

The background of the book cover features a close-up photograph of a woman's face. Her left eye is visible, looking directly at the viewer. Her hair is dark brown and appears to be being styled with a blue comb that has a decorative, wavy pattern along its top edge. The lighting is dramatic, highlighting her skin and the texture of her hair.

韩国美容师资格培训专用教材

实用美发教程

(韩)李姬淑 著 李春姬 译



北方妇女儿童出版社

韩国美容师资格培训专用教材

实用美发教程

[韩]李姬淑 著
李春姬 译



北方婦女兒童出版社

韩国美容师资格培训专用教材

实用美容美发教程

(韩)李姬淑 著 李春姬 译

责任编辑 / 王玉全

技术编辑 / 娄 晶

封面设计 / 李维海

出版发行 / 北方妇女儿童出版社

(人民大街 4646 号 邮编 130021)

开 本 / 16 开 (787 × 1092 规格)

印 张 / 26.5

印 刷 / 长春人民印业有限公司

出版日期 / 2003 年 8 月第 1 版 第 1 次印刷

ISBN 7-5385-2353-7/G · 1491

定价 80.00 元

(本书如出现质量问题, 请与印刷厂调换。)

到目前为止，有关美容美发方面的书籍不少。但大都是依据个人的感觉来表现美容技术，且不说缺乏科学性，亦很难掌握实际操作的要领。这便要求以专业知识为基础，更为客观系统的讲述从基础到完成阶段实际操作过程的教材。

笔者也切实感到这一点，此番以长期在美容美发学校讲课经验及作为国家技术资格考试监督委员所进行的工作中积累下来的经验为基础，对前几年出版的《美容实技/现场实习》的册子进行修正，补完而再版《实用美发教程》。构成本书的着重点有两个方面。其一是对初版书中多少难解的部分及易混淆的内容进行系统化，简易化叙述。其二是为提高读者(考生)的理解力，把每个操作的手势都附注彩图，获其边看边学的效果。这也是本书的特色。具体采用以下三个方面讲述的。

1. 本书目录为方便考生准备应试，根据美容美发师资格考试出题准则和顺序而构成。第一章 操作台，第二章 假发，第三章 手推波浪，第四章 剪发，第五章 再剪，第六章 针卷发环，第七章 波浪卷之卷法，第八章 烫卷发之卷法，第九章 化妆，附录 美容用具消毒方法 等。

2. 本书最大特点是较详尽的说明美容美发实际操作的要领和技巧。针对将要进行实习每个作品，在细节上一一附上照片和图样加以说明。这样，即使是初学者也会很容易看懂并且学会操作。

3. 对每张照片和图样按其进行顺序予以极其详细的说明。这便有利于读者(考生)理解基础理论，掌握操作技术。

最后，笔者为把每一个作品的操作过程尽现于写真上面，在摄影室里研究拍摄的细节和过程，投入不少精力。尽管如此，也难免会发生一些差错和不尽人意的地方。希望读者多多批评指正。待笔者有机会再次出版，当加以修正。在本书成书过程中，摄影社社长 金昌益先生，化妆师 郑玉顺氏，模特儿 李世恩氏给予热情支持。在技术方面，美容师朋友和美容学校教师们给予笔者很大帮助，在此，表示感谢。笔者还要特别感谢接受彩色版制作并为此付出很大辛苦的日进出版社诸位朋友。

作者

作品及材料名称 ······	8
作品种类 ······	8
作品一览表 ······	9
作品分析表 ······	17
资格考试方法 ······	24
考生自带工具目录 ······	25

第一章 操作台

1. 工作态度 ······	27
2. 操作者体位 ······	27
3. 操作姿势 ······	27
4. 分发线 ······	28
5. 剪发角度 ······	29
6. 烫发杠及空心波浪杠的角度 ······	30
7. 梳子 ······	31

第二章 假 发

●假发药处理 ······	33
---------------	----

第三章 手推波浪

-
- | | |
|---------------------|----|
| 1. 导向波浪及发际处理 ······ | 43 |
| 2. 手推波浪之前中分 ······ | 48 |
| 3. 手推波浪之无中分 ······ | 57 |
| 4. 手推波浪之右侧分 ······ | 67 |
| 5. 手推波浪之左侧分 ······ | 78 |

第四章 剪发

-
- | | |
|------------------|-----|
| 1. 垂直剪 ······ | 91 |
| 2. 操作顺序 ······ | 111 |
| 3. 操作之前 ······ | 111 |
| ●零层次低平式剪发 ······ | 120 |
| ●零层次前倾式剪发 ······ | 151 |
| ●零层次后倾式剪发 ······ | 175 |
| ●渐层次剪发 ······ | 194 |
| ●中层次剪发 ······ | 224 |

第五章 再剪

-
- | | |
|--------------|-----|
| 1. 再剪 ······ | 253 |
| ●再剪 ······ | 254 |

第六章 针卷发环

1. 针卷发环 ······	262
操作要领和顺序 ······	263
向上卷法 ······	269
向外卷法 ······	270

第七章 波浪卷之卷法

1. 操作之前 ······	273
(1) 手势 No.1 ······	273
(2) 手势 No.2 ······	277
●零层次低平式剪之波浪卷 ······	281
●零层次前倾式剪之波浪卷 ······	291
●零层次后倾式剪之波浪卷 ······	298
●渐层次剪之波浪卷 ······	305

第八章 烫卷发之卷法

1. 操作之前 ······	315
(1) 烫发纸和烫发杠卷法 ······	315
(2) 橡皮筋缠绕法 ······	317
(3) 各部位卷法 ······	319

●烫卷发之前中分	340
●烫卷发之无中分 A 型九等分	348
●烫卷发之无中分 A 型十等分	358
●烫卷发之无中分 B 型	368
●烫卷发之右侧分	376
●烫卷发之左侧分	384

第九章 化 妆

1. 操作顺序	393
2. 操作之前	394
●新娘妆	396
●基础妆	398
●底妆	408
●彩妆	410

附 录 美容用具消毒法

1. 热处理消毒法	419
2. 化学消毒法	419
3. 美容院消毒	421

韩国美容师资格培训专用教材

实用美发教程

[韩]李姬淑 著
李春姬 译



北方婦女兒童出版社

到目前为止，有关美容美发方面的书籍不少。但大都是依据个人的感觉来表现美容技术，且不说缺乏科学性，亦很难掌握实际操作的要领。这便要求以专业知识为基础，更为客观系统的讲述从基础到完成阶段实际操作过程的教材。

笔者也切实感到这一点，此番以长期在美容美发学校讲课经验及作为国家技术资格考试监督委员所进行的工作中积累下来的经验为基础，对前几年出版的《美容实技/现场实习》的册子进行修正，补完而再版《实用美发教程》。构成本书的着重点有两个方面。其一是对初版书中多少难解的部分及易混淆的内容进行系统化，简易化叙述。其二是为提高读者(考生)的理解力，把每个操作的手势都附注彩图，获其边看边学的效果。这也是本书的特色。具体采用以下三个方面讲述的。

1. 本书目录为方便考生准备应试，根据美容美发师资格考试出题准则和顺序而构成。第一章 操作台，第二章 假发，第三章 手推波浪，第四章 剪发，第五章 再剪，第六章 针卷发环，第七章 波浪卷之卷法，第八章 烫卷发之卷法，第九章 化妆，附录 美容用具消毒方法 等。

2. 本书最大特点是较详尽的说明美容美发实际操作的要领和技巧。针对将要进行实习每个作品，在细节上一一附上照片和图样加以说明。这样，即使是初学者也会很容易看懂并且学会操作。

3. 对每张照片和图样按其进行顺序予以极其详细的说明。这便有利于读者(考生)理解基础理论，掌握操作技术。

最后，笔者为把每一个作品的操作过程尽现于写真上面，在摄影室里研究拍摄的细节和过程，投入不少精力。尽管如此，也难免会发生一些差错和不尽人意的地方。希望读者多多批评指正。待笔者有机会再次出版，当加以修正。在本书成书过程中，摄影社社长 金昌益先生，化妆师 郑玉顺氏，模特儿 李世恩氏给予热情支持。在技术方面，美容师朋友和美容学校教师们给予笔者很大帮助，在此，表示感谢。笔者还要特别感谢接受彩色版制作并为此付出很大辛苦的日进出版社诸位朋友。

作者

作品及材料名称 ······	8
作品种类 ······	8
作品一览表 ······	9
作品分析表 ······	17
资格考试方法 ······	24
考生自带工具目录 ······	25

第一章 操作台

1. 工作态度 ······	27
2. 操作者体位 ······	27
3. 操作姿势 ······	27
4. 分发线 ······	28
5. 剪发角度 ······	29
6. 烫发杠及空心波浪杠的角度 ······	30
7. 梳子 ······	31

第二章 假 发

●假发药处理 ······	33
---------------	----

第三章 手推波浪

1. 导向波浪及发际处理 ······	43
2. 手推波浪之前中分 ······	48
3. 手推波浪之无中分 ······	57
4. 手推波浪之右侧分 ······	67
5. 手推波浪之左侧分 ······	78

第四章 剪发

1. 垂直剪 ······	91
2. 操作顺序 ······	111
3. 操作之前 ······	111
●零层次低平式剪发 ······	120
●零层次前倾式剪发 ······	151
●零层次后倾式剪发 ······	175
●渐层次剪发 ······	194
●中层次剪发 ······	224

第五章 再剪

1. 再剪 ······	253
●再剪 ······	254

第六章 针卷发环

1. 针卷发环 ······	262
操作要领和顺序 ······	263
向上卷法 ······	269
向外卷法 ······	270

第七章 波浪卷之卷法

1. 操作之前 ······	273
(1) 手势 No.1 ······	273
(2) 手势 No.2 ······	277
●零层次低平式剪之波浪卷 ······	281
●零层次前倾式剪之波浪卷 ······	291
●零层次后倾式剪之波浪卷 ······	298
●渐层次剪之波浪卷 ······	305

第八章 烫卷发之卷法

1. 操作之前 ······	315
(1) 烫发纸和烫发杠卷法 ······	315
(2) 橡皮筋缠绕法 ······	317
(3) 各部位卷法 ······	319

●烫卷发之前中分	340
●烫卷发之无中分 A 型九等分	348
●烫卷发之无中分 A 型十等分	358
●烫卷发之无中分 B 型	368
●烫卷发之右侧分	376
●烫卷发之左侧分	384

第九章 化 妆

1. 操作顺序	393
2. 操作之前	394
●新娘妆	396
●基础妆	398
●底妆	408
●彩妆	410

附 录 美容用具消毒法

1. 热处理消毒法	419
2. 化学消毒法	419
3. 美容院消毒	421

作品及使用材料名称

章	用具		梳子	发夹	间距	工具	其他
	作品序号	作品名称					
I	1	操作台				模特儿, 支架	
II	2	假发	宽齿梳			药处理	
III	3~6	手推波浪	剪发梳	护发水瓶	± 4.5cm	手指	波纹棱线 4个, 发环 2个
IV	7~11	剪发	剪发梳	发夹	1.5cm	剪刀	
V	12	针卷发环	尖尾梳	发夹	3cm 长	手指	
VI	13~16	波浪卷发	尖尾梳	发夹	2.2~3cm	空心杠	杠 30个以上
VII	17~20	烫卷发	尖尾梳	橡皮筋	0.8~1.2cm	烫发杠	杠 53个以上
VIII	23	化妆	毛刷一套	化妆笔一套	成套化妆品	成套化妆品	模特儿

作品种类

章	作品序号	作品种类
I	1	操作台
II	2	假发
III	3~6	手推波浪 作品3 前中分, 作品4 无中分, 作品5 右侧分, 作品6 左侧分。
IV	7~11	剪发 作品7 零层次低平式, 作品8 零层次前倾式, 作品9 零层次后倾式, 作品10 漸层次, 作品11 中层次。
V	12	针卷发环 操作方向, 操作顺序, 向上卷法, 向外卷法。
VI	13~16	波浪卷法 作品13 零层次低平式头, 作品14 零层次前倾式头, 作品15 零层次后倾式头, 作品 16 漸层次头。
VII	17~20	烫卷法 作品17 前中分, 作品18 无中分(A型 九等分、十等分), 无中分(B型), 作品19 右 侧分, 作品20 左侧分。
VIII	23	新娘妆

作品一览表

作品序号	1	2
作品种类	安装操作台	假发处理
		
3	 正面	 后面
手推波浪		   左侧 右侧 顶部