

100种珍本古医籍校注集成

针灸神书

宋·琼瑶真人 撰
陆寿康 校注



中医古籍出版社

100种珍本古医籍校注集成

针灸神书

宋·琼瑶真人 撰

陆寿康 校注

中医古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

针灸神书/ (宋)琼瑶真人撰; 陆寿康校注. - 北京: 中医古籍出版社, 2014. 9

(100 种珍本古医籍校注集成/曹洪欣主编)

ISBN 978-7-5152-0633-2

I. ①针… II. ①琼…②陆… III. ①针灸疗法-中国-宋代
IV. ①R245

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 138544 号

100 种珍本古医籍校注集成

针灸神书

宋·琼瑶真人 撰

陆寿康 校注

责任编辑 贾萧荣

封面设计 张雅婷

出版发行 中医古籍出版社

社 址 北京东直门内南小街 16 号 (100700)

印 刷 北京金信诺印刷有限公司

开 本 850mm × 1168mm 1/32

印 张 5.25

字 数 100 千字

版 次 2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月第 1 次印刷

印 数 0001 ~ 4000 册

书 号 ISBN 978-7-5152-0633-2

定 价 12.00 元

《100种珍本古医籍校注集成》专家委员会

主 任 曹洪欣

副主任 崔 蒙 柳长华

委 员 (按姓氏笔画为序)

马继兴	王玉兴	王者悦	王振国
朱建平	伊广谦	刘从明	刘宏岩
刘国正	刘保延	李经纬	邱德文
余瀛鳌	郑金生	孟庆云	黄龙祥
黄璐琦	常 暖	梁 峻	梁菊生
蒋力生	裘 俭	潘桂娟	薛清录

《100种珍本古籍校注集成》编委会

主 任 房书亭

主 编 刘从明

副主编 郑 蓉 杜杰慧 郝恩恩

编 委 (按姓氏笔画为序)

于 峥	王小岗	王洪武	王 梅
王惠君	朱力平	刘恩顺	刘 婷
许 霞	孙志波	杨 健	李成龙
李志庸	李艳艳	李德杏	吴炳银
邱 功	张效霞	张 磊	陈 曦
庞连晶	郑 玲	贾小凡	贾萧荣
徐小鹏	黄 涛	黄 鑫	曹 瑛
阚湘苓			

序 一

中医药是中华民族的瑰宝，在我国各族人民长期的生产生活实践和与疾病作斗争中逐步形成并不断丰富发展，为中华民族的繁衍昌盛做出了重要贡献。作为中国特色医药卫生体系的重要组成部分，至今仍在维护人民健康中发挥着独特作用。中医药天地一体、天人合一、天地人和、和而不同的思想基础，整体观、系统论、辨证论治的指导原则，以人为本、大医精诚的核心价值，不仅贯穿于中医药对生命、健康和疾病的认知理论和防病治病、养生康复的临床实践，而且深刻地体现了中华民族的认知方式、价值取向和审美情趣，具有超前性和先进性。随着健康观念变化和医学模式转变，中医药越来越显示出其宝贵价值、独特优势和旺盛的生命力。

中医药古籍作为保存和传播中医药宝贵遗产的知识载体，记载了几千年来医药学家防病治病的临床经验、方药研究成果和医学理论体系，是不可再生的珍贵资源，是中医药学继承、发展、创新的源泉，具有重要的历史、文化和科学价值。但是由于种种原因，中医药古籍的保护、整理与利用状况令人担忧。这些珍贵的典籍有的流失海外，国内已不存；有的尘封闭锁，不为人所知所用；有的由于多年的自然侵蚀和保管条件缺乏而面临绝本的危险。抢救和保护好这些珍贵的历史文化遗产已刻不容缓。

国家十分重视中医药古籍的保护、整理和利用。《国务院关于扶持和促进中医药事业发展的若干意见》明确指出，要做好中医药继承工作，开展中医药古籍普查登记，建立综合信息数据库和珍贵古籍名录，加强整理、出版、研究和利用，为做好中医药古籍保护、整理和利用工作指明了方向。近年来，国家中医药管理局系统组织开展了中医药古籍文献整理研究。中国中医科学院在抢救珍贵的中医药孤本、善本古籍方面开展了大量工作，中医古籍出版社先后影印出版了大型系列古籍丛书、珍本医书、经典名著等，在中医古籍整理研究及出版方面积累了丰富的经验。此次，中医古籍出版社确立“100种珍本古医籍整理出版”项目，组织全国权威的中医药文献专家，成立专门的选编工作委员会，多方面充分论证，重点筛选出学术价值、文献价值、版本价值较高的100种亟待抢救的濒危版本进行校勘整理和出版，对于保护中医药古籍，传承祖先医学财富，更好地为中医药临床、科研、教学服务，弘扬中医药文化都具有十分重要的意义。衷心希望中国中医科学院、中医古籍出版社以整理研究高水平、出版质量高标准的要求把这套中医药古籍整理出版好，使之发挥应有的作用。也衷心希望有更多的专家学者能参与到中医药古籍的保护、整理和利用工作中来，共同为推进中医药继承与创新而努力。

中华人民共和国卫生部副部长
国家中医药管理局局长
中华中医药学会会长



2010年1月6日

序 二

中医学以临床疗效为基础，在累代实践、认识的观察链条中凝结着珍贵的生命科学知识。这些知识记载在中医药古籍文献中，如震惊世界科技界并获 1992 年中国十大科技成就奖之一的青蒿素就是受距今 1600 多年前晋代医家葛洪《肘后备急方》中记载启示研制成功的。因此可以说，中医学的创新离不开古医籍文献。换句话说，中医药古籍文献是中医学发展的源头活水。要想很好地发掘利用中医古文献，其前提就是对其进行整理研究。然而，大量古医籍未得到应有的整理和出版，中医古籍中蕴藏的丰富知识财富未得到充分的研究与利用，极大地影响了中医学的继承发展以及特色优势的保持与发挥。为使珍贵中医典籍保存下来，并以广流传，服务于中医临床、科研及教学，中医古籍的整理、研究及出版具有非常意义。

《国务院关于扶持和促进中医药事业发展的若干意见》指出，中医药（民族医药）是我国各族人民在几千年生产生活实践和与疾病作斗争中逐步形成并不断丰富发展的医学科学，为中华民族繁衍昌盛做出了重要贡献，对世界文明进步产生了积极影响。新中国成立特别是改革开放以来，党中央、国务院高度重视中医药工作，中医药事业取得了显著成就。但也要清醒地看到，当前中医药事业发展还面临不少问题，不能适应人民群众日益增长的健康需求。意

见明确提出：“做好中医药继承工作。开展中医药古籍普查登记，建立综合信息数据库和珍贵古籍名录，加强整理、出版、研究和利用。”

中医古籍出版社承担的“100种珍本古医籍整理出版项目”，是集信息收集、文献调查、鉴别研究、编辑出版等多方面工作为一体的系统工程，是中医药继承工作的具体实施。其主要内容是经全国权威的中医文献研究专家充分论证，重点筛选出学术价值、文献价值、版本价值较高的100种亟待抢救的濒危版本、珍稀版本中医古籍以及中医古籍中未经近现代整理排印的有价值的，或者有过流传但未经整理或现在已难以买到的本子，进行研究整理，编成中医古籍丛书或集成，进而出版，使古籍既得到保护、保存，又使其发挥作用。该项目可实现3项功能，即抢救濒危中医古籍，实现文献价值；挖掘中医古籍中的沉寂信息，盘活中医药文献资料，并使其展现时代风貌，实现学术价值；最充分地发挥中医药古代文献中所蕴含的能量，为中医临床、科研及教学服务，实现实用价值。

当前，中医药事业正处在战略发展机遇期，愿“100种珍本古医籍整理出版项目”顺利进行，为推动中医药事业持续健康发展、弘扬中华文化作出应有的贡献。

中国中医科学院首席研究员



2011年3月6日

校注说明

《针灸神书》，原题·琼瑶真人撰。《四库全书总目》《浙江采集遗书总录》《读书敏求记校证》《四部总录医药编》著录本书，名曰《琼瑶发明神书》。清道光二十八年戊申（1848）信元堂刻本、清同治十年辛未（1871）重刻本，牌记作《针灸神书大成》，同治本又题为杨继洲撰，或为书贾伪托。《读书敏求记校证》著录有“明翻宋本”，《四库全书总目提要》著录有“浙江郑大节家藏本”，《浙江采集遗书总录》著录有“二老阁藏刊本”，分别为二卷与三卷本。《中医图书联合目录》（北京图书馆、中医研究院编，1961）著录为“琼瑶神书四卷”，仅存清道光二十八年戊申刻本，藏于北京图书馆与中医研究院图书馆，并加以按云：“此书虽有崇宁元年序，但序中又提及滑伯仁，显是托名，四库总目辨之已详。今见卷一十一页有宣德十年字样，姑附其年。”明宣德十年为公元1435年，该书目著录从此。《中医图书联合目录》出版以后，马继兴老师将当年焦勉斋先生送他的《琼瑶神书》，转赠中医研究院图书馆，致有清同治十年辛未重刻本。经查清道光本、同治本，崇宁年间序中并无滑伯仁字样，可能是我院所藏版本有

脱。其各版卷帙有二三四之不同，或为刊刻时有所增补，特别是清道光本、同治本卷四“附方穴图一卷”内容，以十四经穴图及歌赋为主，其体例似与前三卷不同。关于本书作者，《读书敏求记校证》据《万卷堂目》，疑刘党即琼瑶真人姓名。其他书目均题为“太师刘真人集”，然对其是宋徽宗崇宁间人，都持否定态度。

本书凡四卷。卷一至卷三，分天部、人部、地部，是为三才。根据中医基础理论（包括阴阳五行、脏腑经络、五运六气学说），结合针灸临床实际，论营卫深浅、气血流注、表里相应、水火分治、生成之数等内容，而尤重针刺手法，卷一列有“琼瑶真人秘授神针手法心授口诀二十四字”，卷三“黄帝之机、琼瑶之论”，则总括各种补泻手法名目，可谓针刺手法之集成。除一般针灸书籍中涉及的迎随、呼吸、提插、捻转补泻手法之外，本书以较多篇幅阐明循、提、按、弹、搓、捻、进、退、搜、摄、盘、摇、战、动、扞等单式手法。如循法有虚循、实循，按法有虚按、实按，摇法有顺摇、横摇，刮法有上刮、下刮，盘法有大盘、小盘之类，分别病证虚实、阴经阳经、男女性别、午前午后而施之，较《针灸大全》《针灸聚英》《针灸问对》《针灸大成》为详尽。特别值得指出的是，本书有气上、气下、升阳、升阴之法，为其他书所未载。书中所论汗、吐、下三法针刺，较李梴《医学入门》具体。特别应该指出的是，

本书所举病证，几乎都综合应用各种相应手法，选取有关经穴进行针刺治疗，内容包括伤寒、时疫、疟疾、中风、不语、半身不遂、口眼喎斜、肢体麻木、手足拘挛、痴呆、泄泻、呕吐、反胃、便秘、腹胀、水气、积聚、七疝、木肾、遗泄、小便不通、小便多、咳嗽、哮喘、肺病、吐血、虚损、潮热、头痛、臂痛、肩痛、胸痛、背痛、腰痛、腿痛、心痛、五疝、口臭、目赤、耳聋、牙痛、失音、乳蛾、鼻泻、鼻流浊涕，以及妇女月经不调、经事不行、血崩、赤白带下、横产、难产、死胎、胎衣不下等 70 余种病证的针刺治疗。如伤寒的针刺治疗，书中即有 28 则方法，对伤寒无汗、发黄、发斑、自汗、小便不通，和伤寒不传、汗吐下法、伤寒阴证分别论述，且分男、女、小儿施治，曲尽奥妙，极尽其详。本书特点之一，是对针下之气的论述，将针下之气分为虚、实、浮、沉、滑、涩、紧、微的不同，并相应予以不同的手法，对于临床治疗大有裨益。卷四附方穴图，以十四经穴图为主，对常用经穴的经脉分布、取穴部位作了介绍，其中尤其重视五腧穴、八脉交会穴、天星十一穴，而“流注六十穴道”则是子午流注取穴法的经穴分部。如再结合卷三“十二经络配合四十法”以下各节经穴主治，“经络分所属六十二法”以下各节的部分内容，则对取穴、选穴、手法、主治等掌握更加全面。

综上所述，本书是以针刺治疗为主，兼及灸法与少数方药治疗的临床专著。其内容包括针灸学中经络、腧穴、刺法与治疗等方面，而以针刺手法为精华部分。其形式大都采用歌赋体裁，易读易记，通俗实用。

可惜的是，本书现存传本绝少，自清同治后无有刊刻，故这样一本很有价值的针灸典籍至今仍鲜为人知，为弘扬我国针灸学术，兹据清道光本为底本，以同治本为校本，进行校勘。对原书中字、词有错误、脱衍者，加以说明。本书卷一“医学源流八”“琼瑶真人针灸神针礼斗神咒十”“天罡神咒十一”“后咒针法揉搓十二”，卷四“治多年医不可痔疮灸法”文末有关咒法等内容，因涉神符礼斗等内容，姑予删之。卷三“孙子中家传崔氏四花穴法”文末有 10 图，“一捻金九宫尻神”有 1 图；卷四各经歌赋文字附 30 图，卷四文末有神符 1 图，因画图粗陋，经穴部位不规范，参考价值不大，故亦一并删之。书中尚夹杂有荒谬不经者，为保存原貌，姑存之，请予注意。原书卷一至三分别列目，今据卷内各节目录总列于卷首以便于检阅。

余才疏学浅，初入中医文献之门，于校勘、标点等自有谬误处，望读者不吝赐教。

校注者

叙

针灸之法，捷于用药，夫人而知之矣。于医乎，《针灸大全》《针灸大成》遍行于世，而不知其皆本于《琼瑶》乎。《琼瑶》一书备注三百六十余穴，其神针手法深明乎腹部盘盘、搓、循逆顺之法，所谓刮、战、摇、按、撮、弹、搓、搜者，无不明白分晓，令医者一目瞭^①然，先明乎此，然后习气上升阳、气下升阴，热中取凉、凉中取热，温多取冷、冷多取温，及左补右泻，穴道远近，呼吸度数、浅深分寸，可次第而降矣。吾愿世之医病者取此书而立复之。按针中浮沉迟数之法，斟酌左病取右、右病取左、病上取下、病下取上之妙而消息之，庶不失活人之志云尔，是所望于世之行针者。是为序。

时维 道光丙申桃月下浣吉旦
古扔吉詹景炎氏八十二岁灯下书

① 瞭：原作“了”，据文义改。

出版说明

中医古籍文献是中医药学继承、发展、创新的源泉，然而，中医古籍文献的整理研究工作，特别是对珍本古医籍全面系统的挖掘、整理研究工作一直较为薄弱。所以，《中医药事业发展“十一五”规划》明确提出：“系统开展文献整理研究，重点对500种中医药古籍文献进行整理与研究。”基于此，我社策划了“100种珍本古医籍校注集成”项目，重点筛选出学术价值、文献价值、版本价值较高的100种亟待抢救的濒危版本，珍稀版本以及中医古籍中未经整理排印的有价值的，或者有过流传但未经整理或现在已难买到的版本，进行点、校、注的工作，进而集成出版。

珍本古医籍整理出版是中医药继承创新的基础，是行业发展的必需。对中医古籍文献的整理出版工作既可以保存珍贵的中医典籍，又可以使前人丰富的知识财富得以充分的研究与利用，广泛流传，服务于现代临床、科研及教学工作。为了给读者呈献最优秀的中医古籍整理作品，我社组织权威的中医文献专家组成专家委员会，选编拟定出版书目；遴选文献整理者对所选古籍进行精

心校勘注释；成立编辑委员会对书稿认真编辑加工、校对。希望我们辛勤的工作能够给您带来满意的古籍整理作品。

“100种珍本古医籍校注集成”项目得到了国家中医药管理局、中国中医科学院有关领导和全国各地的古籍文献整理者的大力支持，并被列入“十二五”国家重点图书出版规划项目。该项目历时两年，所整理古医籍即将陆续与读者见面。在这套集成付梓之际，我社全体工作人员对给予项目关心、支持和帮助的所有领导、专家、学者表示最真诚的谢意。

中医古籍出版社

2012年3月

目 录

- 卷一 琼瑶神书天部…………… (1)
- 宋徽宗皇帝崇宁五年琼瑶真人一书手法序一
 …………… (1)
- 琼瑶真人用升阳升阴气上气下之手法讲论歌二
 …………… (2)
- 琼瑶标本运气歌三…………… (2)
- 琼瑶辨十二经水火分治法四…………… (3)
- 宋徽宗崇宁皇帝论五…………… (3)
- 论手足阴阳流注篇六…………… (5)
- 络脉传注周流不息七…………… (7)
- 医学源流八(略)…………… (9)
- 琼瑶真人避瘟毒传染法九…………… (9)
- 琼瑶真人针灸神针礼斗神咒十(略)…………… (9)
- 天罡神咒十一(略)…………… (10)
- 后咒针法揉搓十二(略)…………… (10)
- 生成数十三…………… (10)
- 千金不传之秘十四…………… (11)
- 琼瑶神针书定生死之法千金不传十五…………… (12)