



百家讲坛主讲人曾仕强给中国父母的教子忠告

教养决定孩子的命运

Decide the fate of
the child's upbringing

穷养富养 不如教养

从礼仪、品德、人际、心态、爱心等诸多素质培养入手，对如何让孩子成为一个有教养的人，从不同的角度全方位地进行了指导，提出了深刻的见解和切实有效的建议。

1. 权威专家点睛家教秘密
2. 助力父母突破育儿困境
3. 优秀的孩子是“教养”出来的

谈 旭◎著

台海出版社



穷养富养 不如教养

谈 旭◎著

台海出版社

图书在版编目(CIP)数据

穷养富养,不如教养 / 谈旭著. --北京:台海出版社,
2015.3

ISBN 978-7-5168-0602-9

I. ①穷… II. ①谈… III. ①家庭教育 IV. ①G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 062489号

穷养富养,不如教养

著 者:谈 旭

责任编辑:戴 晨

装帧设计:天下书装

版式设计:通联图文

责任校对:唐思磊

责任印制:蔡 旭

出版发行:台海出版社

地 址:北京市朝阳区劲松南路1号, 邮政编码:100021

电 话:010-64041652(发行,邮购)

传 真:010-84045799(总编室)

网 址:www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E-mail:thcbs@126.com

经 销:全国各地新华书店

印 刷:北京柯蓝博泰印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社联系调换

开 本:710mm×1000 mm

1/16

字 数:210千字

印 张:17

版 次:2015年5月第1版

印 次:2015年5月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5168-0602-9

定 价:36.00 元

版权所有 翻印必究





前言

PREFACE

看着一天天成长起来的孩子,你的内心定是万千欣喜。可是,随之而来的,可能是对他不可预知的未来的期待、困惑,甚至惶恐。于是,出现了两种不同的观念:穷养和富养。

穷养不能抹掉孩子的自信,养窄了孩子的胸怀;富养不能让孩子欲望无限扩大,忘了量入为主的基本。

城市里条件好的家庭,没必要让孩子天天啃窝窝头;农村里条件不好的家庭,更没必要不惜血本让孩子天天吃山珍海味。

于是,父母们不禁扪心自问:我要把孩子培养成一个什么样的人呢?我的教育方式正确吗?

少年时期是人生的重要阶段,一个人的理想、性格、意志、胆识、信念等基本形成于这个阶段,因此,少年时期的成长经历,在很大程度上会影响到一个人的前途和命运。为什么在成长中有的人通过努力实现了自己的理想,而有的人尝试了却两手空空?这其中有一个很重要的原因就是,成功者总是在少年时期就磨砺自己,失败者则往往缺少这个过程。

一个人想要出类拔萃,就要在成长的过程中塑造健康的心灵,成就良好的性格。健康的心灵能使你在人生最艰难、最受考验的时刻从容应对,

走出困境;良好的性格是成就自我的关键因素。要想具备这些优点,一个行之有效的方法便是良好的教养。

美国首位华裔市长、医学博士黄锦波说:“很多人受过教育,但没有教养……有教养比拿到文凭更重要。”

教育和教养的区别是很大的。一个接受过良好教育的人,并不代表他就拥有良好的教养;教养是人们发自内心的一种修养,是人的一种内在美。有教养的人懂生活、爱生活,他对身边的每一个人都热情、真诚、友善。有教养的人更容易建立起良好的人际关系,进而赢得他人的尊重。

当下,由于受教育体制的影响,父母们过于注重孩子对知识的学习,却忽略了比知识重要的教养。这种偏颇的教育方式,会使孩子变得“受过教育却没教养”。

所谓教养,是指一般的文化和品德的修养,是表现在行为方式中的道德修养状况。它和教育是有区别的。教育只是在技术层面让人有知识,而教养则是一种内在的品德涵养,远不是受教育这么简单。

教养是一个人在社会上得到认可的名片。走到哪里,这张名片就带到哪里,它能为你赢得别人的欣赏,也能使你遭到别人的唾弃和不屑。一个有教养的人,在学习、工作和生活都能表现出良好的个性,处处受到欢迎。

“教养”,在英文中写作“manner”,指的是礼貌、规矩、态度、风度、生活方式、习惯等。英国人认为,教养实际上是绅士的一个象征。“教养”在我们当今的文化中,更多被归类到“礼仪”、“素质”、“道德”一类。

有些人之所以会被贴上“没教养”的标签,未必真是人格本质不好,多半是因为他们未能受到良好的教育。这里的教育,不仅指正规的、系统的教育,也包括家庭教育。但经验告诉我们,一个人如果缺乏教养,则主要应归咎于其家庭教育不够。

中国有句古话:“养不教,父之过。”这说明合格的家庭教育必须是“有

教之养”。人若没有教养,便是家长的失职。一个人的教养是在耳濡目染中逐步形成的,而家长是他最早的老师、最近的榜样。

当今社会,不少家长“望子成龙”、“望女成凤”心切,花很多精力来培养孩子的智力,而不注重孩子品德、礼仪、习惯、生活能力等非智力因素的培养。事实证明,在人才的形成过程中,非智力因素起着重要作用。意大利作家但丁说过:“道德通常能填补智慧的缺陷,而智慧却永远填补不了道德的缺陷。”所以,家庭教育的重点应将思想品德和良好的个性培养放在首位,先教育孩子如何做人,提高孩子的教养。

让孩子成为一个有教养的人,需要从基础做起。良好的教养不是一蹴而就的,需要父母长时间培养,并且要有足够的耐心坚持下去。德国作家格里美尔斯豪森说:“没有教养、没有学识、没有实践的人的心灵好比一块田地,这块田地即使天生肥沃,但倘若不经耕耘和播种,也是结不出果实来的。”孩子就是一张白纸,在孩子还小的时候,及时在这块单纯幼稚的心田上播种良好的习惯和品德,才有可能收获丰硕果实,让孩子终生受益。

本书从礼仪、品德、人际、心态、爱心等诸多素质培养入手,对如何让孩子成为一个有教养的人,从不同的角度进行了全方位指导,提出了深刻的见解和切实有效的建议,希望能对家长有所启示。



目 录

CONTENTS

第一章 注重教养:有教养的孩子有未来 1

教养不是天生的,孩子的教养需要家长有意识的培养,只有通过不断的学习和教导,才能提升孩子的内在品质与外在形象,使孩子成为一个有教养的现代人。

- 1.上帝选择性别,父母选择教育 2
- 2.重教育,更要重教养 5
- 3.教养是孩子成功的基石 7
- 4.好的教养是一种习惯的养成 10
- 5.多读书的孩子“气自华” 13
- 6.制定规范孩子行为的“家规” 16
- 7.穷养or富养,不是什么都要用金钱助跑 20

第二章 道德品质:有教养的孩子有风度 24

育人先育德,培养有教养的孩子必须从塑造完美的人格和优秀的品质做起,势在必行。

1.保持天性,诚实做人	25
2.勤奋是孩子成才的关键	30
3.诚信是成就孩子一生的“品牌”	34
4.会感恩的孩子更懂爱	38
5.谦虚能让你的孩子离成功更近	42
6.尊重他人,才能得到他人的尊重	50
7.孝顺是代代相传的宝贵财富	54

第三章 行为习惯:有教养的孩子成大器 59

家长应该充分认识到良好行为习惯是孩子教养的重要一环,让孩子从细微处做起,成长为一个独立、有教养、有魅力、受人欢迎的人。

1.好习惯才有好未来	60
2.善于自省的孩子能更好地完善自己	63
3.不要养成拖拉的恶习	68
4.培养孩子遵守公共秩序的习惯	73
5.让孩子远离攀比的恶习	77
6.让孩子从小养成勤俭的好习惯	80
7.帮孩子去除挑食偏食的坏习惯	85

第四章 礼仪规范:有教养的孩子有魅力 88

想要成为一个素质高、有教养的人,就必须有良好的文明礼仪,这样的人才能被人尊重,受人欢迎。“人成若天性,习惯成自然。”文明礼仪要从小培养。

1.教孩子从小懂礼貌	89
2.做错了事,要道歉	93
3.学会说“谢谢”	97
4.守时是一种礼貌	101
5.纠正孩子说脏话的毛病	105
6.善于赞美的孩子最受欢迎	109
7.引导孩子加强修养,愿意付出爱	113

第五章 人际沟通:有教养的孩子人气高 119

俗话说,一个篱笆三个桩,一个好汉三个帮。人生离不开交往,离不开朋友。一个孩子的言谈举止最能够反映其教养水平,而人际沟通和交往行为无疑是言谈举止的重要内容。

1.今天,你微笑了吗?	120
2.与人分享,让快乐加倍	124
3.让孩子懂得倾听的魅力	129
4.合作意识是孩子成功的软基础	134
5.朋友是孩子生活中的阳光	139
6.有同情心的孩子更有人情味	142

第六章 心理素质:有教养的孩子心态好 146

生活中,一个好的心态可以使你乐观豁达,一个好的心态可以使你战胜苦难,一个好的心态可以使你淡泊名利,过上真正快乐的生活。人类几千年的文明史告诉我们,积极的心态能帮助我们获取健康、幸福和财富。

1. 无论何时,自信都是你最大的优势	147
2. 鼓励孩子凡事再坚持一下	151
3. 让孩子学会管理自己的情绪	155
4. 乐观的性格让孩子的心灵闪光	160
5. 把失败的权利还给孩子	164
6. 强化孩子的心理承受能力	166
7. 让孩子爱上不完美的自己	170

第七章 悦纳他人:有教养的孩子人缘好 174

我们身边的每个人身上都有优点,都有属于他们的闪光点,我们要多欣赏别人的优点,汲取这些闪光点来完善自我。

1. 真诚比黄金还珍贵	175
2. 学会欣赏他人	176
3. 喜欢对方,对方才会喜欢你	180
4. 拔出嫉妒的那根刺	181
5. 善良是生命的黄金	186
6. 帮助别人是快乐之本	190
7. 换位思考让孩子更能得到尊重	193

第八章 独立自主:有教养的孩子能力强 198

无论遇到怎样的挫折和困难,坚强的人终究能够站起来,勇敢地 and 困难搏斗;懦弱的人只会选择放弃和退缩。要想战胜人生中的每一个困难,让自己渐渐强大起来,就必须学会在逆境中锻炼和成长,拥有一颗独立自主的心。

1.学会自我保护	199
2.独立思考的孩子更胜一筹	202
3.孩子的事情让孩子自己去解决	206
4.放手让孩子去做力所能及的事情	209
5.应变能力让孩子的一生更从容	212
6.让孩子把握自己的选择权	215

第九章 勇于担当:有教养的孩子不逃避 221

寻找借口,就是把属于自己的过失掩饰掉,把应该自己承担的责任转嫁给他人。这样的人,在社会上是得不到别人的信任和尊重的。只有勇于承担责任的人才会被人们认可与接纳。

1.责任是成长的第一步	222
2.为自己的过失负责	226
3.不要为错误找借口	230
4.让孩子懂得自律,有所为有所不为	232
5.让孩子参与家庭事务的决策	236

第十章 坦荡胸襟:有教养的孩子更豁达 240

以平常心对待名利,不会因为得与失而心烦意乱;以平等心对待周围的朋友,不会因为朋友的远近和贵贱而厚此薄彼。

1.有教养的孩子懂得忍让	241
2.宽容让孩子练就非凡的气度	245
3.豁达是你看待这个世界的姿态	250
4.放弃猜疑,大度的孩子受欢迎	254

第一章

注重教养：有教养的孩子有未来



教养能够使人的灵魂得到净化，使受损的心灵获得痊愈。有教养的人不仅能芬芳自己的人生之路，也能芬芳别人的失落而寂寞的心灵。教养不是天生的，孩子的教养需要家长有意识的培养，只有通过不断的学习和教导，才能提升孩子的内在品质与外在形象，使孩子成为一个有教养的现代人。

1.上帝选择性别，父母选择教育

无论男孩还是女孩都是上帝的恩赐，每个孩子都有他的独特之处，父母的责任在于发掘和培养孩子的天分，选择适合孩子的教育方法。

澳大利亚教育学家米拉姆·斯托泊德经过观察发现，在学校环境中，女孩更喜欢玩具有强烈合作性的游戏。她们常常会避开那些格外调皮的男孩，趋向于选择跟读书有关的较为安静的活动。同时，她们对数学以及其他跟数字相关的活动往往会表现出较大的焦虑。她们普遍愿意合作，因此较少受到老师的批评。

相比之下，男孩更喜欢进行耗费精力的游戏，比如爬树、你追我打。他们喜欢那些跟数学和空间感相关的玩具，会很执著地去解决一个数学问题。在得不到注意或遭遇困难时，男孩更具有破坏性，这意味着老师需要在他们身上花费更多的时间和精力。

男孩有男孩的长处，女孩有女孩的优点，性别本身不存在什么优劣，只是存在一些差异。生理性别是与生俱来的，人并非天生就有性别认同，所以需要经过一系列社会认知后，在成长中认识自己的性别，成为自己的性别角色和社会角色。

父母为孩子选择教育，首先要考虑孩子的天性。比如，有一个男孩原本喜欢到处乱跑，是个淘气性子，父母却将他训练得谨小慎微，畏首畏尾，一身脂粉气，这显然并不符合孩子的天性。当然，父母在教育孩子时也不能进行过分的性格界定，这样会限制孩子的行为。对孩子的教养不能像定义概念那样苛刻和绝对，人具有两面性，男孩子除了淘气捣乱，也



有安静看书的时候；女孩子娴静美好，也有坚忍不拔的一面。

林怀民是亚洲现代舞之父，台湾“云门舞集”舞蹈团的创办者，是亚洲唯一称得上大师的编舞者，享誉海内外。林先生的父亲是一位成功的政治家，他为自己的儿子取名叫“怀民”，是希望他将来可以心怀百姓，服务社会。林怀民做到了这一点，但展现他才华的地方却不是政治舞台，而是真正跳舞的舞台。

1952年，家人带着5岁的林怀民去看好莱坞电影《红菱艳》，他对这部影片非常喜欢，连着看了七八遍。受这部电影的影响，他时常在家里蹦蹦跳跳，有时还会跳到桌子上表演，家里的拖鞋没过多久就全坏了，因为全被他当作了舞鞋。

1961年，14岁的林怀民在文坛初绽光芒，在《联合报》副刊上发表了第一篇小说《儿歌》。此时，舞蹈的梦也在他的心中暗暗萌发，他用得来的稿费上了生平第一节芭蕾课。

1967年，20岁的林怀民在台湾政治大学新闻系读三年级，保罗·泰勒来台湾演出，他花60元买了一张前排的票。他说：“那是我一个半月的零用钱，但我不后悔。”

1969年，22岁的他已经发表小说《变形虹》、《蝉》，作家的坦途已经铺好。这一年，他顺利拿到了美国爱荷华大学小说创作班的奖学金，攻读硕士学位。没有人知道他在行囊中偷偷放了一双舞鞋。

林怀民读完大学后，跑到纽约进入玛莎·格雷厄姆现代舞校学习。那是嬉皮士文化风行的年代，他光着脚走在纽约的大街上，自由自在。

1973年，林怀民26岁。那是一个认为跳舞的男孩子不正常、跳舞的女孩子不正经的极端保守封闭的时代，回到台湾的林怀民大声说：“我有一个梦，要创立一个中国人的现代舞团。”

1974年，27岁的林怀民创办“云门舞集”。它是台湾第一个职业舞团，



也是华人世界中第一个当代舞团。

林怀民的父亲在他刚成立舞团的时候对他说：“舞者是所有艺术家里最伟大的，因为他用的是自己的身体，可你要知道，舞蹈也可能是一个乞丐的行业。”说归说，每次林怀民彩排，父亲都会去看。父亲和他讨论舞蹈里很多思想的层面。“云门舞集”做久以后，林怀民的父亲会跟别人介绍自己说：“我是林怀民的父亲。”

如果林怀民的家人在他少年时代强迫他放弃这门兴趣，也许，世界就会失去这么一位伟大的舞蹈大师。

每个孩子都有其独特的地方，父母要懂得发掘并尊重孩子的兴趣和天分，而天分与性别并不完全一致。也许一个女孩子拥有数学天分，在理工科方面会有所建树，比如居里夫人、林徽因女士；也许一个男孩子在表演方面的才能极为突出。天分与性别并不冲突，性别就像地基，而天分就是建在地基上的大楼。就像林徽因女士，她不仅在建筑方面很有造诣，还写过很多诗歌散文，兼具女性的知性和柔美。因此，性别角色是发展天赋的基础。

天赋和潜能总是隐藏在平凡中。一个喜欢做针线活的小女孩，心灵手巧，这是一种天赋；一个孩子做事井井有条，把房间布置得合理得当，这也是一种天赋。不是每个人都能成为天才，父母要做的就是把孩子最擅长的地方发挥出来，使之成为他在社会和生活中的竞争优势。

所以，父母要注意孩子擅长什么，兴趣在哪里，因材施教，创造合适的环境，让孩子自然流露出自己的才能，在自由宽松的环境下成长，多为孩子创造一些机会，让他接触到更多的领域。



2.重教育,更要重教养

现实生活中,受过高等教育的人越来越多,但缺乏最基本的礼仪规范,行为举止很没有教养的人也随处可见。

据中央电视台报道,国庆节后的天安门广场,随处可见的口香糖残迹显得格格外刺眼,40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣,有的地方不到一平方米的地面上竟有9块口香糖污渍,密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈的反差。

教育不等于教养,受过教育不等于有教养,教育和教养是两个完全不同的概念。教育教给人的是科学文化知识,逻辑分析能力;而教养教的则是如何做人,如何尊重别人并且得到别人的尊重,如何遵守社会道德规范,做一个对社会有益的人。教育和教养的区别是很大的。一个接受过良好教育的人,并不代表他一定拥有良好的教养。为什么很多人才高八斗、学富五车,却不受欢迎?因为他们的教养不够好。

教养是体现一个人自身素质的必要元素,也是一个人走向成功的保障。过于注重知识的学习,却忽略了比知识重要的教养,这种偏颇的教育方式会使人们变得“受过教育却没教养”。

教养是教育之本,没有教养的教育是悲哀的。美国的小学教育,把教养列入对孩子的培养目标之一,而学习成绩只作为培养的一部分。而中国的小学教育,却把学习成绩、升学率作为孩子培养的唯一目标。现阶



段,在孩子的教育上,重养不重教、重智不重德的现象广泛存在。社会评价学校好坏,只看升学率;家长评价学校,只看考试成绩;学校评价老师,只看教学成绩;老师评价学生,只看学习成绩。只要学习成绩好,就是好学生,只要能考上名牌大学,将来就会有出息。这种偏颇的教育思想让大多数家长只把目光放在孩子的学习成绩和特长能力培养上。家长们不惜下血本让孩子进重点学校、请家教、上各种培训班,就是想让孩子不要输在起跑线上,希望他以后能成为一个成功的人。但是,许多父母都忽略了对孩子道德修养的提升,更有不少家长认为,只要在物质上让孩子得到满足,就算尽到了责任,可是在教养方面,却没有尽心尽力。

有人说:“如果你失去了今天,你不算失败,因为明天会再来;如果你失去了金钱,你不算失败,因为人生的价值不在钱袋;如果你失去了文明,那你就是彻彻底底的失败者,因为你已经失去了做人的真谛。”离开教养的教育是悲剧,只有重视教养的教育才能实现培养全面发展人才的目标,才是完整意义上的教育。

教养是一个人一生的无形财产,而幼年时期产生的道德修养将影响我们一生,它的持久性是人生其他时期所无法比拟的。所以,孩子的教养需要家长有意识地栽培,细水长流地浇灌。如果家长养而不教,孩子学而不行,这样的家教必定是失败的。