

乐海拾贝

——西南交通大学艺术与传播学院
10周年院庆音乐作品集

杨树莉 胡红 编著



西南交通大学出版社
www.xnjdcbs.com

乐海拾贝

西南交通大学艺术与传播学院 10 周年院庆音乐作品集

编 著 杨树莉 胡 红

撰写者 (按姓氏笔画为序)

马 健 王 军 王 强

甘 霖 刘飞云 杨树莉

杨自力 汪 漾 张娟霞

肖 蓓 胡 红 涂覃平

郭清波 熊 娜

西南交通大学出版社

· 成 都 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

乐海拾贝: 西南交通大学艺术与传播学院 10 周年院
庆音乐作品集 / 杨树莉, 胡红编著. —成都: 西南交
通大学出版社, 2014.7

ISBN 978-7-5643-3139-9

I. ①乐… II. ①杨… ②胡… III. ①音乐作品—作
品综合集—中国—现代 IV. ①J641

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 142206 号

乐海拾贝

西南交通大学艺术与传播学院 10 周年院庆音乐作品集

杨树莉 胡 红 编著

责任编辑	张慧敏
封面设计	何东琳设计工作室
出版发行	西南交通大学出版社 (四川省成都市金牛区交大路 146 号)
发行部电话	028-87600564 028-87600533
邮政编码	610031
网 址	http://www.xnjdcbs.com
印 刷	四川省印刷制版中心有限公司
成品尺寸	210 mm×285 mm
印 张	6.25
插 页	1
字 数	190 千字
版 次	2014 年 7 月第 1 版
印 次	2014 年 7 月第 1 次
书 号	ISBN 978-7-5643-3139-9
定 价	28.00 元

图书如有印装质量问题 本社负责退换
版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

序

学校新的班子以新的风貌、新的精神和工作状态，全力推进学校人才强校主战略和国际化战略的实施。结合5月15日校庆日，学校隆重组织了推进人才强校、推进国际化及校庆等一系列活动。海外院长(或顾问)的聘任、首届国际大学生文化艺术节、国际化战略推进大会、“相约交大·点亮梦想”校园开放日以及“高等教育与大学国际化高峰论坛”等活动成功举办，相继举行。作为校庆系列活动的一部分，艺术与传播学院同期也在筹办成立学院十周年院庆。音乐系出版由他们自己创作的音乐作品集作为贺礼。礼物虽小，诚意难得。

音乐无国界，不受时空限制，是人类共同的财富。音乐在给人以美的享受的同时，提高人的审美能力和审美情趣，净化人的灵魂，陶冶人的情操，树立崇高理想。交大的音乐系创建时间不长，教师团队和招生规模也很小，却屡创佳绩，师生多次参加全国性的音乐比赛并取得优异成绩，如：“CCTV全国青年歌手电视大赛”等，并有多人获得“优秀歌手”奖。当时在观赏自己学校的学生在中央电视台的比赛时，尤其是看到他们杰出的表现时，我非常激动，格外兴奋和骄傲。

西南交大要建一流的综合性大学还任重道远，交大历来的传统优势专业 and 方向大家都耳熟能详。但主要集中在工科，如何建设高水平研究型大学，如何既保持学校一直以来在轨道交通等多个学科上的强大优势和鲜明特色？又大力振兴理科、提升文科实现“工科登峰、理科强基、文科跨越”的多学科协调发展？我们艺传人、我们交大的音乐人有义不容辞的责任，我们要在加强学校软实力建设和大学文化建设中不懈努力并矢志奋斗。我衷心祝福音乐系茁壮成长，在实现交大梦过程中实现音乐系的新跨越，做出新贡献。



2014年5月

前 言

时光飞逝，光阴荏苒。岁月如歌，十年一剑。西南交通大学艺术与传播学院不知不觉已经走过了十年。

十年间，艺术与传播学院从无到有，发展迅猛，逐步建立起较为完备的学科门类和专业体系。在学院十周年生日来临之际，音乐系师生诚挚奉上近年来原创的部分音乐作品，作为生日祝福。这十年来，伴随着艺术与传播学院的发展，音乐系师生艰苦创业，埋头苦干，或艰辛、或荣耀。师生们在学校、学院领导的大力支持下，多次参加全国性声乐大赛并取得优异成绩，其中包括“全国青年歌手电视大奖赛”，并有多人获得“优秀歌手”奖，为百年交大赢得了新的声望。

十年间，音乐系在探索中发展前行，有坎坷，有挫折，有鲜花，有掌声，有失误，有变革，有创新，有发展；这其中凝聚了多少人的心血，回顾纪念这个进程，将鞭策我们深入思考与发现，在追随时代进步中推进音乐系更快更好地发展，不断创造新的佳绩。这本作品集记录了我系师生曾经的光辉岁月，预示着未来发展的海阔天空。

本书作品主要由音乐系的师生们创作。大家在繁重的教学和科研工作之余，怀着对学院院庆的良好祝愿，收录精选原创作品 38 首，包含歌曲篇、歌词篇、器乐篇三部分。作品内容丰富，题材多样，在一定程度上反映了音乐系师生的专业水准和学术创新能力。可谓“音符常蕴赤子心，一歌一曲总关情”。

由于时间仓促，加之师生们的水平有限，从艺术创作的角度来衡量，作品的质量参差不齐，有些还略显稚嫩，恳请读者批评、指正。

编者

2014 年 5 月

歌 曲 篇

武陵春	杨树莉 曲	3
西南交通大学校歌	吴稚晖 词 甘霖 曲	5
水龙吟	甘霖 曲	11
和谐家园	王国忠 词 郭清波 曲	14
美丽中国	水木亚丁 词 杨自力 曲	16
温暖与爱伴我家	杨自力 曾晓燕 词 杨自力 曲	18
爱在绽放	马健 赵绍院 词曲	20
那就是你	马健 赵绍院 词曲	22
心向远方	桂富强 词 王强 曲	24
快乐向前冲	窦文凯 词 王强 曲	26
邀唱	朱鸿桥 词 涂覃平 曲	28
颂老师	朱鸿桥 词 涂覃平 曲	29
上课的铃声	张志兴 词 杨树莉 曲	30
老师啊！妈妈	冬人 词 杨树莉 曲	33
晨歌	沙漠 词 杨树莉 曲	34
阳光的赞歌	甘霖 词曲	36
你的名字二十七画	王军 词曲	45
摇篮里住着我的童年	郭清波 词曲	46
我的父亲	周龙丝 词 刘飞云 曲	47
梦的怒放	王希异 词 刘飞云 曲	50
路	桂富强 词 甘霖 曲	52
美丽、蓝色的河——多瑙河颂	杨树莉 词曲	插页

歌 词 篇

组诗·大学的故事	甘霖词	59
忆师恩	熊娜词	63
写给昨天	汪洋词	64
如星	汪洋词	65
夜雨	张娟霞词	66
鹧鸪天	甘霖词	67
天籁	甘霖词	68
鹊桥仙	甘霖词	69
水调歌头	甘霖词	70

器 乐 篇

打秋千（单簧管二重奏）	胡 红 改编	73
樱桃好吃树难栽（单簧管二重奏）	胡 红 改编	74
又见炊烟（中阮重奏）	肖 蓓 改编	75
牧羊曲（琵琶、二胡合奏）	肖 蓓 改编	78
清澈的小溪	王 军 曲	82
心境	王 军 曲	84
双飞燕	王 军 曲	87
后 记		89

歌 曲 篇

武 陵 春

——为李清照词谱写的歌曲

杨树莉 曲

慢 节奏较自由 深沉地



19



流。 闻 说 双 溪 春 尚 好。

22



也 拟 泛 轻 舟， 只 恐 双 溪

25



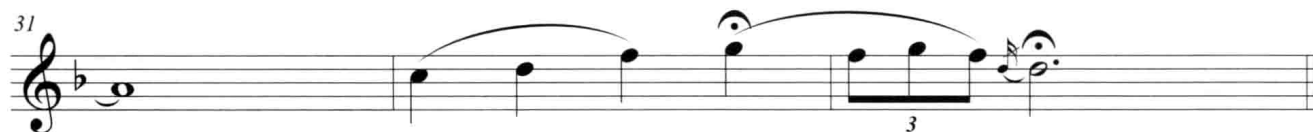
舴 艋 舟。 舴 艋 舟 载 不 动 许 多 愁，

28



载 不 动 许 多 愁， 载 不 动 许 多 愁，

31



许 多 愁！

西南交通大学校歌

(混声四部合唱)

吴稚晖词

甘霖曲

进行曲速度 铿锵 豪迈地



S

A

T

B

翳 唐 山, 灵 秀 钟, 我 学 院, 声 誉 隆,

Pno.

14

S

A

T

B

灌 输 文 化 尚 交 通。 习 矿 冶， 土 木

Pno.

22

S

A

T

B

工， 窥 学 术 贯 西 中， 相 期 同 造

Pno.

29

S

A

T

B

璨兮如 金在熔，

最 高 峰。 璀 兮

29

Pno.

8^{vb}-1

8^{vb}-1

36

S

A

T

B

如 玉 相 攻。 桃 秣 李 郁， 广 座

36

Pno.

Detailed description of the musical score: The score is for a song in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two systems of staves. The first system covers measures 29 to 35, and the second system covers measures 36 to 41. The vocal parts are Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The piano accompaniment (Pno.) is written for both hands. The lyrics are in Chinese. The piano part includes dynamic markings like 8vb-1 and a triplet in measure 30.

43

S

A

T

B

被 春 风。 宜 诚 笃， 宜 勤 朴，

Pno.

50

S

A

T

B

基础坚，事功崇，文轨车书邳大同。

Pno.

璨兮

58

S

A

T

B

Pno.

如 金 在 熔, 璀 兮 如 玉 相

啊 啊 啊

64

S

A

T

B

Pno.

攻。

桃 秣 李 郁, 广 座 被 春