

Dynasty replaced the
weather of
the password

朝代兴替的

天候密码

王 颖 著

特殊的角度来看待数千年王朝的兴替荣枯

颠覆人们的思维方式

崭新观点：一个王朝的兴替总是与气候的

周期变化存在着内在联系



中国文联出版社
<http://www.clapnet.cn>

Dynasty replaced the
Weather of
the password

朝代兴替的
·
天候密码

王 颖 著



中国文联出版社

<http://www.clapnet.cn>

图书在版编目 (CIP) 数据

朝代兴替的天候密码 / 王颖著.

北京 : 中国文联出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5059-9968-8

I. ①朝… II. ①王… III. ①中国历史—研究—唐代

②中国历史—研究—宋代③中国历史—研究—明代 IV.

① K242.107②K244.07③K248.07

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 122857 号

朝代兴替的天候密码

作 者: 王 颖

出版人: 朱 庆

终 审 人: 奚耀华

复 审 人: 曹艺凡

责任编辑: 邓友女

责任校对: 傅泉泽

封面设计: 肖华珍

责任印制: 陈 晨

出版发行: 中国文联出版社

地 址: 北京市朝阳区农展馆南里 10 号, 100125

电 话: 010-6538682 (咨询) 65067803 (发行) 65389150 (邮购)

传 真: 010-65933115 (总编室), 010-65033859 (发行部)

网 址: <http://www.clapnet.cn>

E - mail: clap@clapnet.cn dengyn@clapnet.cn

印 刷: 虎彩印艺股份有限公司

装 订: 虎彩印艺股份有限公司

法律顾问: 北京市天驰洪范律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 200千字 印 张: 13

版 次: 2015 年 5 月第 1 版 印 次: 2015 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5059-9968-8

定 价: 39.00 元

目 录

| | |
|------------------------|----|
| 第一章 朝代兴替有迹可循吗 | 1 |
| 第二章 决定成败的是不测风云 | 9 |
| 重演的悲剧 | 9 |
| 中国战争史中的例子 | 13 |
| 人类不过是一群柔弱的羔羊 | 16 |
| 第三章 天外祸福起于何处 | 21 |
| 人类永远受压于天外的力量 | 21 |
| 巨大的外力来自于何处 | 24 |
| 第四章 天外祸福全藏于周期率中 | 27 |
| 从竺可桢的温度曲线说起 | 27 |
| 全世界都存在着这样一条波动曲线 | 30 |
| 气候变化曲线就是社会安定与动荡曲线 | 32 |

| | |
|----------------------------|----|
| 第五章 影响人类的周期率是一条复合曲线 | 40 |
| 无限分形的周期曲线 | 40 |
| 对于这条曲线的再认识 | 44 |
| 这些因素给地球与人类带来了什么 | 47 |
| | |
| 第六章 同宇宙一样的人体世界 | 51 |
| 人体恰似一个小宇宙 | 51 |
| 人体与宇宙惊人的相似 | 53 |
| 看一看地球人的适应性变化 | 55 |
| | |
| 第七章 遵从多层次旋绕运动构筑的和谐 | 62 |
| 再谈天人合一的统一性 | 62 |
| 人体的和谐与不和谐生存 | 63 |
| 生物钟是这条周期曲线打在地球上的烙印 | 67 |
| | |
| 第八章 知道这种和谐对我们有多重要吗 | 72 |
| 让我们损失惨重的不和谐 | 72 |
| 人应该随时关注自己生物钟的变化 | 74 |
| 利用生物钟来养生与治病 | 78 |
| | |
| 第九章 感应与灵动 | 81 |
| 人类有伟大的感知力量 | 81 |
| 一次最朴素而真实的感知 | 86 |
| | |
| 第十章 不测风云与人世祸福的关系 | 90 |
| 老古话还在诉说着真理 | 90 |
| 能建立一个测量模型吗 | 92 |
| 用模型来解释人与世事 | 96 |

| | |
|-----------------------------|-----|
| 第十一章 利用模型分析唐、宋、明的走势 | 102 |
| 对唐朝盛衰的分析 | 102 |
| 对北宋朝代的盛衰分析 | 106 |
| 对明朝盛衰分析 | 111 |
| 第十二章 生逢末世运偏消 | 116 |
| 周期末世皇帝寿命都很短 | 117 |
| 能位突变产生的悲剧 | 120 |
| 第十三章 强势皇帝的晚年悲剧 | 126 |
| 此皇帝并非此皇帝 | 126 |
| 一道可怕的“能量封锁圈” | 132 |
| 第十四章 周期旋动理论是大一统理论 | 138 |
| 从多理论的同一性说起 | 138 |
| 如何用周期模型来进行预测 | 141 |
| 看一看起义者如何获得政权的过程 | 145 |
| 再看一看统治者如何失去政权的过程 | 154 |
| 第十五章 在思考过程中的几个新观念（上） | 158 |
| 非线性坍塌 | 158 |
| 基因的习惯性后延 | 161 |
| 相似与重复 | 166 |
| 第十六章 在思考过程中的几个新观念（下） | 173 |
| 遥远的回归 | 173 |
| 运气的流转 | 175 |
| 在旋转运动中共同进化 | 180 |

| | |
|----------------------------|-----|
| 第十七章 运用周期率进行测定的几个要点 | 186 |
| 确定判断事物在周期中的定位 | 186 |
| 两层套圈的分析法 | 188 |
| 根本的问题在于实力与利益 | 191 |
| | |
| 第十八章 朝代兴替的密码是什么 | 196 |
| | |
| 后 记 | 202 |

第一章

朝代兴替有迹可循吗

大千世界，芸芸众生，一代接一代人的生老病死，一朝换一朝帝王将相的统治，期间还有数不清的战乱杀戮、天灾人祸。当我们现代人回首历史的时候，会发出什么样的感叹呢？

恐怕《红楼梦》中《好了歌》的注最能获得大家的认同：

陋室空堂，当年笏满床；衰草枯杨，曾为歌舞场。蛛丝儿结满雕梁，绿纱今又糊在蓬窗上。说什么脂正浓、粉正香，如何两鬓又成霜？昨日黄土陇头送白骨，今宵红灯帐底卧鸳鸯。金满箱，银满箱，展眼乞丐人皆谤。正叹他人命不长，哪知自己归来丧！训有方，保不定日后作强梁。择膏梁，谁承望流落烟花巷！因嫌纱帽小，致使锁枷杠；昨怜破袄寒，今嫌紫蟒长：乱烘烘你方唱罢我登场，反认他乡是故乡。甚荒唐，到头来都是为他人作嫁衣裳！

人心的贪婪，人地位的可变性与命运的不确定性就是如此，难说有什么准头。

那么，手握他人生杀大权的帝王呢？

他们看似有无穷的权力，但在某种时境里却是龙困浅滩，那些傀儡皇帝的下场甚至比普通人都不如。南朝刘宋永光元年（465），前废帝刘子业要杀新安王刘子鸾，刘子鸾只有10岁，听到圣旨，悲愤地对左右侍从说：“愿后身不再

生于帝王家！”一句话道尽了封建时代宫廷斗争的残酷无情。无独有偶，二十多年之后，刘宋的末代皇帝顺帝刘准被杀之前，也说出了“愿生生世世再不生于帝王家”的悲愿。

或许，这个“帝王家”就是一个围城，从没有进去过的人总想去坐一坐那张帝王的龙椅。可是那龙椅上方有一把达摩克利斯剑。坐着体验过又处于生死一线的人才说了这样的话，但要逃出这个围城则为时已晚。

曹雪芹的这首词只说出了问题的一个方面，那就是这个世界是无序的，人生是无常的，一切都像翻烙饼似的在疾速变化之中。

但是另外一面呢，这世界有序吗？人生有常吗？在偶然之中是否还有必然？

想要整理出人生与世界的规律性东西，恐怕是许多历史学家极力想要做的，但是收效甚微。人生的祸福，很难捉摸出规律性的东西。有这样一句话叫“天有不测风云，人有旦夕祸福”。把这两件事放在一起说，意思十分明白，人的祸福与天上的风云一样，难测难料。

那么，朝代的兴替盛衰呢？

中国人对朝代兴替有一个较为统一的认识，就是“分久必合，合久必分”。对于这个规律的叙述，古代小说中经常看到。

《三国演义》第一回起笔就说：“话说天下大势，分久必合，合久必分。周末七国分争，并入于秦，及秦灭之后，楚汉分争，又并入于汉；汉朝自高祖斩白蛇而起义，一统天下，后来光武中兴，传至献帝，遂分为三国。”

另一部名著《水浒传》开头，同样说的是这个意思：

五代残唐天下干戈不息，那时朝属梁，暮属晋，正谓是：“朱、李、石、刘、郭、梁、唐、晋、汉、周，都来十五帝，播乱五十秋。”后来感的天道循环，向甲马营中生下太祖武德皇帝来……

接下来当然是吹捧宋太祖赵匡胤如何扫清寰宇，荡静天下，一统中国了。

对于中国历史中朝代兴替的认识而言，也只到这个层次。

三千余年来，中国历朝历代的繁衰荣辱，都是这样走过来的。按照现代的科学解释，地球上每一个自然的生态系统，或者是由人建立的系统，都有这样一个发展过程：建立之始是创建秩序，然后是完善制度与发展强盛，到达一定

程度后，系统走向混沌，这就到了合久必分的战乱时期，等待一股势力荡平了其他各股势力，就重新走向统一。周而复始，岂有它哉！

如此，我们可以将中国 2500 年的历史，画出一条珍珠链般的线条来：

秦与赵魏韩燕楚齐六国争霸（分）——秦统一中国（合）——项刘争霸（分）——西汉立国（合）——王莽篡位，刘秀起兵对抗（分）——东汉立国（合）——魏蜀吴三国鼎立（分）——晋得天下（合）——南北朝时期（分）——隋朝立国（合）——隋末十八路反王、六十四路烟尘造反（分）——李唐立国（合）——五代时期（分）——赵宋立国（合）——蒙宋纷争，南宋灭亡（分）——元朝立国（合）——元末农民起义（分）——朱明立国（合）——明末农民起义与后金南侵（分）——清朝立国（合）。

以此来看中国历史，分分合合相当明显。

当我们看到这一条珠串之后，或会突发奇想：这岂不是同自然界生长的竹子很相像吗？一段光溜溜的竹竿之后，便生一个竹节，竹节旁还长出不少枝杈与叶子来。一节竹筒是合，一个竹节是分，正是一段竹筒，一个竹节的接续支持着这根竹子一直长到高处。

还有那树木，锯开来都能看到年轮，一圈又一圈，十分鲜明。这一切是否预示着一种周期性的回环？

这个问题我们将放在后面章节中加以讨论。

直观之，这种现象所以发生，原因只有一个：永无休止的权力之争。

世间熙熙，皆为利来，世间攘攘，皆为利往，民间之争，离不开利益，宫廷之争，离不开权力。而权之所以最有用，是因为有这样两个词：“权力”与“权利”，在“权”的后面总是跟着最大值的“力”与“利”，“权”与“力”“利”是可以画等号的。

这种不息纷争的现象，可以划分成大小不等的几个圈子。

第一个圈子是小圈——皇家家庭圈：

1. 妻夺夫权：

吕后、武则天都是如此。中宗李显则是直接被妻子韦氏与女儿安乐公主毒杀的。

2. 弟夺兄权：

秦二世胡亥、隋炀帝杨广、唐太宗李世民、宋太宗赵匡义都是弑兄夺位的。

3. 杀父夺权：

南朝时文帝刘义隆，424年即位，被太子邵杀掉。杨广是隋文帝杨坚次子。604年7月，杨坚患重病，杨广认为当皇帝的机会来了，欲提前夺权。不料泄密，为杨坚知晓，决定立即废杨广，传位于长子杨勇。结果走漏风声，当晚杨广先下手，将杨坚毒死在仁寿行宫的病榻上。安史之乱，安禄山谋逆成功，自封大燕皇帝，却被长子安庆绪杀死；后来接替的史思明也被自己的儿子史朝义杀死。五代十国时期后梁的鄂王朱友珪，也是杀了父亲梁太祖朱全忠登上皇帝的。

《汉书卷五十二·韩安国传》中有这样一句话，语曰：“虽有亲父，安知不为虎？虽有亲兄，安知不为狼？”在诱人的皇权面前，儿子或父亲都会变成老虎；兄弟们也都会变成一群恶狼。

第二个圈子是中圈——皇家宗族圈：

在这样一个圈子中，亲情就更加淡漠了，所以争权夺利的事件更多。明成祖朱棣夺了侄子朱允炆的皇位就是一例。

第三个圈子是个稍大些的圈子——宦官、外戚、将领造反圈：

比较著名的例子要算唐朝末期的“甘露之变”。“甘露之变”是中国历史上宫廷中最为惨烈的流血事件，发生在唐文宗朝。宦官一日内屠杀掉六百多名朝臣，连皇帝也被宦官长期软禁，郁郁而死，时年仅32岁。从唐穆宗以后到唐亡，8个皇帝中，有7个是由宦官扶立的。皇帝为了保住帝位，也只得去巴结宦官，当了宦官的“门生”。如宦官杨复恭以拥立昭宗有功，自称“定策国老”，骂昭宗为“负心门生”，昭宗也低头忍受。“甘露之变”就发生在这样一个时代背景下。

第四个圈子是更大些的圈子——农民起义与外族入侵的圈子：

这个圈子中的斗争由于历史书中叙述得太多，我们不再重复。

由于这些斗争的反复演义，一代一代烽火不息，于是造成了朝代分分合合的局面。

人世间、宫廷中存在的这种残酷斗争，并非只有人类具有。任何动物族群，无论是凶猛的动物还是温顺的动物，只要碰上争夺权位的斗争，必然是残酷、惨烈的。

我们可以看一看下面的两则报道：

两只雄性斑马为争夺领地的统治权展开一场恶战。一只斑马年龄在10岁左右，一只4岁左右。摄影师温弗里德·维斯尼斯基去坦桑尼亚恩戈罗火山的目的是看25万头角马的产犊，却无意间遇上这场激烈的霸主争夺战。

62岁的温弗里德非常吃惊地说：“我真不敢相信这些普通的斑马会那样猛烈地踢打、撕咬对方。我当时看到这两只成年公马拼命厮杀，还时不时地发出响亮的吼叫声，场面十分惊人，我看了大约一个小时。它们战斗的原因很简单，只是为了争夺一个由10名成员组成的斑马家族的统治地位。”

他表示：“我们到的时候，它们的伤势已非常严重，很显然它们早就搏杀了很长时间。我敢说它们至少进行了数小时。年轻的斑马表面上好像占优势，但已疲惫不堪，最后年老的斑马获胜。年轻斑马只能放弃，拖着遍体鳞伤的身体消失了。”

（中评社香港2012年1月8日电）

常州淹城野生动物世界的猴岛上，50多只猕猴组成了一个等级森严的“王朝”，每隔三五年都要上演一场“猴王争霸”。4月20日，凶狠狡猾的“秃背”开始挑战老猴王。

下午3点左右，“秃背”酝酿已久的篡位之战终于打响了。

当时，“秃背”出现在一块大石头的顶部，没有直接向老猴王动手，而是在众目睽睽之下调戏一只年轻母猴。这对老猴王“艾普”来说显然是一种侮辱，它立刻发出“呜呜”的警告，“秃背”也不示弱，以低吼回击。猴群开始紧张不安起来，“呜呜”的叫声此起彼伏。

气得两眼通红的“艾普”龇牙咧嘴地怒视着“秃背”，嘴里发出“咝咝”的响声，浑身的毛几乎竖起来，做出要动手的样子。见对方彻底愤怒了，狡猾的“秃背”并没有直接应战，而是转头逃进猴山中。

殊不知，逃进猴山让“艾普”守在出口，这正是“秃背”的计谋，因为长时间保持警戒状态十分耗费体力。1个小时过后，见“艾普”渐露疲态，蓄势已久的“秃背”突然蹿出，向对方发起攻击。两只猴子开始不断嘴咬爪抓对方，从树上滚到地上，又从地上打到树上。其他猴子看到“艾普”和“秃背”激战，都躲得远远的，没有一只加入帮忙。

在这场恶斗中，“秃背”被“艾普”从假山上推了下来，摔了个嘴啃泥。“艾普”的臀部和前臂也被咬出血，双方谁也没占到便宜。

它们的最后一战，是在 22 日下午 5 点左右。双方矗立在岩石两端，充血的眼睛相互怒视。接着“艾普”一声长啸，身体如箭一般射向对方，“秃背”飞快躲开，经过半个多小时的缠斗，“艾普”显得体力不支，明显落到了下风。在“秃背”持续地攻击下，它只能蜷缩在地上大口喘着粗气，不时发出低嚎。虽然此时双方的输赢胜负已经明显，但“秃背”并不肯放过对方，直至“艾普”满身是血地躺在地上奄奄一息，它仍没有停止撕咬。随后，兽医对“艾普”进行了紧急治疗，但还是没抢救过来。

老猴王当场被打死，暴君即将诞生。其他猴子惧怕“秃背”的凶残，躲在一边偷偷观察，不敢随意上前，可老猴王的“妃子”却看不下去了，它猛地扑上去，抓住“秃背”厮杀起来。“秃背”猝不及防，只得狼狈逃窜。母猴气势汹汹地上前追趕，群猴纷纷响应，一起加入对“秃背”的围攻中，将公猴“秃背”驱逐出猴群后，猴岛终于恢复了原有的平静。

经过这第二次战役，母猴确立了地位，其余的猴子服服帖帖地跟在一旁听从安排，这只母猴也因此被饲养员戏称为“武则天”。

（《现代快报》记者 晟静 通讯员 许以海 2011 年 4 月 22 日报道）

在动物世界里，有两个方面的斗争是不可避免的，一是争夺集群中王位的斗争，二是获取交配权的斗争，都会上演生死激烈的活剧。在这两点上，进化了数万甚至数十万年的人类与动物没有差别。换言之，人类的这种“恶习”，其实是从人类组织成低级的群体社会时就具有的，一直延伸到今天，并且还将继续流恶下去。

始皇帝嬴政的身世，恰好证明了这种交配权是一种很有效的策略。

史书载，秦始皇生于秦昭王四十八年（即公元前 259 年）正月。其时父子楚（异人）作为人质孤居赵国，异人是昭王儿子嬴柱与妃夏姬所生。有如此背景，他就是一个王孙。

大商人吕不韦得知此种情况，忽发奇想，他要进行一项空前绝后的投资。让怀了自己孩子的歌妓去与异人调情，并最后与其成婚，史称玉夫人。

吕不韦去秦国大肆活动，又买通监守让异人逃回秦国。

最后，竟是神奇地让自己的儿子当上了秦国的国君，成就了他“奇货可居”

的野心。

宫廷中的斗争，是最高权力斗争，是能够获取利益最大值的投资，所以刀光剑影尤为激烈。

种种千奇百怪的斗争现象与方式令我们难以想及，难以测料。看来，这种宫廷的演义及朝代的更替基本上是随机的，有许多是突然发生的，具有极大的偶然性。在一个皇帝的身边，有众多的妻妾、兄弟、子女、宦官、外戚及文臣武将，每一个接近皇帝的人都能成为一个改变朝代的变量（X）。那个宋朝的开国皇帝赵匡胤不就是后周的将领，闹了一出陈桥兵变，就得以黄袍加身了吗？

因此，每一个朝代的变迁存在着极大的偶然性与不可预测性。

不过，在这中间，我们也能悟出一个道理来。

其实在每一个人身上，或者说在每一个人体或动物的基因里，都存在着两个力——向心力与离心力。当上皇帝的人，或者是争夺皇位的人，都想成为最权威的统治者，把一切掌控于股掌之间。统治的人越多越好，地域越广越好，最后还希望自己成为“天汗”，造就一个百鸟朝凤、万国来朝的局面。而没有得到权力的有野心的人，总想取而代之，或分一杯羹，即使成了一个小国之君也是好的——宁为鸡口，无为牛后。所以，那个赵匡胤就说：卧榻之旁岂容他人酣睡；而那个南唐后主李煜就千方百计装病不听宣，能拖一时是一时。统合之心与背离自立之心同时存在于一个人的身上，就看这个人处于什么地位。所谓识时务者为俊杰，从另一个侧面说也是这个意思，在一个具体的立足点上，或是想专权，或是想夺权，或是想分治而独立，都是这个人在现实考量中做出的决策，他主观是想获取利益的最大值。

这是我们想要探讨的第一点——朝代更替也许存在更加深刻的基因密码。

还有第二点，那就是一个朝代的灭亡或兴起，到哪里去寻找原因？

几乎所有的历史学家都是从这个朝代的内部去寻找原因的。例如，说到秦国为什么会灭亡，西汉的贾谊贾长沙在一篇《过秦论》中早有提及，译成白话（节选）是：

秦始皇废除古代帝王的治国方法，焚烧各学派著作，企图使百姓愚蠢糊涂；毁坏著名的城堡，杀害杰出的人物；收缴天下的兵器，集中到都城咸阳，销熔这些刀箭，用它铸成十二个铜人，来削弱天下老百姓的反抗。然后凭借华山作为城墙，就着黄河作为护城河，依靠高大的华山，对着深

不可测的黄河，依此作为坚固屏障。优秀的将领，强劲有力的弓弩，把控险要地方；忠实的臣子，精壮的士兵，投置了锐利的兵器，谁敢把他怎么样？天下已经平定，秦始皇的心中以为函谷关这样坚固，像是千里的铜墙铁壁，真是子子孙孙称帝称王万世不朽的基业。

秦始皇死后，遗留下来的威望还震慑着边远地方。然而陈胜是一个用破瓮做窗户，用绳子系门轴的穷苦人家子弟，一个耕田的奴隶，而且是一个被征调往渔阳守边的役夫；他的才能比不上平常人，没有孔子、墨子那样的才华德行和陶朱、猗顿那样的财富；他出身于军队之中，却在田野里突然起义，率领疲惫困乏的士卒，带领几百人，回过头来，攻打秦朝；他们砍下树木做武器，高举竹竿当旗帜，天下的百姓像云那样聚集拢来，像回声那样应声而起，担着粮食，如影随形地紧紧跟着。崤山以东的英雄豪杰，也一起行动起来，这样就把秦朝的统治推翻了。

要说这时秦朝的统治力量，并没有缩小减弱啊。雍州的土地，崤山函谷关的坚固险要，仍然像从前那样啊。陈胜的地位，不比齐、楚、燕、赵、韩、魏、宋、卫、中山九国的君王尊贵；农具木棍一类的东西，不比钩戟长矛锋利；被征发守卫边塞的戍卒，不比九国的军队强悍，深远的谋划，行军作战的策略，也不如从前的那些谋士。但是成功和失败却有不同，功绩事业也恰恰相反。试拿崤山以东的各国与陈胜比比长短和大小，比较一下权势和力量，那更不能相提并论了。但是秦国靠不大的地方，得到帝王的权势，统辖八州，而使同等的六国来朝拜，已经有一百多年了；然后把天下作为家，把崤山函谷关作为内宫；然而一个人发动起义，帝王基业就毁灭了，皇帝死在别人手里，被天下人讥笑，这是为什么呢？是由于没有实施仁义，攻取天下守住天下的形势就不同了啊。

贾谊指出的是秦始皇因为没有仁义，施行暴政，丢失人心，激起了民反。

自贾谊始，一切的历史评论家们，都是从一个政权的内部去寻找灭亡的原因，外因虽然存在，却并不提及甚至轻描淡写地一带而过。这种现象，阻碍了我们对于外因作用的探讨。

于是，笔者想在这本书中喊出这样的声音：中国历史上的朝代兴替还有新的规律可循；同时，被我们所忽略的外因——天候因素在朝代变迁中占据着极其重要的地位，有时它甚至是一种关键的兴亡因素。

第二章

决定成败的是不测风云

重演的悲剧

在与法国皇帝拿破仑率领的侵略军决战中，俄国出了一位名将，叫库图佐夫。

1812年俄国卫国战争初期，沙皇亚历山大一世任命库图佐夫为俄军总司令。他以灵活机动的战略战术，消灭了被认为不可战胜的拿破仑大军。库图佐夫由于指挥有方，被封为斯摩棱斯克公爵并荣获最高战功勋章——一级乔治勋章。

俄国人认为：俄军的胜利是库图佐夫指挥有方，是库图佐夫这个英雄创造了历史。

但实际情况并非如此。

拿破仑被那个时代的人认为是无敌的战神。他率领的60万法兰西大军征服了几乎所有的欧洲国家。这次进攻俄国，取得胜利是理所当然的。按照中国人说的俗话——那是张飞吃豆芽，小菜一碟。俄国军队只有18万人，与他的军队人数相比不足三分之一，而且沙皇亚历山大从未有过率军征战沙场的经验。

但是有一点拿破仑没有考虑到，俄国有一个严酷的冬季，而且夏冬的气候往往处于两个极端。要么烈焰炙烤，要么洪水泛滥；时而快要把土壤和生灵烤焦，时而又把土地冻成了冰铁。

进攻刚开始，士兵们就遭遇强烈的暴风雨，浑身湿透。拿破仑的军队用马车拉着重型武器以及够每个士兵吃14天的粮食出发去攻打莫斯科。大雨过后，

很多马车不得不扔掉了，因为轮子都被泥泞掩埋。

几周之后，拿破仑抵达莫斯科。然而，饥肠辘辘的他们却发现莫斯科已是一座空城。几天前，最后一批俄国军队离开时，他们放火烧掉任何对随后可能赶到的法国人有用的东西。大火连续烧了3天3夜，沿途的一切俱化为灰烬。拿破仑在俄国人的坚壁清野中什么都没有得到，但军队却已无法坚持。于是拿破仑不得不在10月18日下令撤退。

11月6日，瓢泼大雨变成了冻雪，白茫茫地盖住了大地。法国人并没有准备冬季军服。他们的制服甚至都遮不住肚子，里面只有马甲。骑兵的头盔反而会加速把热量吸走。讲究样貌的法国军人很快变成一支穿奇装异服的军队：从莫斯科洗劫而来的丝绸、皮草、裙子甚至还有做礼拜时穿的弥撒祭服都成了法国人御寒的材料，一古脑地裹卷在他们的身上。

寒冷还在继续使法兰西军队减员。12月6日，气温降到了零下38℃。瘦骨嶙峋的士兵们蜕变成“凶残的野兽”。他们为了抢夺一块马肉或者死人身上的一件外套而动刀动枪，自相残杀。多达4万人在短短的4天里消亡——他们的尸体散落在街头。在立陶宛首都维尔纽斯，据说那些垂死绝望的士兵洗劫了当地医学院，搜寻保存的人体器官来吃。

挺进俄国的全部60万大军，最后只剩下3万人回到法兰西。同样被遗弃在俄国土地上的还有16万匹马以及法兰西“大军”的所有800门大炮。

当然，一场战役或战斗的胜利，需要有一个英明正确的统帅。但仔细分析了全部制胜的因素后，我们就会发现，实际上极端天气的功劳比库图佐夫的指挥要大得多。

前有师，后还有辙。这所谓的前师是：

大北方战争于1700年爆发（距拿破仑侵俄战争要早一百年），俄国的彼得一世对瑞典宣战，目的是要把瑞典赶出波罗的海地区。当时的瑞典是一个超级强国。战争开始并不顺利，俄国军队在纳尔瓦战役遭到人数比自己少很多的瑞典军队痛击。这次胜利极大地助长了查理十二世的自信，他入侵丹麦、波兰、立陶宛以及萨克森；8年后，又开始把目光投向俄国领土。

查理计划一直打到莫斯科。彼得大帝使用了一种令瑞典人大感意外的战术：撤退途中在他们自己的土地上放火，烧掉了所有的房屋、庄稼以及各种用具（库图佐夫的做法就是模仿先师而来的），结果没有住房而寒冬又至，瑞典人被迫改变进攻路线，向南朝乌克兰进发。乌克兰盛产水果、谷物以及各种食草牲