



随书光盘

包含约200张静物照片
及其他赠送资源，
可供读者打印并作为素描素材

미진사

wow

只要拥有能画出黑暗的铅笔，带来光明的橡皮擦，还有少许的勇气，你就可以马上出发，开始铅笔素描之旅。只要跟随本书详细的过程照片及详尽的说明，你就会发现自己已经成功到达目的地！

跟我学铅笔素描

[韩] 金容大 著
李红姬 李明吉 译

(第2版)



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

wow

跟我学铅笔素描

[韩]金容大 著
李红姬 李明吉 译

(第2版)



人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

WOW跟我学铅笔素描:第2版/(韩)金容大著;李红姬,李明吉译. — 北京:人民邮电出版社,2015.7
ISBN 978-7-115-36876-8

I. ①W… II. ①金… ②李… ③李… III. ①铅笔画—素描技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第192982号

版权声明

“WOW DRAWING” by Kim Yong Dae

Copyright © 2010 Kim Yong Dae

All rights reserved.

Originally Korean edition published by Media Publisher.

The Simplified Chinese Language edition© 2015 Posts & Telecom Press.

The Simplified Chinese translation rights arranged with Media Publisher through EntersKorea Co., Ltd., Seoul, Korea.

内 容 提 要

一开始画素描的时候,大家都会觉得毫无头绪,不知道从何下笔、形是否画得准确、调子会不会太暗。本书就为初学者提供了详细的素描过程图及技法讲解,从基本的构图、排线开始,带领读者一步步学会画素描。

本书分为4部分,分别介绍了素描的基础知识、素描造型的5种方法、明暗的表现手法和多种质感的表现技法等,讲解细致,内容全面。本书还随附一张光盘,里面包含了书中实例的绘制过程照片,方便读者参考学习,使读者轻松学会素描。

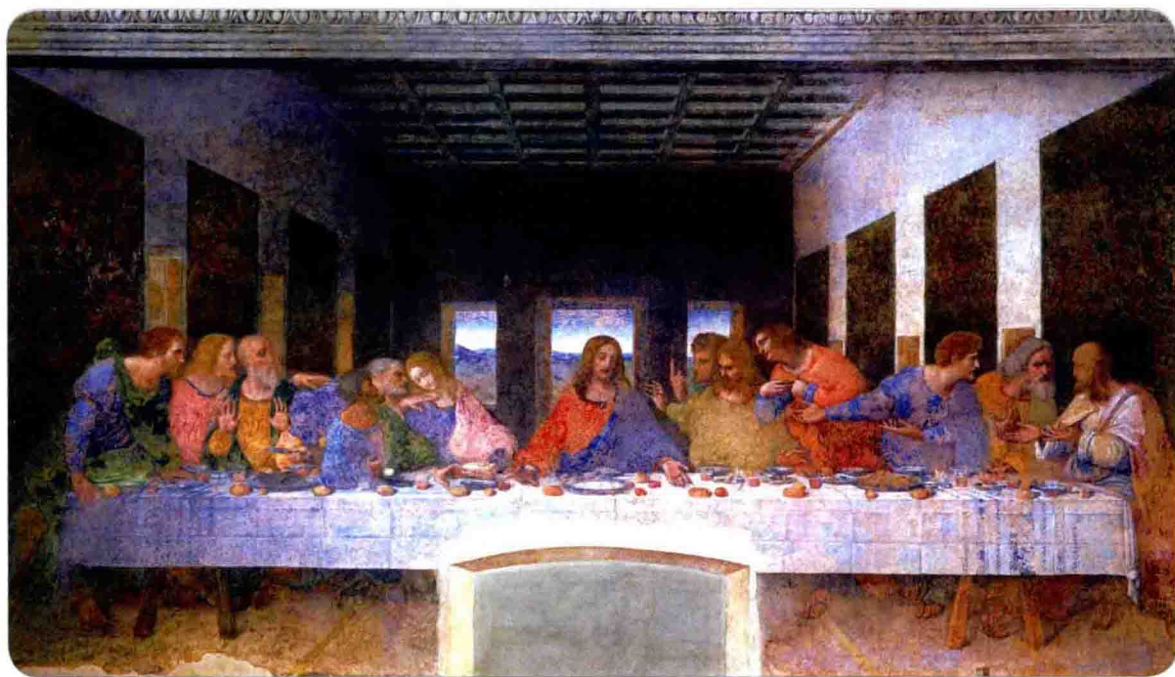
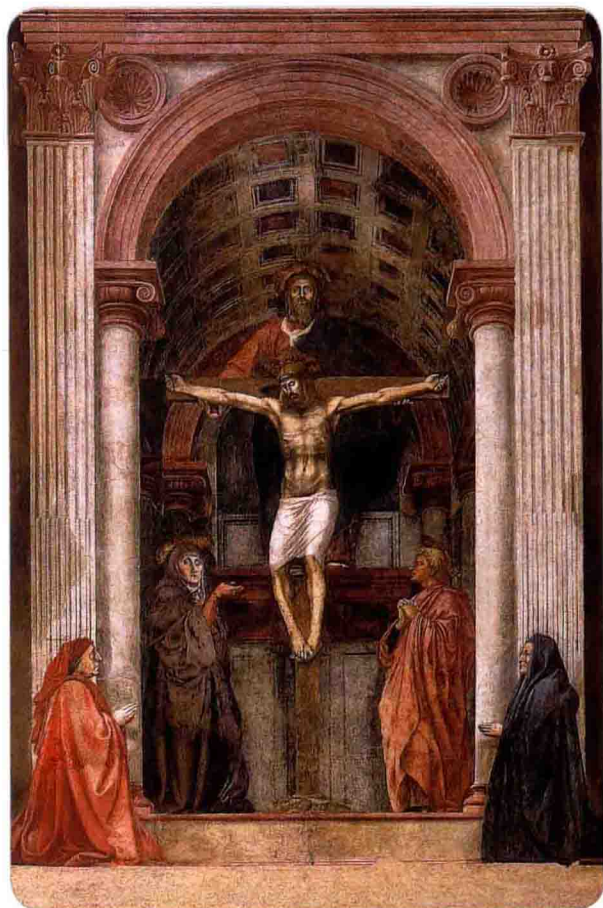
本书适合素描初学者阅读,也可作为绘画培训班的教材。

-
- ◆ 著 [韩] 金容大
 - 译 李红姬 李明吉
 - 责任编辑 董雪南
 - 责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
 - 邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 三河市海波印务有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16 彩插: 4
 - 印张: 14.25 2015年7月第1版
 - 字数: 393千字 2015年7月河北第1次印刷
 - 著作权合同登记号 图字: 01-2012-7082号
-

定价: 48.00元(附光盘)

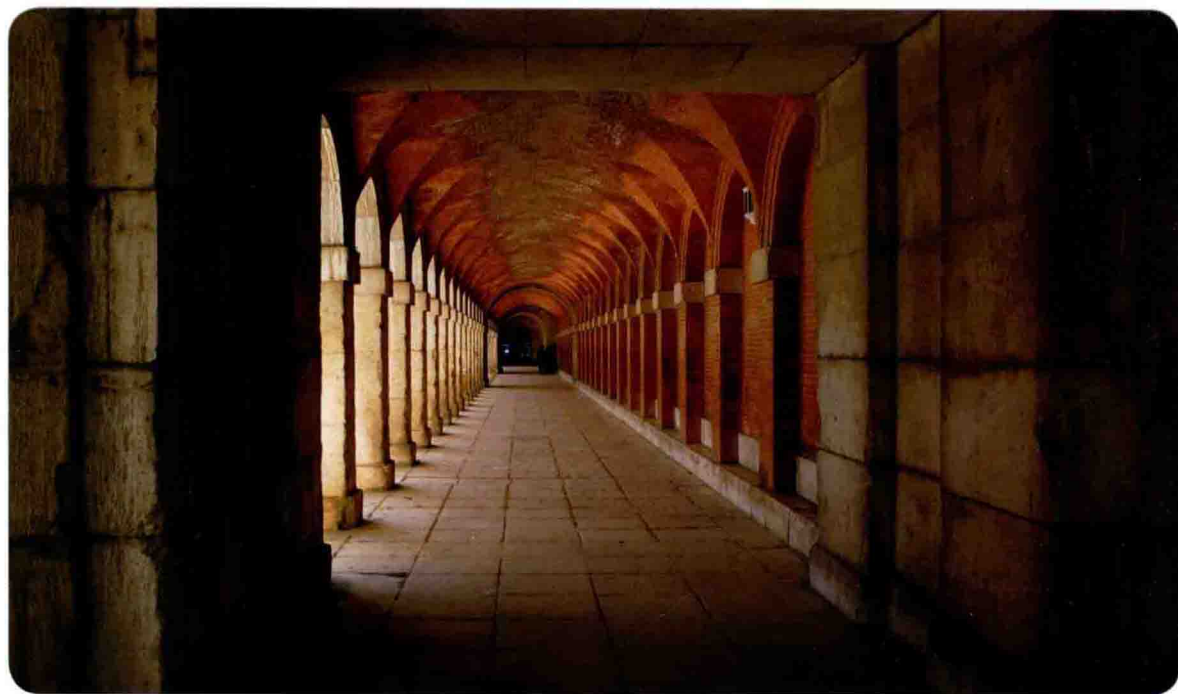
读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

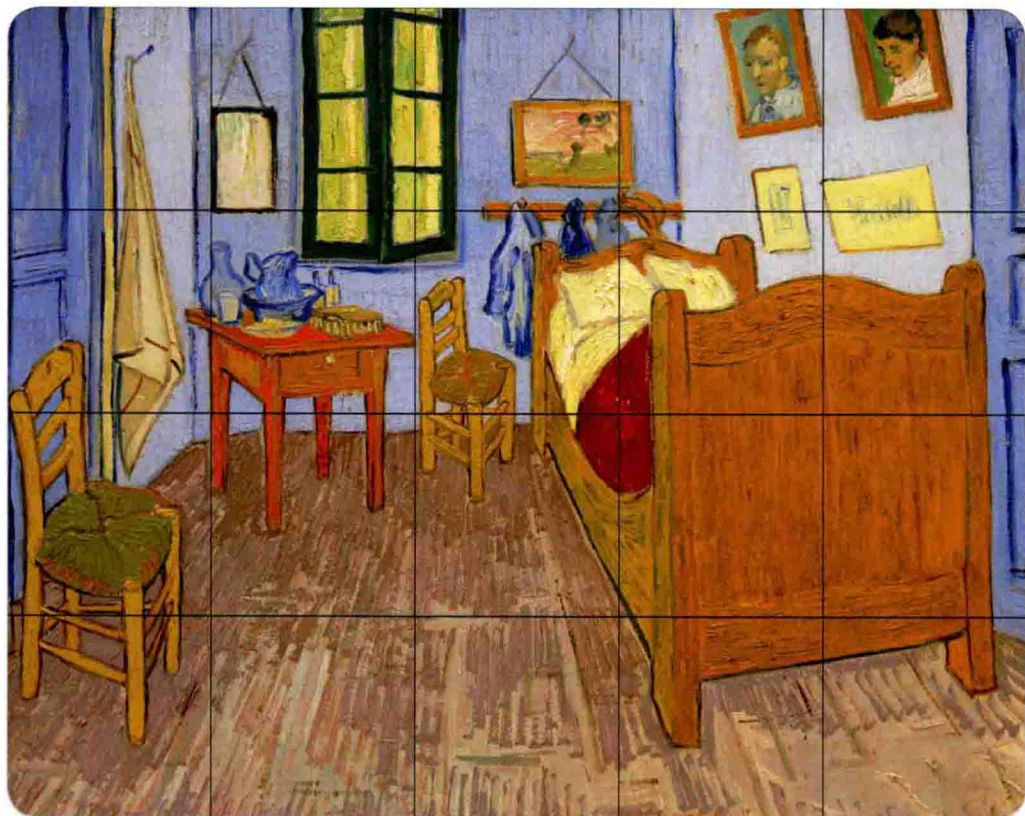




P25彩图



P37彩图



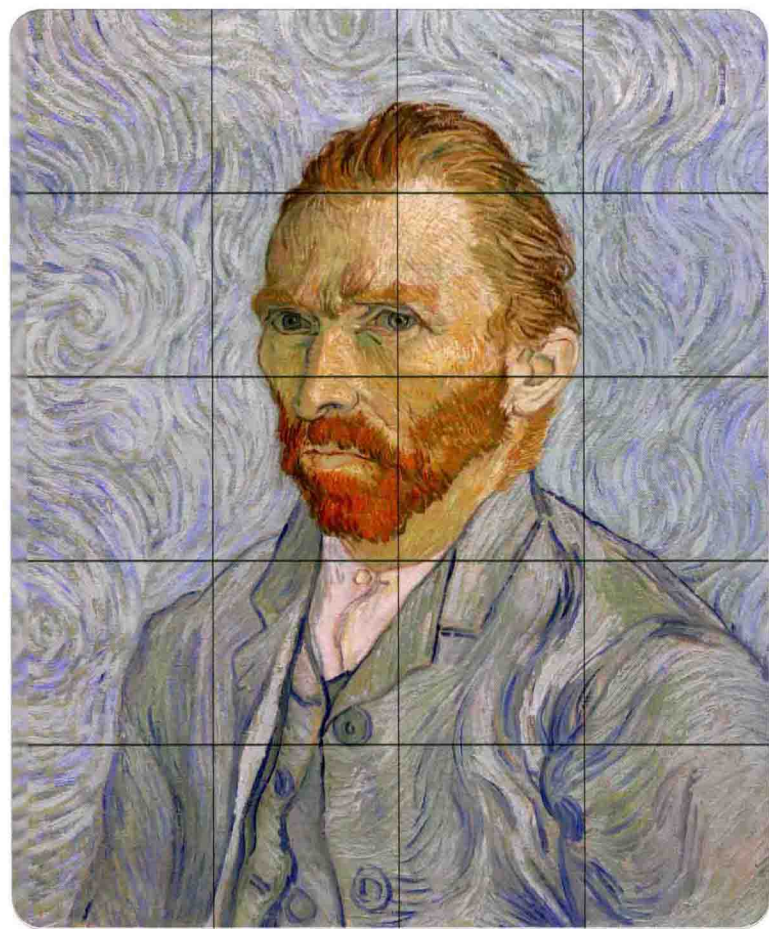
P62彩图



P64彩图



P66彩图



P68彩图



P39彩图



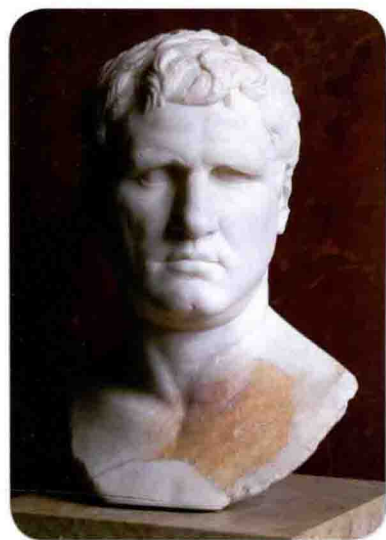
P41彩图



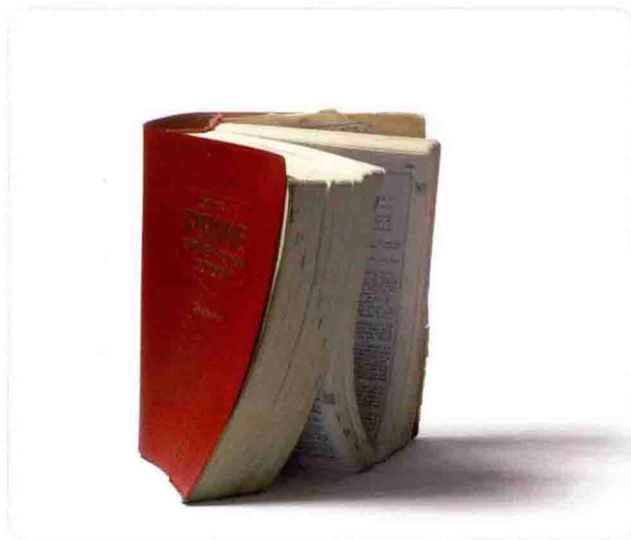
P70彩图



P74彩图



P78彩图



P126彩图



P130彩图



P134彩图



P138彩图



P144彩图



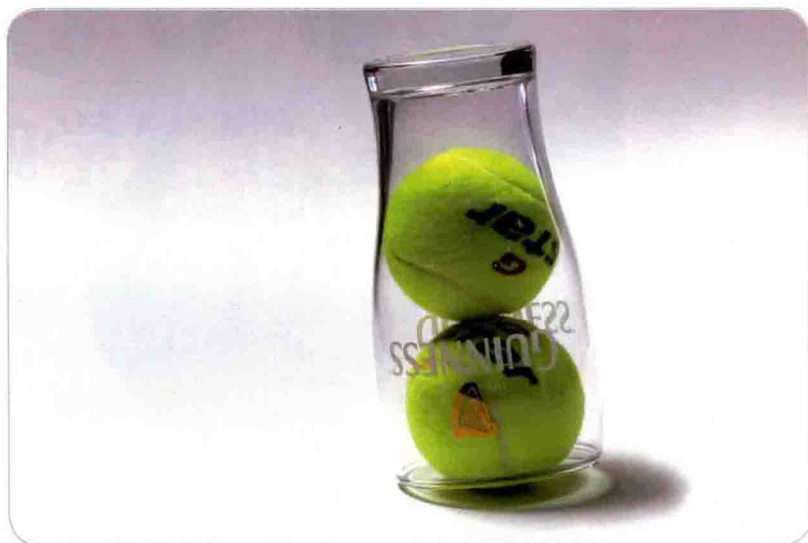
P154彩图



P158彩图



P190彩图



P186彩图



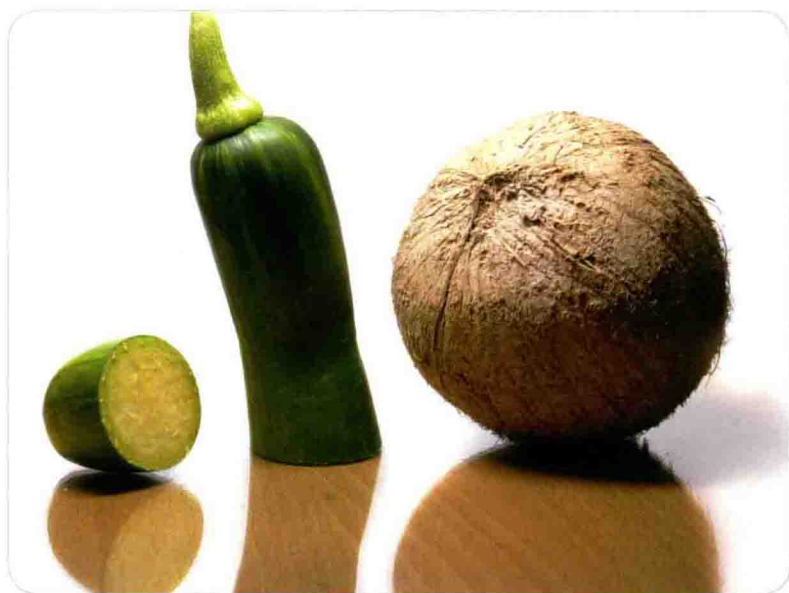
P198彩图



P204彩图



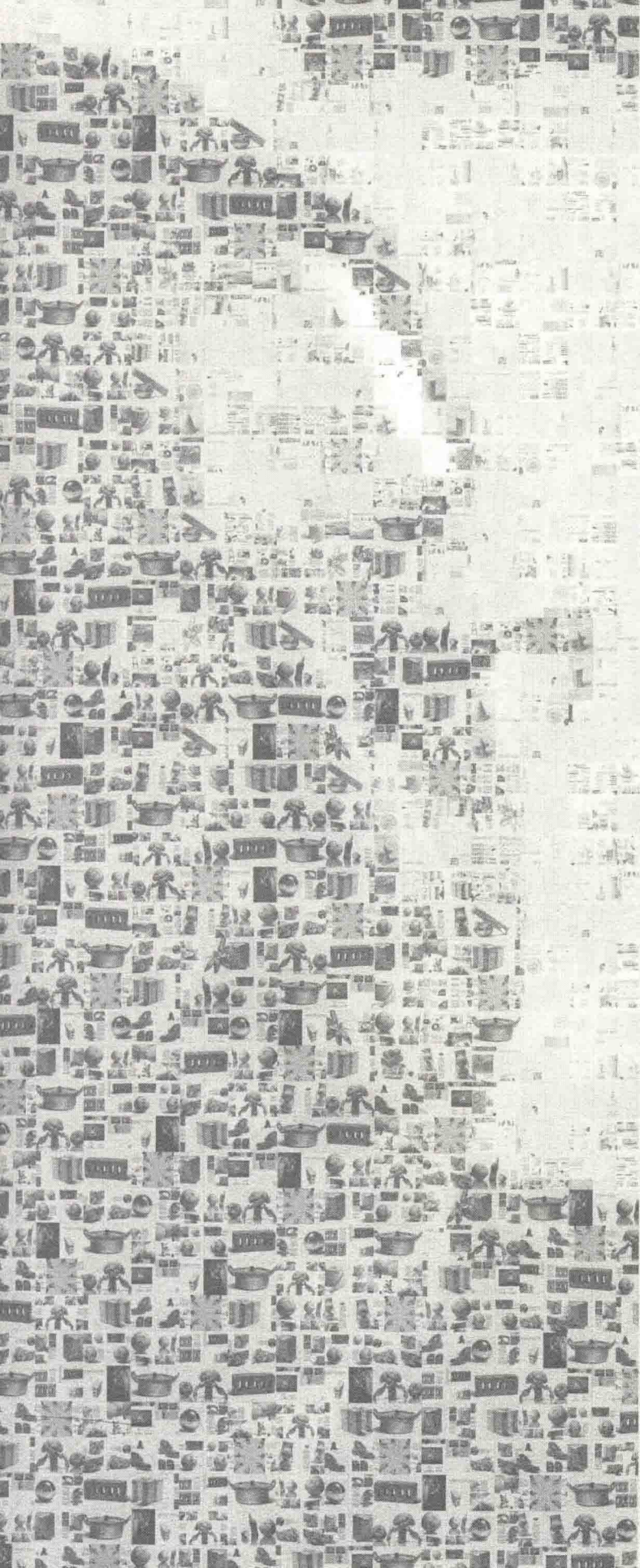
P210彩图



P216彩图



P222彩图



前言

“绘画是与世界沟通的一门新的语言。”

本书采用“素描”这一方式帮助读者理解这一概念。

素描，对于多数读者来说，或许还是个比较生疏的词语。由于不熟悉它，或许读者会觉得毫无头绪，但是只要认真学习它，提升到一定水平后，最终会理解、体会到其中的奥妙。

即便语言不通、文化差异较大，一首好歌却可以不受约束，可以感动任何一个人。理解就像一首好歌，它是人们“沟通”的桥梁。它是人们“沟通”的那扇门的把手，当你打开那扇门的一瞬间，读者就可以遇见“交流”这一美丽的言辞。

《WOW 跟我学铅笔素描》这本书介绍了美术的“交流”特征，告诉了读者怎么去“约会”它，引导了走近它的可行之“路”。当然，有一点我不得不先声明，这本书仅仅是我这一个体对素描的理解和提议，所以只不过是引导了通往“交流”的无数条路中的一条而已。

最后，希望读者多思考，且永远自由飞翔！

金容大

2010年夏天，论山市

目录

开始

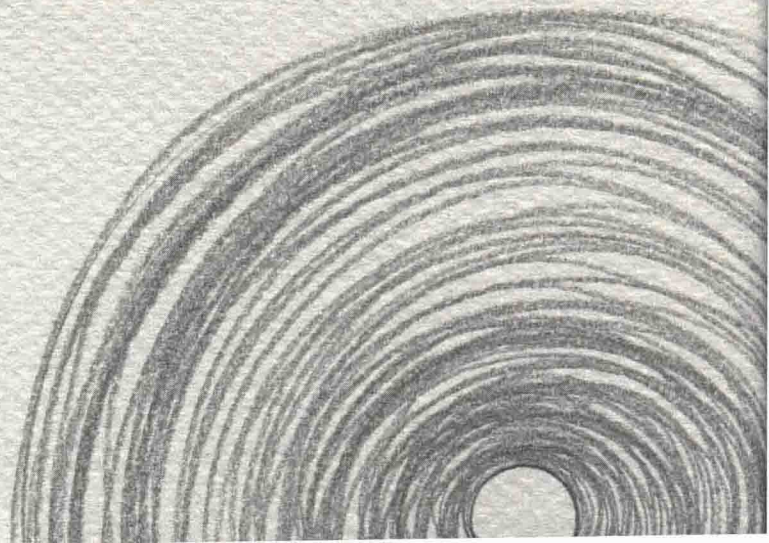
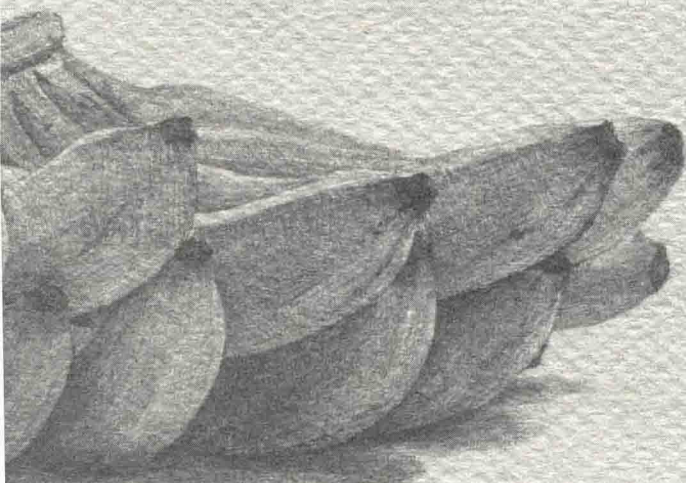
第1章 素描的基础知识

1. 素描工具和材料	8
握笔的方法	10
2. 线条的画法	18
3. 画草图的方法	22
4. 明暗的9个色阶	24
5. 读懂光线，绘画更轻松	30
6. 远近法表现空间的深度	34

初级

第2章 素描造型的5种方法

以勾画轮廓的方式造型	
1. 苹果	44
2. 玩具娃娃	46
3. 香蕉、灯泡与石榴	48
以描框架的方式造型	
4. 玫瑰花	50
5. 玩具猪	52
6. 胜利女神尼刻	54
以简化为图形的方式造型	
7. 喷壶	56
8. 曝光表	58
9. 能看到河流的风景	60
以画方格的方式造型	
10. 凡·高的《凡·高在阿尔勒的卧室》	62
11. 保罗·塞尚的《厨房的桌子》	64
12. 克洛德·莫奈的《阿让特伊的游艇》	66
13. 凡·高的《自画像》	68
以测距的方式造型	
14. 水壶与托盘	70
15. 野鸭子	74
16. 阿格里巴	78



初级

第3章 利用立体图形掌握明暗的表现手法

画好六面体，就成功了一半

- 1.立方体 84
- 2.八角柱 90

圆柱体，学会自然感

- 3.圆柱体 94
- 造型过程中容易犯下的五种错误 96

- 4.圆锥体 100

- 5.复合的物体 104

球体，可以表现所有事物

- 6.球体 110
- 画立体图形的影子 116



中级

第4章 多种质感与表现技法

六面体的应用

- 1.白色的砖——粗糙、坚硬的四块儿砖 120
- 2.英语词典——塑胶与纸 126
- 3.红砖——有色彩的砖 130
- 4.包袱——裹住箱子的布 134
- 香蕉——水果的质感 138

圆柱体的应用

- 5.黄铜锅——金属材质 144
- 6.卫生纸——有图案的卷纸 150
- 7.饮料罐——有文字的金属 154
- 8.瓶子——黑色的玻璃瓶 158
- 旧皮鞋——旧皮革 162

球体的应用

- 9.金属球——反射周围事物的金属 166
- 10.鸡蛋——蛋壳 172
- 11.足球——有纹理的皮革 176
- 纸鹤——折叠的纸 180

高级

第5章 多个静物的组合

- 1.玻璃杯和网球 186
- 2.不锈钢盆与方木 190
- 3.山茶花 198
- 4.水壶与各种静物 204
- 5.玩具猪和台球 210
- 6.西葫芦与椰子 216
- 7.菜花与西红柿 222

结束语

228

wow

跟我学铅笔素描

[韩]金容大 著
李红姬 李明吉 译

(第2版)



人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

WOW跟我学铅笔素描 : 第2版 / (韩) 金容大著 ; 李红姬, 李明吉译. — 北京 : 人民邮电出版社, 2015. 7
ISBN 978-7-115-36876-8

I. ①W… II. ①金… ②李… ③李… III. ①铅笔画—素描技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第192982号

版权声明

“WOW DRAWING” by Kim Yong Dae

Copyright © 2010 Kim Yong Dae

All rights reserved.

Originally Korean edition published by Media Publisher.

The Simplified Chinese Language edition© 2015 Posts & Telecom Press.

The Simplified Chinese translation rights arranged with Media Publisher through EntersKorea Co., Ltd., Seoul, Korea.

内 容 提 要

一开始画素描的时候, 大家都会觉得毫无头绪, 不知道从何下笔、形是否画得准确、调子会不会太暗。本书就为初学者提供了详细的素描过程图及技法讲解, 从基本的构图、排线开始, 带领读者一步步学会画素描。

本书分为4部分, 分别介绍了素描的基础知识、素描造型的5种方法、明暗的表现手法和多种质感的表现技法等, 讲解细致, 内容全面。本书还随附一张光盘, 里面包含了书中实例的绘制过程照片, 方便读者参考学习, 使读者轻松学会素描。

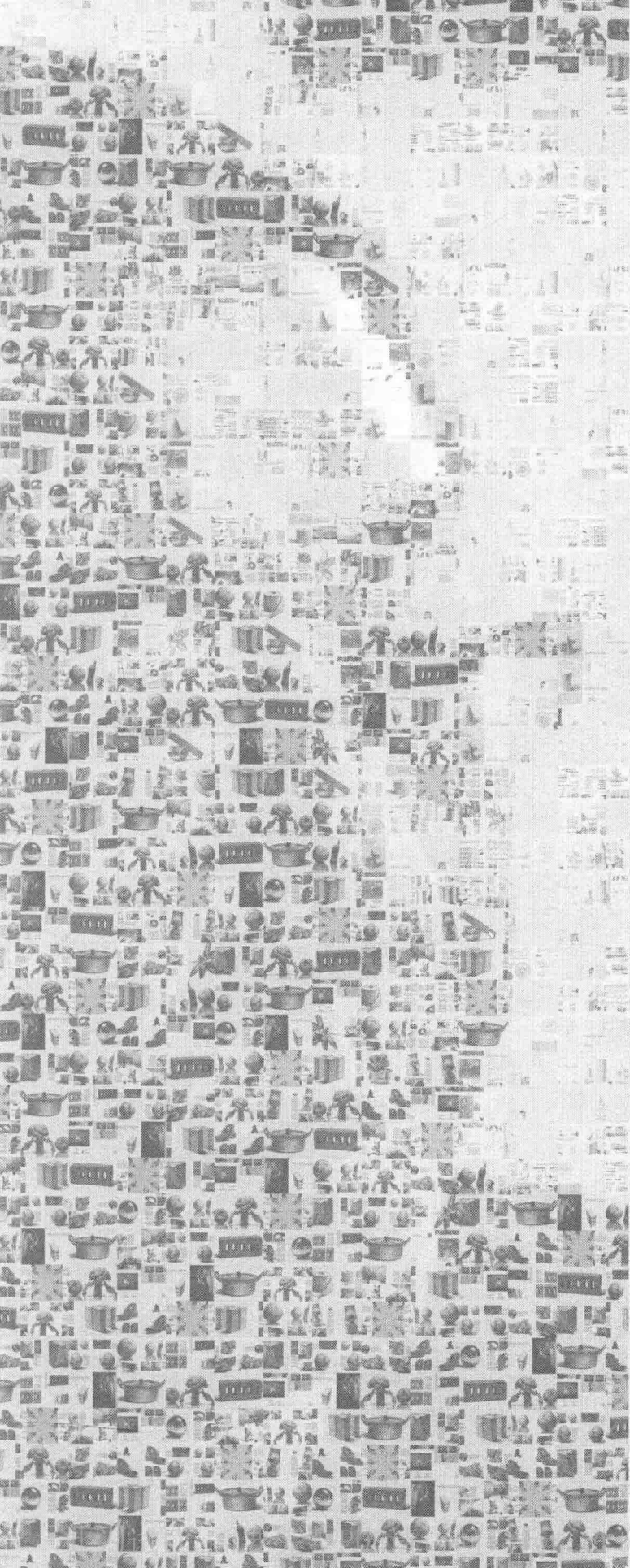
本书适合素描初学者阅读, 也可作为绘画培训班的教材。

-
- ◆ 著 [韩] 金容大
 - 译 李红姬 李明吉
 - 责任编辑 董雪南
 - 责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
 - 邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 三河市海波印务有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16 彩插: 4
 - 印张: 14.25 2015年7月第1版
 - 字数: 393千字 2015年7月河北第1次印刷
 - 著作权合同登记号 图字: 01-2012-7082号
-

定价: 48.00元 (附光盘)

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315



前言

“绘画是与世界沟通的一门新的语言。”

本书采用“素描”这一方式帮助读者理解这一概念。

素描，对于多数读者来说，或许还是个比较生疏的词语。由于不熟悉它，或许读者会觉得毫无头绪，但是只要认真学习它，提升到一定水平后，最终会理解、体会到其中的奥妙。

即便语言不通、文化差异较大，一首好歌却可以不受约束，可以感动任何一个人。理解就像一首好歌，它是人们“沟通”的桥梁。它是人们“沟通”的那扇门的把手，当你打开那扇门的一瞬间，读者就可以遇见“交流”这一美丽的言辞。

《WOW 跟我学铅笔素描》这本书介绍了美术的“交流”特征，告诉了读者怎么去“约会”它，引导了走近它的可行之“路”。当然，有一点我不得不先声明，这本书仅仅是我这一个体对素描的理解和提议，所以只不过是引导了通往“交流”的无数条路中的一条而已。

最后，希望读者多思考，且永远自由飞翔！

金容大

2010 年夏天，论山市