

小学作文 达标训练与范文

(五年级)



李春旺

李龙文

赵淑兰

编

北京少年儿童出版社

小学作文达标训练与范文

五 年 级

李春旺 李龙文 赵淑兰 编

北京少年儿童出版社

小学作文达标训练与范文
五年级
XIAOXUE ZUOWEN DABIAO XUNLIAN
YU FANWEN

李春旺 李龙文 赵淑兰 编

北京少年儿童出版社出版
(北京北三环中路6号)
邮政编码: 100011

北京出版社总发行
新华书店北京发行所经销
北京市房山区印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 6 印张 100000字
1996年6月第1版 1996年6月第1次印刷
印数 1—10000
ISBN 7-5301-0556-6/G·341

定价: 6.50元

前 言

这套《小学作文达标训练与范文》共四本，即小学三、四、五、六年级各一本。这是一套为帮助小学生系统学习作文而编写的课外读物。

当前有不少作文选，大多是选择小学生的优秀作文，水平偏高，与多数学生的实际写作水平距离较远，学起来有一定的困难。为了帮助大多数学生能按所在年级的作文要求练习写作，逐步提高他们的写作能力，因此，我们编写了这套《小学作文达标训练与范文》。

本书是按照《九年义务教育全日制六年制小学语文教学大纲》的要求编写的，采取靠纲不靠本的原则，以便适应于配合各种版本教材的使用。每本书均由两部分组成。第一部分是根据《大纲》对各年级的作文要求，安排了一系列习作题目，从不同题目出发确定具体的习作要求，安排必要的指导与训练，每个题目后面还附有1~2篇达标作文。目的是使学生读后，明确作文要求，体会到作文不难，感到有路可循、有例可仿。第二部分配有若干篇范文，主要是选择同学们写得较好的习作。目的是激发兴趣，开拓思路，并通过眉批和总批，让学生体会到这些范文好在哪里，为什么能写得好，以便于向别人学习。

由于我们水平所限，书中难免有不足之处，欢迎读者批评指正。

编者

1994.12.

目 录

习作指导与训练

1	心意 (看图作文)	(1)
2	记节日里的一件事	(8)
3	记一件同学之间团结友爱的事	(15)
4	写一件自己经历过的事	(22)
5	记一次参观活动	(28)
6	一件有意义的事	(33)
7	写一个_____的人	(39)
8	写一个关心你的人	(44)
9	写一个熟悉的人	(50)
10	我要学习他	(56)
11	介绍自己的一种爱好	(61)
12	记一次比赛活动	(67)
13	夸夸我们班	(73)
14	小气象员 (看图作文)	(80)
15	我喜爱的一种小动物	(86)
16	写一封信	(92)

范 文

记一次野炊活动（看图作文）	(100)
一件有益的事	(104)
童年趣事	(107)
一件值得回忆的事	(111)
分豆	(114)
一件“傻”事	(118)
家庭文艺晚会	(121)
初次钓鱼	(125)
记一次野炊活动	(128)
雨中情	(132)
一条辫子	(136)
一个关心我的人——大脚奶奶	(139)
一个值得尊敬的人	(142)
“好”老师	(145)
我是妈妈的好帮手	(149)
我的老师	(152)
我要学习他	(155)
“小皇帝”与“老奴隶”	(159)
我喜爱的两只小鸚鵡	(163)
我喜爱的盆景	(165)
我爱峨眉山的猴	(168)
精美的小花坛	(171)
秋天的香山公园	(174)

公園的清晨.....	(176)
村居.....	(179)

习作指导与训练

第1次习作训练

一、习作题目

心意（看图作文）

二、习作要求

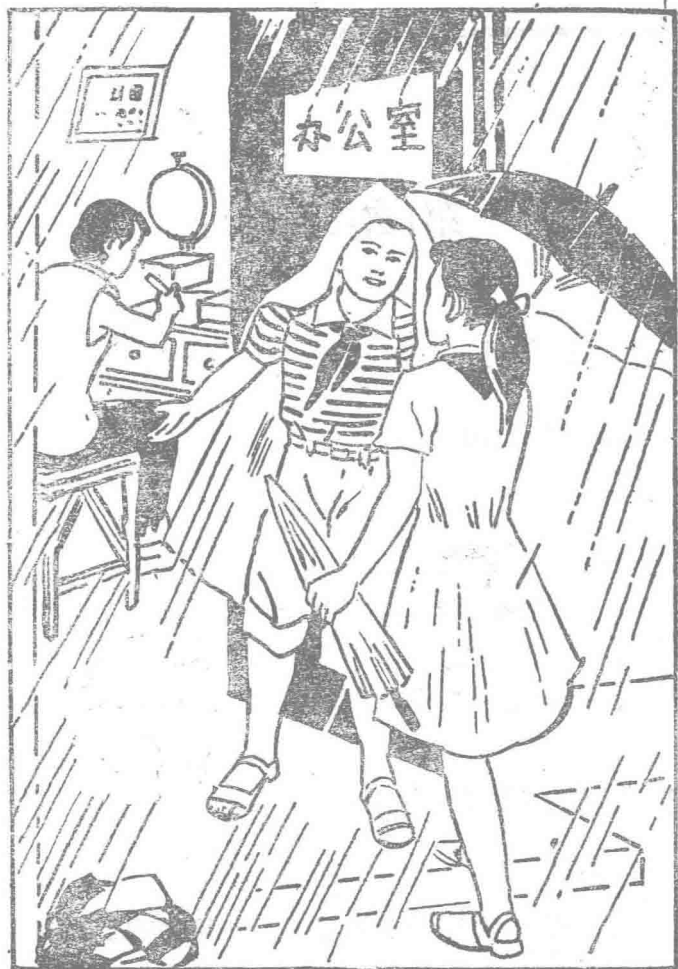
1. 仔细观察图画，深刻领会图意。
2. 展开合理想象。
3. 有顺序地把事情写具体。

三、习作指导与训练

【指导】

看图作文分看图与作文两部分。图意弄明白了，方可作文。

看图时需仔细观察图画，深刻领会图意。



1. 全面观察，了解内容。

首先从整体上观察，初步了解画面内容。时间、地点、环境、人物。再按一定顺序，一部分一部分地观察。如：《心意》一图主体部分：女同学、男同学在干什么？老师正在做什么？背景部分：环境是什么样？最后回到整体上观察。用一两句话概括出这幅图画的主要内容。

2. 重点观察，领会图意。

抓住画面主体部分重点观察。可从人物的外貌、神态、动作、语言、心理几方面观察，从而领会这幅图的中心思想是什么？

【训练】

仔细观察图画，回答以下问题。

时间 _____ 地点 _____

环境 _____ 人物 _____

主要人物 _____

男、女同学正在做什么 _____

老师做什么 _____

用一两句话概括画面的主要内容

男、女同学：（用词语表达）

外貌 _____ 动作 _____

神态 _____ 心理 _____

语言 _____

老师：动作 _____ 神态 _____

你认为下面哪个中心思想是正确的？是表现了“心意”一词的

含义的，用“√”表示。

(1) 这幅图表现了老师认真负责的精神。

()

(2) 这幅图反映了学生热爱、关心老师。

()

(3) 这幅图表现了老师认真负责的精神，更重要的是反映了学生热爱、关心老师。

()

【指导】

在仔细观察画面的基础上，根据中心思想及题目《心意》，要展开合理的想象。要想象出图中没有画出的情节，但必须注意想象要有根据，想象要合乎情理，想象要有重点，总之一要围绕中心进行想象。

【训练】

1. 老师下班不回家，留下来批改当天作业，从中看出老师心里想的是什么？

2. 学生已来到门前，而老师竟然没有发觉，这是为什么？

3. 两位学生是怎样判断老师一定在校工作呢？两个人是怎样商量送伞的？

4. 两位学生来到办公室门前，为什么不立即进去？他

们在想些什么？说些什么？

【指导】

在观察和想象的基础上就要作文了。作文时要有顺序地把事情写具体。

1. 根据内容列提纲。

动笔之前要确定叙述顺序，分几段写。每段写些什么内容。

2. 围绕中心定详略。

动笔之前除确定顺序外，还要围绕中心考虑好哪些应该详写，哪些应该略写。

3. 写具体要有方法。

（1）抓住重点，写清过程。

可抓住几个主要情节重点写。如他们是怎样决定送雨具的？（描写心理活动）；送雨具路上的情景（描写环境、动作）；在办公室前的情景（描写动作语言）。

（2）抓住关键细节，仔细描写。

抓住男同学与女同学好像在悄悄说什么这个细节，认真描写他们的表情。

下面是一位同学的写作提纲，供参考。

心意

中心思想：

本文表现老师废寝忘食的工作精神及学生热爱、关心老师的好品质。

段意：

第一段：放学时，突然下雨。（略）

第二段：李刚冒雨回校给老师送伞。（详）

第三段：王丽冒雨回校给老师送伞。（详）

第四段：李刚和王丽不打扰老师工作。（略）

【训练】

自己列个写作提纲，并注明详略。

四、达标作文

送 伞

六月，老天爷的脸说变就变。上午还是晴空万里，下午放学时天就变得乌云密布，黑得像个锅底。风“呼呼”地刮着，突然一道雪亮的闪电把天空劈成两半，轰隆隆的雷声随即而来，蚕豆般大的雨点劈哩叭啦地打下来。

这时，王丽被妈妈接回家里，正坐在窗前写作业。她写着写着，忽然想起班主任赵老师有个习惯，每天放学后给同学们批改完作业才回家。今天赵老师没带雨具，她一定还没回家。想到这儿，便抄起两把雨伞朝外面奔去。妈妈着急地问：“丽丽，下这么大的雨，你干什么去？”“我给老师送伞去！”丽丽边跑边说。

一路上，闪电交加，风卷着雨，雨裹着风，向她袭来。风吹歪了她的雨伞，雨打湿了她的头发、衣服。她不禁打了个寒颤，但红领巾依然是那么鲜艳，在胸前随风飘动。她加快脚步，蹚着积水，深一脚浅一脚地向学校跑去。

来到学校，王丽远远望去，老师的办公室门口，仿佛有个人影在晃动。走近一看，原来是同班同学李刚身披雨衣，尽管裤脚卷得老高，但还是被雨水淋湿了，凉鞋上全是泥巴。李刚看见王丽，头发淋得一绺绺的，脸上不断地往下滴着雨水，连衣裙全被雨水淋得裹住了身体。俩人看着对方的样子，不禁默默地笑了。这时王丽走上前刚要问他怎么也来了。只见李刚“嘘”了一声，用右手一指，她看见门后放着一把伞。原来是李刚怕打扰老师，轻轻放在那里的。王丽会意地点点头。他们在外面静静地等候。王丽抬头向老师望去，只见赵老师正在聚精会神地给同学们批改作业，好像不知道外面下着大雨。赵老师那日夜操劳的面庞上，露出疲惫的神情，眼角又多了几道鱼尾纹，头上又增添了几丝白发。她果断地打着对钩，慎重地画着叉子，认真地写着批语，每一笔，每一字都浸透着老师辛勤的汗水。看到这儿，王丽想：老师，您太辛苦了。过了好一会，赵老师批改完作业，一转身脸上露出惊讶的神情。她吃惊地问：“都这么晚了，你们怎么也不回家？”王丽和李刚同声说：“我们给您送伞来了！”一股暖流涌上老师的心头，赵老师抚摸着王丽和李刚的头，激动得说不出话来。

师生三人撑起伞，挽起手臂，在欢声笑语之中消失在蒙蒙的雨雾里。

第2次习作训练

一、习作题目

记节日里的一件事

二、习作要求

1. 内容能反映节日的特点。
2. 按事情的发展顺序，把事情写完整。
3. 重点部分要写具体。

三、习作指导与训练

1. 审题

命题作文第一步要审题，审题要在逐字、逐词审题理解题意的基础上，从整体上把握题目的要求。这个题目要求写一篇记叙文，记叙的是一件事，不能写两件或几件事，这件事情必须是发生在节日里。

审题除了把题目审好之外，还要认真研究习作的要求。这次习作的要求有三点：（1）内容要反映节日的特点。

(2) 按事情的发展顺序,把事情写完整。(3) 重点部分要写具体。这三条是这次习作的训练重点,习作时要努力做到。

2. 选好材料

【指导】

选好材料是写好作文的前提。

“节日里的一件事”限定了时间,事情必须是在节日里发生的,是不是只要是节日里的事就可以作为这次习作的材料呢?不是的,这次习作要求是写能反映节日特点的一件事,随便写一件事,然后在开头、结尾加上节日的名称,这样的材料不会有节日的特点,这样的作文也不符合要求。

我国的节日很多,如春节、元宵节、新年、国庆节等等。每个节日都有它的特点。如:春节,它的特点是家人团聚,辞旧迎新,欢乐喜庆;植树节,它的特点是种树,播春撒绿,绿化祖国;“五一”节,是全世界无产阶级劳动人民团结战斗的节日,歌颂劳动人民的功绩,庆祝劳动人民取得的胜利,团结合作争取新的胜利。如果写上面提到的这些节日中的一件事,就要选能表现上面说的那些特点的事,不然就没有这些节日的特点了。

【训练】

(1) 在横线上填写节日的名称及特点。

例:农历九月九日是重阳节,特点是尊敬、孝敬老人,或登高踏秋。

①三月八日是_____,特点是_____。

②六月一日是_____,特点是_____。

③七月一日是_____,特点是_____。