发潜能、众志成城的目的。

1. 金配辛，励之以梦想 / 186
2. 木配酸，励之以竞争 / 190
3. 水配咸，励之以信念 / 193
4. 火配苦，励之以批评 / 197
5. 土配甘，励之以奖赏 / 201

一、管人之本：把握人性，制衡制胜

管理的本质说到底就是生养人才、使用人才。而相生相克既是五种属性的事物运动变化发展的根本动力，也是企业培养人才、驾驭人才的根本手段。在管理中，我们必须掌握好各要素间的生克制化规律，最终制衡制胜。



1. 五行生克制化：管理的本质

政宽则民慢，慢则纠之以猛；猛则民残，残则施之以宽。宽以济猛，猛以济宽，政是以和。

——《左传》

在社会生活中，每一个人都有一定的角色和属性，比如在家你是儿子、是爸爸，在单位你是员工、是领导，等等。毫无疑问，从我自身的工作层面来说，我也有两个非常重要的属性，一个是某企业的管理者，另一个就是咨询培训师。在工作中，我经常思考两个问题：一个是怎么用咨询培训的经验帮助自己做好企业管理工作，另一个是怎么通过实际的企业管活动为咨询培训工作提供现实案例。

从事咨询培训行业数十年，研修国学数十载，经过不断地思考，我渐渐发现，很多国学知识和管理是相通的，但若论关系最密切的，则要数五行生克制化规律。甚至说管理的本质就是五行生克制化规律也毫不为过。

宇宙间，天地万物分属阴阳，而阴阳相互作用便产生了金、木、水、火、土五种不同属性的事物，也就是我们说的“五行”。再往下，五种不同种类的事物再互相作用，便有了万事万物之间无穷多变的运动、变化和发展。那么，五种不同种类的事物是如何作用的呢？最根本的一点就是相生相克。

相生，即一事物对另一事物的生发、促进和助长，比如，水生木、木生火、火生土、土生金、金生水。相克，则是指一事物对另一事物的制约、抑制和约束，比如，水克火，火克金，金克木，木克土，土克水。

相生相克是事物之间最基本的作用方式。而管理其实就是把企业中的

员工当成一种资源，通过识人、选人、用人、驭人、育人、沟通、激励等手段，使他们发挥最大价值，为企业创造效益。简单来说，就是通过用人来完成任务。这中间的手段可能有很多，但概括一下其实就两方面，一个是生，一个是克——而生和克正是传统五行规律的两个根本规律。

（1）管理中的“生”

单父是春秋时期鲁国的一个小县城。有一次，这个地方正好少了个县长，于是上级把举荐县长的任务交给了孔子。巫马期是孔子的一个弟子，平时无论学习还是工作都尽心尽力，于是孔子举荐了他。老师看重自己才举荐自己，一定不能让他失望。巫马期是这样想的，也是这样做的。每天，早起晚睡，兢兢业业。最终，单父治理得不错，他自己却因为太过劳累而病倒了。

一个弟子病倒了，孔子只好再举荐另外一个。这次，孔子举荐的是宓子贱。如果说巫马期是一个擅长吃苦的领导，那么宓子贱就是一个擅长弹琴的领导。上任后，宓子贱做了什么呢？终日弹琴，身不下堂，每天小曲不断。但是一年后，单父同样大治。

自己劳心劳力一年才治理好单父，人家弹琴弹了一年，单父也同样治理好了，巫马期有些理解不了。于是，他找到宓子贱交流工作心得。

一个是干干瘪瘪、两眼无光的“病先生”，一个是面色红润、器宇轩昂的“琴师”，两人寒暄不多，马上进入正题。巫马期说道：“你看，有个好身体多重要啊，你比我强，将来前途不可限量啊！”宓子贱听后连忙摆摆手：“老兄，咱们可不是差在身体，而是差在方法啊。你劳心劳力，自己一个人干了所有人的工作，不累病才怪呢。你看我每天弹着琴、唱着曲，当然，我可不是什么都没做。上任以后，我就四处寻找能人进行考察、培养，同时调动他们的工作积极性，把具体的事情交给他们去做。渐渐形成了一个局面：我能调动的能人越多，单父治理得就越好；单父治理得越好，我能调动的能人就越多，管理工作自然越来越轻松了。这样还怕没时间弹琴听曲吗？”

管理的核心工作就是调动更多人的力量去完成任务。一件事情，你努力自己完成，这叫独当一面；十件事情，你想自己都将其做好，你是有志之士；五十件事情，你尽力自己做好，你是卓越之士；一百件事情，你还想自己一个人做好，说句玩笑话，你这是死而后已。

在管理中，一个人能做好一百件事，即便不累死，也只能叫作勤劳，并且我敢保证，你这一百件事有很多都是不重要的，说白了这是对你自身价值的最大浪费。相反，如果有一百件事，你自己一件都不做，而是找到合适的人，给他们提供合适的土壤，让他们心甘情愿地帮你把事情做好，并且做完后还得感谢你给他们创造了这么好的锻炼机会，这才是管理。

柳传志有一段话说得非常精彩：

总裁在企业里一般都要做两件事，第一是制定战略并设计实施战略的战术步骤；第二是带好员工队伍，让你的队伍有能力按照这个战略目标去实施。这两件事做好了，企业就能向好处发展。但在做这两件事情之前，还有一件更重要的事要办，就是建班子。企业必须要有一个好的领导班子，否则你把事情布置下去之后，后面的人未必照你的意思去做。有了好的班子才能群策群力，同时对第一把手也就有了制约；没有一个好的班子就制定不了好的战略，就带不好队伍，所以领导班子实际上是第一位的。

劳心者治人，劳力者治于人。毫无疑问，管理者属于前者，员工则属于后者。当然，要做到这一点并不容易，管理者必须懂一些生养人才的手段，创造生养人才的环境，让合适的人进入到你的团队，并且让他们能在你的管理下得到锻炼、提高，进而愿意为你抛头颅、洒热血。这样，才能优化管理工作，积聚众人力量，奠定企业大格局。

（2）管理中的“克”

简单说来，五行相生就是将种子撒进了土里，浇水、施肥，赋予它破土而出的力量，但这种力量如果任其发展，毫不制约，则会挤压其他动植

物的生存空间，最终导致生态链的崩溃。种子光种不行，你还得管理它，给它撒药除虫，裁剪枝杈，方可得大树蔽日。这种管理，就是五行相克。

十年树木，百年树人。企业管理，说白了就是树人的过程，相生相克循环往复，才能打造优秀团队，才能培育长青基业。

吴先生是陕西一家企业的老板，通过一次培训我们结识，平时多有交流。在日常管理中，吴先生深谙授权的艺术，还自己琢磨总结出一整套授权理论。在交流中，他告诉我，无论什么样的企业，无论授权给谁，都必须经过以下四个步骤：明晰职责、授予权力、要求结果、监督考核，我深以为然。

如果说前两项是“生”，那么后两项则是“克”。授权的时候，光给权力必然不行，为了保证授权是有效的，是利于企业发展的，我们还必须给予授出的权力一定的约束限制。吴先生的做法就是要求结果、监督考核。

他说：“没有限制，放权还不成了放羊！所以每次我授权的时候，我都会首先讲明白两点：第一，我给你这部分权力，你要给我一个什么样的结果；第二，我会在过程中进行监督，如果考核你没达到标准，你将会受到什么样的惩罚。这样一来，既能锻炼人才，又不至于使事情失去控制。”

《左传》中讲：“政宽则民慢，慢则纠之以猛；猛则民残，残则施之以宽。宽以济猛，猛以济宽，政是以和。”治理国家需要仁政生民，严苛克民，宽严相济，以达到和谐状态。管理企业同样如此。

管理是一种严肃的爱。无论人才最初如何，在培养的过程中都少不了约束、限制甚至批评处分。但从长远来看，这实质上是对人才的另一种爱护。换种说法，这种克其实是为了更好的生。人才也如同小树，如果只宽不严，只有生没有克，成长初期没有必要的修修剪剪，而是任其疯长不采取任何制用措施，那么不但不能快速成长，还有可能多走很多弯路。最终，轻则损兵折将，重则摧毁基业。

相生相克是事物运动变化发展的根本动力，同时也是企业培养人才、驾驭人才的根本手段。我们必须认清管理的本质，然后在实际管理中，找准企业管理各要素之间的关系，运用五行生克制化规律合理制衡，这样才能真正提高企业人才素质，提高企业运营能力。

2. 五行人才分类：坚定、直率、灵活、积极、敦厚

智者取其谋，愚者取其力；勇者取其威，怯者取其慎，无智、愚、勇、怯，兼而用之。故良匠无弃材，明主无弃士。

——《帝范·审官》

金木水火土，这几个字单拿出来，代表的可能是五种基本元素或者基本物质，但若将其和“行”字结合在一起变成五行，它们代表的则不再是一种实体的事物，而成为具有某种共性特征的五大类基本事物。古老的东方哲学认为，这五大类事物及它们共同作用下产生的变类构成了整个宇宙世界。

一切事物均可以划分为五类，人自然也不例外。虽然世间没有完全相同的两个人，但从大的角度看，所有人仍旧可以分为金、木、水、火、土五种类型。

古典名著《西游记》说的是唐僧带领几个徒弟取经的故事。近年来，也有很多人将其放在现代管理的层面去研究，得出的结论很相似，几乎所有研究者都认为这是一个极其和谐、高效的团队。

高僧、泼猴、猪怪、河妖、龙马，这个看起来十分不着调的组合是如何一路西行，最终功德圆满的呢？其实吴承恩早就给出了答案——五种性格的人才搭配得好。

整部《西游记》，五行思想贯穿始终，“五行匹配合天真，认得从前旧主人。”“中道分离乱五行，降妖聚会合元明。”“和睦五行归正果，