

历史原来这么有趣 · 汉朝卷

# 汉武帝 刘彻



汉武帝刘彻的一生，是充满争议的一生：

有人说他好大喜功，盲目开疆扩土、劳民伤财，使经济发展停滞不前；

有人说他击退匈奴，为后世开辟安定局面，间接导致罗马帝国的覆灭；

有人说他独尊儒术，统一全民思想，为后世确立了中央集权制的指导思想；

有人说他用权力拔苗助长，使儒学一家独大，破坏百家争鸣的局面。

## 成大事者不纠结

从汉武帝一世的传奇中  
学会成就大事业的终极智慧与谋略

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

历史原来这么有趣 · 汉朝卷

# 汉武帝 刘彻

墨香满楼 著

中国铁道出版社  
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

---

## 内 容 简 介

汉朝在汉武帝的治下声名大噪，成为当时世界上的顶级大国，与西方的罗马帝国交相辉映，影响着当时的世界格局。他穷其一生在为先人“报仇雪恨”，在四海立威。

刘彻是中国历史上争议最大的帝王之一，有人歌颂他威震四方，有人指责他消耗国力。他罢黜百家，独尊儒术，确立儒家几千年的统治地位，将祖辈们运用的治国文化——道家文化打入“冷宫”，让中国文化一步一步走入了迷宫……

刘彻的一生，是一个普通人帝王的一生，他在权利中丢失了家人，他在矛盾中寻找着自我，在悔恨中教育着后代。他的一生充满着无数选择和无奈……

### 图书在版编目(CIP)

汉武帝刘彻 / 墨香满楼著. —北京：中国铁道出版社，2015.11  
(历史原来这么有趣·汉朝卷)  
ISBN 978-7-113-20558-4

I. ①汉… II. ①墨… III. ①汉武帝(前156～前87)—传记 IV. ①K827=341

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 144849 号

书 名： 历史原来这么有趣·汉朝卷  
          汉武帝刘彻  
作 者： 墨香满楼 著

---

策划编辑：祝 松 编辑部电话：010-51873038 电子信箱：wenyang211@163.com  
责任编辑：徐丽娜  
封面设计：陆 仁  
责任校对：龚长江  
责任印制：赵星辰

---

出版发行：中国铁道出版社(100054,北京市西城区右安门西街8号)  
网 址：<http://www.tdpress.com>  
印 刷：北京市昌平开拓印刷厂  
版 次：2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷  
开 本：710mm×1000mm 1/16 印张：14 字数：195千  
书 号：ISBN 978-7-113-20558-4  
定 价：38.00元

### 版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书，如有印制质量问题，请与本社读者服务部联系调换。

电话：(010) 51873174 打击盗版举报电话：(010) 51873659

## 历史可以写得更精彩

历史是一个国家和一个民族的过去，它像厚厚的座基承载着我们的今天以及未来，所有的政治、经济、文化以及其他任何人类的活动，都在历史中记载。

但是现在的不少人对历史知识的缺乏到了令人难堪的地步，年轻人中能把周朝到清朝的顺序排清楚的人或许都不是太多，如果谈到一个朝代具体的事件，能插上嘴的人就更寥寥无几。

当今社会不应该出现这样的情况，却又不可避免地出现了这样的情况。

大部分人认为历史是死的，是过去的事情，事实上了解历史的人恰恰不是这么认为的，历史是过去的事情，但它却不是一潭死水，那些过去的事情和过去的人都在历史的石头上画出各种各样的记号，而这些记号更是要告诉人们，什么时候该做什么样的决定，他们的功过成败至今依然在上演。社会在进步，但人的本性发展得却很慢，那些历史上的经验依然值得我们去学习，那些历史上的教训依然值得我们去借鉴。这是不该漠视历史的原因。

但是人们不了解历史，不能把责任都推给群众，大部分人都出了问题，那肯定是有的地方出了问题，什么地方出了问题呢？史学家出了问题，他们记载历史的手法过于老套，我们的文化发展了，从古文发展成了白话文，而大段大段的古文记载的史实没有多少群众看得明白，这也是人们更愿意通过电视了解历史而不愿意看书的原因之一，但历史剧往往不够准确。现代的历史学家更喜欢用“非常”具有学术味道的语言来记载或者“翻译”之前的历史，他们不考虑读者能否真正读懂这些学术语言背后的故事。那么有没有一种全新的写法既能让读者了解那段历史而又不觉得枯燥无味呢？

本书的作者给了我们答案，历史可以写得很精彩。

80后的作者，用80后的眼光和语言写出了适合大多数读者阅读的历史，其中幽默的语言和现代的笔法让读者可以感觉到原来历史可以和我们如此接近。

# 引子

中国是一个历史悠久的国家，在长达几千年的历史中，有许多人和事值得我们去欣赏、去品味。

尤其是汉朝，作为中国历史上第一个真正意义上的大一统的朝代，它有太多的人和事情值得我们去书写。

《历史原来这么有趣·汉朝卷》这套书我构思了许久，主要讲述的是从公元前209年到公元220年这400多年间关于大汉的一些事情。

本书是《历史原来这么有趣·汉朝卷》的第三册，主要讲述汉朝的另一位伟大帝王刘彻的一生，刘彻的一生是激荡沉浮的一生，是战功赫赫的一生……

汉朝经过前几位皇帝的励精图治和积淀，使其有了打大仗和硬仗的资本，而刘彻充分利用这些资本，多次对外用兵，开疆扩土，刘彻执政末期的版图比秦始皇所开创的版图要大两倍，也基本奠定了今天中国版图的框架……

虽然历史上对他的评价各一，但是无论何种评价，都不能埋没他在汉朝历史乃至中国历史上的巨大作用。

本书依然采用前两卷以年代和具体人物为主线的写法，采用轻松幽默的语言，希望能“深入浅出”地将这段历史讲述给大家。读史这么多年，深知那些学术性的史料多么让人倒胃口，那些“专业”的术语和故作高深的文字将大多数人挡在历史的门外，与这些精彩的人物和事件无缘，不能不说这是一种遗憾和撰史者的悲哀！

我想历史就像我们的过去，只有了解过去，才能展望未来。抱着让更多人了解历史的使命感，我写了这本书，希望大家能从中了解刘彻那个

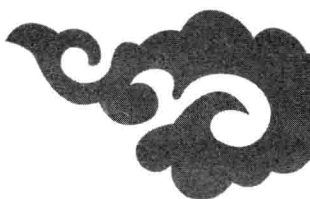
时代精彩的人和事……

汉朝是中国历史上最伟大的朝代之一，而刘彻也是中国历史乃至世界历史上最伟大的君王之一。汉朝在他的治下声名大噪，成为当时世界上顶级大国，与西方的罗马帝国交相辉映，影响着当时的世界格局。

他穷其一生在为先人“报仇雪恨”，在四海立威。同时，他也是中国历史上争议最大的帝王之一，有人歌颂他雄才大略，有人指责他穷兵黩武……

他罢黜百家、独尊儒术，确立儒家几千年的统治地位，将更加根本的道家文化，同时也把他祖辈们运用的治国文化打入了冷宫，让中国文化一步一步走入了迷宫……

刘彻的一生，是一个人普通人作为帝王的一生，他在权力中丢失了家人，他在矛盾中寻找着自我，在悔恨中教育着后代……他的一生充满着选择和无奈，尽管他是伟大的帝王。



## 目 录

## Contents

### 引 子

## 第一章 亮 相

- 赌 徒····· 1
- 刘彻的出生····· 5
- 几个女人的角逐····· 7

## 第二章 艰难的人场券

- 后宫的季节····· 19
- 最后的过招····· 22
- 花有重开日，人无再少年····· 27

## 第三章 汉朝，我来了

- 开颅手术····· 35
- 右 脑····· 39
- 左 脑····· 41



史上最著名的书呆子·····	42
海市蜃楼·····	48
“邂逅”·····	53

#### 第四章 奇人俱现

危险的邻居·····	59
张 蹇·····	61
东方朔·····	66

#### 第五章 内 斗

结梁子·····	75
孤独的友谊·····	79
一场蓄意的谋杀·····	81

#### 第六章 这个天下，我说了算

迟来的爱·····	87
叫 板·····	89
权力的蛋糕·····	92

#### 第七章 钱是好东西

钱的事儿·····	99
商人的噩梦·····	100
刘彻的金算盘·····	102
卖官攒钱·····	107

#### 第八章 风波再起

酷毙的酷吏·····	109
大案一桩·····	112

叛乱狂想症 .....	114
-------------	-----

## 第九章 燃烧吧，小宇宙

画皮 .....	117
天字一号“汉奸” .....	119
刘彻的底牌 .....	125
这个蹊跷太明显 .....	127

## 第十章 星光灿烂的汉朝天空

我把青春献给你 .....	131
李广之死 .....	137
亲上加亲 .....	142
买一送一 .....	144
抢饭碗 .....	152

## 第十一章 我要真正的天下

从安抚到征服 .....	155
远方的小国 .....	160
全方位的统治 .....	162

## 第十二章 你的心到底被什么蛊惑

低调的退场 .....	167
长生不老 .....	170
刘彻的女人 .....	176
重量级小人 .....	181
刘彻的假想敌 .....	185

### 第十三章 最后的日子

公 道 .....	197
命运的月台 .....	202
笔墨千秋 .....	207
汉朝小民的牢骚 .....	210

# 第一章 亮相



公元前 157 年，刘恒寿终正寝，皇太子刘启即位，是为汉景帝。同年，景帝的第十个儿子出生，取名为“彘”。在这么一个国事多变的风雨之夜，这个小婴儿的呱呱坠地如同春草破土般悄然无息，没有带来任何震动。

他的出生极其平静，平静到没有任何人会想入非非，按照封建帝制的“立嫡立长”的规定，就是把十个指头都数遍了也才刚好轮到这个十皇子，这就好比世界杯夺冠，你连十六强都没有进，就趁早别惦记“大力神”杯了。

可就是这么一个连资格赛都没有晋级的“彘儿”，却将最终捧起那代表至高权力的金杯。

命里有时终须有，命里无时莫强求。命运之神在刘彘原本曲折的人生之路上画上了神来一笔，实现了惊天的逆转。这逆转更令后人唏嘘，从而让人更对命运叹服。但是假如单纯相信命运的话，那就小看了人的力量：一个在暗中丰满自己羽翼积蓄力量的人被我们从历史的帷幕后拽了出来。如果你了解这其中的来龙去脉，你就不会再迷信命运之神了，你会发现原来命运之神也只是个江湖骗子，想要成功，就必须处心积虑，步步为营。

这个暗藏在历史帷幕中的人就是汉武帝的母亲王娡，而给王娡暗中上妆的就是王娡的母亲臧儿。

## 赌徒

关于这个臧儿是什么来头就要说得远了，当年项羽不是分封了十八路诸侯吗？其中有一个燕王臧荼，这个臧荼正是臧儿的爷爷。



后来，臧荼投降了汉朝，可是投降后的日子过得似乎并不自在。到了汉朝建立第五年的时候，燕王臧荼起兵造反，被刘邦一举拿下，这个还没有搞清楚立场的家族随即就消亡了。但是这个家族并没有因此灭绝，零星的火种鬼使神差地延续了下来：作为王媪母亲的臧儿侥幸死里逃生，因为她还不能死，天将降大任于斯人也，历史的舞台上还有她的戏份。

我们无从知道，这个庞大而冒险的计划是不是从这个时候就开始编织了，如果是这样，那我们就低估了人的力量，低估了女人的力量。

“大难不死，必有后福”，臧儿“大难不死”，但是在她享受到“必有后福”前，这一个逗号竟一逗就逗开了十几年：后福姗姗来迟，确实落得实在太后面了。首先，臧儿的婚姻经历非常坎坷。她结过两次婚，第一任丈夫姓王，叫王仲。臧儿和他育有一男两女三个孩子，男孩叫王信，女孩叫王媪和王兒。不过好景不长，丈夫王仲没过多久就病死了。

臧儿顿时失去了靠山，而这次她不再只是一个人，还有哇哇啼哭的三个孩子，但是她没有被突如其来的悲痛压垮，也没有拘泥于封建妇德的守节凡俗中，毅然决然携儿带女地走上了改嫁之路。

说到改嫁，我们就不得不谈一谈汉代女子地位的问题以及婚姻制度的大环境。而这就牵涉汉代政治舞台上一个举足轻重的女人——吕后。

吕后这个人虽然手段毒辣，但如果只是考虑谋略的话，那也是舍我其谁的王佐之才。当年刘邦打下大汉王朝的时候，吕后就协助刘邦铲除异姓诸侯王。她下令处死韩信，努力帮助刘邦夷灭彭越宗族。汉惠帝死后，吕后更是临朝称制长达八年。在这期间，她擅权用事，汉朝所谓的“母党专政”，“权在外家”等情形多得简直数不过来。恰恰是这些独断的行为从侧面大大提升了那个时期女子的社会地位。于是就出现了女子在汉朝地位比较尊贵的特殊文化现象。

在汉朝，有名的女子不但可以封侯，还可以拥有爵位和封邑。比如，汉高祖刘邦就曾经封他兄伯的妻子为阴安侯。在吕后当政的时候，也曾经封萧何的夫人为酈侯，樊哙的妻子吕嬃为临光侯。究其原因，汉代关于婚姻的制度大体上还是比较宽松的，女子丈夫死后，或者和丈夫离婚后，都





可以选择再嫁。如汉景帝的祖母薄太后，据传她本来是魏王魏豹的女人，后来被刘邦偶然看中，收入自己的后宫。

史书记载的社会上层妇女比较著名的实例，还有平阳公主初嫁曹时，再嫁卫青；敬武公主初嫁张临，又嫁薛宣；王媪先嫁王更得，又嫁王乃始；许媪初嫁龙頔思侯，再嫁淳于长；汉元帝冯昭仪母先与冯昭仪父结合，后来又嫁郑翁；汉桓帝邓后母初嫁邓香，又嫁给梁纪等。

汉朝女性并未被封建礼法荼毒至深，难怪臧儿敢押这一注。就这样，臧儿背负着恢复臧氏家族荣耀的使命又上路了。而此时，她正向着一个不折不扣的赌徒一步步沦陷。

臧儿把两个年轻貌美的女儿当作诱饵，从容地守在窗边坐等金龟婿上钩。

但你可别以为谁家生了个好看的女儿都能抄起鱼竿钓金龟婿，不是的，诱饵也是需要素质的。倘若遇上一个不为权贵折腰的特立独行的诱饵，那么这个垂钓的人就得先和诱饵作思想斗争，等这斗争结束了，金龟婿恐怕早已偷吃饱，游走了。

所以说，臧儿的这两个女儿也是非常不简单的，她们年纪轻轻就能明白母亲的良苦用心，而大女儿王媪还当真嫁了一个有钱有势的金龟婿——金王孙。

任何想法想要上升为无法撼动的决心都是需要煽风点火的。

此时的臧儿已经是志得意满了，偏偏又出来一个算命先生，仿佛泄露天机般地对臧儿说，两女当贵（你的两个女儿将来可都是大富大贵的命呀）。

算过卦的人或许都知道，这吉利话也就听一乐呵，本不必当真，可这个臧儿却陷在这四字谶语里不愿意走出来了，窝在墙角里开始思谋起来。两女当贵！臧儿思绪翻飞，在脑海里把金王孙府上上下下勘查了一番，得出结论：金王孙家的这片林子还是太小，顶多算是“富”，离“大富大贵”还远着呢。

凤凰非梧桐不栖，臧儿又怎么甘心守着芝麻，而不去捧那个大西瓜呢？她平静的内心再次刮起了风，卷起了浪，终于波浪滔天，一发不可收拾。





她做出了一个胆大包天的决定，这个决定即使在我们知道了结果后仍不免会捏把冷汗地告诫付诸行动前的她：要三思啊！

对不起，金王孙，我们家女儿嫁错了，你这块金子含金量不够，离婚吧。

这个时候，王媪已经和金王孙有了一个女儿了，我们可以推算一下，从王媪嫁到金王孙家，再到生子，少说也需要一年半的时间。

而且我们不能忘了，王媪是一个女人，作为一个女人在有了儿女之后，她的母性意识就会被最大限度地激发出来，而现在这种做法无疑是撕肉啊，就是活生生地把自己和亲生骨肉撕开，并且永远不能相认，而且她的动机还是如此可怕与自私，不管是情理还是道义都不允许她这么做。

即使放到现在，这种做法也够拿到网站头条炒十天半月了，但是王媪却和当初嫁人时一样，非常配合母亲，这件天大的荒唐事居然被母女俩办成了。

很快，王媪就又恢复了自由身，被母亲包装成黄花大闺女和妹妹一并送入了太子宫。

我们又一次见识了臧儿的可怕，原来你心目中“大富大贵”就是贵为国母，就是无法上封的富贵啊。

这位意志上的强悍猛女走到半路，不知是买通了安检人员还是自己使了什么招数，竟然就这么让自己的女儿蒙混过关。一个嫁过人生过女儿的女人，被狠狠地贴上了“黄花大闺女”的标签，最后还被选中为妃，简直匪夷所思。

在这里，假如你是风险投资商，你也宁愿把钱存在银行吃利息，而不会把钱投在王媪身上的。对于这一点，我们可以计算。

首先，王媪义无反顾地抛夫弃女，假如失败或者良心发现想回到金王孙家的可能性很大。

其次，王媪当时只是能确定被选送到太子宫，究竟合不合太子的胃口还得另当别论，可以这么说，即使是倾国倾城，王媪被选上的概率也不是百分之百。

最后，即使王媪被太子选中贵为妃子，难道王媪就不怕“人言可畏”的杀伤力吗？万一被人举报已经有过婚史，到头来岂不是连自身性命都难保？

但历史不断地这样提醒我们，假使你有野心，假使你马步扎得稳，无





名小辈照样能练成绝世神功。

在这段奇事中，扮黑脸的一直是臧儿，作为诱饵和棋子的王媪似乎是任人摆布的，然而我们只是看到了臧儿的强悍而忽略了王媪的心计。殊不知，这位美丽温婉的丽人背后潜藏的心计与力量是无法估算的。

蜘蛛不会飞翔，但它却能把网结在空中。它沉默而敏感，坚韧而勤奋，正是因为这些品质，它创造了大自然中许多瑰丽的奇迹。它的网织得精巧而细密，朝着四面八方探寻和扩张，如有神助，富于野心。这样的特性，不禁让我想起一种人，他们沉默寡言，深藏不露。

就这样，王媪以一种和命运掰手腕的形式踏上了征程，究竟能不能胜出，就要看王美人日后的实力了。

## 刘彻的出生

皇帝的女人生孩子，之于彼此，不仅仅是一种生理上的较量，更多的还是一种心理上的博弈，因为生男生女的差别实在是太大了。王媪自然是没有给刘启生第一个男孩。

为刘启带来第一个男孩的妃子是当时极受恩宠的栗姬，但这个第一并没有给栗姬带来任何实质性的地位和荣耀，她只是抱着这个第一做了几年梦而已。而最后把这个梦敲醒的人不是别人，正是她自己。这是后话了。

王媪很快又怀孕了。但此时肚子里的孩子是男是女似乎已经不重要了，因为这个不知性别的小家伙前面已经有九个哥哥了。也就是说，他已经输在了起跑线上。

一些划时代人物的出生，似乎常常伴有一些神秘天象，这些都不能免俗。而当时刘彻的出生，虽然没有什么神秘的天象，但是他的母亲做梦了。实的不行，咱就来虚的。怀孕期间，王媪告诉太子，自己做了一个梦，日入其怀——就是她梦见一个太阳，忽然落到自己的肚子里了。

这个梦的真实程度当然无从考证，但这个梦的技术含量却是非常之高。

和世界上很多民族一样，我们的祖先历来对太阳是非常崇拜的。太阳







似乎一直就是帝王的御用喻体。所以，日入其怀当然是一个吉兆，假使王媪日后真的生了儿子，那么现在这个梦就是一种炒作，一种造势，风水轮流转，说不定皇帝宝座轮了一圈还真能轮到自己这个儿子上。

这个梦还有一处高明的地方，王媪当时用太阳崇拜所体现权力观的强辐射直接影响到了刘启的政治心理，虽然这个孩子只是刘启的第十个儿子，但是，这个儿子不简单啊！事实证明，也正是因为这个“梦日入怀”的预言给刘启的一个决定重重地画下了叹号。

长安漪澜殿内灯火通明，宫女络绎不绝，随着一声响亮的啼哭，刘彘出生了，也就是后来的刘彻。

这个孩子的出生，真正高兴的也许只有王媪，这是一种为人母的本能。迎接这个孩子更多的则是太子众妃们的不屑，因为作为刘启的十儿子，他已经落后于他大哥九个身位了。事实上，正是这九个身位的隐蔽性，让刘彘避开了争夺储君的热拼冷战，也给他的母亲王美人留得了一席清净之地。这席清净之地也正是王媪规划未来蓝图的书房和后院。

刘彻的名字也是有些来由的。

《汉武内传》记载了这样的传说：刘彘还在他母亲肚子里的时候，刘启梦见赤彘从云中直下降入宫中，又有赤龙绕殿遮窗蔽户，还曾梦见神女捧日授之王夫人。据《汉武故事》记载，汉高祖刘邦托梦刘启，指示这个新生婴儿应当取名为“彘”。彘，即猪的意思。刘彘，也是个堂堂皇子，为什么刘启会给他起这么一个不堪入耳的名字呢？

其实，古代很多大人物，风光的背后都掩藏着一个不堪入耳的名字。尤其是到了西汉，上至尊荣无加的皇族，下至蓬门荜户的百姓，大人在给孩子取名字的时候，都特意选那些市井糙词。

如大汉第一任国母吕后，大人就给取名叫“雉”。雉，说好听了是一种羽毛鲜艳的鸟，说难听了其实就是野鸡。不过，这只野鸡倒真的飞上枝头变成了凤凰，这可不是故事。后来刘邦一命呜呼，吕后掌权，便实施了“名字专利”：全天下避国母之讳，以“鸡”代“雉”。一夜之间，全国的家雉野雉全被易了名。

