

阳明学研究丛书

王晓昕

赵平略

总主编

心学集大成者王阳明

陆永胜 著



河南大学
出版社

贵阳学院阳明学与地方文化研究中心

阳明学研究丛书

王晓昕

赵平略

总主编

心学集大成者王阳明

陆永胜 著

西南交通大学出版社
• 成都 •

图书在版编目 (C I P) 数据

心学集大成者王阳明 / 陆永胜著. —成都: 西南
交通大学出版社, 2015.6
(阳明学研究丛书)
ISBN 978-7-5643-3904-3

I. ①心… II. ①陆… III. ①王守仁 (1472 ~ 1528)
—哲学思想—文集 IV. ①B248.25-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 107985 号

心学集大成者王阳明

陆永胜 著

出版人 阳 晓
责任编辑 郭发仔
装帧设计 严春艳

印张 18 字数 210千

成品尺寸 165 mm × 230 mm

版本 2015年6月第1版

印次 2015年6月第1次

印刷 四川煤田地质制图印刷厂

书号: ISBN 978-7-5643-3904-3

出版发行 西南交通大学出版社

网址 <http://www.xnjdcbs.com>

地址 四川省成都市金牛区交大路146号

邮政编码 610031

发行部电话 028-87600564 028-87600533

定价: 49.00元

图书如有印装质量问题 本社负责退换
版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

序

关于王阳明其人其行其学的著述可谓汗牛充栋，以敝人之浅陋，本不应该再废此笔墨。奈何禁不住贵州省高校社科基地贵阳学院阳明学与地方文化研究中心主任赵平略教授和西南交通大学出版社的鼓励和敦促，乃不揣浅薄，遵循丛书的编写意图，略述所见，以就教于方家。

是书在内容上分三个部分。第一部分介绍王阳明其人其行，主要参考的材料为王阳明的弟子钱德洪等为其编写的年谱和明代史书中与之有关的内容。古人为别人，特别是师长辈、君王、重臣、先贤写传记、行状、年谱等往往有故意拔高之意，而志书因为编著者的主观倾向性亦不能真正去“写实”，在写作中往往体现出以下原则：一、天人感应原则，突出主人公的神奇经历，体现天命所定。二、对比原则，将主人公现实的（身体的、生活的、仕途的等）困苦与其精神的超越性形成鲜明对比，一则说明“天将降大任于斯人也”，为日后事功做伏笔；二则彰显超凡脱俗的圣人气象，至少是不同于常人的气象，为其道德文章做伏笔。三、内外呼应原则，也就是把内圣之学和外在事功对应着写，塑造内圣外王的形象。四、衬托原则，“谈笑有鸿儒，来往无白丁”，以人物交游之广泛、对象之“尊贵”，突出主人公之声望。以上四个原则有其客观性，也有主观性。客观性在于其事为“实事”，主观性在于编写者对材料的主观选择性。现存有关阳明学行的文字绝大部分出自其后学之手，阳明弟子亦不能脱此俗，因此我们要辩证地看待这些材料。笔者主张“于细微处体悟真知”，即通过时间、地点、事件的前后因果等要素来“还原”人物生活状况和经历，体察其心理活动和思想历程。是书第一部分即依此思路展开。

第二部分主要是对王阳明的思想进行多维度诠释。“回到原点”是诠释学追求

的理想，但理想有时是不可能实现的，此可谓其一。诠释学自有其原则，但总免不了以“己”释“人”。阳明之思想深邃丰富，从当代学科分化的视角看，可谓博大精深，无所不包。多维诠释，为目前学术大生产的产物，在某种程度上是违背阳明读书的主张的。阳明说：“今一向耽着文字，令此心全体都奔在册子上，更不知有己，便是个无知觉不识痛痒之人，虽读得书，亦何益于吾事邪？”“自做身主不起，反为文字夺却精神，不是小病。”所以，阳明后学感叹：“先生之学，诚不当于文字间求矣！”然而阳明也不绝对反对作文写字：“文字思索亦无害。但作了常记在怀，则为文所累，心中有一物矣，此则未可也。”可见，读书贵在得其精神。基于此，笔者试图把阳明学放在大的学术背景中来展现其价值和意义，而不惟求其精，能做引玉之砖足矣。

第三部分主要介绍阳明之后其学之发展，限于篇幅，略述其要，挂一漏万不免矣。阳明学目前已经是一个世界性的学问，如何构建阳明学的文化世界，保存历史记忆？笔者认为除了思想、流派、王学遗存等之外，还应该与时代文化相结合。一种文化只有不断留在“当代”，才能留在“历史”中。

是书即以上思路的呈现。“体悟”“诠释”“建构”这三个主观色彩极强的词语可依次概括全书的三个部分。体悟什么？诠释什么？建构什么？已如文所叙。“是什么”似乎永远没有“为什么”重要，故笔者更希望能够与您一起思考蕴含于字里行间的“为什么”。

是为序。

陆永胜

2015年3月12日

于贵阳学院阳明书院诚斋

目录

第一章 王阳明的生活世界 /001

第一节 神奇人生 /001

第二节 坎坷宦途 /006

第三节 军事成就 /009

第四节 讲学交游 /028

第二章 王阳明的思想世界 /048

第一节 思想背景 /048

第二节 道统观 /055

第三节 哲学思想 /065

第四节 功夫进路 /076

第五节 美学思想 /111

第六节 人格伦理 /152

第七节 以心解佛 /164

第八节 艺术美论 /188

第九节 生态思想 /205

第三章 王阳明的文化世界 /236

第一节 王学流行 /236

第二节 海外传播 /244

第三节 阳明遗存 /247

第四节 阳明文化与当代 /266

参考文献 /275

第一章 王阳明的生活世界

第一节 神奇人生

宪宗成化八年壬辰九月丁亥，也就是公元1472年，农历九月三十日，一位衣着鲜艳的神人在云中鼓吹，并给熟睡在浙江余姚的一幢房子里的一位老妇人送了一个男孩。老妇人在惊喜中醒来，听到隔壁一个新生婴孩的啼哭声，不由满心欢喜。就这样，王阳明在富有传奇色彩的背景下诞生了。因为阳明祖母岑氏的神奇梦境，阳明的爷爷竹轩公为其取名王云。

成化十二年（1476年），王云五岁了，但还不会说话。据说一天，王云和一群小孩子在一起嬉戏，一位神僧路过看到阳明，惋惜地说：“好个孩儿，可惜道破。”^[1]竹轩公顿悟，即为其更名为“守仁”。更名之后，王阳明就能说话了。因其排行老大，取字伯安。阳明会说话之后，即能诵读竹轩公日常所读过的书。家人非常惊讶，问他何以如此，阳明说平日听爷爷读书时，就已默记在心了。

阳明儿童时期的神奇经历似乎也“印证”了“吉人天相”的俗语。作为阳明的高足，钱德洪、王畿等人在编撰《阳明年谱》时并非不能对此种种偶然或巧合的事情做出考证或合理的辨析，但在中国传统观念中，这种神奇色彩也正为其今后的成就提供了某种先验的合理解释。钱德洪、王畿等弟子这样做，一方面是为了突出阳明的非凡一生和丰功伟绩，另一方面是有意利用和迎合中国古人这种天人感应的解释学方法和期待心理。

成化十七年（1481年），阳明的父亲王华考中状元，授翰林院编修；第二年迎竹轩翁奉养于京师，时年十一岁的阳明遂与祖父同行。路过江苏镇江金山寺时，竹轩翁与友人一起饮酒赋诗，但一时未能成诗。阳明不失时机地为爷爷解围，从旁赋曰：“金山一点大如拳，打破维扬水底天。醉依妙高台上月，玉箫吹彻洞龙眠。”^[2]友人非常惊异，就又以“蔽月山房”为题令阳明作诗，谁知阳明随口应道：“山近月远觉月小，便道此山大于月；若有人眼大如天，还见山小月更阔。”^[3]类似阳明少年赋诗的事情在古代并不算少，但传统上所有对此类事件的描述皆以惊异之情视之，以突出其出众的智慧。《阳明年谱》的这些叙述也有此意，也表明在其祖父及父亲的关爱下，王阳明受到了良好的家庭教育，而且表明阳明聪慧颖悟，才思敏捷，天真独秀，具有超乎常人的智慧，在某种意义上为其日后的思想成就做了铺垫。

王阳明十二岁时在京师就读私塾，常表现得豪迈不羁。阳明的父亲对此不能理解，多有忧思之情。而竹轩公则理解其孙子的性情，并在很大程度上是予以支持的。这一年，阳明又有两次不同寻常的经历。一次是在长安街上，遇一相士，相士曰：“吾为尔相，后须忆吾言：须拂领，其时入圣境；须至上丹台，其时结圣胎；须至下丹田，其时圣果圆。”^[4]第二次是阳明问塾师：“何为第一等事？”塾师曰：“惟读书登第耳。”阳明疑曰：“登第恐未为第一等事，或读书学圣贤耳。”^[5]这两件事看似风马牛不相及，但和阳明五岁时有神僧点破天机奥妙之事一起构成了少年阳明的学习、生活乃至思想发展的时代背景。这一背景当然不是阳明仅有的，而是整个时代的普遍情况，它在一定程度上决定了这个时代学术的特质。对于年仅十二岁的阳明来说，此时可能还谈不上学术思想成就，但环境对思想的影响决定了

其后阳明心学与佛、道之间的无尽纠葛，也成为学术界谈论不休的话题之一。

成化二十二年（1486年），王阳明十五岁，但已经表现出了经略四方的宏大志向。这一年，他出游居庸三关，探访各少数民族部落，并了解边防策略，甚至骑马追逐胡人，体现出少年阳明超人的胆识。一个多月后，阳明从关外返回，适逢关内、秦中作乱，乃欲献策于朝，被其父亲斥为狂，乃作罢。有意思的是，这一年，他做了一个梦，梦中去拜谒伏波将军庙，并赋诗曰：“卷甲归来马伏波，早年兵法鬓毛皤。云埋铜柱雷轰折，六字题文尚不磨。”^[6]而在嘉靖七年（1528年）十月，也就是阳明逝世前一个月，他才真实地走进伏波庙，此时距离十五岁时的梦境已有四十二年。阳明恍若梦中，赋诗二首，其一曰：“四十年前梦里诗，此行天定岂人为？徂征敢倚风云阵，所过如同时雨师。尚喜远人知向望，却惭无术救疮痍。从来胜算归廊庙，耻说兵戈定四夷。”其二诗曰：“楼船金鼓宿乌蛮，鱼丽群舟夜上滩。月绕旌旗千嶂静，风传铃柝九溪寒。荒夷未必先声服，神武由来不杀难。想见虞廷新气象，两阶干羽五云端。”^[7]阳明两次拜见伏波将军，亦幻亦真，前者与其立经略四方之志呼应，后者与其事功之巅峰照应，冥冥之中，果有天人之说否？

弘治元年（1488年），阳明先生十七岁时与其外舅诸养和的女儿成婚，然而“合卺之日，偶闲行入铁柱宫，遇道士趺坐一榻，即而叩之，因闻养生之说，遂相与对坐忘归”^[8]。正是这个道士在二十年后的正德二年（1507年），阳明在贬谪贵州龙场的途中再次与他相遇。值得注意的是，这两次相遇带给阳明的影响是不同的。第一次相遇，二人相与座谈养生，在思想上使阳明受到了道家的影响，在某种意义上对于阳明度过一生的种种困厄是有帮



助的。但这也因此影响了他的婚姻与家庭，据说阳明与诸夫人在婚后多有不和，追溯源头可能就在这里。第二次相遇时道士劝其赴谪，并以保护家人相劝：“汝有亲在，万一瑾怒逮尔父，诬以北走胡，南走粤，何以应之？”^[9]并为阳明占卜，得“明夷”，意为贤人遭难，宜韬养以待时。阳明于是决定重踏赴谪之路，并题诗曰：“险夷原不滞胸中，何异浮云过太空？夜静海涛三万里，月明飞锡下天风。”^[10]也正是道士的相劝，阳明保护了家人，并成就了
中国学术思想史上的重要事件——龙场悟道。

弘治五年（1492年），二十一岁的阳明参加乡试，半夜场屋中出现了两位巨人，各衣绀绿，东西立，自言曰：“三人好作事。”^[11]说完就不见了。最后，这次乡试阳明和孙燧（谥号忠烈）、胡世宁（后官尚书）一同中举。二十七年之后的正德十四年（1519年），宁王朱宸濠叛变，时任布政副使的胡世宁揭发宸濠叛乱之奸心，因此守正蒙难，后重新起用。时任都御史的孙燧在宸濠的威逼利诱下，大声斥责宸濠无义，遂被杀害。而阳明则仅用了一个多月的时间出奇制胜，平定了宸濠之乱。这种前后的巧合，似乎冥冥注定，也为阳明的生平增添了传奇色彩。

弘治十二年（1499年），二十八岁的阳明考中进士，任职政工部，受命督造威宁伯王越的坟墓。阳明正好把平时习得的列阵之法运用到役工的调度安排上，“馭役夫以什伍法，休食以时，暇即驱演‘八阵图’”^[12]。最后，工程高质量完工，威宁伯家人送阳明金帛表示感谢，阳明坚辞不受。后来，威宁伯家人又拿出威宁伯曾经佩戴过的宝剑相赠，这正与阳明以前梦见威宁伯遗以弓箭的情节相似，于是就接受了宝剑。这一事件也似乎暗示了阳明未来的军事事功。

弘治十五年（1502年），阳明对于佛、道的体悟达到了很高

的境界，但同时也是其在思想义理上摒弃佛、道的重要时期。这一年，阳明感叹学风日下，于是告病回浙江，在绍兴城东南二十里的会稽山筑阳明洞，行导引之术，时间久了，传说似乎有了先知先觉的特异能力。一天，阳明坐在洞中，知觉到友人王思舆等四人来访，刚刚出了五云门，阳明即让他的仆从前去迎接，并详细地告知了他们走的路线。仆从依言而行，果然接到了友人一行四人。仆从把阳明的话告诉了王思舆等人，结果和他们来时的路线完全吻合，众人感到很惊讶，认为阳明已经得道了。然而阳明自己知道：“此簸弄精神，非道也。”^[13]于是，阳明便想离世入佛，然而却无法割断对祖母岑氏和祖父竹轩公的思念之情，因此犹豫不决。时间久了，阳明又悟到：“此念生于孩提。此念可去，是断灭种性矣。”^[14]而且，阳明还劝说坐关苦修的僧人回家看望母亲。自此，阳明对佛、道有了自己的认识，他从心学的理论与视角对之进行了否定。

正德元年（1506年），阳明进疏忤逆阉刘瑾而被贬谪贵州龙场驿丞。次年夏，阳明赴谪龙场，刘瑾派人跟踪，伺机加害。阳明到钱塘江时，把鞋子、衣服留在岸上，假装投江自尽，摆脱跟踪，搭乘一艘商船去游览舟山。途中遇到飓风，商船被吹到福建。阳明登岸后，沿山经奔数十里，天黑时求宿一寺庙，庙僧图谋其钱财，故意不同意住宿，企图在其被老虎吃掉后取其财物。阳明只好寄宿野庙，夜半老虎绕廊大吼却不敢入庙。第二天，寺僧来取其财物时，却发现阳明酣睡于香案。这件事的真实性当然难以考证，但它的确再次为阳明的生平增添了神奇色彩。

正德三年（1508），阳明初到龙场，在极度困厄中，“自计得失荣辱皆能超脱，惟生死一念尚觉未化，乃为石墩自誓曰：‘吾惟



俟命而已!’日夜端居澄默，以求静一；久之，胸中洒洒”^[15]。一天夜里，阳明在“寤寐中若有人语之者，不觉呼跃，从者皆惊。始知圣人之道，吾性自足，向之求理于事物者误也”^[16]。就这样，阳明在一种近似神秘体验的状态下完成了中国思想史上的一段佳话——龙场悟道，从而开启了明代心学的新里程。

阳明心学本是求道修德的实学，是针对当时知行不一、知而不行的社会风气和学风提出的。因此，阳明悟道之后，汲汲于心学思想的传播和建构，提倡知行合一、事上磨炼的致良知功夫，主张教民化俗、务实践履的事功行为。而且从心学出发，阳明对于佛、道思想有了明显的批判意识。所以，在阳明悟道之后，年谱中关于其生平的这种富于传奇色彩的描述大大减少，而一意于学术、文章和事功，极力塑造阳明“三不朽”的高大形象。

第二节 坎坷宦途

王阳明出身于宦宦之家，父亲王华在阳明十岁时考中状元，出身不可谓不显赫，并且一直居朝为官，甚至侍讲孝宗皇帝，仕途稳进，鲜有曲折，一直做到礼部右侍郎、左侍郎。后因王阳明忤刘瑾受牵连，被迫离京，调配南京吏部尚书，接着又被勒令致仕回乡。从总体上看，王华的仕途陡转急下是受阳明的影响。阳明自己的仕途也不顺利。

阳明的第一个官职并不在他中举人后，而在考中进士之后。弘治十二年（1499年），二十八岁的王阳明参加礼部会试，因考试出色，举南宫第二人，赐二甲进士出身第七人，观政工部。职间钦差督造威宁伯王越墓，获赠威宁伯的生前佩剑。后又上疏论

西北边疆防备等八事。弘治十三年（1500年），阳明被授刑部云南清吏司主事，次年在江北等地决断囚狱，其中多数予以平反，吏治明断。弘治十五年（1502年），阳明告病归，行导引术于越之阳明洞。弘治十七年（1504年），主试山东秋试，初显其经世之学的特质，同年被改为兵部武选清吏司主事。

正德元年（1506年）二月，阳明以兵部主事身份抗疏救言官，由此忤逆刘瑾，被杖四十，贬至贵州龙场（贵阳西北七十里，修文县治）当龙场驿驿丞。从此，阳明开始了长达五年的赴谪和居黔生活。至正德五年（1510年），阳明升任江西庐陵知县，7个多月后，入朝觐见；

十二月升南京刑部四川清吏司主事。正德六年（1511年）正月，调任吏部验封清吏司主事；二月，为会试同考试官；十月，又升文选清吏司员外郎。正德七年（1512年）三月，升考功清吏司郎中；同年十二月，又升南京太仆寺少卿。正德九年（1514年）四月，升南京鸿胪寺卿。正德十年（1515年）正月，兼任两京考察。这期间，阳明的职位变动频繁，虽有所升，但官微职闲，所以吏行简略，多讲学授徒而已。

正德十一年（1516年）九月，兵部尚书王琼对王守仁的才能十分赏识。在王琼的推荐下，王守仁被擢为都察院左佥都御史，巡抚南、赣、汀、漳等处。如果说龙场悟道是阳明思想的转折点，那么这一职位可以说是阳明事功的转折点。从此以后，阳明的仕途、声望都将和军事斗争息息相关，甚至其学术也因事功而更加显著。当时，南中汀、漳地区盗贼蜂拥四起。前任巡抚文森托病去职。正德十二年（1517年）正月，王阳明到任后，行十家牌法，加强兵备，荡平了漳州之寇，奏设平和县；同年九月，由于军功卓著，阳明获授提督南、赣、汀、漳等处军务，给旗牌，得以便



宜行事；十月，阳明一鼓作气，平定了桶冈、横水的贼寇，并奏设了崇义县及茶寮隘上堡、铅厂、长龙三个巡检司。正德十三年（1518年），阳明正月征伐三泷、三月袭平大帽、泷头诸寇，并在平寇之后设立社学，以文化民；奏设和平县，安治一方。六月，阳明再次因军功升都察院右副都御史，荫子锦衣卫，世袭百户。至此，阳明通过军事行动在江西建立了巩固的大本营——加强了军事力量，也在百姓中树立了崇高的声望。这一切为其心学的传播奠定了良好的社会基础。

正德十四年（1519年）正月，阳明以三泷、九连功荫子锦衣卫，世袭副千户。同年六月，宁王朱宸濠发动叛乱，阳明以原官职平定宸濠之乱，反遭“张许之难”，世事乖张，令人唏嘘。是年十一月，奉敕巡抚江西，开始为时一年半的江西地方治理。正德十六年（1521年）六月，方升南京兵部尚书，参赞机务。上疏便道归省；十二月，封新建伯，特进光禄大夫柱国，还兼两京兵部尚书，照旧参赞机务，岁支禄米壹千石，三代并妻一体追封，给与诰卷，子孙世世承袭。此后，从嘉靖元年（1522年）至嘉靖六年（1527年）五月，阳明丁忧在家，不被幸召，以讲学为事。

嘉靖六年（1527年）五月，广西思恩、田州叛乱，原提督都御史束手无策，朝廷方始想起居家多年的阳明，命其兼任都察院左都御史，征讨思、田。阳明开始了其生命中的第三次平乱战争，也是其生命中的最后一战。同年十二月，命兼理巡抚两广，疏辞，不允。嘉靖七年（1528年），阳明平定思、田之乱，并荡平了八寨、断藤峡之贼寇。是年十一月，阳明因病星陨南安青龙铺，留下“此心光明，亦复何言”^[17]的临终遗言。

第三节 军事成就

一、“平寇”^{〔1〕}南、赣、汀、漳

正德十一年（1516年），四十五岁的王阳明结束了长达六年的有官无实的闲差，于当年九月在兵部尚书王琼的举荐下升职为都察院左金都御史，巡抚南、赣、汀、漳等处。这样一个职务兼具地方行政和军事大权，是一个相对有实权的职位。王阳明升迁的直接原因是王琼的举荐，客观原因是汀州、漳州等地“流寇”作乱，以致民不聊生，地方事务无法展开，在局部区域已经严重影响到了中央政权的威严。王阳明对此次升职所面临的任务也是非常谨慎和严肃的。在出征之前，王阳明已经全身心地投入到作战部署等各个环节的考虑之中，以至于他的友人王思舆推他都没有反应，可见入思之深。

正德十二年（1517年）正月初，胸怀成竹的王阳明踏上征途。在到赣州上任的路上，王阳明就和“流寇”先斗了一次，也算是战前热身吧。这一天，阳明到达万安，这一代“流寇”有几百人，经常沿途劫掠，商旅不敢进。阳明了解了“流寇”的情况后，想出了一个主意。他派人通知大小商船，大家积聚在一起，在江中一字排开，每条船山插上多面大旗，迎风飘扬。同时，每条船山都摆上大鼓，待全体商船开拔时，安排船夫擂鼓呐喊，声势如千军万马，如临战场。这些“流寇”哪里见过如此大的阵势，以为真的是官兵来剿灭他们了，吓得扔掉手中的棍棍棒棒，沿着江岸跪地磕头求饶，并大呼：“我们都是受了饥荒，生计无依，出来逃生的难民啊！求官府给我们一口吃的吧！”王阳明令商船靠岸停泊，他走下船来亮明了身份，对这些“流民”讲道：“等我到达赣州后，我就安排官员来给你们赈济，你们都回家过自己的生活吧，以后

心
学
集
大成
者
王
阳
明





你们都不要为非作歹了，否则就是自取灭亡。”众人听前一哄而散。这次热身战可以说对阳明是有很大触动的，也引发了他不少思考：第一，所谓“流寇”其实都是迫于穷计的饥荒流民；第二，这些人也没有什么军事作战经验，不过是呼喝为群，依仗人多而已；第三，也是最重要的，他们本不是生性穷凶极恶之人，只要能得到官府的安抚救济，就不愿入山为贼。

正德十二年（1517年）正月十六日，王阳明到了赣州，即意味着进入战备状态了。王阳明同时着手做了三件事：第一，立即给江西、广东、福建三省的兵备发文，令其做好准备，在限定的日期内举兵“讨贼”。第二，行十家牌法，斩断“贼寇”的耳目。阳明通过途中的热身战，已经知道所谓“贼寇”也就是胆大流民聚集而成，因此它们和村民有着千丝万缕的联系。因此，官府每次举事，还未成行，“贼寇”就已经知道了，或藏、或御做好了各种准备。“家贼难防”，除去“贼寇”耳目要先从身边查起。阳明通过明察暗访，锁定一个军中老役夫，阳明把他私下叫到卧室，让其自选生死。老役夫自知事情败露，只好据实招供。阳明赐他不死，但让他反侦“贼寇”的情报，果然获得了许多真实的情报。然后，阳明颁布十家牌法，十家为一牌，每张牌上注明各家各户的人数，以及每人的籍贯、姓名、年貌、行业等信息。每天一户当值，拿着牌子挨家挨户审查，遇到面生或不符合牌子上信息的可疑情况立即报官追查。如果有隐瞒不报，十家一起以“通贼”治罪。并告谕乡民：“务要父慈子孝，兄爱弟敬，夫和妇随，长惠幼顺；小心以奉官法，勤谨以办国课，恭俭以守家业，廉和以处乡里；心要平恕，毋得轻易忿争；事要含忍，毋得辄兴词讼；见善互相劝勉，有恶互相惩戒；务兴礼让之风，以成敦厚之俗。”^[19]第三，选拔民兵。兵不在多而在于精。阳明结合以往“讨贼”失