

校园风尚

XIAOYUAN FENGSHANG

叶落，风起，叶成全了风起。寻找身上的叶子，让它伴着青春起舞，迎接成长的风。

叶子 总比风先到

金 帛 / 编著

校园文学
最具感染力的
唯美画卷

在叶风擂台上，击鼓争锋；
在心灵道场里，寻找真我；
在思想殿堂内，锻造精神；
在社会交往中，结交真诚的友谊；
在大浪淘沙中，成为一块金子；
在哲理人生中，涅槃，再生，
成长得更有力，更有智慧。

Yezi
Zong Bi Fang Xiandao

长江出版传媒
湖北科学技术出版社

校园风尚

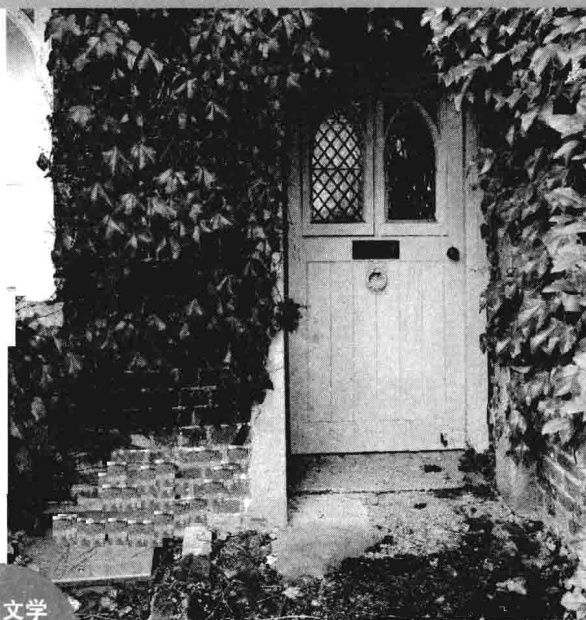
XIAOYUAN FENGSHANG

叶落，风起，叶成全了风起。寻找身上的叶子，让它伴着青春起舞，迎接成长的风。

叶子总比风先到

金 帛 / 编著

在叶风擂台上，击鼓争锋；
在心灵道场里，寻找真我；
在思想殿堂内，锻造精神；
在社会交往中，结交真诚的友谊；
在大浪淘沙中，成为一块金子；
在哲理人生中，涅槃，再生，
成长得更有力，更有智慧。



校园文学
最具感染力的
唯美画卷

长江出版传媒
湖北科学技术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

叶子总比风先到 / 金帛编著. — 武汉 : 湖北科学技术出版社, 2014.10

(校园风尚经典阅读丛书)

ISBN 978-7-5352-7122-8

I . ①叶… II . ①金… III . ①随笔—作品集—中国—当代 IV . ① I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 229685 号

策 划: 陈万军

责任校对: 蒋 静

责任编辑: 刘 玲 李大林 周佩芳

封面设计: 王 梅 宋双成

出版发行: 湖北科学技术出版社

电 话: 027-87679468

地 址: 武汉市雄楚大街 268 号

邮 编: 430070

(湖北出版文化城 B 座 13-14 层)

网 址: <http://www.hbstp.com.cn>

印 刷: 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

排 版: 腾飞文化

710 × 1000 1/16

14 印张 160 千字

2015 年 1 月第 1 版

2015 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 28.00 元

本书如有印装质量问题 可找本社市场部更换



有这样一个故事：

秋风瑟瑟，叶子离开树枝，随风起舞。果园里，父亲问儿子：“是风先起，还是先有树叶落地呢？”儿子脱口而出：“当然是先有风了。您看，风吹动着树枝，叶子便纷纷落入大地的怀抱了。”父亲不同意儿子的说法，他说：“是叶子先落啦。因为落叶是风的衣服呀！衣服脱掉，风才出来，裹挟起满园的风采。”

究竟是先有叶落，还是先有风起呢？这好像是一个“先有鸡还是先有蛋”的谜题，让人百思不得其解。

鸡蛋之争持续已久，一直是人们辩论的热门话题。但在2008年，它的谜底终于浮出水面。通过对7700万年前的恐龙蛋化石的分析研究，加拿大古生物学者达拉·泽冷斯基称，蛋先有于鸡。那么，叶落和风起呢？儿子的回答让我们深信自己的眼睛，父亲的说法却让我们的眼睛转了个弯儿，也是说得通的。看来，这大抵是“仁者见仁，智者见智”罢了。但是，年轻的朋友们啊，谜底在这里即将揭晓。

前言

Foreword

有一天晚上，家里进了贼，惊醒了父子。搏斗中，歹徒掏出刀子，要刺向儿子。父亲飞扑上来，把歹徒撞倒在地。一阵拳脚后，歹徒被制伏，但父亲挨了四刀。

第二天，在医院的病床边。儿子问父亲：“您怎么那么勇敢？您不怕刀子吗？”父亲笑着说：“孩子，风起前，叶子总比风先到呀！我就是那枚落叶！”

是的，叶子总比风先到！叶子成全了风！为了风起，叶子快乐起舞，心甘情愿涅槃，虽然只是短暂的一瞬，但一点儿也不后悔。多么坚强、勇敢、自信、快乐、执着、洒脱、真诚、慈爱而自我的叶子啊！所有的赞美之词都无法表达心中的膜拜，我们愿化为一枚叶子！

其实，每个人身上都有这样一枚叶子，有时挂在你的心灵，有时落在你的思想深处，有时连接在你与人的交往中，有时在你说话、做事中飘来飘去……你的叶子在哪儿呢？请找到你的叶子，让它翩翩起舞，迎接风起吧！

一片叶子，一缕风，
叶落，风起。

目录

Contents

» 第一辑 叶风擂台

- 强者与弱者 / 2
空想与行动 / 4
“勤”猫与“懒”狗 / 7
放弃与改变 / 9
享乐与磨难 / 11
善良与丑恶 / 13
可能与不可能 / 15
装饰与清洁 / 17
得与失 / 19
得意与失意 / 21
满足与不满足 / 23
真美与真糟 / 25

» 第二辑 心灵道场

- 命运操纵在自己手里 / 28
我能行 / 30
弱小蕴藏着巨大的力量 / 32
扬起你的下巴 / 34
一颗善良的心 / 37
心灵的枷锁 / 39
自负就像一个泥潭 / 41

不要被仇恨折磨 / 43
裸人国 / 45
勇于道歉 / 48
挫折中蕴藏着成功的机会 / 51
不行，我一定要成功！ / 53
坚定的信念是奇迹的萌发点 / 56
我的信念不会改变 / 58

» 第三辑 思想殿堂

选择一条最适合自己的路 / 62
智慧就是财富 / 65
创新思维 / 67
别被过去的经验限制 / 71
没有发芽的黄豆 / 73
以等待为乐 / 75
永远走不到的地平线 / 77
生活在“今天” / 79
锋芒毕露是灾祸 / 82
给车胎放一点气 / 84
人格尊严不能失 / 86
碰运气的工匠 / 88
绝不让金钱腐蚀灵魂 / 90
不吃鸡蛋的旅客 / 92

目录

Contents

最后一次测验 / 94

» 第四辑 交往秘密

真诚地对待每一个人 / 98

微笑是社交的通行证 / 100

眼睛，帮你开启社交之门 / 102

主动与人交往 / 104

把自己变成水 / 106

王者之心 / 108

真诚的服务 / 110

一定是出什么事了 / 113

顽固不化的农夫 / 115

蚂蚁过河 / 117

朋友是一条路 / 119

真正的朋友 / 123

亲密的友谊 / 126

最长久的友谊 / 128

» 第五辑 话里乾坤

舌头的能耐 / 132

如果我有 100 万美元 / 134

耐心倾听的调解员 / 137

目录

Contents

» 第六辑 大浪淘沙

- 生动的言说 / 139
- 说人家愿意听的话 / 141
- 见什么人说什么话 / 143
- 幽默的力量 / 145
- 说话要过“筛” / 147
- 善于说恭维话 / 151
- 拐着弯说话 / 153
- 远离话题 / 155
- 巧拒说情 / 157
- 磨斧头的教训 / 159

- 永远不要丢掉梦想 / 162
- 先放鹅卵石 / 164
- 明辨是非，善于纳言 / 166
- 踏着不幸和失败前行 / 168
- 绝处逢生 / 170
- 一个找到真金的人 / 172
- 用石头建造一座城堡 / 174
- 画好自己的底线 / 176
- 充分地利用每一分钟 / 178
- 以退为进 / 180
- 大胆地试一试 / 182

目录

Contents

超高难度的乐谱 / 184

善抓机遇成就一生 / 186

深谋远虑 / 189

» 第七辑 禅语人生

得到与付出成正比 / 192

爱出者爱返 / 194

知识不是智慧 / 196

不战而屈人之兵 / 198

舍弃才能得到 / 200

什么是幸福 / 202

不同的回答 / 204

有无并非对立 / 206

天堂与地狱 / 208

放下杂念 / 210

随性而活 / 212



第一辑

叶风擂台

是叶落？是风起？叶风擂台，击鼓鸣笛。强者与弱者、善良与丑恶、得意与失意、空想与行动、真美与真糟……这方唱罢，那方登场。无论结果怎样，或许并不是特别重要，因为你将会是最大的赢家，你将获得最大的财富和利益——历练，成长！



强者与弱者

» 强者容易坚强，正如弱者容易软弱

——爱默生

有一个地方非常贫瘠，荒无人烟，这里只有一户人家。父母早亡，只剩下一对兄弟。

哥哥叫强者，身体矫健，这与他常年打猎与猛兽搏斗分不开。弟弟叫弱者，面黄肌瘦，体弱多病，这与他胆小怕事、疑神疑鬼、好逸恶劳有关。

他们家门前有一条叫苦难的河，此河常年凶波恶浪，河水混浊，深不可测。而河的对岸，却十分富庶，还有一座幸福城，那里的人丰衣足食。

弱者常常蹲在门前望着那条苦难河，战战兢兢，双手紧紧地抱着脑袋等着出去打猎的哥哥回家。

有一天，强者回来看了看那弱不禁风的弟弟，说：“弟弟，河的对岸就是幸福城，我想尝试着渡过那条可怕的河，到对岸去。”

强者充满希望地看着河的对岸。

弱者抬起头看了看哥哥，说：“真的吗，就不用住这破房子了，不用担心野兽了，是吗？”

强者笑着说：“对呀，咱们会有一座漂亮的房子，会有一辆马车。”“好哇，那咱们过河吧！”弱者拍手。

第二天，兄弟俩上了船，向对岸驶去。忽然，一个猛浪扑了过来，船摇了一下，弱者吓得脸唰地绿了，双手死死地抓住船舷，嘴里不住地喊：“船要翻了，船要翻了，我不去了，我不去了，我要回家。”

“没事的，弟弟不要怕，坚持一下。”

弱者“哇”的一声哭了起来，嘴里叫嚷着：“混蛋，你要害死我呀，混蛋，送我回岸上去，我要死了，呜呜……”说着，弱者不住地呕吐起来。

看弟弟这副样子，强者只好把他送回岸，又给弱者准备了一些食物，足够弱者吃几个月了。然后，强者登上船，回头对弟弟说：“保重自己，到了幸福城，我富有了，我会造一条大船来接你的。”说完，强者迎着风浪走了。

经过千辛万苦，强者终于凭着自己顽强的毅力到达了幸福城。几番拼搏后，强者有了自己的家园，并且造了一艘大船，乘风破浪来到北崖接弱者。但是弱者吃完哥哥准备的食物后，由于胆小，不敢出门去找食物，不久就饿死了。

智慧感悟

大千世界是一个适者生存、强者统治的丛林，是一个弱肉强食、优胜劣汰的世界。强者在永恒的斗争中壮大，弱者在永恒的安逸中灭亡。

空想与行动

» 只有行动，才能决定价值。

——约翰·菲希特

一年夏天，一位来自马萨诸塞州的乡下小伙子登门拜访年事已高的爱默生。小伙子自称是一个诗歌爱好者，从7岁起就开始进行诗歌创作，但由于出身于处偏僻的乡村，一直得不到名师的指点，因仰慕爱默生的大名，故千里迢迢前来寻求文学上的指导。

这位青年诗人虽然出身贫寒，但谈吐优雅，气度不凡。老少两位诗人谈得非常融洽，爱默生对他非常欣赏。

临走时，青年诗人留下了薄薄的几页诗稿。

爱默生读了这几页诗稿后，认定这位乡下小伙子在文学上将会前途无量，决定凭借自己在文学界的影响大力提携他。

爱默生将那些诗稿推荐给文学刊物发表，但反响不大。他希望这位青年诗人继续将自己的作品寄给他。于是，老少两位诗人开始了频繁的书信来往。

青年诗人的信长达几页，大谈特谈文学问题，激情洋溢，才思敏捷，表明他的确是个天才诗人。爱默生对他的才华大为赞赏，在与友人的交谈中经常提起这位诗人。青年诗人很快就在文坛上有了一点小小的名气。

但是，这位青年诗人此后却再也没有给爱默生寄诗稿来，信却越写越长，奇思妙想层出不穷，言语中开始以著名诗人自居，语气也越来越傲慢。

爱默生开始感到了不安。凭着对人性的深刻洞察，他发现这位年轻人身上出现了一种危险的倾向。

通信一直在继续。爱默生对年轻人的态度逐渐变得冷淡，成了一个单纯的倾听者。

很快，秋天到了。

爱默生去信邀请这位青年诗人前来参加一个文学聚会。他如期而至。

在这位老作家的书房里，两人有一番对话：

“你后来为什么不给我寄稿子了？”

“我在写一部长篇史诗。”

“你的抒情诗写得很出色，为什么要中断呢？”

“要成为一个大诗人就必须写长篇史诗，小打小闹是毫无意义的。”

“你认为你以前的那些作品都是小打小闹吗？”

“是的，我是个大诗人，我必须写大作品。”

“也许你是对的。你是个很有才华的人，我希望能尽早读到你的大作品。”

“谢谢，我已经完成了一部，很快就会公之于世。”

文学聚会上，这位被爱默生所欣赏的青年诗人大出风头。他逢

人便谈他的伟大作品，表现得才华横溢、锋芒逼人。虽然谁也没有拜读过他的大作品，即便是他那几首由爱默生推荐发表的小诗也很少有人拜读过。但几乎每个人都认为这位年轻人必将成大器。否则，大作家爱默生能如此欣赏他吗？

转眼间，冬天到了。

青年诗人继续给爱默生写信，但从不提起他的大作品。信越写越短，语气也越来越沮丧，直到有一天，他终于在信中承认，长时间以来他什么都没写。以前所谓的大作品根本就是子虚乌有之事，完全是他的空想。

他在信中写道：“很久以来我就渴望成为一个大作家，周围所有的人都认为我是个有才华有前途的人，我自己也这么认为。我曾经写过一些诗，并有幸获得了阁下您的赞赏，我深感荣幸。

“使我深感苦恼的是，自此以后，我再也写不出任何东西了。不知为什么，每当面对稿纸时，我的脑中便一片空白。我认为自己是个大诗人，必须写出大作品。在想象中，我感觉自己和历史上的大诗人是并驾齐驱的，包括尊贵的阁下您。

“在现实中，我对自己深感鄙弃，因为我浪费了自己的才华，再也写不出作品了。而在想象中，我是个大诗人，我已经写出了传世之作，已经登上了诗歌的王位。

“尊贵的阁下，请您原谅我这个狂妄无知的乡下小子……”

从此以后，爱默生再也没有收到青年诗人的来信。

智慧感悟

在世界上行走，我们不仅仅需要一对幻想的翅膀，更需要一双踏踏实实的脚！

“勤”猫与“懒”狗

» 勤劳一日，可得一夜安眠；勤劳一生，可得幸福的永眠。

——达·芬奇

主人家养了猫和狗。

狗是勤快的。每天，当主人家中无人时，狗便竖起两只耳朵盯着主人家的周围，哪怕有一丁点儿的动静，狗也要狂吠着疾奔过去，兢兢业业地为主人看家护院。

每当主人家有人时，它的精神便稍稍放松了些，有时还会睡上一会儿。在每一个人的眼里，这只狗都是懒惰的、极不称职的，便也不再奖赏它好吃的了。

猫是懒惰的。每当家中无人时，便伏地大睡，哪怕三五成群的耗子肆虐，它也照睡不误。睡好了，就到处散散步，活动活动身子骨，这儿瞅瞅那儿望望，像一名恪尽职守的警察。主人在时，它时不时还对主人舔舔脚、逗逗趣。在主人眼中，这无疑是一只极勤快、极可爱的猫，好吃的自然给了它。

由于猫的“恪尽职守”，主人家的耗子越来越多。终于有一天主人家值钱的家当被耗子咬坏了，主人震怒了。他召集家人说：“你们看看，耗子都猖狂到了这种地步，我认为一个重要的原因就是那只狗不帮猫捉几只耗子。我郑重宣布，将狗赶出家门，再养一只猫。”家人纷纷附和说：“这只狗是够懒的，每天只知道睡觉，看猫多勤快，抓耗子吃得多胖，都有些走不动了。是该将狗赶走，再养一只猫了。”

于是，狗一步三回头地被赶出了家门。自始至终，它也不愿离开家门，它只看到，那只肥猫在它身后轻蔑地笑着。

最后，两只猫越来越肥，耗子越来越多，家中被盗几次，主人开始怀念起了被赶走的狗。

智慧感悟

是金子总会发光的。好吃懒做、甜言蜜语只能迷惑人一时，而勤勤恳恳、兢兢业业虽一时被误解和冷落，但终究会得到尊重和信赖。

