

叶法善考论

周伟华 著

YEFASHAN KAOLUN

本书通过对学界近二十年来关于叶法善研究成果的梳理，运用史料较为翔实地考证了叶法善的郡望、占籍、乡贯和道教世家谱系、访道修道和师承、行道弘道，分析与论述了叶法善的政治思想、养生思想、排佛思想，以及叶法善专致于修道行德而不事著述的原因，书中还附有叶法善生平简谱，为了解、研究叶法善提供了颇有价值的参考资料。

2012年度浙江省哲学社会科学
规划课题研究成果



浙江工商大学

2012年度浙江省哲学社会科学规划课题研究成果

YEFASHAN KAOLUN

叶法善考论

周伟华 著



浙江工商大学出版社
ZHEJIANG GONGSHANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

叶法善考论 / 周伟华著. —杭州: 浙江工商大学出版社, 2015. 1

ISBN 978-7-5178-0841-1

I. ①叶… II. ①周… III. ①叶法善(616~720)—人物研究 IV. ①B959.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 006638 号

叶法善考论

周伟华 著

责任编辑 郑建

封面设计 王好驰

责任校对 何小玲

责任印制 包建辉

出版发行 浙江工商大学出版社

(杭州市教工路 198 号 邮政编码 310012)

(E-mail: zjgsupress@163.com)

(网址: <http://www.zjgsupress.com>)

电话: 0571-88904980, 88831806(传真)

排版 杭州朝曦图文设计有限公司

印刷 虎彩印艺股份有限公司

开本 710mm×1000mm 1/16

印张 10.75

字数 189 千

版印次 2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5178-0841-1

定价 32.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江工商大学出版社营销部邮购电话 0571-88904970

序

我们经常说,历史是一条奔腾不息的河,它在流淌中汇集更多的涓涓细流,但同时它也在流失、蒸发、沉淀甚至消失。有许多人在历史的河流中寻找着遗失的真实,或者试图复原真实的历史。周伟华的《叶法善考论》就在做着这样的工作,她在追述叶法善的生平之间,综述叶法善的思想、政治、养生和排佛等真实的世界,她在重构叶法善作为一个历史人物和传奇人物的真实存在,这一工作枯燥,但却不乏发现的乐趣。

叶法善生活于初盛唐之间。关于他的生卒年月,存在着争论。但这不影响他是一个历史人物,也是一个传奇人物且活了一百多岁,据新旧唐书《叶法善传》记载,他历经五帝,尊为帝师,“当时尊宠,莫与为比”。他对当时的政治、宗教、民间社会等影响巨大。据周伟华告诉我,叶法善是她的老乡,真正的老乡,同一个镇的。当然,唐代时还不是,现在是的。因为这层关系,她从小就听到许多叶法善的传奇故事,并对这些传奇故事的真实的自然和人文历史景观非常熟悉。后来,受到学长的影响,开始研究叶法善。我太相信这种研究工作切入方式了,因为对于家乡的热爱常常与自然景观、人文历史景观、生活和著名的历史人物等紧密结合在一起,而著名的历史人物所形成的对于家乡的自豪感,是每一个后来者都存在的,它常常是激发我们去追寻历史真实的原生动力。对于这样切入的研究,我们在欣赏的同时,一定要支持和鼓励。当然,周伟华让我为她的书稿写点文字,我之所以立马同意,还因为叶法善与“我”也有“乡情”之谊。叶法善的外婆家是在宣平(柳城),即今天的武义县,而我是武义人。我从小同样听到大量叶法善的传奇故事。拿今天特别流行的话来说,哥已退出江湖,但哥的传说依然在江湖流传。这就是影响力,叶法善就有这种影响力。一千多年后的今天,他的传奇故事依然在民间盛传,并让后人在对于他的真实历史、真实生活产生无限遐想的同时,有动力有冲动去研究他。周伟华就是其中之一,她就这样做了。

《叶法善考论》共六章,外加生平简谱、隋唐叶氏三碑铭文等五篇,约一二十万言。由于她所建构的研究框架具有自己的思路和特点,使我们对叶法善的生平和思想等方面可以通过本书的阅读,形成一个全貌式的了解,应该说,这是一部专门考校叶法善生平和思想非常不错的著作,在一些方面厘清了学术界存在的争议。

首先,对于叶法善的家世考述非常详实。传奇人物不仅他的出生非同一般,他的家世包括出生地、世居地和生活、创业、成名等不同的区域,都会形成不同的故事。由于历史久远和资料的欠缺,甚至互相矛盾,后来的研究者常常难以厘清脉络,甄别真伪。周伟华根据历史记载、笔记小说、族谱、传说等,对于叶法善的出生、成长、生活和成名过程及其轨迹,进行了考述和复原,让我们看到一个一千多年前孜孜不倦追求道教信仰并弘扬道教的家族,并在这个家庭渊源基础上产生了伟大的叶法善。对此,周伟华不仅考述了叶法善的家族渊源,也考述了叶法善的道教渊源。正是两者的联结以及与现实生活中的自然、历史人文景观等存在的结合,使叶法善从传奇中回归于历史与现实的真实,这是非常难能可贵的。

其次,对于叶法善早年学习修道活动的考述非常有历史价值。大家都知道,一个人的成长、成就事业及成名常常与他本人的家庭,尤其是包括他的童年、少年时代的生活、经历与学习等紧密相连。叶法善不仅出生在道教世家,而且,从小就开始了学道、访道和修道。他8岁离家辞亲访道游学,11岁回家,14岁再到全国云游,求师问道,15岁入天台山拜茅君为师修习道术,并长期修道,遍问天下大师。从叶法善的青少年经历,我们可以充分地感受到,一方面叶法善非常善于学习,这为他后来的发展打下了坚实的基础;另一方面,叶法善是集道教众家之所长,这为他后来成为帝师或“道教宗师”奠定了坚实的基础。可以说,叶法善之所以成为叶法善是有生活与现实真实的逻辑的,他是一个通过努力而成长起来的道教宗师。

其三,对于叶法善的政治、思想、排佛及行道护道等考述非常全面。叶法善成为道教领袖,离不开他对于道教的行道与护道。这方面,《叶法善考论》用了一个章节的篇幅,对于叶法善在内道场的活动,对于入主景龙观等,都做了大量的述论,并对他在此期间的行道与弘道工作,做了充分肯定。实际上,正是叶法善的独特活动、独特地位决定了他本人的政治观念、思想观念及排佛观念等,并由此决定了他的行为。可以说,叶法善是一个完整的人,同时又是一个具体的道士和道教的坚定维护者和践

行者。从世家到成长再到具体的活动,这样的考论,复原了叶法善作为真正道士存在的客观性和逻辑性,是一个活生生的、有血有肉的人,而不是神。当然,由于他的独特的生活和传奇的经历,也造就了大量关于他的神话和传奇,后者是对于前者的一种异化,但却是有着生活和历史真实的异化。

其四,对于轶事和传说真伪的考述非常有趣。《霓裳羽衣曲》、唐玄宗游月宫都是人们耳熟能详的音乐和故事,它与叶法善有着直接的关系,而这也是叶法善传奇的重要内容,正是这样与历史、与帝王关系密切的传说,成就了叶法善作为伟大道士的基本底色。至于其他关于叶法善的传奇,主要是在一些历史典籍中有所记录的内容,著者对它们都做了一一考述,并对它们的真伪做出自己的判断。另外,需要特别指出的是,这部分故事与传说真伪考述还对叶法善的不事著述之各种传说进行了甄别和辨别,读来令人耳目一新,增长知识,同时又趣味横生,让人追思遐想,确定叶法善确实非同一般。

最后,对于生平简谱等方面的附录增加了考述的真实可靠性。据周伟华介绍,附录中的简谱是她本人对于叶法善年谱的一个压缩版,是在完整的整理和研究基础上的一个简化版。从附录中,我们可以明确地读到叶法善整个生命过程中所经历的轨迹,与生平的考述相结合,两者是互为印证,相得益彰,增加了前者考述的真实性和可信度,从而使考述的学术价值大大地提升。因此,附录不是画蛇添足,而是画龙点睛。

当然,这本著作也不是完美无缺、至善至美的,关于一些历史中的争议,虽然进行了一些厘清,但在某些论据的使用和可靠性方面,仍然是属于一家之言,或集众家之所长,不是绝对的结论,后人还可以继续讨论。另外,对于传奇等内容的真伪考论还局限在历史典籍之中,对于民间盛传的各种神奇的传说没有涉及。而民间传说这部分内容虽然是艺术真实的再现,却是有着生活的真实性和广大民众的基础的。人们之所以喜欢叶法善,就是因为他具有神奇的能力——一种超自然、神秘的、常人无法企及的能力,正是这种能力成就了叶法善千百年来依然活在民间,成为民众膜拜对象的真实一面。当然,上述这些缺憾,可能仅仅是研究者的一种取舍或选择,本质上并不影响《叶法善考述》是一部值得研究叶法善学者、爱好者或希望通过叶法善的生平更多地了解叶法善和道教的人需要认真阅读的著作,而通过这种阅读,也可以使我们对盛唐文化、盛唐宗教、盛唐生活和生活于盛唐时期的人们有所了解。

真的是这样。如果你想知道真实的叶法善,那就读一读《叶法善考论》,相信不会让你失望,我已经得到了许多。

是为序。

陈华文

2014年10月于浙江师范大学

陈华文,浙江省二级教授,浙江师范大学学术期刊社社长、浙江省非物质文化遗产研究基地主任,浙江省民俗文化促进会副会长,浙江省民间文艺家协会副主席。

目 录

第一章	近二十年来叶法善研究综述	001
一	叶法善综合研究	001
二	叶法善生平和事迹研究	003
三	叶法善道学渊源研究	006
四	叶法善思想研究	007
第二章	松阳卯山叶氏家世考述	012
一	叶法善郡望、占籍与乡贯考	012
二	叶法善道教世家谱系考释	019
第三章	叶法善早年活动考述	032
一	叶法善少年访道与修道考	032
二	叶法善师承传道弟子考	047
第四章	叶法善行道护道考述	057
一	叶法善与内道场、景龙观考	057
二	叶法善行道弘道考	070
第五章	叶法善政治、养生、排佛思想考述	089
一	叶法善的政治思想	090
二	叶法善的养生思想	093
三	叶法善的排佛思想	096
第六章	叶法善轶事与传说真伪考论	102
一	叶法善与《月宫调》即《霓裳羽衣曲》的渊源关系	102
二	《留诗》与叶法善的不事著述缘由考论	110

附 录	120
附一 叶法善简谱	120
附二 隋唐叶氏三碑铭文	137
附三 叶法善相关史传辑录	141
附四 叶法善存世表奏及诗文辑录	153
附五 历代帝王赠封叶法善制诰	157
主要参考文献	159
后 记	161

第一章 近二十年来叶法善研究综述

在中国道教史和文化史上,叶法善是一位声名卓著的长寿高道。学术界对叶法善生平事迹、传说神话、道学渊源、思想等方面的研究取得了比较丰富的成果,对其进行梳理,有助于叶法善研究的进一步深化。

叶法善(616—720),字道元,号太素,浙江丽水松阳人,生于五代为道的浙南道士世家,唐朝著名的道教大师。叶法善由普通的道教弟子,进位到宫廷内道场道士;随后,成为大洞三景法师;最后,以长安景龙观观主晋爵越国公,成为时名隆盛的国师、一代高道。他历经五朝,五十年间“往来山中,时时召入禁内”,成为帝王的“尊师”。他的道教活动,影响到当时的政治、社会,影响到后来道教的发展。

近二十多年来,大陆和港台学界对叶法善进行了多方位多角度的研究,包括叶法善的生平、事迹、著述和思想等,取得了比较丰富的成果。现对这一时期的相关研究作一简要的综述,以期对叶法善的研究进一步深化。

一 叶法善综合研究

叶法善虽然在唐玄宗时期获得极高的政治地位,但道教史对他的研究不像同时期的司马承祯以诸多的书面理论所代表的上清一系道士那么充分,那么被关注。上世纪八十年代以来,将叶法善作为一个在道教史和文化史上占有重要地位的历史人物进行综合研究比较少。近年来,叶法善研究的成果不断呈现于各种期刊杂志上,并有专著陆续出版。

主要专著有南开大学文学院吴真博士的《为神性加注:唐宋叶法善崇拜的造神史》(北京中国社会科学出版社 2012 年版),以唐代宫廷道士叶法善为例,专门研究唐宋时期叶法善肉身成神的造神史。李丹、王陈亮的《唐叶法善家族三碑考》(西泠印社出版社 2011 年版),以《叶有道碑》《叶慧明碑》《叶

尊师碑》三碑为研究对象,还涉及叶法善生平简谱、道教圣地卯山。

重要论文有丁煌的《叶法善在道教史上地位之探讨》(《成功大学历史学报》,14(1988)),收入丁煌所著的较为周全的《汉唐道教论集》(中华书局,2009年版),论述了叶法善在道教史上的学术地位和影响,是目前研究叶法善最全面的论文。文章根据《新唐书》《旧唐书》《太平广记》《全唐文》等史志碑传与说部、道教典籍,从史学考证的角度全面论述了涉及研究叶法善的各种文献史料、先世年里、习道授箓历程及道法、思想性格、著述传授及宗教活动、叶法善信仰等内容,全面系统地介绍了叶法善对道教的贡献以及在中国道教史上的地位。文中认为叶法善于道教最大贡献如下:

一、毕生竭力传教授箓行法展术,不惟延续天师教脉不绝,又大振其声势,令之遍布流行。这是叶法善的教内贡献。

二、维持反对佛教以及外来巫教的立场与坚守本土国教的本分。这是叶法善的本土传统情怀。

三、虽精于外丹黄白术,但极力反对服食延年。这是使道教保持良好的社会性。

叶法善善于内丹、幻、医、符咒、药学诸术,且挟技以济世救人并传播其教,古来部分人士不解秘术及科技,复以正统儒家行于当世,乃以异色眼光投视之,因而有所歧义。认为法善思想原出儒,后入道,近乎二家之间。吴真的《唐宋时期道士叶法善崇拜发展研究——内道场道士、法师、地方神祇》(香港中文大学2006年博士学位论文),系统地研究了叶法善的思想,是目前研究叶法善信仰最具学术性的论文。文章根据唐代金石碑刻、地方史志、笔记文学与道教经典等多种文献,对道士叶法善和唐宋社会叶法善崇拜的起源与发展进行了较为全面而深入的研究,为道教人物史、道教与地方社会互动关系研究提供了一个深度描绘的个案。探讨了叶法善的历史处境,钩沉正史中叶法善的生平事迹。认为在叶法善身上看到了传统道士的多个面向:江南道教世家子弟、内道场道士、功成行满的国师、大洞三景法师、景龙观观主、卓誉地方的孝子。

以上的论著及论文对叶法善的研究主要是从道教的角度展开的,但对于历史人物叶法善的研究只是对其碑文、生卒年、世家等方面零散的研究,却鲜有对历史的真实与后代追思想象的虚诞加以严格甄别。因史书及各种文献对叶法善的记载,偏多于降妖捉鬼禳灾祈雨的小说化的传奇故事,我们既不能一味否定那些传奇,又不能全盘肯定。并且,最早将叶法善小说化的《朝野僉载》成书于叶法善在世之时,这更是不能对叶法善降妖捉鬼禳灾祈雨的传奇之事予以粗暴简单的否定。

二 叶法善生平和事迹研究

(一) 叶法善家世研究

由于文献不足及史料真伪莫辨、表述不清等种种原因,叶法善家世、生平和事迹等诸多问题一直是叶法善研究中的难点和弱点,涉及叶法善生平和事迹的研究成果如下。

目前关于叶法善的生平事迹的记载主要见于《旧唐书》《新唐书》《全唐文》《太平广记》。关于他的生卒年,史书记载有多种说法:一、仅知其卒于开元八年(720);二、生于贞观五年,卒于开元八年(631—720);三、生于大业十二年,卒于开元十年(616—722);四、生于大业十年,卒于开元八年(614—720)等。《新唐书》(卷二〇四“方技传”)、《册府元龟》(卷五三“帝王部·崇黄老”)、元赵道一《历世真仙体道通鉴》(卷三九)、《全唐诗》(卷九八〇)和《全唐文》(卷九二三、卷四一)等记载互有差异。

卿希泰的《中国道教》(知识出版社,1994)中考证叶法善的生卒年为生于隋大业十二年丙子岁(616),卒于唐开元八年庚申岁(720),寿数为一百五岁。朱玉麒的《唐代道教人物三考》^①考证了叶法善生于隋大业十二年丙子岁(616),卒于唐开元八年庚申岁(720),凡一百五岁,按每年历六甲子日计,又为一百七岁。当然,这种考证,其实只是确证了《太平广记》里的《叶法善传》所记载的叶法善之年龄,即古代对高龄之人叠加其闰月进行计寿与现代大异。

李显光的《许逊信仰小考》(《宗教学研究》1999年第3期),对叶法善的生平事迹、师承、于道教贡献等也作了考证,认为叶法善师承除神授、冥感空传外,还有赵元阳、韦善俊、万振,为许逊徙裔,高道叶千韶为其后裔。于道教最大贡献认同于丁煌。

吴真的《中晚唐江南氏族兴起与道观、道士》(《中国社会历史评论》第11卷,2010),考证了江南道教氏族凭借家族著名道士叶法善的经营而上升为名列郡姓的显要家族,认为叶氏家族的上升路线是从乡间在家到朝廷内道场、舍宅为观变族产为道观,是道教史、社会史“唐宋变革”的一个缩影。

^① 《中国道教》,1995年1月。

李丹的《叶法善生平简谱》(2010年中国武义国际养生旅游高峰论坛叶法善道教养生文化研讨会论文集,道教养生,上海人民出版社,2011年版),辑编了我国第一部《叶法善生平简谱》。

周伟华、杜若的《唐代道教宗师叶法善郡望、占籍与乡贯考》^①,考证了叶法善郡望、占籍与乡贯,认为叶法善的郡望是南阳,占籍为卯山怀德里,乡贯是永嘉郡松州或括州松阳。

王大良的《叶法善与括州叶氏家族的宗教信仰》(《2010年中国武义国际养生旅游高峰论坛叶法善道教养生文化研讨会论文集》,道教养生,上海人民出版社,2011年版),从家族史的角度探讨了叶法善及其家族成员构成、宗教信仰特点及其成为道教世家的原因、在宗教史上的地位,认为括州叶氏是魏晋以来直到宋代以前所见最著名的道教世家,在道教史上的地位堪与张天师世家相比。

樊光春的《长安道教与道观》(西安出版社,2002年版)、赵治中的《处州历史人物评传》(浙江古籍出版社,2008年版)、李玉用的《道教大宗师叶法善考》(2010年中国武义国际养生旅游高峰论坛叶法善道教养生文化研讨会论文集,道教养生,上海人民出版社,2011年版)、李德贵的《叶法善传奇》(中国民族摄影艺术出版社,2007年版)、李远国的《道教“北极驱邪院印”考辨》(《道学研究》2003年第1期)、寇养厚的《唐代三教并行政策的形成》(《东岳论丛》1998年第4期)对叶法善的生平事迹也有考证或记载。

这样,就清晰了叶法善郡望南阳,占籍括州松阳卯山怀德里,高寿一百零五岁,是赵元阳、韦善俊、万振(万法师)的弟子,对道教史的“唐宋变革”有其促动之功,毕生传教授箬行法展术,令之遍布流行,以本土传统情怀使道教保持良好的社会性,推动了道教的进一步发展,尤其是产生了松阳地方的叶法善信仰。

(二)叶法善传说与神话研究

叶法善仙逝不久,就成为羽流信众崇祀之神,传奇小说为之添油加醋、增香饰色,乡邻邑人置观塑像,礼祠不绝。他的辉煌业绩代代相传,演绎成许多令人神往的仙话故事,神化叶法善的传说故事也愈演愈奇。学术界对于这些传说故事产生的原因、存在的价值或版本源流进行了研究。

^① 《长江大学学报》(社会科学版),2012年第1期。

李震的《叶法善传说研究》(中国文史出版社,2011年版),研究了宋代之后以叶法善传说的变迁,考证了叶法善传说从公共性到地方性的变迁,认为流传于当代中国地方社会的叶法善传说故事,不仅承担着继续宣扬叶法善仙迹、渲染叶法善仙人崇拜的任务,而且以历史文物、自然景观和特殊物产这些地方风物元素与仙人崇拜主题相结合的形式,将叶法善传说的“公共叙事”转化为特色鲜明的“地方叙事”。叶法善形象作为象征资本,被栝苍、松阳等地方社会转化为公共社会文化资源。叶法善崇拜转而被有效地纳入地方民众的社会与身份认同这一心理架构之中,并为此心理需求服务,从而在可见的范围内推动了叶法善传说的地方性演化。

许淳熙的《叶法善传说故事的特色与价值》(《2010年中国武义·国际养生旅游高峰论坛暨叶法善道教养生文化研讨会论文集》,道教养生,上海人民出版社,2011年版),分析了以叶法善为主角的传说故事的特色与价值,认为叶法善传说故事的特色体现了三个方面:一是突出抑恶扬善思想;二是浸润着法术的神奇想象;三是充溢着仙境般的美妙画面,同时认为其具有四个方面的价值:一是历史文化价值;二是民俗文化价值;三是旅游文化价值,四是动漫文化价值。

吴真的《唐代社会关于道士法术的集体文学想象》[《武汉大学学报》(人文科学版)2010年5月]以《太平广记》中叙事类型最为丰富的道教叙事为中心,总结唐代小说的道教叙事模式,并探讨了唐代文学中的道教叙事模式。文中指出,叶法善叙事与叶静能叙事之混乱,唐代社会对于道士存在着一种类型化的认识,以符箓为中心的宗教文学想象,民众对整个道士阶层的集体宗教想象。吴真的《太平广记叶法善传的版本源流与地方宗教知识》(《2010年中国武义·国际养生旅游高峰论坛暨叶法善道教养生文化研讨会论文集》,道教养生,上海人民出版社,2011年版),文章以唐宋叶法善叙事文本为研究对象,考证了《太平广记·叶法善传》的版本源流,论证了唐代佚书刘谷神《叶法善传》为诸家叶法善传之母本,《太平广记·叶法善传》第1和第2部分文本源自杜光庭《仙传拾遗》,叶法善生平事迹从739年唐玄宗《叶尊师碑铭并序》改写而来,并在此基础上增加了地方性知识和特定的宗教情境。

周维平、李宏的《敦煌文献中的三部唐代话本小说》(《丝绸之路》1999年第1期),文章以敦煌发现的三部唐代话本小说为考察对象,分析了它们的思想内容和艺术成就,指出了其的不足,认为话本之一《叶净能诗》主要对叶净能、叶法善两人事迹加以综合,同时兼收当时有关道士作法的诸多传说,作品中的人物形象塑造得还不够自然,其中有的人物性格也难以统

一,对叶净能形象的塑造似乎无完整的考虑,写到哪儿算哪儿,以致将有些相互抵牾的素材写进了同一篇文章。

萧欣桥的《论敦煌宗教话本〈庐山远公话〉和〈叶净能诗〉》(《浙江大学学报》第34卷第1期,2004),探讨了《叶净能诗》的话本特征,一是采用当时口语,且纯用散说;二是开头虽因残缺而不明究竟,结尾却用唐玄宗哭吊叶净能的祭文,即以韵文形式结束全篇;三是采用“捏合”、虚构的艺术方法,展开幻想的翅膀,构思出虚幻的情节故事,续写出神奇的人物形象。认为《叶净能诗》是道教徒利用说话艺术形式进行道教宣传的作品,把初唐至盛唐百余年间的明崇俨、申天师、叶法善、罗公远等著名道士的奇闻轶事都“捏合”在道士叶净能的身上,集中表现他的奇术异能。

志怪小说,从魏晋发轫,至唐代形成了一个高潮式的发展势头。对这个发展势头中的志怪小说的描写对象进行研究,其实只能具体地得出该对象的社会影响力,而非该对象其神异之事的真实性。当然,这可以有利于针对该对象的公共文化资源的开发,即研究叶法善的神奇故事有利于松阳和丽水地区历史文化价值、民俗文化价值、旅游文化价值的增益。

三 叶法善道学渊源研究

叶法善是一个传奇色彩浓重的道教人物,不大符合六朝天师道或者上清一系的道士标准,虽然叶法善地位显赫,但在有唐一代的有关记载中既无明确其师承渊源,又无道派明确认其为祖师,这使得后世道团中人以及研究者反而有空间为叶法善进行诸多“归类”。

卿希泰的《中国道教史》(四川人民出版社,1992年版第2册,第120—170页)、李远国《神霄雷法——道教神霄派沿革与思想》(四川人民出版社,2003年版,第3—10页)、《道教神霄派渊源略考》(《宗教学研究》,2001年第1期)皆认为叶法善是唐代北帝洞渊法的创始人。

张广保的《唐宋内丹道教》(上海文化出版社,2001年版,第52—54页)将叶法善列为唐代内丹法的大宗师。

李显光《许逊信仰小考》(《宗教学研究》,1999年第三期,第12—19页)和郭武《〈净明忠孝全书〉研究:以宋、元社会为背景的考察》(中国社会科学出版社,2005年版,第177—178页)则将叶法善归入唐代胡慧超所提倡的净明道门下。

1988年丁煌《叶法善在道教史上地位之探讨》(《汉唐道教论集》,中华

书局出版社 2009 年版)一文对叶法善生平进行详细考证,认为“法善于道教最大贡献,一在毕生竭力传教授策行法展术,不惟延续天师教脉不绝,又大振其声势,令之遍布流行”,并认为叶法善属于天师派。

吴真的《浙南叶氏道教世家的道法传统》(中国民俗学网,2008 年 6 月)认为浙南叶氏道教世家的道法是以劾鬼符架的实用技术为中心,叶法善凭借着这一道法特点独树一帜。

李玉用的《道教大宗师叶法善考》(2010 年中国武义国际养生旅游高峰论坛叶法善道教养生文化研讨会论文集,道教养生,上海人民出版社,2011 年版),认为叶法善道法绝非局限于一家一派,是广采博纳的结果。

沈志权的《叶法善道家养生文化及其现代价值》(2010 年中国武义国际养生旅游高峰论坛叶法善道教养生文化研讨会论文集,道教养生,上海人民出版社,2011 年版),认为叶法善的道学渊源远绍《周易》《老子》《庄子》三玄之学,近承天师道家学传统,兼取众多道教派系道术之长,并使之融会贯通,形成自己独特的道学特点。

李丹的《唐代叶法善属道教史上的茅山派》(中国松阳新闻网,2010 年 10 月 22 日),认为叶法善是符箓派中的茅山派。

赖萱萱、郑长青的《叶法善道法简析》(《中国道教》,2011 年第 1 期)认为叶法善道法既承家学,贯通正一与上清派道法,不能归类于某一派,并在道教传统修炼方法基础上发展出新兴的内炼法——内丹术。

张广保的《唐宋内丹道教》(上海文化出版社,2001 年版,第 52—54 页),深入研究了叶法善与内丹道的关系,认为叶法善为唐代内丹法的大宗师,对中唐时期道教内丹道的开创与显世具有贡献,对内丹道的理论与实践具有奠基性的意义。

综上所述,可以总结为:叶法善的道学,根植于上清茅山法术,兼收了当时社会流行的各大道法,是个有集大成之意味的高道大德。

四 叶法善思想研究

八十年代以来,对叶法善的研究,主要还是集中在他的思想方面,特别是他的道教思想研究。下面根据笔者收集的有关成果,试从叶法善的养生思想、孝道思想、弘道抑佛思想等方面进行概述。

（一）养生思想

叶法善不仅以其高超的道术匡国辅主、救世济民，深得唐王朝五代君王的尊宠，享誉当时，而且还通过自己独特的生命练养，活到了105岁的高龄，为后代留下了极其宝贵的养生文化，造福万世。

2010年11月，由浙江大学、国际养生学会、中国道家养生协会主办的以“弘扬传统养生文化，提升人类生活品质”为主题的“2010中国武义·国际养生旅游高峰论坛暨叶法善道家养生文化专题研讨会”在武义召开。会议收到关于叶法善养生思想的学术论文五十余篇，会议就叶法善与道家养生的理论创新与实践探索等领域进行了深入的交流与探讨。会后出版了论文集《2010中国武义·国际养生旅游高峰论坛暨叶法善道家养生文化研讨会论文集》（上海人民出版社，2011年版），极大地推动了叶法善养生思想研究工作的深入开展。

吕锡琛的《叶法善养生片言及其现代启示》，认为叶法善在养生修炼的问题上倡导“核其真伪”的理性态度和利济苍生的无私胸怀，对于建构道教养生文化、规范当前的养生保健市场有启示，对一些为“魅病”所困而投火者的调治，认为是一种特殊的心理治疗方法，启示人们进一步发掘道教中具有普适价值的心理保健、心理治疗资源。

张广保的《叶法善的内丹养生思想及在内丹道教史中的历史地位》，文章依据历史文献资料考述了叶法善的生平、著述，指出从内丹道理论发展的历史看，叶法善的内丹道理论在内丹道发展的历史上具有奠基性的意义，认为他的内丹思想构成了道教内修术由存思、导引、行炁等初始形态向内丹成熟形态的中间环节。

叶平的《叶法善道家养生长寿之探析》，对叶法善养生长寿进行了探讨，认为除遗传外，其长年栖居于风水泉林之间、周游天下五十年、淡泊功名利禄为其养生长寿之因，是一个深谙养生之道的隐士。

沈志权的《叶法善道家养生文化及其现代价值》，对叶法善道家养生文化进行了探讨，认为叶法善的养生文化远绍《周易》《老子》《庄子》三玄之学，近承天师道家学传统，兼取众多道教派系养生之长，并使之融会贯通，有理论，重实践，在运动健身、修心养性、理气自强、修功累德等方面的生命练养中，形成了自己独特鲜明的特色。叶法善养生文化无论是对于个体生命练养，还是正确处理人际关系、建构和谐社会，均具有不容忽视的现代价值。