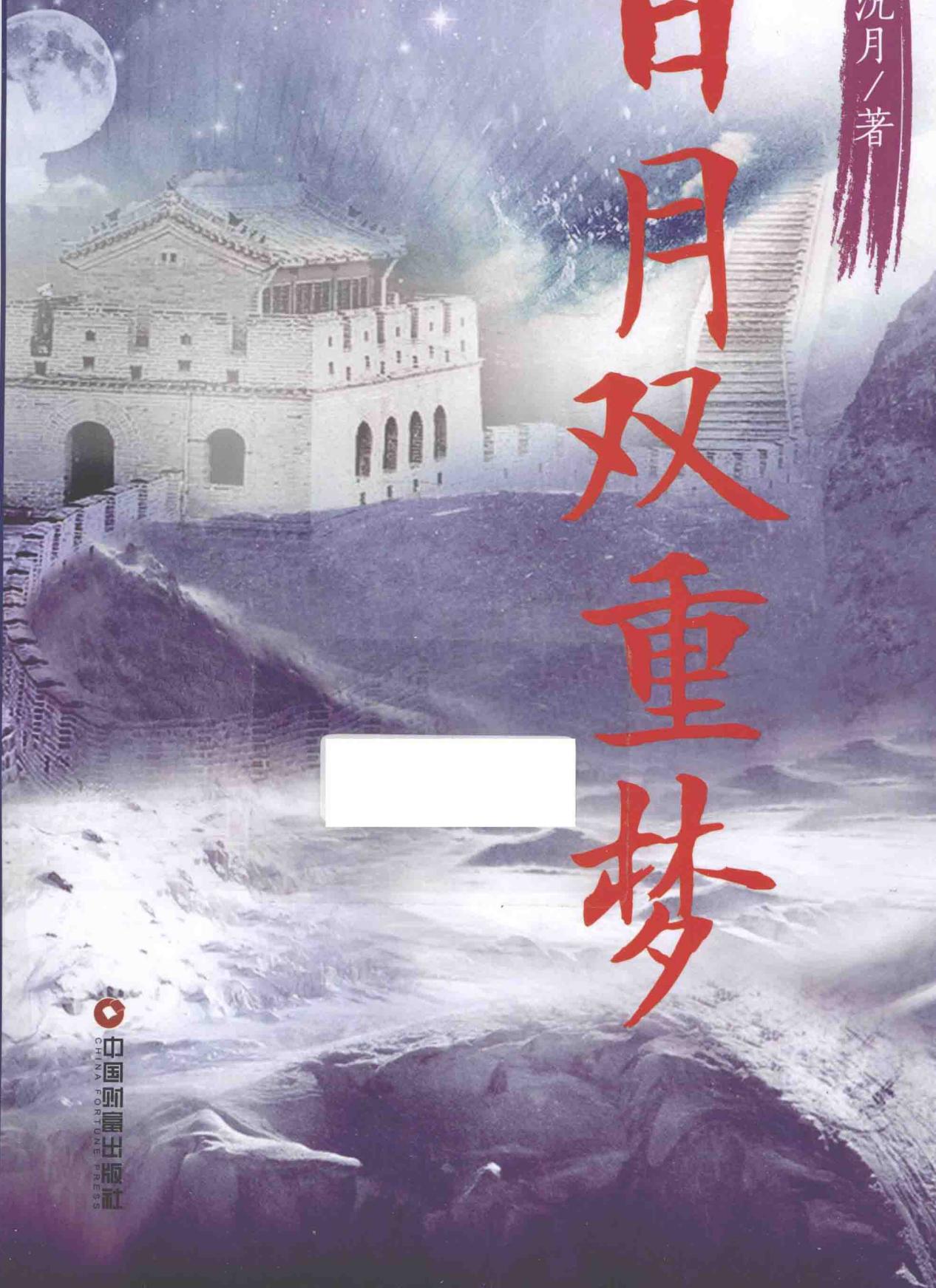


苍沉月 / 著

日月双重梦



中国财富出版社
CHINA FORTUNE PRESS

苍沉月 / 著

日用双重梦



中国财富出版社

图书在版编目(CIP)数据

日月双重梦 / 苍沉月著. —北京: 中国财富出版社, 2015.2

ISBN 978 - 7 - 5047 - 5521 - 6

I. ①日… II. ①苍… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 309580 号

策划编辑 张 娟

责任编辑 张 娟

责任印制 何崇杭

责任校对 梁 凡

出版发行 中国财富出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路 188 号 5 区 20 楼 邮政编码 100070

电 话 010 - 52227568 (发行部) 010 - 52227588 转 307 (总编室)

010 - 68589540 (读者服务部) 010 - 52227588 转 305 (质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京京都六环印刷厂

书 号 ISBN 978 - 7 - 5047 - 5521 - 6/I · 0178

开 本 787mm×1092mm 1/16 版 次 2015 年 2 月第 1 版

印 张 28 印 次 2015 年 2 月第 1 次印刷

字 数 732 千字 定 价 49.80 元

版权所有 · 侵权必究 · 印装差错 · 负责调换

简介

背景：架空历史，古代中国（东方若华古国）

风格：情节中贯穿诸多哲理思考、心理学和心灵体验、似真似幻的诗歌，隐含着文化、历史、科学、心理、伦理、哲学、宗教、战争、谋略、情义、武侠、玄幻，纷繁复杂融于一体！

篇幅结构：明线与暗线辉映，伏笔分散于全篇，一些哲理思考与心理现象贯穿其中并附有注释，情节跌宕而复杂，文笔流畅优美，感伤，理性，有对于现实的镜像投射，有讽刺，有深刻的哀叹，意义耐人寻味。

京城的贵族们历来重视子女培养，竞争藏在每一个角落。五大世家之一的商氏家族，夫人多年不能生子，商大人无奈纳妾，却是来历不明，被仇家追杀躲避至此。生下一对俊美双生子之后，仇家“魔教”赶至将这名女子和双胞胎中的一个杀死。商世家族隐瞒了这段惨痛往事，为安抚盼孙心切的老夫人、实则也有夫妇俩望子成龙的心态，将双胞胎中的另一孩子当成两个人抚养，一武一文，扮演府上的两位公子。

多年以来，商凌月小公子生活在丰富优越的外在条件和内心的煎熬中，产生了复杂而分化的性格，并经历了诸多现实和虚幻（灵异）交错的体验。少年时期的他通过激烈考核成为小将军，不由自主地卷入了两位皇族兄弟的权力竞争以及接踵而至的阴谋冲突中。

他出征奔波远方，历经艰难，所完成的是家族的使命、国家民族的使命、自己的使命，还是自己给他人的交代？出征沙场释放青春的热血，他用的不是自己的名字商凌月，而是哥哥的名字商凌日。真正的凌日，却是谁？

当有一天一个与他一模一样的人突然出现，他拱手相让自己多年来打拼的成果，却如何心甘情愿？又一番意外，他从高峰跌入谷底。郡主喜欢他的优秀，王府伸来援助的手，他却因为坚守感情而不肯接收。那援助的手是不是另有图谋？

与备受争议的小皇帝成为知心好友，凌月能否完成那些艰难的使命，为自己、为皇族和天下化解一场“逆反”的阴谋？

比武、出招、明争暗斗，布局、谣言、层出不穷。民间新军突起，魔教卷土重来，会有如何的灾害？

而他们所拥有的若华文明古国的至宝，到底有何秘密，有何意味？

细腻善感而内心坚毅的凌月，英气豪迈而冲动易怒的凌日，活泼天真而孤独脆弱的悯瑛，智慧高傲而叛逆不羁的懿琨小王爷，还有金世家丞相之子金高展，另一位神秘的小

将军官奇闻，他、他、他、他们，一直想要得到的是什么？在这包含了谜团的内容里，一个个人物来到了，悲伤中穿插着笑容，开始的悲剧随着一幕幕揭晓会如何展现？

爱，并不只限于爱情。

亲情，并不只限于血脉。

友情，并不只限于友谊。

自己，并不只限于自我。

自序

曾经这个故事灵感流淌不止，创作宛如记录，仅用数月便完成 60 万字；却在其后用三年多的时光来精改完善，重设一些情节。《日月双重梦》对我来说太重要而特别，是我所写的第一部长篇小说，也是我在完全没有接触现今商业化写作概念之前所作；我在其中运用在北美居住之时习得的西方后现代艺术手法，加入些许剧本及诗歌元素，还解说一些心理学概念，并包含借古喻今的社会隐射，这些都远离当今小说主流，甚至注定其艰难的出版投稿道路，我却对此毫无悔意，怀念那种纯粹为兴趣而写作的状态。

本书的自序除开头都是我在 2010 年就已经随着灵感一同写下的。如今又几年光阴飞逝，我却没有恍如隔世的感觉，或许是年龄渐长，再不像少时那样三四年就跨越一个时代阶段。曾经的岁月年日，那些深刻而感伤的，封存记忆在我的心底，也有些亦真亦假如真似幻一般，融入这部作品中。

这就是一部借古喻今的小说，架空历史的王朝年代不明，或许就存在于一个平行于现在的世界，未必多么古老而落后。尤其是其中的主角凌月这个人物，他代表的就是现代的我这一辈的年轻朋友，一位 80 后 90 前的尚且可称为年轻人的人，因此，商凌月的话语风格在文中，或许会显得更为现代化，整文亦有诸多乍一看不符合“古代”的风俗，实属本人刻意为之，请各位读者莫要介意，更可对此留意。这不是一本传统的古风小说，也非传统的武侠或者玄幻，可算是魔幻现实主义。

文中的五大世家，“金、商、官、秦、夏”，正好代表“今伤共情下”或者“今下共伤情”，类似《红楼梦》的“王史贾薛”四大家族所指“往事假说”。把当今时代 80 后 90 后年轻人的烦恼、独生子女的压力和家庭的重任，融合古典构架的一点意思，加之广义的爱和恨的冲突，并且还有那不受时间地域限制的、跨文化古今都有的永恒的大主题 (theme) ——命运的思考、悲伤的意义、人性的自我超越。

小说中有多个不断重复的小主题元素 (motif)，包括梦境、日月 (时间)、双重压力、二元矛盾对立等。这里就来稍作明晰，以便读者入门，而在本书结尾过后，还将有我的后记回味之笔。

双重梦，一种正常的生理现象；顾名思义，在一个梦境里再进入下一个梦境。只不过这类梦境比较稀少而已，显得有些玄秘，其实是完全自然的。（自然的，也可以是玄秘的，并不冲突，不是么）本人自十六岁约高中时期就开始有这类经历。可想而知，这种双重梦，代表做梦者的状态，是相当疲惫的——即使睡着了，还感到累。

日月，在这部小说里有多种意思，只要扫一眼这部作品，就可以发觉——其中的几层——然而更多的意味，要多想想或者看看作品正文之外的提示。于是在导读部分，就稍

微给点提示吧：①天上的星辰，②地上的人，③年日岁月，④梦中日月，⑤光明与黑暗。至于具体的，或者更多的，也留给读者们自己进行有趣的探索了。

双重，显然含有对立、思辨的色彩，是矛盾的，也是和谐的，相辅相成的。例如：真与假，光与影，明与暗，阴与阳，都是本作品中的一双双相对立而同时存在的元素。既然在本小说中出现，必有重要寓意和象征。

很多象征，非常巧妙地，散落在世界上的各地、各人的心灵里，就好似心理学家荣格提出的“集体记忆”那样。月，在东方与西方都代表着同一类特质：阴，柔，内敛，忍耐，隐秘，暗（不为人知），以及孤独。反之，日的象征也是显然的。为什么会有这些共同的衍伸，或者归纳？我个人觉得，有些（事实或者想象的特质倾向），是扎根在人们的内心和那些对象的内在——只待特殊的条件下显现，以及有心人去发觉了。

再说些实际的。个人建议读者在初读《日月双重梦》的时候，不要跳跃读每一卷开头的名字或目录，也不要先看后记——否则作者注入的额外“惊喜”和新鲜感就有损失。按顺序，自然会感受奇妙的心路历程。然后，再读第二遍，如读者愿意读第二遍的话，本人可以保证——作为一个严谨的人在这点上可以确信——读第二遍的感受，绝对与之前第一遍的不同，甚至就像是在阅读两个不同的故事。

这便是本作品的又一奇妙处，也是“双重梦”的又一含义。

前面所写的“简介”，是为吸引读者眼球使之快速进入状态而设的，就好比在进入一个神秘奇妙的花园之前，先展现一幅简略的但有趣的图画，这图画不是按比例的缩略图，（只是把较为浅显的布局挑几点大致呈现）甚至故意隐藏了一些更有趣的悬念，有待正式进入园地的游人们自己发觉，更加切身和惊喜一些。

所以，读者若有兴趣和对这些意象的领悟，可以忽略之前的简介，快速扫阅正文，然后再细读第二遍，而本书末尾正文之后的后记，放在两遍中间。

总之，欢迎大家与我一起开始奇妙的《日月双重梦》之旅，这是一部包含成长的书，一代同龄人从出生到二十五岁以后青年时期，几乎一年一年的变化都散落在点点滴滴的描绘，在这里边，你可以看见你的影子，还可以看见与我们一同成长的同代朋友们。

作 者

2014 年 12 月

第一卷 前奏

第一章 梦之前缘	002
第二章 光影·日月	006
第三章 日月·变化	010
第四章 分化的世界, 到来的凌月	014

第二卷 双重线·同心圆

第五章 日月之园	018
第六章 延续的·崭新的	023
第七章 贵族小公子的私塾冲突	024
第八章 气息波动, 心绪难懂·插曲, 或者伏笔	028
第九章 奖励·赐予	033
第十章 宴席·演戏	037
第十一章 过去或者来临·延续或者提示	041
第十二章 承诺的兑现·标志的经历	044
第十三章 孩子, 学习·支持无条件, 接受无理由	048

第三卷 异乡之月

第十四章 戛然而止·缩地术	050
第十五章 异乡之音	051
第十六章 自创剑法·月影剑	054
第十七章 安静的思考·创造·梨花雪	056
第十八章 归家·变化·凌空而下的体验	060

第四卷 帷幕背后

第十九章 安排·生命与职责	064
第二十章 王府之会	067
第二十一章 高手过招	070
第二十二章 表现, 表象·月之隐暗	073
第二十三章 分裂, 或者, 不被理解	075
第二十四章 武试	078
第二十五章 谁在幕后	081

第五卷 如花岁月

第二十六章 新的节口·职责与疑问	086
第二十七章 弦外之事，无从得知	087
第二十八章 流星之说	091
第二十九章 破除迷信	093
第三十章 反抗，隐秘，准备出征	096

第六卷 风飞沙

第三十一章 第一次出征·领袖小将	100
第三十二章 第一次布阵·构思	103
第三十三章 木石前梦阵	105
第三十四章 受难与奇遇·意念转移	107
第三十五章 纠结，麻烦，小人的世界	112
第三十六章 一盘散沙似的部下·主帅受伤	116
第三十七章 独自调整，战事突破	117
第三十八章 额外的任务，布阵图	119
第三十九章 与敌将对战，单挑	122
第四十章 “荆林十二拆”连环阵	125

第七卷 光影轮转

第四十一章 回归故土的异乡人	132
第四十二章 庆功与受封·透悟与透物	136
第四十三章 秘密间歇期·学习·体验·讽刺	139
第四十四章 密谈·明暗·“如梦令”	142
第四十五章 “商公子”回来了	145
第四十六章 大少爷的疑问	149
第四十七章 聚在一家，闲聊分别之年	151
第四十八章 兄弟切磋武艺	155
第四十九章 一同游玩·聊聊，双胞胎	157
第五十章 独自游玩·重逢，利用，密谋中	160
第五十一章 兄弟盛怒	163
第五十二章 利用	164

第八卷 月之隐暗

第五十三章 “商将军”的身份	170
第五十四章 纠错的问题·现在与过去	174
第五十五章 面对·不一样的接见	177
第五十六章 巫医派事件	181
第五十七章 突然的会面·调和	184
第五十八章 血的惨烈·兄弟之争	190
第五十九章 审问与化解之计	195
第六十章 回京城·平息，风波再起	200
第六十一章 早朝突发事件，风波之接连	201

第九卷 伤之谷

第六十二章	间奏之幕	204
第六十三章	商之伤	204
第六十四章	商府的丧礼	207
第六十五章	加倍的压抑·推卸与自责	210
第六十六章	各人的福分·每个人都有牛角尖	214
第六十七章	如梦令的疑问	221
第六十八章	面对，或者逃离	224
第六十九章	游离的痕迹·巧遇	228
第七十章	局势的烦乱	231
第七十一章	阴霾仍在	236

第十卷 节口·变幻

第七十二章	逆境的探索	242
第七十三章	他方之会	246
第七十四章	郡主在找谁	248
第七十五章	决定离开	250
第七十六章	悄然接近	252
第七十七章	低调的筹备	257
第七十八章	延续沉浮·失败者	259
第七十九章	纷繁	260
第八十章	新的节口·节外生枝否	263
第八十一章	遇见·冲突	266
第八十二章	各怀心事	268

第十一卷 沉·浮·现

第八十三章	冲突·敷衍或者调和	272
第八十四章	莫名的追击·扩时术	274
第八十五章	奇怪的凝思·暂无解	278
第八十六章	早已埋伏·如何对付	279
第八十七章	拯救刺客，巧计逼供	285
第八十八章	出征潘国·“风月堡建”阵	291
第八十九章	木马计与“指马为鹿”	297
第九十章	和解，就是打发走人	306
第九十一章	看似无迹象	311
第九十二章	纠结	312

第十二卷 波光·升之象

第九十三章	凯旋商府·无文有武	318
第九十四章	额外，心难猜	320
第九十五章	不能歇息的间歇期·一阵一阵，一代一代	321
第九十六章	商府上的繁杂·理不清的心烦	325
第九十七章	兄弟使计·旁敲侧击	328

第九十八章 没这么简单	330
第九十九章 惩罚的体验·现实的应付	332
第一百章 堆积的突然	335
第一百零一章 危险·宫之变	342
第一百零二章 营救·生死一线	345
第一百零三章 缺失的意义	349
第一百零四章 突如其来	350
第一百零五章 京城之狱·额外信息	351
第一百零六章 金高展的自语自白	355
第一百零七章 风暴·决·不牵连	357
第一百零八章 受伤后治疗	359
第一百零九章 清理·彻底	361
第十三卷 骤降·离之怆	
第一百一十章 审判	364
第一百一十一章 插入的亲情·隐没的月，隐没的泪	367
第一百一十二章 行刑·骤降·疯狂	372
第一百一十三章 遗弃，被遗弃	374
第一百一十四章 补偿	377
第一百一十五章 骤降·遗落的结果	379
第一百一十六章 记忆，不要走	382
第一百一十七章 离开·忘记	383
第十四卷 隐之归	
第一百一十八章 坚守·拾起·真实的梦	388
第一百一十九章 孤独坚守黑暗	392
第一百二十章 几乎被遗忘·谁来打扰他	392
第一百二十一章 迷雾	394
第一百二十二章 惩罚·分离的日月	397
第十五卷 划一道弧线·是不是圆	
第一百二十三章 探寻·当年的人	400
第一百二十四章 唤醒，不醒·能否割舍	403
第一百二十五章 巫医圣地	404
第一百二十六章 观念·当年·不可想象的谜	413
第一百二十七章 表达	417
第一百二十八章 回到这个世界	423
第一百二十九章 商氏家族终于办成的婚礼	424
第一百三十章 疯癫与痴狂	426
第一百三十一章 这一代人·散落的灵魂	428
第一百三十二章 如梦令·还有·落幕后的共鸣	430
后记	434

第一卷

前奏

第一章 梦之前缘

假作真时真亦假，这世界交错复杂，相反却相生相伴的元素或许本非对立，亦可互相转化。就像命运，一方面给予个体近乎无限多的选择，另一方面又局限于狭隘的环境；而在个体的角度，一边是看似被动的接受，另一边又成为从心而发的选择。

主动与被动并无一线之隔。代价，亦是筹码。

至于悲伤与快乐，就更难分辨了。它们能互相抵消吗？或许不能，只是双重的存在，隐没，亦会在某些时刻浮现出来。

若华古国商氏家族的烦愁，就在春风得意之时萌发。照旁人眼光来看，商氏为京城五大世家之一，此代继承人商敬先是朝廷大官，夫人岳雯诗是文雅的才女，老母亲身体健康亦是知书达理，婆媳和睦，夫妻相敬如宾。商府宅邸位于京城兼具繁华与清幽之地，门丁家仆众多，府上事务井然有序，处处体现了世家风范。

然而隐没在风光之下的，却是黯然的忧虑，夹杂在热闹之中的，就是更加突出的冷清了。商府中的欢笑花香鸟语中，仿佛可以看到孩子们欢快雀跃的身影，然而偶尔只是商府家丁的孩童，更多则为商氏夫妇脑中的幻影。商敬先与岳雯诗成家多年，膝下无子。

表面看来，岳夫人仍然年轻美丽，也并不像是不能生育，然而多位名医不谋而合的结论却给了商敬先和商母不能不相信的铁一般的事实。

他们还是坚持着找更多更好的大夫替岳夫人诊治，除了坚强固执的性格，也有他们本身观念的原因。他们推崇着长子要由正妻所出的惯例，其实也为若华国皇城当地固有的一种风俗，或者说是一种理想状态。

多不如精，这道理放在养育上也是一样，养多子平庸不如育一子独秀，这是先皇严帝不知从哪儿得来的观念，早几十年就根深蒂固了。并且成为——或者正好应合了——当地人们普遍的价值观。

而今信帝奉行太上皇教诲，也或者是他自己正好赞同如此，开始树立先锋，除了皇后之外不纳嫔妃。皇上还没有皇子，储君之位空空如也倒是一点不急，此时太上皇严帝已至晚年，或许因他已从次子爱亲王得到一位满意的小皇孙殿下，并不催促长子给他再添孙。

而这边，商敬先作为商世家单传独子，却由于老母亲逐渐按捺不住，和众位名医的一纸文书，不得不开始担忧了。偏偏还有其他的因素得考虑。世事复杂，否则也不会弄得聪明人都头疼。

商母也是聪明人。她不会为了抱孙心切而冲动。能进商府大门的女人就有相当的自身和背景条件，在这个各家族精心培养后代、尽量争取良好条件的环境里，自家若是随意一点，便等于失去了竞争的有利地位。

说直白些，商氏家族嫡系血脉继承者，即使娶一房小妾，也不能随便找一个女子，得需要一定的身份地位才能作为妾室纳入；这不光要看该女子的家世，更要看其本身，才貌品格缺一不可。因此，商母虽然暗暗留意过，却未找到合适者，而商敬先更是不愿随便。确实，他们对岳雯诗还是挺满意的，有了比较，就更难寻找。

更何况这不仅是为商敬先，还是关乎整个商氏家族的血脉，龙生龙凤生凤的道理，他

们都懂。如果是为纳妾而纳妾，为生孩子而生孩子，那等于顾了形式，忘了本质，或者忘了根本目的。那么，何苦呢？宁缺毋滥。

现在就连岳雯诗也甘愿放弃商府唯一夫人的地位，主动提出请老爷找二房来延续香火。这在当地尤其这几年更加尊崇嫡子嫡出、一夫一妻的风俗里，并不多见。

何况，孩子从偏房而出，并不归自岳雯诗的名下，甚至还会危及到岳雯诗的主母地位；这些可能性，她都明白。

“老爷，为了香火延续，你还是纳一侧室吧。”

“这……”商敬先心里泛起了一丝疼痛，感应着妻子的痛苦，他握住她的手。

“夫人如此为我着想，我着实感动。实则并非我挑剔，此事母亲已向我提过几次，思索来去，想到我已至中年，虽然家境殷实，但毕竟是身外之物，而仅为传宗接代纳妾，糟蹋了好人家的闺女，于心不忍。”

实际上这只是商敬先想法中的一层。此话虽不假，却是话里有话。说自己配不上别人、不好意思麻烦别人的时候，其实往往潜在的意思就是“那人配不上我”或者“叫那人别来烦我了！”

于心不忍与于心不甘，往往也是一念之差。

抑或确实不能说商敬先挑剔吧，挑剔是要有对象可选，而他却连候选的对象也没有，还没有到挑的时候。这是选择太多，或者没有选择？

总之，商敬先就是没有纳侧室。但是凡事都有例外的时候；凡间总有意外的邂逅。

多年以后，商敬先早已忘了和拂烟邂逅的情景。或许他本来就没有记过。他有目的，在他通往目的的路上，她只是一段过程，即使是美丽的过程，也终究有落幕的时候。更何况那是拂烟，一个并不平凡的女子，一个与商敬先太多不同的人。

只是那一年的事，还是烙印在那些人的脑海。一个特殊的年份，从家至国。恰在皇后难产去世之前，传来储君之争的惨烈预言。民间广泛的说法是自皇孙殿下出生时的那场日食奇景，已预示喜忧参半的未来。

在这充满玄秘氛围的古老文明国度，各类预示性的言词现象总弄得人心惶惶，有些虚假却铺天盖地，有些真实得令人怀疑。总之，商敬先记住那一年了。不管他如何忽略，还是有些时候，得以重新感受。

“我叫拂烟。”

“好名字！你真似不食人间烟火。”商敬先看着眼前淡红衣衫如桃花般的女子说。

只见该女子举手投足之间极其潇洒，丝毫没一般闺阁女子的忸怩与故作矜持，自然大方，看着很是舒服。长相美貌的女子商敬先见得很多，而这样气质的女子他却从未见过，立刻被她的独特吸引。

或许商敬先一开始就是怀着目的而关注的，也确实是人之常情，就好比说有朋友经常在你的耳边说想要瓶酒、这酒怎么好、要怎么挑，走在路上闻到酒香的时候，自然就会多留意一眼——除非你不是够意思的朋友。

而商敬先可是一位孝子，他还想成为慈爱的父亲。这件事他不可能不放在心上。

很快他就对母亲和夫人说，已找到中意的女子。然而这女子却没有背景家世。

“不行，身份来路不明的女子怎可进我商家的门！”不出所料，老夫人当即反对。“若你要求如此之低，何苦当初挑剔耽误了这些时辰？”听上去有些道理。

“娘，若非寻觅就无从知晓世上还有这样的女子，若非比较何以明确我心所喜？这些时间为必须，既已经花去，就更要花得值。拂烟在这个时刻出现，不枉我之前的蹉跎。^①”

“老爷，你先说说，这女子有何不同之处？”岳雯诗这时开口问道。若将这句话理解为她得知夫君心中意别的女子而心怀不满、嫉妒的酸溜溜之语，就太误解这位知书达理的商府夫人了——毕竟是先前说好的，如果岳雯诗极力反对夫君纳妾，她会直说，商家也会考虑她的地位和意见。这时的她除了关心，更多只是好奇。

“不瞒你说，我看中拂烟很重要的一点，便是她并不看重吾等背景地位。”商敬先此言一出，倒是让夫人和老夫人都意外了。

“这些年我见多了庸脂俗粉，一知商某为朝廷高官，立马换一副神态！着实令人生厌。而拂烟，她生活得自由逍遥，一直以来四处游历，见多识广谈吐不凡倒也罢了，特别的是，她对名利地位毫不挂心，甚至不在乎什么名分。”

“哦？”老夫人闻言，微一沉吟立刻有了转变，“既然如此，就让她进来，不过不是纳侧室。”

“不是纳侧室？那么？”

“她既然不在乎名分，我们也不必给她，否则她的家世背景也是过不了关——这是规矩。”老太太说到这里略微停下，神色凝重。她又接着道：“别忘了我们这次找人选的目的是什么。我要的是孙子，而不是多一个媳妇！敬先，对你来说什么是重要的，你也清楚吧？”

“娘说的是。”商敬先也神情严肃，颔首，“那就把拂烟接进来，不用铺张办仪式了。她不在乎那些风俗仪式，我们也有更重要的目的。”

岳雯诗心里有些感动，也有些欢喜，说没有欢喜是不可能的，而这欢喜里夹杂一丝私心也不可否认。虽然婆婆和夫君这么决定并非考虑到她，而这时她的话语也未必能带来什么转机，但是她忽然感到心中有一些声音迫使她说出来：

“不过，这样对那女子不太公平。”

岳雯诗的坚定压过了其他复杂的情绪，继续道：“这好比，只是将她作为生孩子的工具……”她的声音弱了下去，这样的尖锐比喻她也不知道是从哪里得来的。似乎就有一种潜在的意识，从她的脑海中冒出来。^②

“雯诗，难得你如此善良，对这个素昧平生的即将成为你丈夫枕边人的女子^③，你还为她着想。”老太太握起岳雯诗的手，神色庄严却是慈祥的。“雯诗，此事如此最佳。嫡子由正妻所出本就为理想之态，既然我们在乎、她不在乎^④，那么正好就如此而为。”

^① 这段话很有道理，但是在逻辑上是说不通的，意思是说因为花费了时间等到现在，现在得到的就是通过过去积累的、一定比过去要值得。哪有道理规定既然花了时间就要有所收获，现在的碰到了不抓住就是浪费呢？而抓住了现在的，就一定是弥补了过去失去的么？却也不失为一种自我安慰和自我鼓励的方法——激励自己把握当下，不为过去的损失哀叹。要看怎么看了。

^② 暗指“集体潜意识”，作者写到这里忽然想起了名著《A handmaid's Tale》，该篇超现实小说联系的是《圣经·创世纪》中拉结不生育，把使女（女仆）给丈夫雅各为妾、从她那里得到儿子归入自己名下的故事。作者的这个情节设计——大的构想——是早前就想好的，却在写其中细节时岳雯诗的这篇演讲时忽然想到了这句话，是否也算是一种潜意识的突然浮现？而那种将女仆给丈夫从她那里得子的习俗，也似乎有横跨东西方的普遍性。

^③ 这句话拗口，但是暗指了另一层意思——即将娶回的女人是为岳雯诗服务的女人，就像《A Handmaid's Tale》里面的时代背景定位，专门有一群从事替人生子工作的使女 Handmaids，属于她们的主母。

^④ 有些悲哀，别人不在乎就利用这点，但是反过来看，也是公平的。在哪里用心，才能在哪里有所获。如果本来就不在乎、不上心，怎可强求别人的恩赐呢？

岳雯诗颌首：“我会好好待她，不论你们怎么安排，我以姐妹之礼与她相待。”想到这里她的心有了一丝安宁。

商敬先知道他应该怎么做。他是喜欢拂烟的，否则那么多女子，不会只选她。他也相信自己喜欢拂烟，相信到不愿承认他还别有目的。

但是明摆着，谁都心知肚明。

那段时间他总在城内的一个客栈里与拂烟相见，同时是履行任务和抒发情感。当情感和任务结合在一起，自然让人感到充实，何况原本的心事已有解决了呢。所以商敬先在这些天里，原本藏在内心的愁烦，竟然化解了。

他刚一离开，屋里恢复拂烟独自一人。忽然，有一白衣男子站在拂烟面前。

“你怎么来之前也不打声招呼！”拂烟看见他，爽朗地笑起来，有点吃惊地责怪却没有不悦。气氛顿时明快。

“用得着么？”该男子牵牵嘴角，轻轻一笑，熟络地走到拂烟旁边，低头认真地看着她：“你真要跟他走？”

“当然是真的，我都已经说过了，不是开玩笑。”

“你这向往自由的人倒甘愿成为笼中鸟！”男子渐渐神色黯淡，低沉地说，“我真没想到你会愿意跟他。告诉我，不要怕，是否由于你的苦衷？”

拂烟神色也凝重起来，微微停顿，道：“不完全是。其实，我这段时间忽然有了一种想法，我想有我自己的孩子。”

“你想要孩子？”这位男子的眉毛立刻扬起来，眼睛睁得老大，“你想生孩子！正好商敬先想纳妾生孩子，所以你就甘愿成为商敬先的小妾？”他的笑声十分爽朗，一扫刚才的阴沉。

这年轻男子惊鸿一瞥就觉清俊，但如隔着一层雾气，虽然从言谈举止可见脸上的表情应该很是丰富，眉目神态却始终看不分明。

“你这么突发奇想，就到商府去，不怕后悔？”

“并非突发奇想，毕竟，我是个女人，纵然是个特别的女人，也还是有女性的天性。”拂烟说着，眼神悠远起来，似沉浸在了她的世界中。

“还不忘自恋一番！”男子又嘲她一句，忽然灵光一闪，“那你想要孩子，为什么不找我？”

谁知拂烟顿时大笑了起来：“你说这话才是突发奇想到简直忘了你姓什么！堂堂巫医派掌门，漂泊四海逍遥自在的巫仙要跟我生孩子！哈哈！”

年轻男子也笑了，“也是。还真好奇你这样做，生的孩子会怎样？”

两人看来都是豪爽的江湖儿女，相识已久，彼此之间说话没什么顾忌。

玩笑了一会儿，男子神色黯淡下来，沉声道：“拂烟，商府虽是绝好的藏身之处，但你也要加倍小心。”

“我知道。此次以小妾身份进入，连偏房的名分和仪式也没有，那些家伙想不到。且是朝廷重臣之宅府，隔绝于闹市，守卫森严，我早就看好了。”

“也罢，我在暗中保护你。你接着打算如何？”年轻男子刚一说完，不等拂烟回答就继续道，“对了我忘了，你从不会有下一步计划。看来你是要生了孩子再看自己心情咯，那我不打扰了。”说罢他一挥衣摆，一道白光之后就消失无踪。

拂烟在原地张张嘴笑了一下，介于“呵”和“哼”之间。

第二章 光影·日月

几日以后，拂烟就被商敬先接入了商府别院。商府层层叠叠错综复杂，一个围墙又隔出了一片天地。

她进府的时候，走的是偏门，没人看见。若是换作其他女子就不高兴这安排了，但是拂烟显然没有。别院已经布置好，老夫人和夫人已在屋内等她。其实，这样的接待方式，是不是比大张旗鼓的仪式更佳？应该是的，因为这些都是对她拂烟自己的，而不是承接风俗和做给外人看的。

“你是拂烟？”老太太的神情庄严，看不出什么表情。也猜不透满意与否。或者她满意不满意根本不重要吧——即使世家老夫人，这也不是由她喜好决定的事。

“是的。”拂烟直视她，神色一贯的不谦恭。

“此处便为你居住之地。这位商夫人岳雯诗，你且来认识。那边是给你的丫鬟名叫贝壳，以后就由她服侍你。你有何需要，便由她转告。”老夫人连贯流利地说，看得出她是一个精明能干的人。

岳雯诗微笑着，亲切向拂烟介绍这里的环境。商敬先享受这看上去和谐美好的场面，就在旁边像品戏般观赏起来。

房间的布置也是精致而考究的，拂烟感到在这里住得果然舒服，又为自己的决定高兴一把。

想要高兴很简单，一种方法是活在当下，不想其他；一种方法是目标长远，撇开眼前困难；还有一种方法，是忘却更多的情感。另外还有两种不同的途径，一是完全不管世俗定律，只有自己，没有其他顾虑牵挂；还有一种是完全融入世俗定律，忘却自己，投身其中，一样都是快快乐乐。

拂烟也没去想她属于哪一种，反正她现在挺舒服的。

一天以后她从丫鬟对待她的方式感受到了更多：原来自己是不被允许在商府随意走动的，这样也挺好，反正本来就没想在这里到处走。

很快拂烟就怀孕了。一切如所有人的意料，很好。

拂烟并不觉得被限制了自由。这本来就是她自己的选择。倒是夫人岳雯诗心中有些歉意，几乎每天都来探望她。

这一日，夫人又来了，商老爷公务结束得早，也一同前来。

“拂烟妹妹今日可好？”岳雯诗坐到她旁边，亲自帮拂烟倒了水喝。

“还好，就是醒来前做了一个奇怪的梦。”

“哦？什么梦，说来听听，是胎梦呢。”岳夫人微笑。

“我梦见太阳和月亮同时升起，都移动了过来！”

“日月同辉，是吉兆啊！”商敬先听着高兴。

“听我说完，梦中日月却突然合到了一起，变成一个快速旋转的球，转动好快好快，令人眼花缭乱……然后……”

“然后怎么了？”商氏夫妇一同问道。