



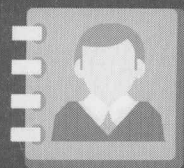
课堂实录 含光盘

网页制作与网站建设 课堂实录

王彩梅 / 编著

- 配备光盘：
包含了大量相关素材及85个视频教学文件，使学习更加轻松、方便。
- 实用性强：
专业设计师及教学专家倾力奉献，案例全部来源于工作一线与教学实践。
- 内容全面：
涵盖CSS、DIV、JavaScript、HTML5、ASP、Dreamweaver、Flash、Photoshop。
- 体系完善：
包括网站基础、色彩搭配、文本、图像、特效、表格、模板、库、插件等。

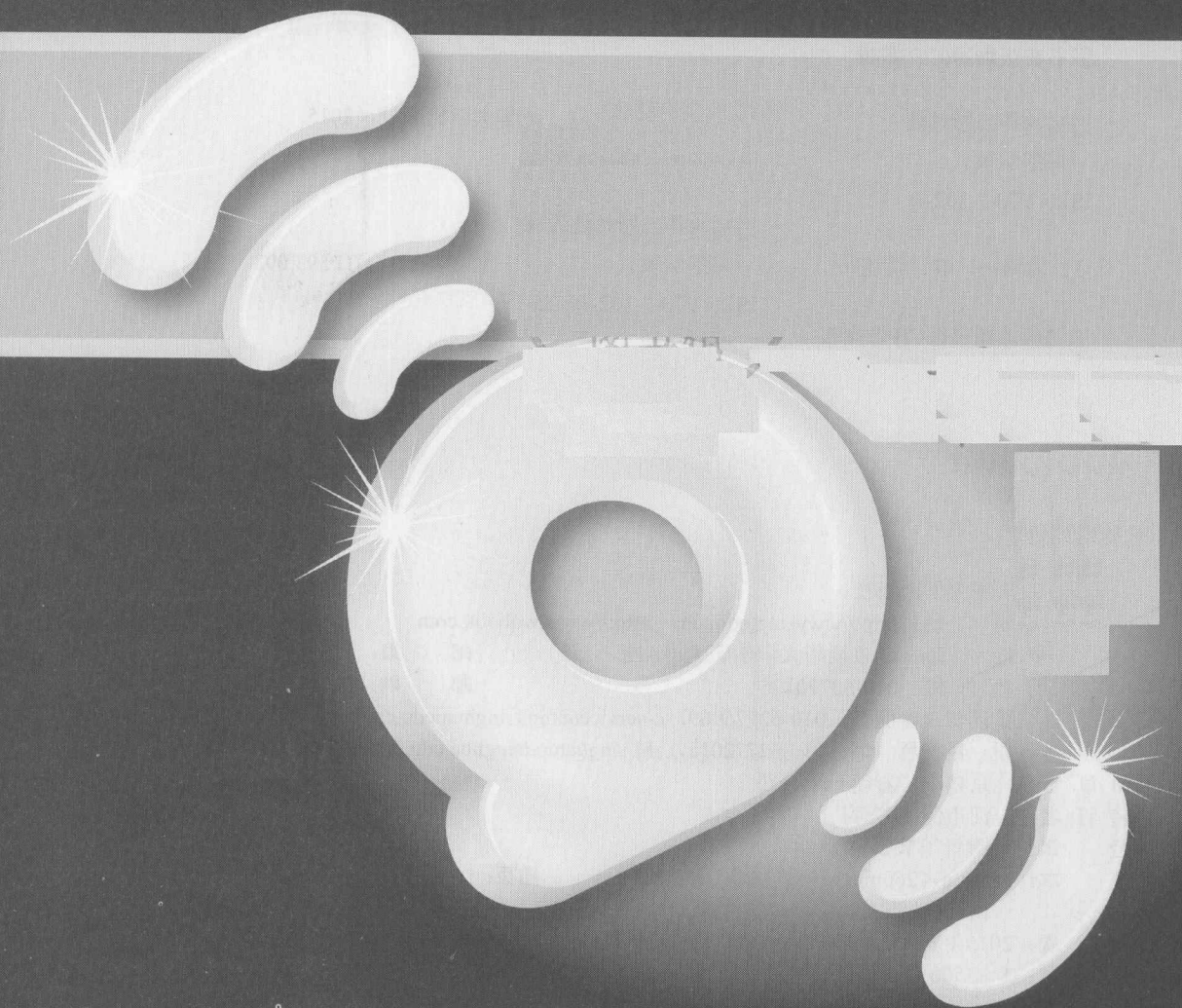
清华大学出版社



课堂实录

网页制作与网站建设 课堂实录

王彩梅 / 编著



清华大学出版社

内容简介

全书共19章,讲述了网页制作与网站建设方方面面的知识。主要内容包括网站建设基础、网页的色彩搭配、Dreamweaver CC创建站点和基本网页、添加图像和媒体、使用表格轻松排列网页数据、使用模板、库和插件提高网页制作效率、使用CSS+DIV布局美化网页、利用行为轻松实现网页特效、添加表单与动态网页基础、HTML5 入门基础、动态网站设计基础、动态网站开发语言ASP、快速掌握动画设计软件Flash CC、编辑文本和操作对象、创建基本Flash动画、Photoshop CC入门基础、网页特效文字的制作、网页切片输出与动画制作、设计企业网站实例。

本书可作为高等院校、高职高专院校相关专业的教材,也可供想学习网页制作与网站建设的自学者参考。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

网页制作与网站建设课堂实录/王彩梅编著. —北京:清华大学出版社, 2015
(课堂实录)

ISBN 978-7-302-39555-3

I. ①网… II. ①王… III. ①网页制作工具 ②网站—建设 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第046819号

责任编辑:陈绿春

封面设计:潘国文

责任校对:胡伟民

责任印制:何 芊

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦A座

邮 编:100084

社总机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者:北京鑫丰华彩印有限公司

装 订 者:三河市溧源装订厂

经 销:全国新华书店

开 本:188mm×260mm

印 张:19

插页:2

字 数:555千字

(附光盘1张)

版 次:2015年7月第1版

印 次:2015年7月第1次印刷

印 数:1~3500

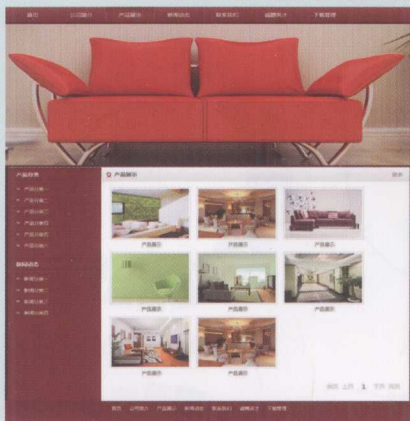
定 价:49.00元

产品编号:061944-01

图2-9 同一色彩的明暗变化

COLORS

2.3 色彩与心理



2.3.1 红色心理与网页表现



2.3.2 黄色心理与网页表现



2.3.3 蓝色心理与网页表现



2.3.4 绿色心理与网页表现



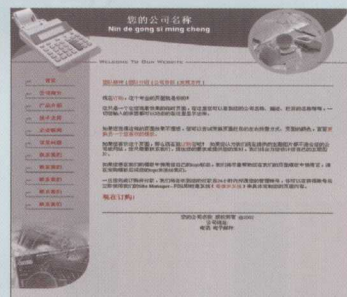
2.3.5 紫色心理与网页表现



2.3.6 橙色心理与网页表现



2.3.8 黑色心理与网页表现



2.3.9 灰色心理与网页表现

COLOURS

2.4 页面色彩搭配



图2-19 色彩的独特性

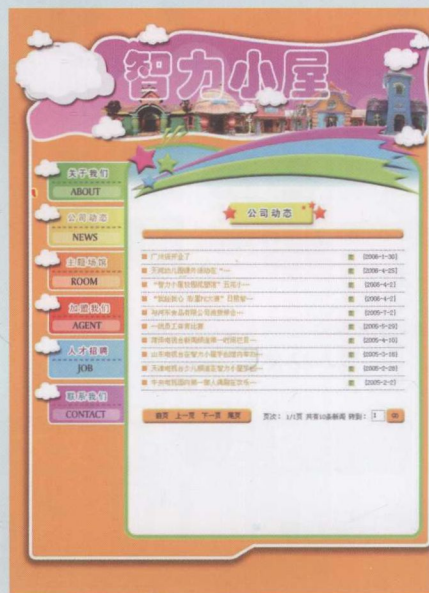


图2-20 色彩的鲜明性



图2-21 色彩的适合性



图2-26 补色对比



图2-24 原色对比搭配

COLOURS



图2-22 使用同一种色彩搭配

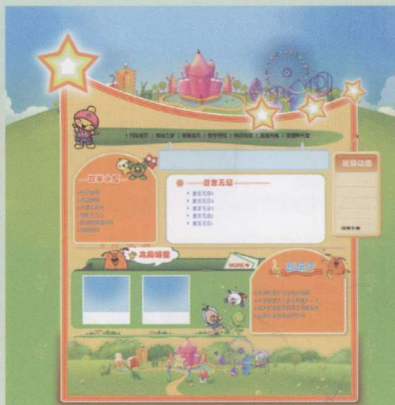


图2-28 绿与橙间色对比



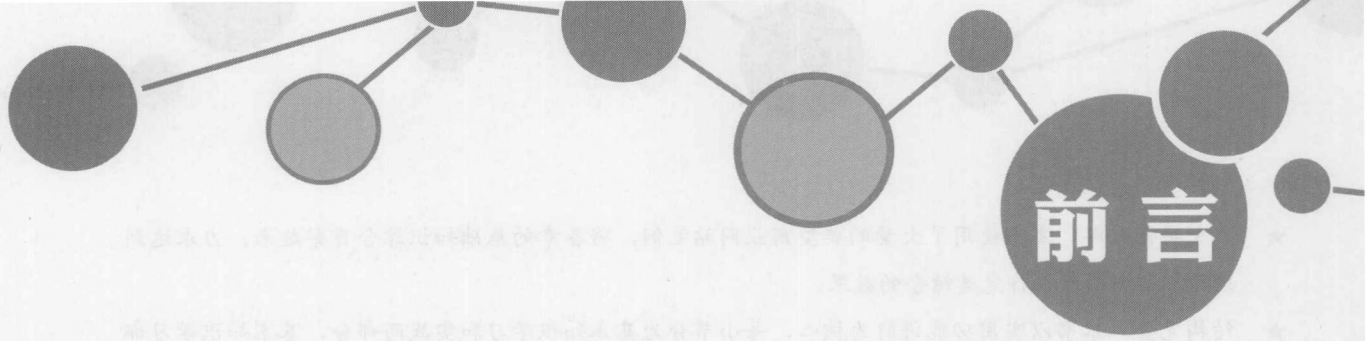
图2-29 色彩的面积对比

3.3 添加文本



3.5 创建各种连接





前言

如今,互联网已经在人们的生活中占据了重要位置,互联网可以将大量丰富多彩的文本、图像、动画等结合起来,随时随地供用户浏览。目前网页设计与网站建设技术成了热门。页面设计、动画设计、图形图像设计是网页设计与网站建设的三大核心。随着网站技术的发展,各方面对网站开发技术的要求日益提高,人才市场上对网站开发工作人员的需求大大增加。但是网站建设是一门综合性的技能,对很多计算机技术都有很高的要求。网站开发工作包括市场需求研究、网站策划、网页图像设计、网页页面排版、网页动画设计、动态网站开发、网站的推广运作等知识。能够系统掌握这些知识的网页设计师相对较少。市场上虽然有不少网页制作设计的图书,但是很多都是纯粹地讲解Dreamweaver、Flash、Photoshop等网页设计软件的使用方法,对于网站建设的全部过程和知识没有讲述,因此基于网页制作与网站建设人才的需求,我们编写了本书。

本书主要内容

本书详细介绍了如何进行网站的前期策划,如何综合使用Dreamweaver CC、Photoshop CC和Flash CC等工具来建设网站,如何在ASP环境下建设动态网站,以及数据库的创建、网站的推广与宣传等内容。

全书共19章,讲述了网页制作与网站建设方方面面的知识。主要内容包括网站建设基础、网页的色彩搭配、Dreamweaver CC创建站点和基本网页、添加图像和媒体、使用表格轻松排列网页数据、使用模板和库以及插件提高网页制作效率、使用CSS+DIV布局美化网页、使用行为和JavaScript点缀网页特效、利用表单对象创建表单文件、HTML5 入门基础、动态网站设计基础、动态网站开发语言ASP、快速掌握动画设计软件Flash CC、编辑文本和操作对象、创建基本Flash动画、Photoshop CC入门基础、网页特效文字的制作、网页切片输出与动画制作、设计企业网站实例。

本书主要特点

本书作者具有多年网站设计与教学经验,精选了多年设计中具有代表性和实用性的实例,拒绝脱离实际的单纯软件讲解,以实用案例贯穿全书,让读者在学会软件的同时迅速掌握实际应用能力。每个案例都有详细的制作步骤,且阐述了制作关键点和应用知识点,帮助读者巩固能力和进一步提高自己的水平。

★ 本书的最大特点是不同于以往的图书完全讲解软件知识,本书以网页制作与网站建设为主线,讲述网页制作与网站建设方方面面的知识,涵盖了众多优秀网页设计师的宝贵实战经验,以及丰富的创作灵感和设计理念。

- ★ 典型实例讲解。本书使用了大量的典型商业网站案例，将各章的基础知识综合贯穿起来，力求达到理论知识与实际操作完美结合的效果。
- ★ 结构完整。本书以实用功能讲解为核心，每小节分为基本知识学习和实战两部分，基本知识学习部分以基本知识为主，讲解每个知识点的操作和用法，操作步骤详细，目标明确；实战部分则相当于一个学习任务或案例制作。
- ★ 习题强化。每章后都附有针对性的练习题，读者可通过实训巩固每章所学的知识。

本书读者对象

本书适用于以下读者对象。

- (1) 网页设计与制作人员。
- (2) 网站建设与开发人员。
- (3) 大中专院校相关专业师生。
- (4) 网页制作培训班学员。
- (5) 个人网站爱好者与自学读者。

本书由国内著名网页设计培训专家王彩梅主笔，参与编写的还包括冯雷雷、晁辉、陈石送、何琛、吴秀红、王冬霞、何本军、乔海丽、邓仰伟、孙雷杰、孙文记、何立、倪庆军、胡秀娥、赵良涛、徐曦、刘桂香、葛俊科、葛俊彬等。由于作者水平有限，加之创作时间仓促，书中不足之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

作者



目录

第1章 网站建设基础

1.1 预备知识	2	1.3.5 FTP软件	10
1.1.1 什么是网站	2	1.4 网站建设的一般流程	10
1.1.2 申请域名	2	1.4.1 确定网站主题	11
1.1.3 申请服务器空间	3	1.4.2 网站整体规划	11
1.2 如何设计网页	5	1.4.3 收集资料与素材	11
1.2.1 网页设计的任务	5	1.4.4 设计网页页面	11
1.2.2 网页设计的实现	5	1.4.5 切图并制作成页面	12
1.2.3 网页设计的基本原则	5	1.4.6 开发动态网站模块	12
1.3 常用的网页设计软件	6	1.4.7 发布与上传	13
1.3.1 网页设计软件Dreamweaver	6	1.4.8 后期更新与维护	13
1.3.2 图像设计软件Photoshop	6	1.4.9 网站的推广	14
1.3.3 动画设计软件Flash	7	1.5 课后练习	14
1.3.4 HTML标记	8	1.6 本章小结	14

第2章 网页的色彩搭配

2.1 色彩基础知识	16	2.3.5 紫色心理与网页表现	21
2.1.1 色彩的基本概念	16	2.3.6 橙色心理与网页表现	21
2.1.2 网页安全色	16	2.3.7 白色心理与网页表现	22
2.2 色彩的原理	17	2.3.8 黑色心理与网页表现	22
2.2.1 色彩的三要素	17	2.3.9 灰色心理与网页表现	22
2.2.2 色彩的混合	18	2.4 页面色彩搭配	22
2.3 色彩与心理	18	2.4.1 网页色彩搭配原理	23
2.3.1 红色心理与网页表现	19	2.4.2 网页设计中色彩搭配的技巧	24
2.3.2 黄色心理与网页表现	19	2.5 课后练习	26
2.3.3 蓝色心理与网页表现	20	2.6 本章小结	26
2.3.4 绿色心理与网页表现	20		

第3章 Dreamweaver CC创建站点和基本网页

3.1 了解Dreamweaver CC	28	3.3.3 课堂练一练——在字符之间添加 空格	33
3.1.1 插入栏	28	3.3.4 课堂练一练——添加与设置水平线	34
3.1.2 浮动面板组	28	3.3.5 课堂练一练——创建列表	35
3.1.3 文档工具栏	29	3.4 超链接概念	36
3.1.4 状态栏	29	3.4.1 相对路径	36
3.1.5 “属性”面板	29	3.4.2 绝对路径	36
3.2 在Dreamweaver中创建站点	29	3.5 创建各种链接	36
3.2.1 课堂练一练——建立站点	30	3.5.1 课堂练一练——创建图像热点链接	37
3.2.2 课堂练一练——复制与修改站点	31	3.5.2 课堂练一练——创建E-mail链接	38
3.3 添加文本	32	3.5.3 课堂练一练——创建脚本链接	39
3.3.1 课堂练一练——添加普通文本	32	3.5.4 课堂练一练——创建下载文件链接	40
3.3.2 课堂练一练——添加特殊字符	32		



3.6 实战应用——搭建站点并创建简单文本网页	41
-------------------------------	----

3.7 课后练习	43
3.8 本章小结	44

第4章 添加图像和媒体

4.1 添加图像	46
4.1.1 课堂练一练——插入图像	46
4.1.2 设置图像属性	47
4.1.3 课堂练一练——创建鼠标经过图像	48
4.2 添加声音	50
4.2.1 课堂练一练——在文档中插入背景音乐	50
4.2.2 课堂练一练——使用代码提示添加背景音乐	51
4.3 插入动态媒体元素	54
4.3.1 课堂练一练——插入Flash动画	54

4.3.2 课堂练一练——插入视频文件	55
4.4 技术拓展	56
4.4.1 把网页中的Flash背景设置为透明	56
4.4.2 网页中图像的常见格式	57
4.5 实战应用	57
4.5.1 实战1——创建图文并茂的“好看”网页	58
4.5.2 实战2——网页中插入媒体实例	59
4.6 课后练习	60
4.7 本章小结	62

第5章 使用表格轻松排列网页数据

5.1 插入表格和表格元素	64
5.1.1 课堂练一练——插入表格	64
5.1.2 设置表格属性	65
5.1.3 添加内容到单元格	65
5.2 选择表格元素	66
5.2.1 选取表格	66
5.2.2 选取行或列	67
5.2.3 选取单元格	67
5.3 表格的基本操作	68
5.3.1 调整表格和单元格的大小	68
5.3.2 添加或删除行或列	70
5.3.3 拆分单元格	71

5.3.4 合并单元格	71
5.3.5 剪切、复制、粘贴单元格	71
5.4 排序及整理表格内容	72
5.4.1 课堂练一练——导入表格式数据	72
5.4.2 课堂练一练——排序表格	73
5.5 实战应用	74
5.5.1 实战1——利用表格排列数据	75
5.5.2 实战2——创建圆角表格	76
5.6 课后练习	78
5.7 本章小结	80

第6章 使用模板、库和插件提高网页制作效率

6.1 创建模板	82
6.1.1 课堂练一练——从现有文档创建模板	82
6.1.2 课堂练一练——创建可编辑区域	82
6.2 应用模板创建网页	83
6.3 将模板应用到已有的网页及删除模板	86
6.3.1 课堂练一练——将模板应用到已有的网页	86
6.3.2 删除模板	87
6.4 创建和应用库	88
6.4.1 课堂练一练——将现有内容创建为库	88
6.4.2 课堂练一练——在网页中应用库	88

6.5 Dreamweaver的插件扩展功能	89
6.5.1 Dreamweaver插件简介	89
6.5.2 课堂练一练——安装插件	90
6.6 实战应用	91
6.6.1 实战1——创建企业网站模板	91
6.6.2 实战2——利用模板创建网页	95
6.6.3 实战3——使用插件制作背景音乐网页	97
6.6.4 实战4——利用插件制作不同时段显示不同问候语	98
6.7 课后练习	99
6.8 本章小结	100



第7章 使用CSS+DIV布局美化网页

7.1 了解CSS样式表	102	7.4.1 什么是Web标准	110
7.2 设置CSS样式表属性	102	7.4.2 Div与Span、Class与ID的区别	111
7.2.1 设置类型属性	102	7.4.3 为什么要使用CSS+Div布局	111
7.2.2 设置背景属性	103	7.5 CSS布局方法	111
7.2.3 设置区块属性	103	7.5.1 将页面用Div分块	112
7.2.4 设置方框属性	104	7.5.2 用CSS定位各块的位置	112
7.2.5 设置边框属性	105	7.6 CSS的基本语法	112
7.2.6 设置列表属性	105	7.7 实战应用	113
7.2.7 设置定位属性	105	7.7.1 实战1——CSS样式美化文字	113
7.2.8 设置扩展属性	106	7.7.2 实战2——应用CSS样式制作阴影文字	114
7.2.9 设置过渡样式	106	7.8 课后练习	116
7.3 链接到或导出外部CSS样式表	106	7.9 本章小结	118
7.3.1 课堂练一练——创建内部样式表	106		
7.3.2 课堂练一练——创建外部样式表	108		
7.3.3 课堂练一练——链接外部样式表	109		
7.4 CSS和DIV布局	110		

第8章 利用行为轻松实现网页特效

8.1 特效中的行为和事件	120	8.2.6 课堂练一练——检查表单	129
8.1.1 网页事件	120	8.2.7 课堂练一练——设置状态栏文本	130
8.1.2 网页行为	121	8.3 利用脚本制作特效网页	131
8.2 使用Dreamweaver内置行为	121	8.3.1 课堂练一练——制作滚动公告网页	131
8.2.1 课堂练一练——交换图像	121	8.3.2 课堂练一练——制作自动关闭网页	132
8.2.2 课堂练一练——弹出提示信息	123	8.4 课后练习	133
8.2.3 课堂练一练——打开浏览器窗口	124	8.5 本章小结	136
8.2.4 课堂练一练——转到URL	126		
8.2.5 课堂练一练——预先载入图像	128		

第9章 添加表单与动态网页基础

9.1 表单概述	138	9.2.7 课堂小实例——插入单选按钮	143
9.1.1 关于表单	138	9.2.8 课堂小实例——插入选择	144
9.1.2 表单元素介绍	138	9.2.9 课堂小实例——插入Url	145
9.2 插入输入类表单对象	138	9.2.10 课堂小实例——插入文件域	145
9.2.1 课堂小实例——插入表单域	138	9.2.11 课堂小实例——插入图像按钮	146
9.2.2 课堂小实例——插入文本域	140	9.2.12 课堂小实例——插入按钮	146
9.2.3 课堂小实例——插入密码域	141	9.3 实战应用——制作网站注册页面	147
9.2.4 课堂小实例——插入多行文本域	141	9.4 课后练习	152
9.2.5 课堂小实例——插入隐藏域	142	9.5 本章小结	152
9.2.6 课堂小实例——插入复选框	142		

第10章 HTML5入门基础

10.1 认识HTML5	154	10.2.1 HTML5的语法变化	156
10.2 HTML5与HTML4的区别	155	10.2.2 HTML 5中的标记方法	156
		10.2.3 HTML 5语法中的3个要点	156



10.2.4	HTML5与HTML4在搜索引擎优化上的对比	157
10.3	新增的主体结构元素	158
10.3.1	课堂练一练——article元素	158
10.3.2	课堂练一练——section元素	159
10.3.3	课堂练一练——nav元素	160
10.3.4	课堂练一练——aside元素	162
10.4	新增的非主体结构元素	163
10.4.1	课堂练一练——header元素	163

10.4.2	课堂练一练——hgroup元素	164
10.4.3	课堂练一练——footer元素	164
10.4.4	课堂练一练——address元素	165

10.5	新增的行内的语义元素	166
10.6	新增的input元素的类型	169
10.7	课后练习	172
10.8	本章小结	172

第11章 动态网站设计基础

11.1	动态网页的特点与制作过程	174
11.1.1	动态网页特点	174
11.1.2	动态网页工作原理	174
11.1.3	动态网站技术核心	175
11.2	动态网站技术类型	176
11.2.1	ASP	176
11.2.2	PHP	176
11.2.3	JSP	177
11.2.4	ASP、PHP和JSP比较	177
11.3	搭建本地服务器	178
11.3.1	安装IIS	178

11.3.2	配置Web服务器	179
11.4	数据库相关术语	180
11.4.1	什么是数据库	180
11.4.2	数据库表	180
11.5	常见的数据库管理系统	180
11.6	创建Access数据库	181
11.7	创建数据库连接	183
11.8	课后习题	184
11.9	本章小结	184

第12章 动态网站开发语言ASP

12.1	ASP概述	186
12.1.1	ASP简介	186
12.1.2	ASP的工作原理	186
12.2	ASP连接数据库	187
12.3	Request对象	187
12.3.1	集合对象	187
12.3.2	属性	188
12.3.3	方法	188
12.3.4	Request对象使用实例	188
12.4	Response对象	190
12.4.1	集合对象	190
12.4.2	属性	190
12.4.3	方法	190
12.4.4	Response对象使用实例	191

12.5	Server对象	191
12.5.1	属性	192
12.5.2	方法	192
12.6	Application对象	192
12.6.1	方法	192
12.6.2	事件	193
12.7	Session对象	194
12.7.1	属性	194
12.7.2	方法	194
12.7.3	事件	194
12.7.4	Session对象实例	195
12.8	课后习题	196
12.9	本章小节	196

第13章 快速掌握动画设计软件Flash CC

13.1	Flash CC简介	198
13.1.1	Flash 应用范围	198
13.1.2	Flash CC工作界面	199
13.2	Flash动画基础	199

13.2.1	Flash的优点	200
13.2.2	建立与保存Flash动画	200
13.2.3	设置Flash的属性	201
13.2.4	Flash时间轴的使用	202
13.2.5	插入关键帧	203

13.2.6 创建帧过渡效果.....	203	13.3.2 测试动画.....	206
13.2.7 添加图层与图层管理.....	204	13.3.3 设置动画发布格式.....	207
13.2.8 插入元件.....	204	13.4 优化与发布文档.....	207
13.2.9 库的管理与使用.....	205	13.5 课后练习.....	208
13.3 Flash动画的优化与发布.....	206	13.6 本章小结.....	208
13.3.1 优化动画.....	206		

第14章 编辑文本和操作对象

14.1 文本的基本操作.....	210	14.3.3 课堂练一练——扭曲对象.....	214
14.1.1 课堂练一练——创建静态文本.....	210	14.4 技术拓展.....	214
14.1.2 课堂练一练——创建动态文本.....	211	14.4.1 创建文字链接.....	214
14.1.3 课堂练一练——创建输入文本.....	211	14.4.2 组合对象与分离对象.....	215
14.2 对象的选取、复制与移动.....	211	14.5 实战应用.....	216
14.2.1 选取对象.....	212	14.5.1 实战应用1——制作多彩的变形文字.....	216
14.2.2 移动对象.....	212	14.5.2 实战应用2——制作雪花文字.....	218
14.2.3 复制对象.....	212	14.6 课后练习.....	219
14.3 变形处理.....	213	14.7 本章小结.....	220
14.3.1 课堂练一练——缩放对象.....	213		
14.3.2 课堂练一练——旋转对象.....	213		

第15章 创建基本Flash动画

15.1 时间轴与帧.....	222	15.4 制作多媒体Flash动画.....	230
15.1.1 时间轴.....	222	15.4.1 在Flash CC中导入声音.....	230
15.1.2 帧.....	222	15.4.2 使用声音.....	230
15.2 创建基本动画.....	222	15.4.3 编辑声音.....	231
15.2.1 课堂练一练——创建逐帧动画.....	223	15.4.4 同步声音.....	231
15.2.2 课堂练一练——创建补间形状动画.....	223	15.4.5 输出声音设置.....	232
15.2.3 课堂练一练——创建传统补间动画.....	225	15.5 实战应用——为首页添加背景音乐.....	232
15.3 创建引导动画和遮罩动画.....	226	15.6 课后练习.....	234
15.3.1 课堂练一练——创建引导动画.....	226	15.7 本章小结.....	234
15.3.2 课堂练一练——创建遮罩动画.....	228		

第16章 Photoshop CC入门基础

16.1 网页图像基础知识.....	236	16.3.1 课堂练一练——调整图像大小.....	239
16.1.1 矢量图和位图.....	236	16.3.2 课堂练一练——使用“色阶”命令美化图像.....	240
16.1.2 颜色模式.....	236	16.3.3 课堂练一练——使用“曲线”命令美化图像.....	240
16.2 Photoshop CC工作界面.....	237	16.3.4 课堂练一练——调整图像亮度与对比度.....	241
16.2.1 菜单栏.....	237	16.3.5 课堂练一练——使用色彩平衡.....	241
16.2.2 工具箱及工具选项栏.....	238	16.3.6 课堂练一练——调整图像色相与饱和度.....	242
16.2.3 文档窗口及状态栏.....	238		
16.2.4 面板.....	239		
16.3 调整网页图像文件.....	239		



16.4 实战应用	243
16.5 课后练习	244

16.6 本章小结	244
-----------------	-----

第17章 网页特效文字的制作

17.1 使用图层	246
17.1.1 图层的基本操作	246
17.1.2 图层的分组	247
17.1.3 图层的混合模式	247
17.1.4 图层的样式	247
17.2 处理文本	248
17.2.1 文本工具	248
17.2.2 设置字体	249
17.2.3 “字符”和“段落”面板	249
17.3 使用滤镜制作特效图像	250
17.3.1 浮雕效果	250

17.3.2 马赛克	251
17.3.3 高斯模糊	251
17.3.4 动感模糊	252
17.3.5 水波滤镜	252
17.4 实战应用	253
17.4.1 实战1——使用滤镜制作特效 广告图	253
17.4.2 实战2——制作网页特效文字	254
17.5 课后练习	256
17.6 本章小结	256

第18章 网页切片输出与动画制作

18.1 创建与编辑切片	258
18.1.1 切片的注意事项	258
18.1.2 切片方法	258
18.1.3 编辑切片选项	258
18.2 保存网页图像	259
18.2.1 认识网页中支持的图像格式	259
18.2.2 课堂练一练——保存网页图像	260
18.3 创建GIF动画	260

18.3.1 认识“动画(帧)”面板	261
18.3.2 课堂练一练——创建动画	261
18.3.3 课堂练一练——存储动画	263
18.4 实战应用——优化与发布“企业 网站”图像	264
18.5 课后练习	265
18.6 本章小结	265

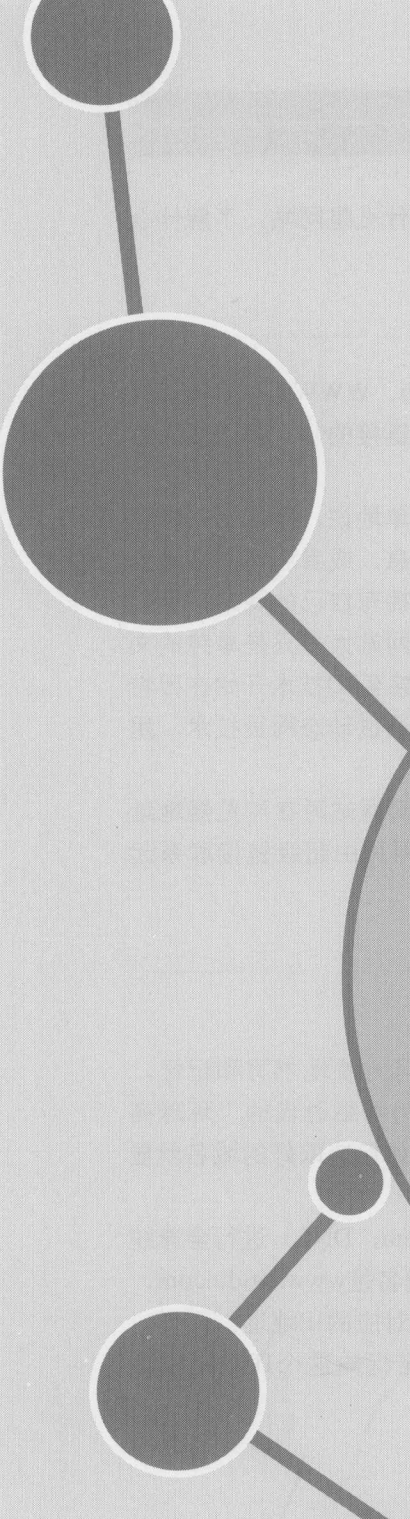
第19章 设计企业网站实例

19.1 企业网站概述	267
19.1.1 企业网站前期策划	267
19.1.2 房地产网站建设的目的	268
19.2 网站的版面布局及色彩	268
19.2.1 草案及粗略布局	268
19.2.2 确定网站的色彩	269
19.3 创建模板	269
19.3.1 制作顶部文件	269
19.3.2 插入按钮导航	271
19.3.3 制作版权信息部分	273
19.3.4 创建可编辑区	274
19.4 利用模板制作网站二级页面	274

19.5 测试站点	276
19.5.1 检查链接	276
19.5.2 站点报告	277
19.5.3 清理文档	277
19.6 发布网站	278
19.7 网站运营与维护	279
19.7.1 网站的运营工作	279
19.7.2 网站的更新维护	281
19.8 网站的推广	281
19.9 课后练习	284
19.10 本章小结	285

附录A HTML常用标签

附录B CSS属性一览表



第1章 网站建设基础

本章导读

上网已成为当今人们的一种新的生活方式。通过互联网,用户足不出户就可以浏览全世界的信息。网站也成为了每个公司必不可少的宣传媒介。互联网的迅速发展,使得网页设计越来越重要,设计师要制作出更出色的网站,就需要熟悉网站建设的基础知识。

技术要点

- ★ 预备知识
- ★ 如何设计网页
- ★ 掌握常用的网页设计软件
- ★ 掌握网站建设的一般流程



1.1

预备知识

在具体学习网页设计与制作前, 先来认识一下什么是网站, 了解什么是网站的域名和空间的申请, 为以后的学习打好基础。

1.1.1 什么是网站

WWW是环球信息网的缩写, 中文名字为“万维网”, 常简称为Web。WWW可以让Web客户端(常用浏览器)访问浏览Web服务器上的页面, 是一个由许多互相链接的超文本组成的系统, 通过互联网访问。

网站是在Internet上通过超级链接的形式构成的相关网页的集合。简单地说, 网站是一种通信工具, 就像布告栏一样, 人们可以通过网站来发布自己想要公开的信息, 或者利用网站来提供相关的网上服务。通过网站, 人们可以浏览、获取信息。许多公司都拥有自己的网站, 他们利用网站来进行宣传、产品资讯发布、招聘人才等。在因特网的早期, 网站大多只是单纯的文本。经过几年的发展, 当万维网出现之后, 图像、声音、动画、视频, 甚至3D技术开始在因特网上流行起来, 网站也慢慢地发展成我们现在看到的图文并茂的样子。通过动态网页技术, 用户也可以与其他用户或者网站管理者进行交流。

网站由域名、服务器空间、网页3部分组成。网站的域名就是在访问网站时在浏览器地址栏中输入的网址。网页是通过Dreamweaver等软件编辑出来的, 多个网页由超级链接联系起来。然后网页需要上传到服务器空间中, 供浏览器访问网站中的内容。

1.1.2 申请域名

网站的域名就是在访问网站时在浏览器地址栏中输入的网址。

一个网站必须有一个世界范围内唯一可访问的名称, 这个名称还可方便地书写和记忆, 这就是网站的域名。域名对于开展电子商务具有重要的作用, 它被誉为网络时代的“环球商标”, 一个好的域名会大大增加企业在互联网上的知名度。因此, 企业如何选取好的域名就显得十分重要。

从网络体系结构上来讲, 域名是域名管理系统(Domain Name System, DNS)进行全球统一管理的, 用来映射主机IP地址的一种主机命名方式。例如, 百度的域名是www.baidu.com, 在浏览器地址栏中输入www.baidu.com时, 计算机会把这个域名指向相对应的IP地址。同样, 网站的服务器空间会有一个IP地址, 还需要申请一个便于记忆的域名指向这个IP地址以便访问。

1. 域名选取原则

在选取域名的时候, 首先要遵循两个基本原则。

- ★ 域名应该简明易记, 便于输入。这是判断域名好坏最重要的因素。一个好的域名应该短而顺口, 便于记忆, 最好让人看一眼就能记住, 而且读起来发音清晰, 不会导致拼写错误。此外, 域名选取还要避免同音异义词。
- ★ 域名要有一定的内涵和意义。用有一定意义和内涵的词或词组作域名, 不但可以帮助记忆, 而且有助于实现企业的营销目标。如企业的名称、产品名称、商标名、品牌名等都是不错的选择, 这样能够使企业的网络营销目标和非网络营销目标达成一致。