

中国基础
教育文库

JIAOSHI
CHENGZHANGKETANG

教师成长课堂

朱凌霞

编著

国家行政学院出版社

中国基础
教育文库

JIAOSHI
CHENGZHANG KETANG

教师成长课堂

朱凌霞
编著

国家行政学院出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教师成长课堂/朱凌霞编著. —北京: 国家行政学院出版社, 2013. 6

ISBN 978 - 7 - 5150 - 0887 - 5

I. ①教… II. ①朱… III. ①青年教师—师资培养
IV. ①G451. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 152520 号

书 名 教师成长课堂

作 者 朱凌霞

责任编辑 刘正刚

出版发行 国家行政学院出版社

(北京市海淀区长春桥路 6 号 100089)

(010) 68920640 68929037

<http://cbs.nsa.gov.cn>

编 辑 部 (010) 68928800

经 销 新华书店

印 刷 北京天正元印务有限公司

版 次 2013 年 7 月北京第 1 版

印 次 2013 年 7 月北京第 1 次印刷

开 本 690 毫米×975 毫米 16 开

印 张 20

字 数 317 千字

书 号 ISBN 978 - 7 - 5150 - 0887 - 5

定 价 39.80 元

本书如有印装质量问题, 可随时调换。联系电话: (010) 68929022



序 言

成就教师事业的是学生，展示教师魅力的是课堂，支撑教师声望的是教师的专业发展。名师工作室为青年教师的成长搭建了一个完善自我，展示自我，服务他人，实现理想的平台。

满载着名师工作室成员们不断追求、逐渐成长的足迹，《教师成长课堂》终于如约和大家见面了。在特级教师朱凌霞老师的名师工作室里，有一个幸福的团队，他们学习着、思考着、实践着、成长着、快乐着、收获着……玉汝于成，他们依据自己的规划寻求发展，实现了自身的价值。“星多天空亮，人多智慧广”，他们一起研读教材、沟通心得，相互学习、相互帮助，在思维碰撞中收获着成长。这里记录了他们在反复磨课中经受历练，不断完善，实现自我超越的经历；这里汇集了他们建立在学生实际基础上，从学科特点出发，高效实用的教学设计；这里展示了他们在课题研究、论文撰写上取得的丰硕成果；这里留下了他们到基层学校送课，辛苦付出后心灵深处的感言；还收录了许多基层学校、教师们参与活动后诸多的感悟。这里是他们辛勤耕耘的沃土，是他们精彩人生的汇编。名师工作室的主要任务是培养教师，包括培养名师自己。《教师成长课堂》为名师工作室提供了一个全新的工作模式，很有实践价值。

在你为教学工作感到迷茫的时候，捧起它，它会启迪你如何在课堂中行走，锻炼自己提高专业素养；当你因教育工作徘徊停步的时候，拜读它，它会指引你找到成功的法宝——努力！坚持！当你收获成功回头一瞥的时候，轻拂它，你会从中看到自己的身影。它是教师们成长的课堂，是你们亲密的



伙伴，伴随你一路成长。祝愿年轻教师们尽快长大长高，成为教育战线上最美的风景！

怀柔区教科研中心主任

北京教育学院怀柔分院院长 彭玉良

二〇一二年九月二十五日



前 言

青年教师是学校的未来，在学校的发展中承担着特殊的使命。孔子曾曰：“绘事后素。”其实青年教师也犹如一张白纸，能不能让他们的人生成为一幅美丽的画卷，关键是我们要怎样去描绘，什么时候去描绘，用什么色彩去描绘。这需要我们共同努力，更需要青年教师个人主观去努力。因此青年教师的专业化发展尤为重要。

如何加快青年教师专业化发展的研究，已经引起越来越多人的关注。我区名师工作室的成立，为教师发展起到了推动作用。青年教师们在这里摸爬滚打，领会课程精神，相互切磋教学技艺，解读教材、备课、听课、送课、研究……他们迅速成长，有的教师进入市、区骨干教师的行列；有的教师晋升为中学高级教师；有的教师走上了教学领导岗位。名师工作室切切实实地成为青年教师成长的摇篮。

《教师成长课堂》是名师工作室全体成员智慧的结晶，体现了青年教师成长的历程。全书从探索课堂、建构课堂、明理课堂、磨砺课堂、感悟课堂、升华课堂六个方面进行了具体的阐述，具有很强的操作性，对于提高教师专业发展有着直接、切实的作用。

真诚地希望这本书能够成为广大教师们亲密的伙伴，精神的伴侣，引领大家不断地成长与进步。

怀柔区 教科研中心 朱凌霞



目录

1 探索课堂 >>>

- ◎ 探索阅读规律,培养阅读能力的研究 3
- ◎ 农村小学高年级学生习作思维热身的策略研究 11
- ◎ 从实用文入手深化小学生生活作文教学的研究 18
- ◎ 运用现代信息技术优化“问题-探究”课堂学习方式 24
- ◎ 小学语文低年级“随文识字”教学模式的研究 28
- ◎ 阅读教学中读写结合策略的研究 33
- ◎ 引导中年级学生写日记的研究 37

2 建构课堂 >>>

- ◎ 《工加力字组成功》教学设计 47
- ◎ 《冬天到,雪花飘》教学设计 51
- ◎ 《不正就是歪》教学设计 55
- ◎ 《蚯蚓垃圾处理厂》教学设计 59
- ◎ 《只有一个地球》教学设计 65
- ◎ 《小蝴蝶花》教学设计 71
- ◎ 《新加坡街头见闻》教学设计 74
- ◎ 《珍珠泉》教学设计 79
- ◎ 《笋芽儿》教学设计 84



◎《西门豹》教学设计	89
◎《真正的施主》教学设计	94
◎《祖国的好山河寸土不让》教学设计	98
◎《一夜的工作》教学设计	103
◎《理想的风筝》教学设计	109
◎《将相和》教学设计	114
◎《珍珠鸟》教学设计	119
◎《即将离开小学的时候》教学设计	125

3 明理课堂 >>>

◎《新加坡街头见闻》说课	135
◎《真正的施主》说课	140
◎《迎接绿色》说课	144
◎《不正就是歪》说课	150
◎《一夜的工作》第一课时说课	155
◎《梅花魂》说课	160
◎《螳螂捕蝉》说课	165
◎《祖国的好山河寸土不让》说课	172
◎《种一片太阳花》说课	177

4 磨砺课堂 >>>

◎好课是磨出来的	187
◎风雨过后见彩虹	190
◎梅花香自苦寒来,宝剑锋从磨砺出	195
◎磨课,享受语文课堂之美	197
◎磨砺中的蜕变	200



◎ 送课下乡 探索和实践撷成果	212
◎ 作茧自缚,化蛹为蝶,破茧而出	217
◎ 渐行渐思,柳暗迎来花明	220
◎ 磨课——痛并快乐着	223
◎ 在磨砺中成长	229
◎ 磨炼与成长	232
◎ 反思、磨炼——成长的阶梯	235
◎ 磨砺 反思 成长	238

5 感悟课堂 >>>

◎ 名师工作室——教研员成长的推手	243
◎ 名师工作室——练就教师专业技能	244
◎ 分享集体智慧 提高教学能力	247
◎ 我与学生共成长	249
◎ 学——研——践	253
◎ 深入解读文本,发挥文本作用	255
◎ 向青草更青处漫溯	258
◎ 名师引领 走进文本	261
◎ 走进《名师工作室》让我成长了	263
◎ 一节精彩的课,一个让我茅塞顿开的讲座	265
◎ 参加活动有感	267
◎ 回味无穷的美	269
◎ “浑然一体”的语文课堂	270
◎ 关于提升课堂实效性教研活动有感	272
◎ 做好解读文本的第一人	273
◎ 名师送课有感	275
◎ 春风化雨细无声 颗颗珍珠撒心田	276
◎ 课堂因你而精彩	279



- ◎ 名师送课进校 提高课堂实效
- ◎ 问渠哪得清如许,为有源头活水来
- ◎ 《名师工作室》走进怀柔一小活动

6 升华课堂 >>>

- ◎ 阅读教学应加大语言表达训练的力度 281
- ◎ 扬起合作的风帆将“合作之舟”驶出误区 282
- ◎ “精点”评语,促学生写作能力提高 285
- ◎ 小学语文阅读教学促进学生主动发展 289
- ◎ 着眼篇章 立足句段 夯实作文大厦的基石 292

7 后记 >>>

1

探索课堂



探索课堂就是引领教师针对教学中存在的问题进行专题性的研究，从多方面寻找正确的对策，从而解决教学中的疑难问题。青年教师的成长离不开专题研究，教师只有在专题研究中才能学会冷静思考，理性处理问题，寻找解决问题的方法，从而提升自己的教学能力，提高教学实效。团队中的每个成员都能在课题研究中找到自己的角色，积极参与，勇于实践，互相切磋，深入探讨，提升认识，达到共同提高的目的。几年来，课题研究取得了可喜的成绩。教师们对于课题研究不仅兴致高，而且掌握了研究的方法，自己能够独立开展研究活动。多年的实践证明：课题研究是青年教师走向成功的必经之路，这条路虽然有荆棘，但闯过荆棘你便会走到成功的彼岸。



探索阅读规律，培养阅读能力的研究

怀柔区教科研中心 朱凌霄

一、内容摘要

本课题以阅读教学为切入点，“删繁就简”，为学生提供自主学习的时间与空间，满足不同学生的需要，引领学生静下心来读书，进行深度的思考，读出自己的理解，悟出文章的表达方法，既学语言又学表达，让学生在自主学习的基础上有准备地参与交流，在交流中获取新的信息，不断地完善、提升自己，从而形成自主与互动的良性循环，引领学生探索学习规律，运用学习规律获取语文知识，形成自主学习的能力。近三年的实践，收到了预期的效果，课堂教学简约，有了浓浓的自主读书氛围，学生读得认真、细致，做到了边读边批画，思维深刻，每个学生有自己的独到的见解，浮躁的课堂不见了，教师的教学趋于理性，课上语文的味道越来越浓了，学生的语文阅读能力越来越强了，学生、教师都从中受益，达到了理念与实践的和谐统一。

二、绪论部分

（一）研究的目的意义

通过这个课题的研究，我们的目的有三点：一是激发学生内在的学习动机，便要我学为我要学，真正把学习的主动权、学习的时间和空间还给学生，充分体验学习的过程，在过程中享受学习，在过程中体验成功，在过程中寻求自我；二是把复杂的教学简单化，不让学生的学习中转圈子，你说我说，只有少数学生在配合教师上课，其他学生完全处在被动的学习地位，时间久了，学生就丧失了学习的积极性，主动性就无从谈起，另外去掉不必要的、附着在教学中的形式的东西，还教学以清新自然，为学生充分营造学习的氛围，引领学生主动去品味语言、感悟表达、积累语言、运用语言、练习表达，全面提高学生的语文素养；三是为我区小学语文实验课题研究积累经验，提



高教师的教育科研能力,尽快帮助实验的教师成为研究型的教师,成为区乃至市里的骨干教师,以科研促教师的成长,打造我区的名师队伍,从而提高语文教学的实效性,全面提高我区小学语文教学的质量。

(二) 研究的现状

21 世纪是竞争的世纪,这就要求未来的人才必须具有强烈的自主精神,非凡的自主能力,它向教育提出了严峻的挑战,怎样才能尽快地适应未来社会对人才的新的需求?这是摆在我们面前的一个严峻的问题,为此有不少的同仁都在尝试着让学生自主学习,培养语文能力,特别是课程标准出台以后,从理念上和行为上人们都在进行着尝试,也有了一些收获,也发表一些论文,有值得借鉴的地方。如:四川省凉州市开展的“自主参与教学研究”课题实验取得了可喜的成绩。他们提出的三个教学意识、三个课堂要素、三个评价指标、两组关系、四个侧重部位、四条教学认识边界、一个动力系统等理论应用于教学实践,对本地区教育的发展产生了较大影响。但是就小学语文教学的现状而言,还存在不少令人担忧的地方,那就是文章好写,经验好总结,但课堂教学的实际效果不佳,形式的东西太多,学生真正意义上的自主学习落实得不到位,很大程度上学生是在为教师的教服务,课堂表面上看学生学习得积极主动,但禁不住推敲。小学语文教学应立足于促进学生的发展,为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。从理念上讲大家达成了共识,但理念与实际还存在着一定的差距,有的教师真的要彻底转换角色,真的要退下来,激发学生的内在动机,真正把学习的主动权还给学生,把学习的时间和空间还给学生,而不是挂在口头上,真正面向全体,让每一个学生都积极主动地参与到学习中来,这就需要把复杂的教学简单化,不让学生的学习围着老师转,像猜谜语一样,一定要引领学生在学习的过程中去感悟语言与表达方法,提高理解与表达能力,为学生的终身发展奠基,促学生整体语文素养的提高。

三、正文

(一) 课题的提出

本课题主要是针对小学语文教学的现状提出来的,教师们通过学习已经有了大量的新的课程理念,教师们也正在自己的教学中实施,但实际教学效



果令人担忧，课上形式的东西多，学生没有深度思考的机会，课堂看似活跃，实际是少数学生在配合教师活动，多数学生处在配角的位置。有的学生的思维处在搁置状态，身体做得很直，但面无表情，眼睛直直地看着一个位置，内行的人一看便知学生没能积极地参与学习的过程。课堂的教学效果不尽如人意，正像人们常说的少、慢、差、费，用时多，收效低，学生的能力又从何谈起？学生的积极性、主动性又从何而来呢？学生真正意义上的主人地位又从何体现呢？基于这些我们进行了此课题的研究，课上给学生创造更多的自主读书的时间与空间，让学生真正读进去，然后有准备地参与学习的过程，让每个学生找到自我，找到成功的体验，实现真正意义上的自能读书。

（二）研究设想

本课题期望通过我们的研究实践，教给学生学习阅读的方法，探索高年级阅读教学的规律，培养学生的阅读能力；提高实验教师的语文教学的理论水平和实践能力。让教师的教学和学生的学习能够遵循规律，走近科学。激发学生内在的学习动机，感悟学习方法，运用学习方法，获取语文知识，形成语文能力。引领学生在宽松自主的环境中学习，语文学习与实践能力得以同构共生，促进学生语文素养的提高。力求通过“引领学生探索学习规律，培养学生语文实践能力”的研究，搭建起学生掌握学习规律，提高实践能力与语文教学之间的桥梁，构建开放而又充满活力的语文课程，促使学生在充裕的时间保障下，静下心来自读感悟，全员参与，积极投身到自主的愉快的语文学习实践活动中，语言与精神得以同构共生，从而全面提高学生语文素养。

（三）研究过程

在课题研究中我们以行动研究法为主，辅以教学研讨法、文献研究法、问卷调查法，在教学实践过程中进行课题研究，边实践边反思边总结，不断改进课题研究方法，扎实有效地进行研究。

1. 精心选择实验教师，确保课题研究实效

为了能很好地进行课题研究，我从直属的五所学校选择了事业心强，有相当的教学水平，有研究的兴趣，并具有一定的研究能力的教师作为课题组的成员，一小的孙凤香、二小的白丽华、三小的乔晓红、实验小学的崔良华、怀柔镇中心小学的梁云坡。课题组成立后，我先组织课题组教师学习



理论，统一思想，以课程标准为依托，以先进的教学理念作支持，坚持以学生为本，以学生的发展为本。思想统一后，我们讨论并制定了课题研究方案，提交区教科所并获得了批准，作为区级课题进行研究。引领学生感悟学法，培养自主阅读习惯。

2. 引导教师大胆尝试，发挥实验教师作用

课题确定下来后，我组织实验教师坐下来，进行了认真细致的引导，要他们能够放下包袱，冲破阻力，大胆地、全身心地投入实验，发挥实验教师的作用，保证课题实验的顺利进行。课题一开始，老师们总是放不开手脚，被固有的教学方式所纠缠，教师总是丢不掉串讲串问的教学方法，似乎不这样做教学中就少了点什么，就不是语文课。两种教学方式纠缠不清，教师对阅读教学产生了困惑。面对这种情况，我及时给教师们进行疏导，重新学习我们的研究方案，让大家再次达成共识，积极大胆地尝试。

第一阶段：教师引领学生学习，学生领悟学习方法。

我们的基本模式是：

第一步：自主学习〔20分钟左右〕

1. 放手让学生读书，通过读，首先要明白课文写了什么。
2. 深入读书，仔细体会作者是怎么写的，边读边圈边画边体会。
3. 体会这样写有什么好处，为什么要这样写。

第二步：互动交流。

读课文，学生谈自己学习的收获、质疑、释疑（把书后所有的练习穿插在此环节中）。

第三步：总结提升

在这个阶段我们主要是教师发挥主导作用，教师要引领学生学习，教会学生会读书，教给读书的方法，培养读书的习惯，让每个学生都能读得下去，读得出东西，得到收获，特别是学到读书的方法。他们能够把自己悟到的东西通过简练的词、句，甚至是标点批注在旁边，以备交流时用。然后组织学生在有准备的情况下积极参与互动交流，读课文，谈自己学习的收获、质疑、释疑。最后是总结提升，先回归整体，有感情朗读课文，再共同总结全文，学习表达方法。

第二阶段：教师做拐杖，扶着学生练一练



学生已经初步掌握了阅读的规律，但要完全自主学习还需要一个练的过程。在这一过程中我们教师要做学生学习的拐杖，送学生一程。为了面向全体，此时我们教师要更多地关心学习有困难的同学，多多地给予指导，给予肯定，给予交流的机会，让他们在学习的过程中找到自信。另外，教师要随时发现学生中好的范例，及时点评，发挥示范、引领的作用，激发学生的内在潜能。做到点面结合，全面发展，朝着自能读书的方向发展。

第三阶段：主动尝试学习，培养自主阅读能力。

新课程倡导自主、合作、探究的学习方式。学生是学习和发展的主体，所以到了第三阶段我们就放手让学生主动尝试，把自己学到的阅读方法运用于自己的学习之中，真正达到自能读书。在实践中学生学习得积极主动，课上形成了良好的读书氛围，每一个学生都在尝试着自主阅读，学生的专心程度、认真思索的表情，让人感动，他们完全沉浸在阅读的幸福之中。学生边读边批注，把理解的和不理解的都做好批注，准备和同学、老师交流，学生的批注简练、实用，效果十分明显，文中的标点他们不放过。学生自读自悟能力得到了很好的培养。学生喜欢这样学习方式，他们真正成为了课堂学习的主人。在自主读书中实现自主，在交流中学会合作，在过程中学会探究。杨靖怡家长写到：读书时的圈圈点点、勾勾画画、批批注注可使孩子阅读时思想集中，提高效率；突出了学习要点，有利于孩子的复习；批注式阅读注重学生的自读、自悟，使学生的个性得到了充分的发挥。

3. 组织实验教师交流，达到相互借鉴提高

课题组是一个团队，它是一个有机整体，团队成员除了具有独立完成工作的能力之外，同时具有与他人合作共同完成工作的能力。课题组成员分布在五所学校，平时都是各自独立进行实验，为了提高课题研究的实效性，我们定期召开课题组教师会，组织教师进行交流，就研究中取得的成绩、存在的问题、自己的设想拿出来与课题组的老师进行交流，成功的互相分享，不足的找出对策，以便进一步深入地研究，大家群策群力把课题扎实有效地开展下去。此外，我们定期组织实验教师进行现场课堂教学，每次活动我们都有全程的录像，便于教师进行比对、分析，从而提高研究的针对性和实效性，每一位实验教师都相当重视此项交流。经过研究实验教师的课堂发生了很大的变化，教师的理念、行为、方法发生了深刻的变化。老师们的教学越来越