

1950-2010



云南省老新闻工作者协会广播分会  
编

# 历程

云南广播60年恋情

LICHENG YUNNAN GUANGBO 60NIAN LIANQING

主编 华文娟 执行主编 马联红 赵有义

云南出版集团公司  
云南人民出版社

# 历程

云南广播60年恋情  
LICHENG YUNNAN GUANGBO 60NIAN LIANQING  
主编 华文娟 执行主编 马联红 赵有义

云南出版集团公司  
云南人民出版社

## 图书在版编目( CIP )数据

历程云南广播 60 年恋情 / 马联红主编. —昆明：  
云南人民出版社，2010.2

ISBN 978-7-222-05021-1

I .①历… II .①马… III .①纪实文学—中国—当代  
IV .①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 029729 号

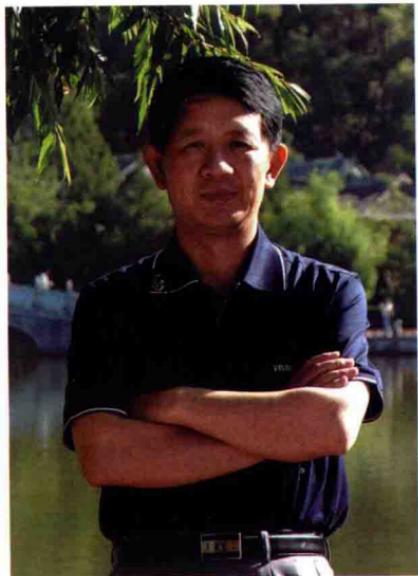
责任编辑：段金华

装帧设计：毅 兴

书 名	历程云南广播 60 年恋情
作 者	马联红 主编
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路 609 号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@pubilc.km.yn.cn
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	6.25
字 数	130 千
版 次	2010 年 2 月第 1 版第 1 次印刷
排 版	昆明理工大学印务包装有限公司
印 刷	昆明理工大学印务包装有限公司
书 号	ISBN 978-7-222-05021-1
定 价	58.00 元

# 序

覃信刚



广播宣传大平台，实现了覆盖全省人口 93% 的传播效果。

《历程》是艰辛的奋斗。本书追忆了从 1950 年建台初始至 2000 年，数代广播人艰苦创业的足迹，展示了开台元老黎韦、祝敬逐等第一代广播前辈风影；记述了 50 年代、60 年代、70 年代、80 年代、90 年代广播编辑、记者、播音、工程技术、后勤服务等广播同仁，团结一心，前赴后继，奋发工作的甘苦，用生

《历程》是云南人民广播事业暨云南人民广播电台建台 60 周年的珍贵记忆，是云南广播人忠于党、忠于祖国、忠于人民的永恒恋情。正因了这种珍贵的记忆和永恒的恋情，才创造了云南广播事业辉煌的今天，才打造了云南新闻广播，云南民族广播，云南香格里拉之声广播，云南经济广播，云南音乐广播，云南交通广播，云南旅游广播，云南教育广播，云南少儿广播的一台多套

动的事实，串连起云南人民广播电台承先启后，不断发展壮大无数涟漪。

《历程》是丰厚的收获。本书编辑的 37 篇文章汇集了 40 位退离老广播的切身感受，这些感受包括：精办新闻节目，精办频率，精办专栏节目，精办文艺节目，做好大宣传策划，加强通联工作，办好民族语言广播，做好广告经营，开创音带出版，扩大广播覆盖，播好音录好音。这方方面面的亲身经历，肺腑倾诉，道明了广播宣传的基本规律，是云南广播 60 年的经验积累，是 60 年耕耘的丰厚收获。

《历程》是无止境的追求。天地轮回，岁岁重阳，云南广播经 60 年风雨，已步入了现代高科技广播的行列，正向着广播宣传类型化，广播传播多媒化的方向发展。然而，我们又面临深层次的社会变革和进步；面临风起云涌的科技革命和信息革命；面临传统媒体，新生媒体的澎湃与竞争。这严峻的现实，昭示着云南广播必须勇敢地走向新的历程。

社会发展，事业发展的规律告诉我们，历程是永无止境的，我们既要尊重和传承历史，更要正视和注重现实、发展，在面对不进则退的机遇与挑战面前，云南广播必须努力学习实践科学发展观，积极推进新闻宣传的改革、创新，以确立科学的宣传经营思路，建立科学的管理体制和运营机制，方能再创云南人民广播电台更加光辉灿烂的明天。

向《历程》的 40 位作者致以崇高敬意！

对云南人民广播电台更加辉煌的明天致以真诚祝福！

（作者系云南人民广播电台党委书记、台长、总编辑、高级记者）

# 《历程》编委会

编委主任 覃信刚

编委副主任 欧家凡 华文娟

马联红 赵有义

编 委 覃信刚 欧家凡

华文娟 马联红

赵有义 童启华

徐开明 巩汉如

张振富 朵智仁

盛鸿鹏 陈昭贤

廖子明

主 编 华文娟

执行主编 马联红 赵有义



全国第一个广播专业博物馆——云南广播博物馆，于 2006 年 8 月成立。该博物馆收集、保存了 52000 多件有关广播的实物和资料，部分物品在云南人民广播电台主办的中国首个广播节——“中国·云南广播节”展出，受到了国内外 110 多家电视台代表的称赞。

# 目 录

序 .....	覃信刚 (1)
老广播激情话黎韦 .....	丁砚桥 (1)
一位老红军的广播情怀	
——记老台长祝敬迓的事迹 .....	傅光铭 (6)
默默奉献的广播人	
——访离休干部沈裕华 .....	周 树 (15)
谱写云南广电历史的科技精英——何缵荣 .....	李丽萍 (20)
观国庆盛典 忆云南广播 .....	董抱朴 (25)
难忘的初创岁月 .....	陈渭庚 (28)
回忆建国初期我省建立农村广播网的一段历程 ...	周兆燕 (33)
从听广播 到办广播	
——我的新闻工作生涯 .....	饶运达 (37)
记者生涯二、三事 .....	徐美玲 (46)
六十年峥嵘岁月，六十年辉煌音波 .....	舒 平 (段美珍) (50)
四十六年的广播生活 .....	张振富 (54)
我与广播的情缘 .....	李作琴 (59)
重返德宏的日子 .....	盛鸿鹏 (64)
回忆《对农节目》 .....	朵智仁 (75)
回忆当年《金口哨》 .....	陈昭贤 (78)

## 为你骄傲 为你自豪

- 献给云南人民广播电台 60 华诞 ..... 翁文樑 (84)  
我热爱云南广播 ..... 廖子明 (87)  
“编外老广播”一段广播情缘 ..... 景树华 (93)  
云南广播在我心中 ..... 张国政 (97)  
愿为花开洒汗滴

- 我与德宏傣语广播 ..... 克炳珍 (101)  
恢复开办傈僳语广播的回顾 ..... 李维翰 (109)  
我是中国景颇语广播第一代播音员 ..... 张玉兰 (113)  
我与拉祜语广播 ..... 张 有 (119)  
北城的脚步 ..... 施体元 王学佐 章尚武 (125)  
指引 锻炼 收获 ..... 童启华 (129)  
一次难以忘怀的经历 ..... 薛恩泽 (137)  
向祖国母亲汇报

- 老记者深情话广播 ..... 张润生 (141)  
来云南之路 ..... 王作舟 (145)  
重访怒江 ..... 章尚武 (148)  
广播为《阿佤人民唱新歌》插上翅膀 ..... 唐天尧 (150)  
云岭之上“云莺”飞 ..... 戴家明 龚学亮 (152)  
看国庆 60 周年大阅兵所想到的 ..... 徐开明 (156)  
广电山花烂漫时 教育果实遍云岭 ..... 段其能 刘 悅 (162)  
五星红旗，我爱你 ..... 司马英 (168)  
广播为云南的教育事业作贡献 ..... 罗杰凡 (172)  
一次难忘的采访与我的农村广播情结 ..... 巩汉如 (175)  
追忆难忘岁月 牢记党的恩情 ..... 赵有义 (180)  
编后 ..... (194)

# 老广播激情话黎韦

丁砚桥



本文记叙的时间是2009年9月30日下午3点至6点，这个时间距中华人民共和国建国60周年的10月1日国庆仅6个小时。

本文记叙的环境是云南老新闻工作者回眸建国60年一个普通的座谈会。

本文记叙的事实，是建国初期随中国人民解放军南下，到云南接管并建立云南人民广播电台的开台元老张克毅、李钊英、欧家凡、邱篱英、徐攸南、陈渭庚、王志轩等老广播电视人的回忆追述。

本文记叙的中心人物是黎韦——云南人民广播电台第一任台长。

本文记叙的中心是人，讲人与人的关系，讲人与人的相互尊重，相互关心、相互关怀。笔者将其提炼为关心人——关注人——关怀人。

## 关心人

1949年8月黎韦台长在新华社北京总社接受廖承志同志传达的中央指示后，即带领李廉士、祝敬迅、苏明、姚琪、钟清平、王铸、高金成等几位同志赶赴南京。他们依靠南京的党政组织，招收了一批进步青年，随进军大西南的中国人民解放军起程南下。他们的任务是要到云南接管云南伪电台，建立人民的云南人民广播电台（当时云南尚未解放）。

经过艰难困苦的长途行军，黎韦和40位同志终于在1950年2月到达云南，在云南地下党张仁坚等同志接收伪电台的基础上，办理了接管手续，于1950年3月4日建立了云南人民广播电台（当时称昆明人民广播电台）。

初创的云南人民广播电台（昆明人民广播电台），工作条件非常的艰苦，住是集体住，两间棚子，一间是男职工住，一间是女职工住。吃是集体吃，开饭的时候，两口大行军锅装着菜饭摆在草坪上，大家各备碗筷，席地而餐。

生活条件这样艰苦，干部职工虽然没有一个闹情绪的，但身为一台之长的黎韦则于心不忍，他嘱咐管总务的张克毅同志，要保障大家吃饱，特别要关心从南京来的那一批同志，他们是从大城市来的学生，大多数没吃过这样的苦，生活上要多照顾，思想上要多关心，要想尽办法，尽快解决住的问题，优先把女同志的住宿问题解决好。

在黎韦同志的关心下，云南人民广播电台终于盖了一排小平房，首先让女职工搬进平房住宿，大家把这排平房称为云南人民广播电台第一幢职工宿舍。



黎韦（左三）祝敬迓（左二）与云南第一代广播人合影

## 关注人

云南人民广播电台初创时期，记者去采访经常出现不受重视的情况，被采访的单位和领导说“电台也有记者？你们念念云南日报社记者采访的稿子就行了。”

黎韦台长听到这些反映后，对记者说，不要灰心，是他们不了解电台，我们要宣传广播让他们认识电台。

打那以后，台里经常组织联欢活动，座谈活动，参观活动，黎韦同志亲自出面，把省委、省政府及各机关单位的领导请来开联欢会、座谈会，参观电台。记者们也把工人、农民、教师、学生请进电台，同他们一起做节目，向他们介绍广播宣传。按现代的话说，这就叫关注人、关注社会、关注受众，开门办广播。一番苦心，一番热情，电台逐步得到了社会认同，采访做节目不像刚开台时那样困难了。

在办节目中，黎韦台长还要求记者、编辑必须深入实际、深入群众搞调查研究，做工业宣传的，要到工厂去，做农业宣传的要到农村去，做少年儿童宣传的要到学校去。按黎韦台长的要求，搞工业宣传的李钊英到了个旧矿山，史冰到了昆明市西郊的工厂，搞农业宣传的欧家凡到了呈贡农村，搞少年儿童宣传的邱篱英经常走进学校。

深入到实际中，深入到人群中，黎韦台长关注人的方法，使电台逐步受到了人的关注，工业节目，农村节目，少儿节目先后开办起来。还办起了《人民讲坛》、《建设之声》、《空中大学》等。云南人民广播电台，宣传了建国后的第一批工业劳模、宣传了建国后的第一批农业劳模；农村节目的赵大爷和李宣传员，在农民群众中广为流传，农民交公粮也送到广播站来找李宣传员；办少儿广播的邱篱英，成了昆明小朋友的知心朋友——邱姐姐。

## 关怀人

黎韦台长在工作上对职工要求很严，在具体人、具体事的处理上，却对人特别的关怀。

老广播王志轩很小参加革命，没有读过几年书，他在黎韦身边工作，倍受黎韦关怀，爱护，在黎韦同志的关怀下，经过王志轩自己的刻苦努力，他当了新闻记者，最终成长为中央人民广播电台驻云南记者站的站长。台湾籍青年林文启，参加革命时，只是一个中学生，在黎韦的严格要求下，他边干边学，当上了记者，最后担任了云南省广播电视台厅厅长。

有一位从上海来的女青年，因年轻单纯，犯了生活上的错误并背了沉重的思想包袱。黎韦台长为解除她的思想包袱，把她调到重庆工作，并送去学习，通过改变环境来激励她努力上进。这位女青年走上新的工作岗位后，自然而然地放下了包袱，心情愉

快了，工作上进了，她在新闻战线奋斗了一辈子，成长为北京新华社驻国外的记者。

还有一位从武汉来的年轻人，因思念家乡要离开电台回武汉。在他离开时，黎韦同志对他说，你想回去我不阻拦，回去后你如果想回来，我也欢迎你回来。这个年轻人回武汉一段时间后，又要求回来工作，黎韦同志真的就接收了他，使这位同志在云南人民广播电台干了一辈子直到退休。

本文记述的几个故事对于从青年时投身革命，以后又担任过中共昆明市委宣传部部长，中共云南省委副书记，中共湖北省委副书记，湖北省政协主席的黎韦台长来说，仅是他一生经历的凤毛麟角，然而，这几则平凡的故事，却是人最本质的品格，是人为之奋斗的终极目标。



第一代云南广播人张克毅、李钊英、欧家凡、徐悠南、邱篱英、陈渭庚

(作者：马联红，云南省新闻学会原秘书长)

# 一位老红军的广播情怀

——记老台长祝敬迓的事迹

傅光铭



新中国诞生 5 个月之后，云南人民广播电台也于 1950 年 3 月 4 日在昆明成立。到 2010 年 3 月 4 日，该台也将走过 60 个春秋，迎来它的 60 华诞。在回顾该台 60 周年所走过的历程时，人们都会不约而同地回想起该台早期的一位领导人——第二任台长、老红军祝敬迓。

2000 年 11 月 30 日，祝敬迓以 84 岁高龄走完了自己的一生。平时，人们只要一提起这位可亲可敬的老革命，凡是认识他的人，都会从心里肃然起敬。因为从 17 岁参加红军直到 65 岁离休，他一直在通讯和广播电视战线上奋斗了一辈子。尤其在云南广播电视台工作的 30 多年中，他的足迹曾踏遍了云南的山山水水，为云南人民广播电台特别是为云南广播电视台技术事业

的建设和发展，付出了极大的心血和精力，做出了重大的贡献，建立了不可磨灭的功绩。

## 一生荣光

祝敬迓 1916 年 2 月 6 日出生于福建省崇安县。1933 年 7 月参加中国工农红军，1934 年 10 月，参加了举世闻名的二万五千里长征。在长征途中，任中国工农红军总司令部电话总队总机班长，不畏艰险，克服困难，保证了部队的通讯畅通，随红军胜利到达陕北。1939 年 8 月加入中国共产党。

在抗日战争时期，先后任八路军前线总司令部通讯营电话总队总机班长、晋冀鲁豫通讯处无线电技术组长，并曾在延安新华广播电台工作，战斗在党中央、毛主席身边，工作勤勤恳恳，甘当无名英雄。

在解放战争时期，于 1946 年 6 月任邯郸（陕北）新华广播电台技术科长。在全国解放前夕，于 1949 年 3 月奉命到北平中央广播事业管理处，同年 8 月 15 日，中央广播事业管理处派原济南新华广播电台台长黎韦率领李廉士（1949 年 12 月病故于湖南芷江）、苏明、祝敬迓、姚琪、钟清平五同志南下，参加中国人民解放军第二野战军西南服务团，赴云南接管原昆明广播电台。行军途中，祝敬迓任云南支队二大队二中队副中队长。

1950 年 2 月，根据省委的指示，他与黎韦、张仁坚、苏明四人组成临时管理委员会，统一领导接管移交工作（包括接管原云南教育广播电台）和建立云南人民广播电台的各项准备工作。到达昆明后，他参与领导建立云南人民广播电台的工作，之后曾任该台副台长、台长，1964 年 5 月任云南广播事业管理局副局长、党委副书记，后兼纪检组长，云南省第五届人大代表，正厅级，1981 年主动申请离休，带头退出领导岗位。曾多次被

评为优秀共产党员。1990年12月赴北京参加原广播电影电视部召开的“纪念中国人民广播事业创建五十周年”大会，大会给他颁发了为中国人民广播事业做出贡献的“荣誉证书”。

## 艰苦创业

祝敬迓同志为广播事业的发展和建设艰苦奋斗了几十年，做出了重要贡献，尤其在勤俭办广播方面，更是成绩卓著。

早在1946年参加邯郸和陕北广播电台组建担任机务科长时，他和同志们一起，在战争年代极其艰难、技术力量缺乏、物资器材奇缺、设备十分简陋的条件下，克服重重困难，用从敌军中缴获的两台导航发射机组装成广播发射机，用两部旧汽车的引擎带动发电机，用木杆连接架起了26米高的发射天线，建成了闻名全国的邯郸新华广播电台，及时传达党中央和毛主席的声音，鼓舞了全国军民的斗志，在革命战争中发挥了重大作用。为此，晋冀鲁豫军区政治部给他记了大功并授予“人民功臣”铜质奖章一枚。

1950年初，在组建云南人民广播电台时期，他和技术人员一起，到市场上收购一些广播器材，将接收国民党昆明广播电台的一台当时发射功率只有500瓦的中波发射机提高到24千瓦，于3月4日投入使用，宣告云南人民广播电台正式成立。1952年，他担任扩建10千瓦的六合村发射台总指挥时，充分利用废旧器材，支持技术人员的合理化建议，将新建的发射铁塔架高到103米，创造了云南省自行架设100米以上铁塔的最高记录，受到了原西南人民广播电台和云南省人民政府的表扬。1958年和1964年，在领导和筹建龙头村和沙朗广播发射台中，在资金、器材、人员严重不足、没有符合品质要求的钢材的情况下，他和技术人员一起，自己动手拆了五座40米高的自立式通讯塔，经

加工改造后，变成一座 155 米高的桅杆拉线式铁塔，又一次在全国创造了自架 155 米高度广播发射铁塔的奇迹。这座铁塔连续安全运行了 35 年，从而大大提高了云南人民广播电台的覆盖范围。

不仅如此，他在广电事业方面的贡献还遍及全省。1964 年成立云南省广播事业管理局之前，云南人民广播电台兼管全省农村广播网的事业建设和宣传业务指导，他在这方面也做了大量工作。每次全省广播网工作会议，他都亲自主持，并针对云南的特点提出发展农村广播网的意见。他还曾带领技术人员爬山涉水，行程上万里，选定多处广播转播台址，并在全省建立收音站与实验台、发展农村有线广播、在大中型企业建立广播站和在各地州建立中波转播台等方面，都做出了巨大成绩。

## 恪尽职守

祝敬迓同志从 1950 年 10 月起至 1981 年 8 月离休，一直都居于领导岗位，曾先后担任云南人民广播电台和云南省广播事业管理局的领导职务，分管过宣传工作，特别是曾长期分管广播电视技术和事业建设工作。不论在什么岗位上，他都积极努力，认真负责，兢兢业业，恪尽职守，坚决贯彻执行上级的各项指示，带领大家努力完成好上级交给的各项任务。

在担任台长期间，他既抓技术事业，又抓广播宣传。他十分重视及时传达贯彻中央和省委的重要指示精神，亲自参加研究重大宣传报道计划，制订宣传提纲，并督促实施。他要求大家在广播宣传工作中，一定要认真贯彻中央和省委的指示，把握宣传导向，千方百计圆满完成各项宣传报道任务。他工作虽然很忙，但还亲自审查和修改重要稿件。特别在 1958 年建设龙头村分台期间，他常常白天到龙头村分台查看了解发射机的建设情况，晚上则回电台了解宣传的安排和播出情况，经常审稿到深夜。为了及