



倾听与发现：
妇女口述历史丛书

第3卷

追寻她们的人生

——新疆生产建设兵团女性卷

张李玺 主 编
李慧波 副主编

中国妇女出版社



国家出版基金项目

倾听与发现：
妇女口述历史丛书

新疆生产建设兵团女性卷

第3卷

追寻她们的人生

——新疆生产建设兵团女性卷

张李玺 主编
李慧波 副主编

中国妇女出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

追寻她们的人生·新疆生产建设兵团女性卷 / 张李
玺主编. —北京：中国妇女出版社，2014. 12
(倾听与发现：妇女口述历史丛书)
ISBN 978-7-5127-0991-1
I. ①追… II. ①张… III. ①生产建设兵团—女性—
访问记—中国—现代 IV. ①K828. 5
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 283346 号

追寻她们的人生——新疆生产建设兵团女性卷

作 者：张李玺 主编 李慧波 副主编

责任编辑：门 莹

封面设计：罗 洪

美术编辑：吴晓莉

印制总监：王卫东

出版发行：中国妇女出版社

地 址：北京东城区史家胡同甲 24 号 邮政编码：100010

电 话：(010) 65133160 (发行部) 65133161 (邮购)

网 址：www.womenbooks.com.cn

印 刷：北京楠萍印刷有限公司

开 本：170×230 1/16

印 张：25.25

字 数：365 千字

版 次：2014 年 12 月第 1 版

印 次：2014 年 12 月第 1 次

书 号：ISBN 978-7-5127-0991-1

定 价：80.00 元 (精装)

序

PREFACE

“倾听与发现：妇女口述历史丛书”共 10 卷。第 1 卷~第 6 卷为“追寻她们的人生”（妇女生命史访谈录），第 7 卷~第 9 卷为“记录她们 20 年的行动足迹”（北京 ’95+20 妇女活动家访谈录），第 10 卷为“她们人生经历的价值诠释与探寻”（妇女口述资料的分析研究）。其中，“追寻她们的人生”和“记录她们 20 年的行动足迹”资料的收集和编撰由中华女子学院中国女性图书馆完成。

“追寻她们的人生”以时间为序，结合社会历史变迁，记录了受访女性的生命历程。包括她们的人生经历、事业追求、婚姻家庭、子女教育、人生感悟等方面。我们本着“自下而上”看历史的眼光，忠实地记录了妇女的社会生活经历和人生感悟，从国事、政事、家事、人生大事、趣事、故事等方面展现了女性在社会历史变迁过程中的经历和感受。受访者来自不同地区、不同行业，平均年龄在 70 岁以上。她们当中既有新中国成立前在革命队伍里成长的叱咤风云的女战士，也有为妇女解放事业

而不懈追求和奋斗的妇女干部；既有刚直不阿、为新中国法治建设和妇女权益事业献身的法律工作者，也有常年在野外作业的女工程师；既有献身祖国工业和新疆建设的女工人、女兵团战士，也有默默奉献的家庭主妇……可以说，每一位女性的生命历程都丰富多彩。从她们不甘命运驱使、坚忍不拔、乐观进取的精神中，我们看到了中国女性伟大的生命力，也看到了中国近百年变迁过程中女性表现出来的坚忍、抗争、进取、耐劳、执着、勤奋、善良、宽厚、乐观、仁爱等诸多优秀品质。

“记录她们 20 年的行动足迹”，是为了纪念 1995 年联合国第四次世界妇女大会（北京）召开 20 周年，由中国女性图书馆从各地高校遴选并培训的 40 多名年轻访谈员与参加过 ’95 世妇会及推动《北京宣言·行动纲领》实施、推进社会性别平等的活动家合作的访谈成果。访谈主题包括：与 ’95 世妇会结缘、对 ’95 世妇会的认识、’95 世妇会后的行动实践、20 年来的成绩及对今后中国妇女发展道路的规划和展望等。我们希望以此来梳理和总结 20 年来中国妇女发展的路径，也希望通过对两代人的对话，能让 ’95 世妇会精神在青年一代中得到传承。

我们在前 9 卷图书后都附上了相关研究文章。这些文章是中华女子学院中国女性图书馆以本校科研队伍为主要力量，联合校内外相关学术力量，运用专业方法对妇女口述历史资料进行多角度研究的成果。

“她们人生经历的价值诠释与探寻”旨在建构专业的妇女口述历史研究工作模式，以此促进全社会的性别发展进程。涉及的内容包括：口述历史资料的收集模式、口述历史资料的伦理和法律问题研究、女性主体意识在口述资料中的挖掘与运用、妇女口述历史资料与社会性别平等建设等。

本丛书中的访谈资料凝结了访谈员们辛苦的劳动和智慧。从确定、联系受访者到制订访谈提纲，再到数次访谈，最后形成访谈整理稿，其中的喜悦、汗水和泪水无以言表。为了获得真实可靠的第一手资料，她们与受访者建立了情感和心灵的沟通。为了达到高质量的访谈效果，她们反复斟酌，多次补访。她们的努力使得我们的访谈资料不仅具有广度和深度，还有较高的学术研究价值。她们的辛勤努力抢救和保存了一批珍贵的历史资料。我们引以骄傲的是：在探究中国妇女口述史料的收集与整理方面，我们的探索与积累意义重大。

本丛书呈现了历史发展进程中妇女的卓越贡献，由此也填补了历史记录的空白。希望更多的有识之士进行中国当代妇女史的研究，为推进全社会关注和肯定女性的价值、赋权于女性发展而努力。

在本书编辑过程中，新疆生产建设兵团后代、当代知名剪纸艺术家李咏梅女士，为本书发来其系列剪纸艺术作品：“凯歌一路进新疆”“爬冰卧雪守边防”“戈壁地窝安下家”“荒原播撒幸福种”“瓜蒂绵绵结硕果”“拉沙改土建农场”“铸剑为犁变绿洲”“瓜果飘香香华夏”“戍边花开结硕果”“卫国戍边无怨悔”“战士归来鱼满仓”“献了终身献子孙”等，以表达对曾经为边疆建设而默默奉献的女性的深切敬意。在此表示感谢！

编 者

2014年11月

目 录

CONTENTS

“我对当年参军来新疆无怨无悔”——刘玲明访谈录

编者按 /2

一、家世背景 童年记忆 /3

 1. 祖母给我很多爱 /3

 2. 祖母坚持要让我上学 /8

二、青春年华 追逐梦想 /10

 1. 当兵多光荣啊，特别是当女兵 /10

 2. 我挺适应这里的生活 /11

 3. 努力工作，立三等功 /13

三、家庭与事业 平衡与抉择 /16

 1. 我的爱情梦想 /16

 2. 我的婚姻 /16

 3. 他给了我和孩子一个安定、幸福
 的家 /18

 4. 我有工作的成就感 /21

四、往事如歌 别样感悟 /25

 1. 老伴儿是个实干家 /25

 2. 我对晚年生活十分满足 /26

访谈员后记 /29

“我觉得来新疆不后悔，对国家还是有贡献的”——于淑贞访谈录

| | |
|--------------------|----------------------|
| 编者按 /32 | 4. 我督促孩子们好好学习 /47 |
| 一、家世背景 童年记忆 /33 | 5. 我成为家庭妇女了 /48 |
| 二、青春年华 追逐梦想 /34 | 6. 我当家属队长的日子 /51 |
| 1. 到新疆当兵是为人民服务 /34 | 7. 我被定义为“五七工” /53 |
| 2. 进疆后参加工作 /38 | 8. 我出来后一直给娘家寄钱 /57 |
| 三、家庭与事业 平衡与抉择 /39 | 9. 老头子的骨灰撒到了玛纳斯河 /58 |
| 1. 我的婚姻 /39 | 四、往事如歌 别样感悟 /63 |
| 2. 他特别支持我的工作 /42 | 访谈员后记 /66 |
| 3. 义务工作，我也愿意 /45 | |

“建设边疆，让我干啥都可以”——刘军英访谈录

| | |
|-------------------|----------------------|
| 编者按 /68 | 3. 全家被下放到农场 /75 |
| 一、家世背景 童年记忆 /69 | 四、往事如歌 别样感悟 /76 |
| 二、青春年华 追逐梦想 /70 | 1. 我这一辈子净受冤枉了 /76 |
| 三、家庭与事业 平衡与抉择 /72 | 2. 夫妻相互照顾，有病不敢住院 /77 |
| 1. 婚姻自愿 /72 | 访谈员后记 /80 |
| 2. 停薪留职，下放持家 /73 | |

老骥伏枥 情系“湘女”——戴庆媛访谈录

编者按 /82

一、家世背景 童年记忆 /83

1. 家世背景 /83

2. 湘西兵工厂的童年生活 /83

二、青春年华 追逐梦想 /87

1. 在女校的日子 /87

2. 参加土改宣传 /88

3. 参军进疆 /89

4. 分配到“七一”纺织厂工作 /91

5. 参加培训，学习语言 /95

6. 从事翻译工作 /97

三、家庭与事业 平衡与抉择 /99

1. 恋爱结婚 /99

2. 为工作，踏上送儿返乡的旅途 /101

3. 事业与家庭的平衡 /105

4. 赴京学习见闻 /112

5. 参与城市环境治理 /114

四、往事如歌 别样感悟 /116

1. 进疆女性的基本状况 /116

2. 宣传湘女事迹 /118

3. 晚年幸福快乐 /124

访谈员后记 /125

5位巾帼同参军，边疆洒青春——吴杏华访谈录

编者按 /128

一、家世背景 童年记忆 /129

1. 我的家世 /129

2. 童年生活 /130

二、青春年华 追逐梦想 /133

1. 一大家中5位女性同参军 /133

2. 学习护理、针灸治病 /134

三、家庭与事业 平衡与抉择 /136

1. 我的婚姻 /136

2. 生育子女 /137

3. 随军家属的日子 /138

4. 20世纪60年代水管处打零工 /140

5. 成立“五七排” /140

6. 艰难持家 /142

7. 子女成才，孝敬父母 /143

四、往事如歌 别样感悟 /149

1. 老伴老伴，扶老相伴 /149

2. 我的晚年生活 /151

访谈员后记 /154

前程路上多坎坷 大漠胡杨舞秋风——刘玲玲访谈录

| | |
|--------------------|-------------------|
| 编者按 /156 | 3. 长子因病失聪 /168 |
| 一、家世背景 童年记忆 /157 | 4. 与亲生父母相认 /169 |
| 二、青春年华 追逐梦想 /159 | 5. 把婆婆接到新疆 /172 |
| 1. 少年生活，参军入伍 /159 | 6. 我的教师生涯 /174 |
| 2. 初入新疆，农大学习 /160 | 7. 民政工作获好评 /174 |
| 3. 参加工作，农场种棉 /161 | 四、往事如歌 别样感悟 /178 |
| 4. 荒野遇险，狼口逃生 /163 | 1. 退休后照顾长孙 /178 |
| 三、家庭与事业 平衡与抉择 /165 | 2. 夫妻二人克服病患 /179 |
| 1. 自由恋爱“歌为媒” /165 | 3. 晚年服务社区、家庭 /182 |
| 2. 婚后的工作与生活 /168 | 访谈员后记 /185 |

戈壁母亲、中国第一代拖拉机手——金茂芳访谈录

| | |
|--------------------|-----------------------|
| 编者按 /188 | 1. 我要等到我喜欢的 /199 |
| 一、家世背景 童年记忆 /189 | 2. 夫妻 15 年没吵过架 /201 |
| 1. 我的家世 /189 | 3. “出生不由己，道路可选择” /207 |
| 2. 我成了“地富”子女 /190 | 4. 等来平反，调动工作 /217 |
| 3. 在家乡的日子 /191 | 四、往事如歌 别样感悟 /221 |
| 二、青春年华 追逐梦想 /192 | 1. 宣扬兵团老一辈的精神 /221 |
| 1. 新疆招兵 /192 | 2. 被选为“戈壁母亲” /224 |
| 2. “我选择开拖拉机” /195 | 3. 我的晚年生活 /224 |
| 三、家庭与事业 平衡与抉择 /199 | 访谈员后记 /226 |

栖霞到石河子，一生的长度——刘梅香访谈录

编者按 /228

一、家世背景 童年记忆 /229

1. 我的家世 /229

2. 记忆中的家乡节庆 /230

3. 当选为村里的代表 /231

二、青春年华 追逐梦想 /234

1. 参军进疆 /234

2. 开始适应戈壁滩的生活 /236

三、家庭与事业 平衡与抉择 /239

1. 介绍婚姻 /239

2. 婚后做军属 /243

3. “大跃进”后做焊工 /244

4. 到石河子后的家庭生活 /246

5. 收养两个孩子 /249

四、往事如歌 别样感悟 /253

访谈员后记 /255

大海里的一滴水——于桂敏访谈录

编者按 /258

一、家世背景 童年记忆 /259

1. 我的家世 /259

2. 童年时期的民俗风情 /262

3. 一夜就解放了 /265

二、青春年华 追逐梦想 /266

1. 为上学去新疆 /266

2. 一路风尘一路颠簸 /268

3. 因年龄小，被放到师机关搞招待 /270

三、家庭与事业 平衡与抉择 /273

1. 即使他有病，我也没想过不嫁给他 /273

2. 让我去种地，也没不愿意 /275

3. 举家迁往新疆 /278

4. 家庭和工作都不放弃 /280

访谈员后记 /283

“我就想参军支援边疆建设” ——张传英访谈录

编者按 /286

一、家世背景 童年记忆 /287

1. 多灾多难的家庭 /287

2. 养母对我挺好的 /288

二、青春年华 追逐梦想 /292

1. 参军光荣，我就想参军 /292

2. 苦中作乐的进疆旅途 /294

3. 我被分配到被服厂 /297

4. 服从转业安排 /301

5. 女汽车修理工 /302

三、家庭与事业 平衡与抉择 /304

1. 我的恋爱经历 /304

2. 婚后的生括 /306

3. 响应号召，下放持家 /309

4. 家属队队长 /311

5. 两个孩子挺孝顺 /313

四、往事如歌 别样感悟 /315

访谈员后记 /320

“我在边疆扎下根” ——毕淑英访谈录

编者按 /322

一、家世背景 童年记忆 /323

1. 对亲生母亲的记忆 /323

2. 奶奶非常疼爱我 /326

二、青春年华 追逐梦想 /328

1. 一心想去建设新疆 /328

2. 艰苦的进疆之路 /330

3. 我被分到呼图壁被服厂 /332

1. 经人介绍，促成婚姻 /335

2. 婚后生活，幸福知足 /337

3. 精简持家 /339

四、往事如歌 别样感悟 /346

1. 老伴是我的魂 /346

2. 难忘的亲情 /353

3. 第一次坐飞机去北京 /356

访谈员后记 /359

三、家庭与事业 平衡与抉择 /335

从童养媳到援疆女战士——唐淑媛访谈录

编者按 /362

一、家世背景 童年记忆 /363

二、青春年华 追逐梦想 /367

 1. 勇敢走出家门 /367

 2. 兴奋的进疆之旅 /369

 3. 艰苦的劳动岁月 /370

三、家庭与事业 平衡与抉择 /374

 1. 组织介绍，恋爱结婚 /374

 2. 婚后的生括 /376

四、往事如歌 别样感悟 /379

访谈员后记 /381

附录

不该淡忘的女性经验 不应缺失的性别审视

——追寻新疆支边女性的历史足迹 /384

“我对当年参军来新疆无怨无悔”

——刘玲明访谈录

- 访谈时间：2011年7月29日 10:00—12:00
2011年7月30日 10:00—12:00
- 访谈地点：新疆受访者家中
- 受访者：刘玲明
- 访谈员：石彤（中华女子学院社会学系教授）
- 整理者：石彤（中华女子学院社会学系教授）



编者按

儿时的她经历了很多，善良的祖母给了她无私的爱。15岁的她，从山清水秀的湖南奔赴茫茫戈壁滩。她在陌生环境里的点点滴滴——她的婚姻经历、家庭生活和事业追求，最终都通过她平淡的语气表露为一种宁静、稳定、知足的情感。这是一种心态，也是一种生活的智慧。“我对当年参军来新疆无怨无悔”正是她内心的真实表露。

一、家世背景 童年记忆

1. 祖母给我很多爱

1936年11月1日，我在湖南长沙县接驾岭出生。祖母非常看重我，当时第三代只有我一个人。我原来的名字叫令名，是祖父给我起的，是令旗上有名字即长命百岁的意思。参军后同事们都叫我刘玲明，于是就改名为刘玲明。

我家祖籍就在长沙县，家里没有土地，靠给别人看守一座大山过日子。在大山中间有块很大的平地，可以种点儿菜，盖的有房子，还有池塘。看山有个好处就是有地方住，还可以种些地维持家里生活，是我祖母带着种地的。

祖父是1940年去世的，父亲把祖父的灵柩通过海运运回家乡埋葬了。祖父是什么样子我都记不清楚，他的情况我就更不知道了。因为当时小，没人跟我说，我只知道祖父死了。

新中国成立前我们家是工人阶级，因为我父亲是个电工，在长沙的电力公司当学徒。我的堂祖父是这个公司的股东，所以我父亲就去了。有一年，电力公司起火，父亲失业了，就到常德投奔祖父去了。祖父在常德干啥我也不知道，父亲去了就跟着我祖父出去谋生。父亲常年在外，对家里没有什么帮助，从不寄钱。

我的母亲1941年去世，那时候我4岁多，母亲长什么样子我也记不得了。之后我是完全靠祖母带大的。这中间有一个插曲，我的父亲在我祖父去世后，在常德娶了一个二房。这个女人以前的丈夫是经商的，开了一个小商

店，她丈夫死后，她就和我父亲在一起了，也没有领结婚证，两个人就住一块儿了。我的祖母、母亲，还有我3个人到常德去找父亲，父亲不认我母亲，于是我们祖孙3人就回来了。回来没多久，我和母亲又去找父亲，父亲还是不认母亲，因为那个女的是老板，他得靠那个女的生活。我母亲从父亲那儿回来以后没有回婆家，直接带我到外祖母家。我母亲后来得了肺病就死掉了。

我记得母亲是早上死的，我外祖母家的人就到刘家告诉我祖母这个消息。我外祖母家离祖母家有十多公里路，外祖母家的条件比祖母家好。我母亲是



刘明玲的祖母（1960年代）

大家闺秀，外祖母家和我们刘家好像有点亲戚关系，长辈们决定让母亲嫁到刘家，我父亲结了婚没多久就出去谋生了。我母亲和我祖母的关系比较好，我祖母很疼爱我母亲。母亲去世时我外祖父、外祖母都还在。刘家为了慎重，决定买一副棺材，到我外祖母家把母亲接回去安葬了，就埋在我祖父的坟跟前。新中国成立后那个山被推平了，祖父的坟和母亲的坟现在都找不着了。

小时候我是跟着祖母长大的，家庭不是很富裕，靠劳动吃饭。祖父死得早，所以我们全家靠我祖母撑着，这个我记得比较清楚，我和祖母的感情特别深。她是1893年出生，1976年去世的，去世的时候是83岁，至今我还留有祖母的相片。

我祖母生了9个孩子，只带大了3个女儿、2个儿子，也就是我有3个姑姑，再加上我父亲和我叔叔。父亲结婚后，我祖母就带着我3个姑姑、我的母亲，还有我的叔叔，在家里种地维持生活，家里情况就是这样。

母亲去世以后，我就一直住在祖母家，外祖母家就很少去了。外祖父、