

世界少年文学精选

野生的爱尔莎

名家导读本 ▶

[奥] 亚当森 原著 赵颖 改写



畅销二十年的经典版本
十几位儿童文学名家的精心解读
国内优秀学生的读后感悟



北京出版集团公司
北京少年儿童出版社

• 世界少年文学精选 •



• 名家导读本 •

野生的爱尔莎

[奥] 亚当森 原著
赵 颖 改写

北京出版集团公司
北京少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

野生的爱尔莎 / (奥) 亚当森 (Adamson, J.) 原著 ;
赵颖改写. — 北京 : 北京少年儿童出版社, 2014.5

(世界少年文学精选 : 名家导读本)

ISBN 978 - 7 - 5301 - 3902 - 8

I. ①野… II. ①亚… ②赵… III. ①儿童文学—长
篇小说—奥地利—现代—缩写 IV. ①I521.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第321285号

世界少年文学精选 名家导读本

野生的爱尔莎

YESHENG DE AI'ERSHA

[奥] 亚当森 原著

赵颖 改写

*

北京出版集团公司 出版
北京少年儿童出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100120

网 址 : [www . bph . com . cn](http://www.bph.com.cn)

北京出版集团公司总发行

新华书店经销

北京尚唐印刷包装有限公司印刷

*

787毫米×1092毫米 16开本 10.5印张 120千字

2014年5月第1版 2015年9月第4次印刷

ISBN 978 - 7 - 5301 - 3902 - 8

定价:18.80元

质量监督电话:010-58572393

本书阅读指导委员会专家

(按姓氏音序排列)

- | | |
|-----|-------------------------------|
| 安武林 | 著名儿童文学作家、诗人、评论家 |
| 曹文轩 | 教授、著名儿童文学作家、中国作家协会儿童文学委员会副主任 |
| 樊发稼 | 著名儿童文学作家、评论家、诗人 |
| 金 波 | 教授、著名儿童文学作家、诗人 |
| 李学斌 | 著名儿童文学作家、评论家 |
| 刘绪源 | 著名儿童文学作家、评论家、学者 |
| 彭 懿 | 著名儿童文学作家、儿童文学理论家、摄影家 |
| 孙卫卫 | 著名儿童文学作家、书话家 |
| 谭旭东 | 著名儿童文学作家、诗人、评论家 |
| 汤素兰 | 教授、著名儿童文学作家、湖南省作协副主席 |
| 吴 岩 | 教授、著名科幻作家、科幻理论家 |
| 谢倩霓 | 著名儿童文学作家、《少年文艺》执行主编 |
| 星 河 | 著名儿童文学作家、科幻作家 |
| 张之路 | 著名儿童文学作家、剧作家、中国作家协会儿童文学委员会副主任 |



一本好书，就是一轮太阳

曹文轩

世界上的经典作品，都是沉甸甸的，它们是经过岁月磨砺而沉淀下来的作品，是经过时间检验而存留下来的作品。大浪淘沙，江水滔滔，留下来的就是闪闪发光的金子。当我们面对这个世界的书山书海，当我们走进眼花缭乱而又令人喘不过气来的书店的时候，我们会有一点迷茫，会有一点忧伤。我们也许会有一点点惊讶：这个世界的书真是太多太多了。但当我们冷静下来的时候，另一个声音会告诉我们：这个世界的好书的确是太少太少了。

任何一个没有阅读经验的人，都不会懂得多与少的辩证关系。任何一个没有鉴赏能力的人，都不会懂得该如何去选择最好的书。但一个基本的常识会帮助我们按图索骥，去寻找我们所需要的和最好的书籍，那就是去阅读经典。这是最可靠的最实用的阅读经验。而经验，则是一代一代人智慧和心血的结晶。这些质地高贵的经典，传承的就是我们人类宝贵的经验。

序

一个良好的阅读习惯，会让人终身受益。但我们必须承认读书人与不读书人就是不一样，这从气质上便可看出。读书人的气质是读书人的气质，这气质是由连绵不断的阅读潜移默化成就的。有些人，就造物主创造了他们这些毛坯而言，是毫无魅力的，甚至是丑的，然而，读书生涯居然使他们获得了新生。依然还是从前的身材与面孔，却有了一种比身材、面孔贵重得多的叫“气质”的东西。读书不仅可以培养人良好的气质，而且也能让人长精神。一个人活在这个世界上，靠的就是精、气、神的支撑，而那些好书就是源源不断提供精、气、神营养的所在。

读书是我们生命中不可或缺的令人心旷神怡的部分。我们在书的世界中流连，在书的世界中陶醉，在书的世界中静听自己生长的拔节声。书还给了我们抚慰，给了我们安宁。我们在与书的对话中释放了学习压力、生活压力所带来的忧郁与苦闷。书成了我们的良师益友，成了可以与之窃窃私语的知音。在阅读中，我们获得了更多关于这个世界的精义、神髓与真谛。

一本好书，就是一轮太阳。一千本好书，就是一千轮太阳。灿烂千阳，会照亮我们前进的方向，也会让这个世界所有的秘密在我们面前一览无余地展开。

专家导读



一个关于狮子与人相处的真实故事。

《野生的爱尔莎》是我所读过的动物文学中最迷人最优秀的一部，它在儿童读者中受欢迎的程度也是非同一般的。

它的价值，首先在于真实性。本书不仅有作为动物生态记录的科学价值，更有巨大的审美价值，而审美价值正是从这种真实性、客观性中升华而来的。这是动物文学的首要的价值因素。作品采用的是严格的纪实手法，就体裁说，它不属于小说，而应属于报告文学或传记文学。

此书的价值，还在于作者笔下的动物充满“类人”的特点，充满了大量让人又惊又喜又怜又爱的近似人类情感的细节，这是它迷住每个成人与儿童读者的奥妙所在。动物身上的“类人”特点是大自然的奇迹，作品就是依靠生动地描绘了狮子爱尔莎及其他动物的性格与细节而取胜的。

当然，其价值还在于作者对爱尔莎，对各种野生动物，乃至对整个自然界，都充满着真挚的情感。这种情感集中到了她与爱尔莎的交往中，于是作品中的每一段故事，每一个细节，都笼罩在一片温婉的真情中，这也使作品的叙述语言充满了情感的魅力。

属于爱尔莎的这片天地是如此美丽，
我怎么能因为自己的自私而剥夺它享受这
一切的权利呢？



作者与爱尔莎之间的感情，就如同一对亲生的母女。当作者通过极其艰难的尝试，让爱尔莎一步步地适应野生的大自然，最后终于要将它送回丛林的怀抱时，她的心情是那样的沉郁忧伤。读着这样的段落，细细地揣摩和品味作者心中那作为爱尔莎“养母”的欣慰与失落，直到她最终抑制着自己的感情送走了爱尔莎，以及爱尔莎带着自己的三只小狮子回到“娘家”来看望“外婆”，小狮子被作者抚养大并又送回大自然去的时候，我们被感动得难以自制，甚而热泪涟涟。

作为一个现代人，尤其是城市人，很难有作者那样的条件，直接与野生动物亲密接触。但从《野生的爱尔莎》这样的作品中，从许多优秀的动物文学里，感受到了自然生物迷人的性格特征，也能够体验到自己与它们之间的那份“亲近感”，并由此谛听大自然的呼声，从而产生一种人与大自然之间的亲密联系。如果整整一代儿童读者从小就萌发与大自然亲近的愿望，那么对于他们的一生，对于他们未来所处的世界，必将产生重大而美好的影响。

刘绪源

著名儿童文学理论家、评论家、学者

人物点击



爱尔莎

肯尼亚的狮子，从小就失去了母亲，被人类收养长大，它既具有狮子的野性，也拥有对人类的温情。它会用尖牙利爪撕裂野生的猎物，但也会收起自己的爪子，温柔地依偎在它深爱的人们身边。在它长到两岁大的时候，开始渴望原野，渴望自由。于是本书的作者乔伊·亚当森，也就是爱尔莎的养母，决定把它放回非洲原野。即使在回归原野之后，爱尔莎依然把亚当森夫妇当做自己“狮群中的一员”，衷心地信任他们，也竭力为他们带去欢乐。

乔伊·亚当森

一个野生动物保护者，热爱大自然，热爱野生动物，收养了失去母亲的野狮爱尔莎，细致入微地抚养它长大。同样也是出于对爱尔莎的爱，让她决定给它自由，使其重回草原。而后，当她得知爱尔莎因为生育需要帮助时，又在第一时间赶回到它身边照料。等到爱尔莎死后，她又为小狮子们四处



奔走，希望给它们找到一个安全的家。乔伊对野生动物的热爱以及对偷猎者的愤怒令人动容。



YESHENG DE AI'ERSHA

野生的爱尔莎



目录

第一章	三只小狮子	1
第二章	爱尔莎与野兽们	10
第三章	爱尔莎去旅行	17
第四章	爱尔莎与野狮子	25
第五章	第一次放生	31
第六章	第二次放生	42
第七章	回归大自然	58
第八章	见到小狮子	67
第九章	营地里的小狮子	72



YESHENG DE AI'ERSHA
野生的爱尔莎



第十章 营地被烧.....	85
第十一章 爱尔莎受伤	90
第十二章 小狮子和电影	98
第十三章 哀伤的圣诞夜	103
第十四章 爱尔莎之死	110
第十五章 小狮子们的流浪	119
第十六章 寻找新家园	128
第十七章 最后的见面	139
读后感	149
阅读笔记	151

第一章



三只小狮子

我们已经在肯尼亚的北部住了很久了。这里是一片宽阔而荒凉的土地，到处覆盖着荆棘。在这儿很少见到外地人，当地的居民们都过着简朴而单调的原始生活。我的丈夫乔治是这里的狩猎督察官，我们的家就坐落在这一区的南边，靠近伊西奥洛镇。

乔治的工作是很辛苦的。他一方面要追捕那些非法捕杀动物的偷猎者们；另一方面又要保护当地居民不受到野兽的伤害。因为这种工作的关系，他经常要长时间地外出旅行，而我总会尽可能地和他一起去，去了解这片原始而广漠的荒野，感受大自然的力量。

这个故事就始于一次这样的“远征”。

有一天，当地一个波兰族的男人被吃人狮子咬死了。有人向乔治报告，说这只狮子就藏在附近的丘陵中，两只母狮子和它在一起。于是我们一起出发前往北部的波兰族部落寻找这只吃人的狮子。

1956年2月1日早上，我正在帐篷里和帕蒂玩耍。帕蒂是一只岩蹄兔，我已经养了它六年半了，这种动物长得有点像豚鼠，十分乖巧可

爱。它趴在我的肩膀上，两眼安详地望着远方。就在我们凝望着这荒凉的景色时，一阵汽车的马达声传来——乔治回来了。他跳下车，大声地叫我：

“乔伊，快出来！看我给你带了什么好东西！”

我肩上驮着帕蒂跑出来，老远就看见一张狮子皮。乔治看见我，指了指吉普车的后部，三只小狮子正躺在那里，它们挤成一团，争着把自己的脸藏起来，看上去就像几个小毛球在蠕动。它们大概才刚出生几天，眼睛上还覆着一层蓝色的薄膜。我把它们抱在膝盖上抚摸着，乔治向我说起今天发生的事情。



今天清晨，乔治和他的同事肯来到吃人狮子藏身的地方。就在第一道阳光刚刚照向大地的时候，一只母狮子突然从岩石后面蹿出来扑向他们。他们本来并不打算杀死这只母狮子的，但它离得实在太近了，而他们身后也并没有安全的退路，于是肯只好一枪打中了它。母狮子带着伤逃走了，他们沿着血迹一直跟到山背后的一块大岩石前。乔治决定爬到这块岩石的上面去，而肯则从侧面包抄。

就在这时，乔治看到肯举枪瞄向岩石的下面，随着枪声响起，母狮子一声巨吼，扑向肯。而这时肯正挡在乔治和母狮子中间，所以乔治根本无法开枪救他。幸好这时另外一个助手开了一枪，使狮子偏移了方向，乔治才得以把它杀死。之后，他们发现这是一只正当壮年的大母狮，乳头胀得鼓鼓的，看来刚刚生过小狮子，难怪会这么凶。乔治很后悔没有早些发现这一点。

于是他们分头寻找小狮子，很快，大家听到从岩石缝里传出微弱的叫声。岩缝很深，他们只能把树枝伸进去，掏了半天，终于拽出来三只小狮子。助手们把小狮子抱上车，有两只小家伙一路又蹬又踹地表示反抗，只有最小的那只十分安静，一副满不在乎的样子。

现在，这三个小宝贝就在我的怀里了，这实在太让我激动了！

以前，当我们找到新动物的时候，帕蒂总会表现出吃醋的样子，可不知为什么这次它却对这三个小家伙格外友好，很快它们便睡在一个窝里，成为好朋友，形影不离。帕蒂是它们之中个头最大的一个，而且它已经六岁了，在这几个摇摇晃晃连爬都爬不好的小家伙面前，帕蒂可俨然是个很有威望的前辈了。

我整整花了两天的时间才让小狮子们学会喝牛奶。把牛奶用水冲淡之后端到它们嘴边，它们会立刻把头扭到一边去，发出“嗯咯、嗯咯”的怪叫声，就像任性的小婴儿。可是一旦尝过了牛奶的味道，就喝个足够了。我只好每两个小时就给它们热一次牛奶，还给它们购买了新的奶嘴，以及罐头、鱼肝油和葡萄糖等食物。

几天之后，小狮子们终于习惯了这个新家。帕蒂是小狮子们最亲密的伙伴和忠实的保姆，它勤勤恳恳地照顾着这几个小家伙，不论小狮子们如何咬它、扯它，甚至骑在它身上淘气，它都丝毫不会生气，这真让我感动。三只小狮子都是母的，虽然才刚出生不久，却已经表现出了各自的个性。老大的性格很宽厚，有些长者风度。老二则十分活泼，吃奶的时候会用两只前爪拍打着奶瓶，眯起眼睛一副享受的表情，我给它起名叫拉斯蒂卡，意思是“快活小子”。老三的身体比较虚弱，但却特别勇敢，每当小狮子们发现什么可疑的东西时，总是派它去侦察一番。我决定给它取名叫“爱尔莎”，这是我一个朋友的名字，因为这只小狮子的性格常常让我想起她。

如果在野生的环境下，爱尔莎很可能会早早夭折。因为狮子一般一胎会生四个幼崽，其中一只会在出生后很快死去，而另外一个则会渐渐因为体弱，缺乏竞争力而夭折。所以，我们看到野外的母狮子通常只带着两只小狮子一起生活。母狮子一般要照顾小狮子们长到两岁，在第二年的时候开始教它们捕捉猎物，但因为年幼的小狮子还很难自己觅食，又不能和狮群里的成年狮子抢夺食物，所以常常会饿肚子。

帕蒂和三只小狮子最喜欢在我帐篷里的床底下消磨时光，把那里当成它们的游乐场。小狮子们都很爱干净，会尽量到外面的沙地上去大小便。如果偶尔不小心尿床了，它们就会一面呜呜地叫，一面皱起鼻子来表示厌恶。它们身上的味道一点儿都不臭，倒是有一点儿像是混杂着鱼肝油和蜂蜜的香味。它们的舌头粗糙得像砂纸一样，当它们舔你的时候，即使是隔着厚厚的衣服也能感觉到上面的尖刺。

两周后，我们回到了伊西奥洛，那里已经为三位小公主准备好了它们的“宫殿”。此后，来看望它们的人络绎不绝。它们很喜欢欧洲人，特别是小孩子，但不太喜欢非洲人。唯一的例外是努鲁，他本来是我们的园丁，现在负责照顾这些小狮子们。努鲁非常喜欢这个职位，因为这提高了他的社会地位。但他的工作也不轻松，当小家伙们玩累了想睡个

午觉的时候，他就要在它们旁边守上几个小时，以免狒狒或是毒蛇什么的来骚扰。

开始的三个月，我们用牛奶、鱼肝油、葡萄糖、骨粉和少量的盐配成饮料来喂小狮子们，最初两个小时喂一次，后来变成三个小时，再后来间隔的时间更长。

它们的眼睛已经完全睁开了，但还不能很好地掌握距离感。为了培养它们对距离的感觉，我开始教它们玩皮球，还有用汽车内胎拔河。它们非常热爱这些游戏。在抢夺内胎的时候，它们常常会一下子冲到对手的前面，用身体死死地压住内胎。如果这样行不通，就用牙齿咬住内胎的一端，然后用全身的力气向后拽。获胜者会得意地叼着内胎走来走去，如果对手根本不理它，它就把战利品放在面前，然后假装扭头看别的地方，希望对方来偷抢。

小狮子们很擅长偷袭。它们会先把自己隐蔽起来，然后蹑手蹑脚地从后方接近对手，而后突然身子一沉，猛地冲过去，借助这股冲劲和自己的体重把对方压倒。它们这样彼此玩耍，也用同样的方式对付我们。在这种时候，我们总会装作没有注意到它们的接近，当它们猛扑过来的时候才故意大吃一惊。这比玩皮球游戏还能让它们开心。

帕蒂非常喜欢和小狮子们一起玩。可是小狮子们的个头长得很快，现在已经足有帕蒂的三倍大了。如果稍不留神，帕蒂就会被它们撞得头晕眼花。不过，帕蒂倒是自有一套震慑它们的办法，当小狮子们闹得太凶的时候，帕蒂只要转过身来瞪上它们一眼，它们就会马上老实下来，这气势实在让我很是佩服。

随着小狮子们的

