

山西面食

山西省商业厅 编

山西人民出版社

山西面食

山西省商业厅编

山西人民出版社

一九五九年·太原

山西面食

山西省商业厅编

*

山西人民出版社出版 (太原并州路七号)

山西省书刊出版业营业登记证晋出字第2号

山西省新华书店发行 各地新华书店经售

太原印刷厂印刷

*

开本：787×1092毫米 1/32 • 2 $\frac{3}{8}$ 印张 • 47,000字

一九五九年十二月第一版

一九五九年十二月太原第一次印刷

印数：1—1,410册

统一书号：15088·46

定 价：二角四分

編寫說明

一、山西面食，制作之精、花样之多，向負盛譽。為了總結山西面食的歷史經驗，繼承和發揚祖國的文化遺產，本書特按煮食、燜炒、蒸食、包餡、烙燒、油炸等六類，分別對各種面食的配料、特點和制作方法，加以介紹。

二、本書所介紹的面食品種，僅是山西面食的主要部分，並非全貌。特別是近年來群眾在黨政厲行節約的号召下，通過粗糧細作的實踐，創造出來的既經濟又實惠的品種，因另有專書介紹，本書一概從略。

三、山西面食，品種之多，原是惊人，再配以各種色樣的炸醬、打鹵、配稍和其它佐食，名類更加繁多，風味更加別致，真是爭奇斗艷，變化無窮；例如：煮食類的鴉絲面、三仙面、豬肝面、尤魚湯面、肚絲湯面、傳肉面等常見而又名貴的，約計不下四、五十種；燬炒類的肉絲炒面、鴉絲炒面、肉絲燴餅、豬肝燴餅、翡翠炒面、虾仁炒面、燴蒸饅等等據初步調查，亦有三、四十種之多。但因品類繁多，各有師傳，而且又都非以面為主食，本書也一概從略。

四、本書是經過山西省商業廳協同太原市南北城區飲食業多年的調查研究，增加了太原市南城區飲食總店編寫的部分材料（開喜煮餅由文振威供稿）寫成的。在編寫之前，曾多次組織有歷史經驗的面案廚師作了共同鑑定。

五、本書所列配料的分量，一律以十兩為斤的新秤計

算。至于面食制作时之配料的增减，水分的多寡，以及火候、色泽等等，本書虽都有記載，但因各地气候不同，口味各异，在实际制作时，不应强求一律，自当各随所宜，灵活运用。

六、山西面食，很少历史資料可資參考，更加以編寫者的技术水平和文字能力的限制，因而不論在材料的选择上、体例的安排上以及文字的描述上，缺点錯誤一定很多，深望讀者及有經驗的行家和厨师們，多加指正。

一九五九年十月

目 录

煮 食 类

拉 面	1	擀 面 (又名刀切面)	1
刀削面	2	剔尖面	3
揪片面	3	拨 面	4
擦 面	4	河 捞 面	5
猫耳朵	5	抿蝌蚪	6
长剔尖面	6	荞面河捞	7
三齐王面片	7	元 宵	7
拖 拖 面	8	捏鉢子 (又名小河捞)	9
漏 面	9	滚花儿	10
滚子面	10	柳叶面	10
握流面	11	拌 湯	12
空心拌湯	12		

燜 炒 类

炒面魚	13	生燜面	13
伊府面	14	南炒面	15
翡翠面	15	面 茶	16

蒸 食 类

蒸 饼	17	无碱蒸饅	17
蒸 餅	18	銀絲卷	18

荷叶卷	19
花 卷	20
开花馒头	20
糖三角	21
莜面推窝窝	22
莜面河捞	23
拔烂子	24
蝴蝶卷	19
千层饼	20
黄花馒头	21
马拉糕	22
莜面拨烂子	23
荞面灌肠	24
枣花糕	25

包 餡 类

梢 梅	26
荷叶包子	27
餡 饼	28
蒸 饺 子	30
灌 汤 包 子	31
四 喜 包 子	32
小 笼 蒸 包	34
薯 茄 包 子	35
肉 饼 子	36
餛 鮪	37
澄 沙 包 子	39
烫 面 蒸 饺	26
三 仙 锅 贴	28
水 煎 包 子	29
韭 菜 盒 子	30
水 晶 包 子	32
枣 泥 包 子	33
叉 烧 肉 包 子	34
肉 壮 饼	35
水 煮 饺 子	37
太 极 酥	38
九 龙 玉 面 饺	39

烙 烤 类

脂 油 葱 花 饼	41
脂 油 饼	42
蛋 黄 烙 饼	43
玫 瑰 饼	44
火 腿 饼	45
葱 花 烙 饼	41
荷 叶 饼 (又 名 春 饼)	42
白 皮 饼	43
太 师 饼	44
酥 盒 子	46

芝麻燒餅	47	羅絲餅	47
混酥千餅	48	油切餅	48
撈飯烙餅	49	扫帚菜烙餅	49
麻醬白糖餅	50	插酥餅子	50
紅糖餅	51	茶 食	51
片火燒(又名通州餅子)	52	金銀烙餅	52
糖三尖	53	帽盒子	53
盤旋餅	54	車輪酥	54
太谷餅	55	爐骨標	55
发面餅	56	一品燒餅	56
加沙餅	57	缸爐餅子	58
石头餅	58	香油餅子	59
馬蹄酥	59	仙 食 (又名蒸黃)	60

油 炸 类

炸春卷	61	油 条 (又名麻叶)	62
三刀甜麻叶	62	糖脆麻花	63
油炸散子	63	蜜汁果子	64
羅絲盒子	64	燙面油糕	65
油炸白盒酥	65	油 扭	66
油柿子	66	燕窩酥	66
開喜煮(油炸)餅	67		

煮食类

拉 面

原料：白面一斤，水五两六錢，盐面三分，碱一錢左右。

制法：白面与盐面一并放入盆内，一手澆水（水溫：冬热、夏冷、春秋溫，水量：冬增、夏减），一手和面，打起穗子，揉好，加水扎軟，放一边醒好后，加上些碱水，揪出約六斤重的面块，用双手拉长再并回成麻花形，这样反复抖拉七、八次（拉面的姿式是騎馬式，两臂夹腋用下胳膊抖拉，长度不超过六尺，两目平視）待面拉均匀后，上案用面扑滾匀，双手各执一端抖拉撑长，再上案由单条并双条，反复拉六次，到六十四根，边拉边滾面扑（炒面一般拉三十二根）。下鍋时一手执两头，一手执中間拉长，把面的头尾揪断入鍋煮熟即可。

特点：拉面是山西名产，特別是晋东平定的最为著名，讲究钩碗面，一手能钩六碗，面下入鍋內，随着水轉，一股为一碗，随拉随钩，随下随捞，川流不息，頂着走。

擀 面 (又名刀切面)

原料：白面一斤，水四两三錢左右，盐面三分。

制法：将白面和盐面一并放入盆内，一手澆水（水溫：

四季均用冷水；水量：冬增、夏减），一手和面，打起穗子，揉好揉光。

上案用面杖压扁，将两头折回再用面杖压成长方形，先从四角中的一角擀起，待擀四、五下后，打开再擀另一角，如此将四角都擀的厚薄一样，撒上面扑用面杖卷起，双手从擀杖中间向两旁用力按推七、八次，将擀杖抽出，再撒上面扑，由另一端卷起仍用双手从擀杖中间向两旁推擀七、八次，这样反复将面擀到十分之一公分厚为止，然后将擀好的面折起用刀切成三分之一公分的细条，用手把面条上层的头向前掀起，一手抓头，一手握中间，用力抖出面扑，入锅煮熟即成。

特点：擀面制作简单，可随吃随煮，浇菜、带汤、热、冷均可。适宜集体食堂和家庭餐用，是山西人民最普通的一种吃法。晋中一带更流行，主要特点是便利快吃，切好后，什么时候吃，煮在锅内就便宜。晋东一带流行的两句民谣：

“精干夕、美干夕，蘿蔔絲絲擀面夕。”说明人们对擀面的兴趣很大。

刀削面

原料：白面一斤，水五两左右（水温：四季均用冷水，水量：冬增、夏减）。

制法：和面方法与擀面相同。用左手托住和好的面块，右手持刀，先由面块的下端中间开刀，第二刀由开刀口上端削出，逐刀上削，削成三棱形宽厚相等的面条（在操作过程中，要注意刀口与面块持平，刀口返回时最高不超出一度），連續入锅煮熟即可。

特点：做法简便，成熟率快，适宜于集体食堂餐用，吃着筋、软利口。

剔 尖 面

原料：白面一斤、水六两左右（水温：冬热、夏冷、春秋温，水量：冬增、夏减）。

制法：先将十分之八的水倒入干面内和起，再分次将十分之二的水扎入面内，使面水乳匀光滑后，放一边醒一小时后将面放入磁盘内（或小铁铲上），左手托瓷盘，右手持尖筷子一根，使瓷盘内面流到边沿上，用尖筷子贴在瓷盘边沿由上而下的拨成两头尖鱼形状的长条，入锅内煮熟即成。

特点：吃着柔软，易消化，适宜老年及小孩食用，如配上小炒肉片，更觉味美适口。系山西出名饭食。太谷、平遥一带的人最爱吃，面煮多长时间，也不糊锅。

揪 片 面

原料：白面一斤，水五至五两半。

制法：先将白面放入盆内，一手浇水（水温：夏冷、春秋温，水量：冬增、夏减），一手和面，打起穗子，揉好、揉光。将和好的面块上案擀成约二分多厚的片，用刀切成一寸左右宽的条，然后用手一片一片的揪入锅内煮熟即成（片的大小与手指头肚相同）。

另外，还有一种揪法是：面和好后，揪成剂子，在剂子上抹点油，用手按扁，一片一片的揪入锅内。

特点：做法简单，吃着筋，耐饥。适宜青壮年人吃。

象眼揪片 (晋东叫棋子儿)

一斤面吃水七两，四季全用冷水和面，和面要打起穗子，然后揉好揉光，把面揪上案擀开，拿刀斜切成棱形块，入锅煮熟后捞出浇上菜吃。

特点：简便易做，吃着利口。

撥 面

原料：白面一斤，水五两左右（水温：冬温、春夏秋冷，水量：冬增、夏减）。

制法：白面倒入盆内用水和起，打起穗子，揉好、揉光。然后将和好的面块上案擀成一分多厚的薄饼，用刀切成三至四寸宽的条子，折五、六层，放在案板上，把案板搭在锅沿，用两头带把的刀，双手持把切成二分多宽的条子，拨入锅内煮熟即成。

特点：吃着软、筋、利口。系山西出名饭食，晋南一带的拿手吃法。一个拨面行家，一刀能拨七八块面，但是在短时间内，是不易掌握这样的技术。拨面刀和普通刀一样，但两面有把。拨面时，腹顶小案板，双手握把，一下一下地拨。

擦 面

原料：白面一斤，水五两六钱至六两（水温：冬热、春夏秋温，水量：冬增、夏减）。

制法：将白面放入盆内用水和，打起穗子揉好，放在一

边醒一醒。用扁眼大擦子，横搭于锅沿，一手按住擦子，一手握一块醒好的面，向前方一下一下的擦入锅内。

特点：易嚼，好消化，适合老年及牙齿不良的人吃。

河 捞 面

原料：白面一斤，水五六两至六两（水温：冬热、夏冷、春秋温，水量：冬增、夏减）。

制法：和面方法与擦面相同。另将河捞床横置于锅上，一人揪出一块和好的面搓成长圆形，蘸一下水，投入河捞床口内，另一人手按河捞床把用力压入锅内，待面压尽后用刀齐河捞床底割断，煮熟即成。

特点：操作简便，适宜于集体食堂餐用。食时筋、滑、利口。

猫 耳 朵

原料：白面一斤，水五两左右（水温：冬温、春夏秋冷）。

制法：白面放入盆内用水和起，打成穗子，揉好揉光，上案撒上面扑，用面杖擀成三分之二公分厚的面片，切成三分之二公分见方的小立方块，再撒上些面扑，滚均匀，用双手大拇指按住小方块面，一个一个地向前推成薄片卷成猫耳朵形状，入锅煮熟即成。

特点：操作缓慢，成熟率低，适宜小型锅灶食用。系山西出名饭食，太谷、平遥一带更著名，吃着有筋、利、滑、绵四大优点。捞入碗内，看着怪多，实际面少，经济可口。

抿 蝌 蚪

原料：白面一斤，豆面一斤，高粱面一斤，水十八两左右（水溫：冬熱、春夏秋溫）。

制法：将白面、豆面、高粱面一齐放入盆內調勻，倒入百分之九十以上的水用木棒攪起，待面攪的大部均匀少有干面时，再将百分之十以下的水倒入，全部攪拌均匀，将面放入蝌蚪槽上（蝌蚪槽系一長方木框，中間鑲一凹形銅片，銅片上有若干小孔），橫置于鍋沿，用抿子連續抿到鍋里煮熟即成（抿子系凸形木戳，如吸墨器狀，其大小應吻合于蝌蚪槽）。

煮抿蝌蚪的火力不宜過強，以免蝌蚪粘在一起，如火力大時，就滴上些冷水，以降低溫度。

特点：操作簡便，吃着軟、滑、利口，適宜于老年人餐食。

長 剔 尖 面

原料：白面一斤，水七两（水溫：夏冷、春秋冬溫）。

制法：白面倒入盆內，先用五两左右的水和起，然后將二水分三、四次扎入面內，放一邊醒約一小时左右，鏟入盤內，左手托盤向左轉動，右手持一根鐵筷子逼在盤邊，使面連續流入开水鍋內煮熟即成。

系山西出名飯食，太谷、平遙一帶更著名，有一根筋、一條綫等別名，也稱流尖。非有相當的技巧，流不了。講究要一根流到底。其特点是煮多長時間，不糊鍋，吃着又筋又

肉，吃后易消化。

蕎面河捞

原料：荞面倒入盆内，先用水调拌均匀，再掺入碱水，揉好扎软。另将河捞床置于开水锅沿上，把和好的面揪一块放入床眼内，用手按住河捞床把将面压出，使面条顺序投入锅内，煮约五分鐘左右捞出，浇上各种菜、卤食之。

特点：性寒、不易消化，吃着筋、利可口，但不宜老年和消化不良的人食。

三齐王面片

原料：白面一斤，豆面一斤，红面一斤，水十二两（水温：冬热，夏冷，春、秋温）。

制法：将三种面一并倒入盆内，调拌均匀，用水拌和，打成穗子，揉好揉光，醒约十分鐘后，上案用擀杖轧成长方形的片，撒上面扑用擀杖先从一头卷起，两手向左右两旁推按十几下，把擀杖抽出，撒上面扑，再从另一头卷起推按，这样反复擀约三、四次，擀成十分之二公分厚的薄面皮后，用刀在中间划开，将面杖取出，再用刀划成二公分宽的长条，横切成斜方块片儿，入锅煮约三、四分鐘捞出即成。

特点：颜色粉红，吃着筋而利口。

元宵

原料：江米面一斤，水一两左右（水温：四季均用冷

水），白糖三两，桂花三錢，玫瑰六錢，芝麻一两，桃仁一两，青紅絲六錢，糖飴三錢。

制法：先将白糖用擀杖軋碎，放入盆內，加上桂花、玫瑰、芝麻、桃仁、青、紅絲調拌均匀，另把糖飴上火熬开后，澆入餡內，用手搓匀，上模（模子系一鐵皮制成的四方柜，縱橫約五十七公分，高約一公分五）摊开用擀杖軋紧密度均匀后，将模子取下，一手用尺逼住軋紧的餡，一手用刀划成縱橫約一公分五見方的块，倒入筱籜內，用手拉住筱籜前后搖起，滾成圓形后，放笊篱內，澆上一次水，再倒入筱籜內，加上一两江米面，前后搖約七、八下放入笊篱內，再澆上一次水倒入筱籜內搖起，这样反复搖五次（二至四次每次倒二两江米面）第五次倒三两江米面，滾成圓形后，入鍋煮約十五分鐘即成。

特点：吃着粘而甜，味道清香，是冬季早点夜宵佳品。

拖 拖 面

原料：荞面六两，白面四两，水五两（水溫：冬热，夏冷，春、秋溫）。

制法：将两种面一并放入盆內，調拌均匀，用水和起揉好，然后揪一块和好的面，搓成筷子粗的长条，用手揪成小块面，放在左手心內，用右手大拇指按推成小圓卷片，入鍋煮約二、三分鐘即成。

特点：色泽灰白，吃着利口。

注：另有一种吃法是：把面先擀成一公厘厚的皮，再用刀切成小方块，撒上面粉，用两手大拇指在案上一个一个推按成小圓卷片。

捏鉢子（又名小河捞）

原料：白面一斤，水六两半。

制法：将面倒入盆内，放入水（水温：冬热、夏冷，春、秋温），然后用木棒搅起，待水分被面吸收后，用手把面和好，稍醒一醒，等锅水开了，将特制之捏鉢床，横置于锅沿上（捏鉢床的形状，如小河捞床，惟漏河捞条的孔較細，約直径十分之一公分的小圓孔），把和好的面揪出剂子，放入捏鉢床孔內，接上木塞将把一压，捏鉢子面便流入锅内。这样压完一个剂子再繼續填上，直至压完煮熟即成。

特点：形状較大河捞条細而短，吃着軟滑利口，适于小鍋小炉操制。

漏 面

原料：白面一斤，水八两，盐一錢。

制法：将面倒入盆内，先用五两水把面和起（水温：四季均用温水），放入盐面，所余三两水分四次扎入面内，即每次倒上一两左右水后，用手扎，待水分完全被面吸收后，再倒第二次水，这样反复作四次，成稀糊状为止，再醒約一个多小时后倒入特制的铜瓢或木瓢内（瓢底有七、八个小孔，每孔直径約一公分半左右，一手持瓢置于开水锅上，（距离水面約二市尺多高），振动持瓢的手腕，使面向锅内流漏，同时漏瓢在锅上盘旋，成长条。待面漏完，稍煮即熟。

特点：吃着軟滑利口，易消化，适于老年、小孩及病人、产妇食用。