

国家青年科学基金项目资助
“层楼式石碓窑洞聚落形态及其保护利用研究”
编号：51108294

店頭

古村

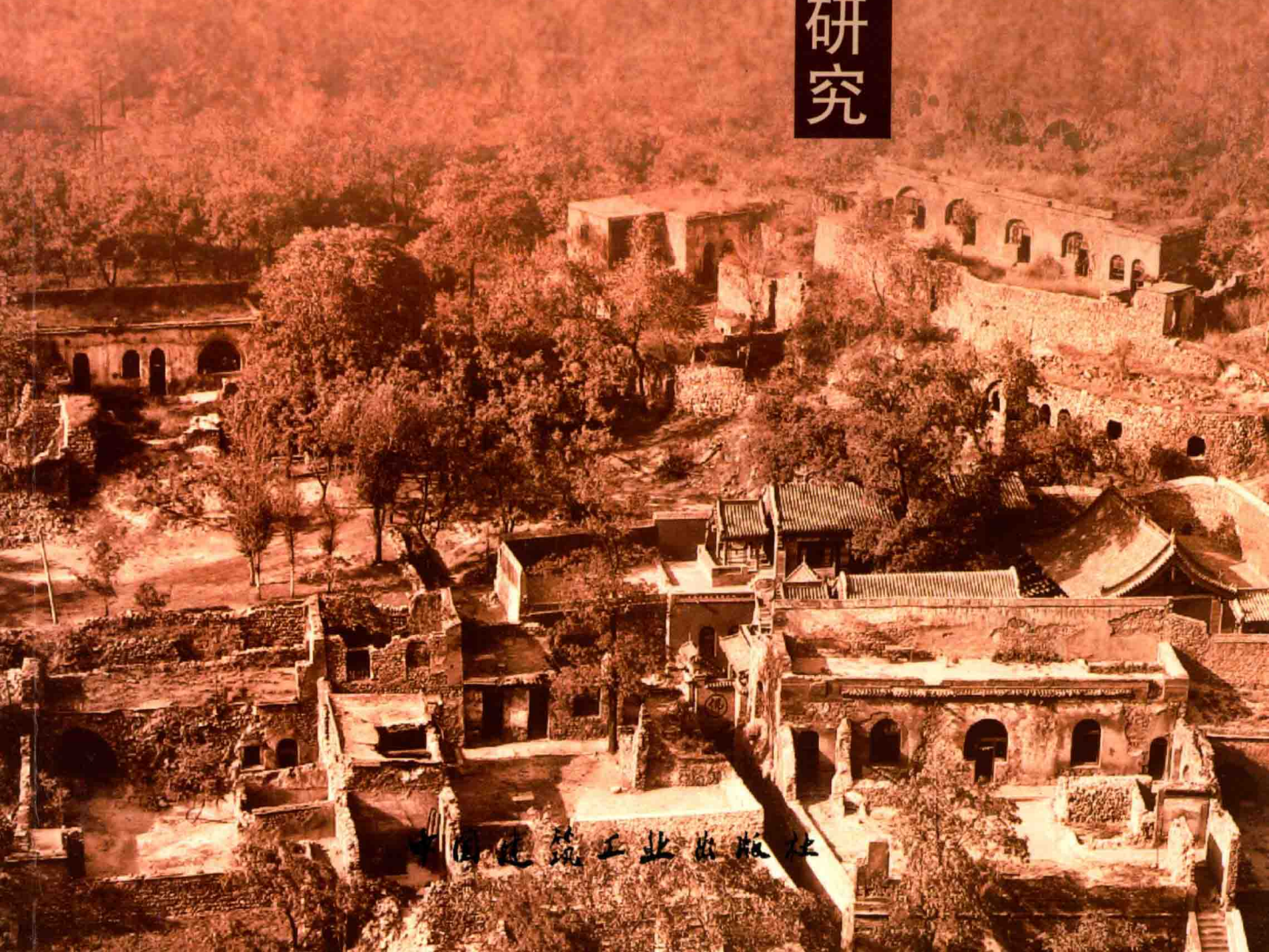


柴澤俊題

Study on the Diantou Village

王崇恩 著

研究



中国建筑工业出版社

国家青年科学基金项目资助

“层楼式石碓窑洞聚落形态及其保护利用研究”

编号：51108294

Study on the Diantou Village

店头古村研究

王崇恩 著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

店头古村研究 / 王崇恩著. —北京: 中国建筑工业出版社,
2015.9
ISBN 978-7-112-17737-0

I. ①店… II. ①王… III. ①村史—研究—太原市 IV.
① K292.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 027100 号

坐落于山西省太原市风峪沟内的店头村, 是古晋阳城陆路驿道通往西部城市
的第一个村落。该村依山而建, 凝重质朴; 村落周边山水相拥, 村内建筑独
特, 具有极高的研究价值。2010 年, 该村被评为中国历史文化名村, 这也是太
原市迄今为止申报成功的唯一一个中国历史文化名村。2012 年被住房和城乡建设
部、文化部、财政部公布为第一批中国传统村落。《店头古村研究》一书即是
国家青年科学基金项目研究结题成果。该书在开篇中较为详细地从历史环境、
军事战争等几个方面论述了店头村的历史脉络发展, 并从店头古村的村落布局、
空间特点、营造技术、村落环境和景观、装饰艺术和民俗文化等方面进行了比
较深入的分析研究。全书内容丰富, 图文并茂, 对我国珍贵历史文化遗产的研
究有很好的借鉴意义。

责任编辑: 张 磊

责任校对: 姜小莲 刘 钰

店头古村研究

王崇恩 著

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

霸州市顺浩图文科技发展有限公司制版

廊坊市海涛印刷有限公司印刷

*

开本: 880×1230 毫米 1/16 印张: 19 $\frac{3}{4}$ 字数: 600 千字

2014 年 12 月第一版 2014 年 12 月第一次印刷

定价: 58.00 元

ISBN 978-7-112-17737-0
(27067)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

前言

2012 年住房和城乡建设部、文化部、财政部公布了第一批中国传统村落名单。

传统村落是指拥有物质形态和非物质形态文化遗产，具有较高的历史、文化、科学、艺术、社会、经济价值的村落。传统村落承载着中华优秀传统文化的精华，是农耕文明不可再生的文化遗产。传统村落凝聚着中华民族精神，是维系华夏子孙文化认同的纽带。传统村落保留着民族文化的多样性，是繁荣发展民族文化的根基。但随着工业化、城镇化的快速发展，传统村落衰落、消失的现象日益加剧，加强传统村落保护发展刻不容缓。首批 646 处中国传统村落名单中，山西总共有 48 处入选，店头村再次成为太原市唯一的入选村落。

山西省太原市店头村作为一个具有悠久历史渊源和独特文化形态的原始村落，位于晋阳古城遗址西侧的风峪沟内，是古晋阳城通往西部驿路上的第一个村子。据史料和研究成果证明，店头村的始建年代应在唐代之前。从该村现存的石碓窑洞建筑材料和施工技艺等方面分析，店头村的营建活动也应不晚于宋代。位于晋阳古城唯一的陆路驿道上店头村原始的层楼式石碓窑洞随着时间的推移，也已从最初的军事功能转变为商业功能，并进一步转换为居住功能。古人杰出的规划布局，建筑空间形态和建筑营造技术等都值得深入研究。

2011 年，依托店头村建筑特点而申报的“层楼式石碓窑洞聚落形态及其保护利用研究”国家青年科学基金项目获得国家自然科学基金委的批准，正式立项（项目编号：51108294；起止时间：2012-2014 年）。《店头古村研究》一书即是近 3 年时间项目组针对店头古村科学研究工作的结题总结，是项目研究成果的重要组成部分。

本书从建筑三要素方面对店头村进行论证，全书共分为 5 章，主要内容如下：

第一章“店头村的历史脉络研究”，在本章中主要是从历史环境、古代战争、陆路驿道、建筑功能、建筑营造技术、煤炭开采等方面论证了店头村历史发展脉络。

第二章“店头村的空间形态研究”，在本章中主要是从村落选址与布局、建筑空间构成、院落空间特征和单体院落空间特征等方面进行论述，并就店头村典型院落及建筑空间进行了深入分析。

第三章“店头村的营造技术研究”，在本章中主要是从建筑材料、建筑结构、构造技术和物理环境等方面进行分析。

第四章“店头村的环境景观研究”，在本章中主要是从地质、村落本体环境和周边环境对店头村进行了分析，并提出了环境整治和景观设计的一些具体措施。

第五章“店头村的装饰艺术与民俗文化研究”，在本章中主要是从店头村的建筑三雕技术、地方特色节庆、民居传说和历史名人等方面进行论述。

《店头古村研究》一书能使读者更为全面和深入地了解店头村这个中国传统村落的悠久历史和独具魅力的建筑景观特色。该书内容丰富，论述全面，图文并茂，对我国珍贵历史文化遗产的研究有着较好的借鉴作用。

目 录

第一章 店头村的历史脉络研究 / 8

- 一、历史环境对店头村的起源与发展的影响 / 11
- 二、古代战争对店头村的起源与发展的影响 / 15
- 三、陆路驿道对店头村的起源与发展的影响 / 16
- 四、建筑功能对店头村的起源与发展的影响 / 18
- 五、建筑营造技术对店头村的起源与发展的影响 / 21
 - 1. 穴居的起源与发展 / 21
 - 2. 石作技术的起源与发展 / 22
 - 3. 胶凝材料的起源与发展 / 24
- 六、煤炭开采对店头村的起源与发展的影响 / 25

第二章 店头村的空间形态研究 / 28

- 一、村落选址与布局 / 30
 - (一) 村落选址 / 30
 - 1. 聚落选址的环境意向 / 30
 - 2. 聚落选址的风水意向 / 31
 - 3. 聚落选址的生态意向 / 31
 - 4. 聚落选址的军事意向 / 32
 - (二) 村落布局 / 33
 - 1. 村落布局原则 / 33
 - 2. 村落整体布局特征 / 34
- 二、建筑空间构成 / 49
 - (一) 从基本构成元素到建筑单元 / 50
 - 1. 基本构成元素—单孔窑洞 / 50
 - 2. 建筑单元的平面组合模式 / 51
 - 3. 建筑单元的立体构成模式 / 52
 - (二) 从建筑单元到院落空间 / 53
 - 1. 院落空间的平面构成模式 / 53
 - 2. 院落空间的立体构成模式 / 56
 - (三) 从院落空间到组团邻里空间 / 56
 - (四) 村落空间 / 56
 - 1. 村落内部空间 / 56
 - 2. 村落整体空间 / 56

三、院落空间特征 / 58

- (一) 院落单元空间特征 / 58
 - 1. 正房院 / 59
 - 2. 二合院 / 62
 - 3. 三合院 / 65
 - 4. 四合院 / 68
- (二) 院落组群空间特征 / 70
 - 1. 院落空间的水平组合方式 / 70
 - 2. 院落空间的垂直组合方式 / 75

四、单体建筑空间特征 / 78

- (一) 单体窑洞空间特征 / 78
 - 1. 窑洞概述 / 78
 - 2. 单体窑洞根据建筑布局分类 / 78
 - 3. 单体窑洞根据平面形式分类 / 81
 - 4. 单体窑洞的空间美学特征 / 85
- (二) 窑洞组群空间特征 / 86
 - 1. 窑洞空间的水平组合方式 / 86
 - 2. 窑洞空间的垂直组合方式 / 102

五、典型院落及建筑空间分析 / 110

- (一) 10 号院空间特征分析 / 111
 - 1. 院落空间特征 / 111
 - 2. 建筑空间特征 / 111
 - 3. 交通流线 / 115
- (二) 11 号院空间特征分析 / 115
 - 1. 院落空间特征 / 115
 - 2. 建筑空间特征 / 117
 - 3. 交通流线 / 121
- (三) 22 号院空间特征分析 / 123
 - 1. 院落空间特征 / 123
 - 2. 建筑空间特征 / 124
 - 3. 交通流线 / 130
- (四) 13 号院空间特征分析 / 132
 - 1. 院落空间特征 / 132

2. 建筑空间特征 / 132

3. 交通流线 / 135

第三章 店头村的营造技术研究 / 138

一、营造技术特点 / 140

1. 依山而建, 巧借自然 / 140

2. 施工方便, 造价低廉 / 140

3. 结构坚固, 抗灾良好 / 141

4. 居住舒适, 生态环保 / 141

二、石碓窑洞建筑材料分析 / 141

(一) 石材材料属性 / 141

(二) 砖的材料属性 / 143

(三) 木材材料属性 / 143

(四) 砌筑砂浆材料属性 / 144

1. EDS 砂浆元素成分检测实验 / 144

2. 砂浆物质材料组成分析实验 / 145

(五) 店头村建筑材料综合评价 / 148

三、石碓窑洞建筑结构分析 / 149

(一) 石碓窑洞拱券分类及特点 / 149

(二) 石碓窑洞结构受力性能 / 150

1. 拱体结构优缺点分析 / 150

2. 石碓窑洞结构受力分析 / 151

3. 结构计算 / 152

(三) 石碓窑洞破坏形式分析 / 154

1. 拱券塌落 / 154

2. 裂缝和砌体松动 / 154

3. 石碓窑洞破坏影响因素分析 / 156

四、石碓窑洞构造技术分析 / 156

(一) 石碓窑洞施工工艺 / 156

1. 靠崖石窑施工工艺 / 156

2. 传统石碓窑洞施工工艺 / 157

3. 窑上房施工工艺 / 160

(二) 石碓窑洞细部构造 / 160

1. 屋檐构造 / 160

2. 洞口及其过梁构造 / 163

3. 地面及楼梯构造 / 165

4. 门窗构造 / 166

5. 墙体砌筑方式 / 171

6. 排水技术构造 / 172

(三) 防火技术 / 173

1. 村落总体布局与防火 / 173

2. 建筑布局与防火 / 174

3. 石碓窑洞室内配套设施 / 175

五、石碓窑洞物理环境分析 / 175

(一) 石碓窑洞室内热环境 / 176

1. 石碓窑洞室内热环境测试 / 176

2. 石碓窑洞冬暖夏凉热工性能分析 / 177

3. 石碓窑洞冬暖夏凉的技术手段 / 178

(二) 石碓窑洞室内湿环境 / 180

1. 石碓窑洞室内湿环境测试实验 / 180

2. 改善室内湿环境的方法 / 183

3. 石碓窑洞光环境 / 184

第四章 店头村的环境景观研究 / 192

一、店头村环境分析 / 194

(一) 自然环境 / 194

1. 山形地势 / 194

2. 河流水系 / 194

3. 植被生态 / 195

4. 矿产资源 / 196

(二) 人工环境 / 196

二、店头村地质分析 / 196

(一) 地质特征 / 196

1. 地貌 / 196

2. 地层 / 197

3. 构造 / 198

(二) 矿业活动 / 198

(三) 地质灾害 / 198

1. 洪水与泥石流危害 / 198

2. 滑坡与采矿弃渣隐患 / 200

3. 采矿塌陷隐患 / 200

三、村落本体环境分析 / 201

(一) 村落入口环境 / 201

(二) 街巷道路环境 / 201

- ### 1. 横向主要街道 / 201
- ### 2. 纵向巷道 / 203
- ### 3. 小道 / 204
- ## (三) 建筑院落环境 / 204
- ## (四) 植被、水景环境 / 205
- ### 1. 古树名木 / 205
- ### 2. 水景环境 / 210
- ## 四、村落周边环境分析 / 211
- ## (一) 山体、植被 / 211
- ### 1. 山体 / 211
- ### 2. 植被 / 212
- ## (二) 河流水系 / 213
- ### 1. 流经村前的风峪河河道情况 / 213
- ### 2. 南山井儿沟的两眼井泉 / 215
- ### 3. 山涧小溪现状 / 215
- ## (三) 道路交通 / 215
- ### 1. 影响景观风貌 / 215
- ### 2. 破坏区域生态环境 / 216
- ## (四) 大气质量 / 216
- ### 1. 煤烟型污染 / 216
- ### 2. 机动车污染 / 216
- ## (五) 其他历史环境 / 216
- ### 1. 井儿沟 / 216
- ### 2. 蒙山寨 / 219
- ## 五、环境景观整治分析 / 220
- ## (一) 环境整治原则 / 220
- ### 1. 保护自然生态环境 / 220
- ### 2. 风峪河沟不宜搞造河工程 / 221
- ### 3. 整治前要进行地质灾害隐患调查 / 221
- ### 4. 村落景观设计遵循的原则 / 221
- ### 5. 绿化整治原则 / 222
- ## (二) 环境整治内容 / 222
- ### 1. 环境质量的提升和改善 / 222
- ### 2. 历史环境的保护 / 223
- ## (三) 村落入口整治与景观设计 / 223
- ### 1. 植物营造入口 / 223
- ### 2. 建筑营造入口 / 223
- ### 3. 构筑物营造入口 / 224
- ## (四) 街巷道路整治与景观设计 / 225
- ### 1. 路面情况 / 225
- ### 2. 道路公共设施 / 227
- ### 3. 道路景观绿化 / 228
- ## (五) 院落环境整治与景观设计 / 229
- ## (六) 植被、水景环境整治 / 231
- ### 1. 植被环境整治 / 231
- ### 2. 水景景观整治 / 232
- ## (七) 山体、植被景观整治措施及景观设计 / 234
- ### 1. 山体整治措施 / 234
- ### 2. 河道、护岸整治及景观设计 / 235
- ## (八) 道路整治与景观设计 / 236
- ### 1. 道路整治 / 236
- ### 2. 景观设计 / 239
- ## (九) 大气环境污染防治 / 240
- ### 1. 煤烟型污染防治 / 240
- ### 2. 机动车污染防治 / 240
- ## (十) 其他历史环境整治与景观设计 / 241
- ### 1. 井儿沟 / 241
- ### 2. 通往蒙山寨道路 / 242
- ## 第五章 店头村的装饰艺术与民俗文化研究 / 244
- ### 一、店头村的装饰艺术 / 246
- ## (一) 三雕一塑 / 246
- ### 1. 木雕 / 246
- ### 2. 砖雕 / 250
- ### 3. 石雕 / 252
- ### 4. 塑像 / 252
- ## (二) 壁画 / 253
- ### 二、民俗文化 / 254
- ## (一) 地方节庆 / 255
- ## (二) 民俗演艺 / 256
- ## (三) 饮食特点 / 256
- ## (四) 当地民俗 / 257
- ### 1. 婚嫁 / 257
- ### 2. 丧葬 / 260

附录1 店头村遗留碑刻一览 / 264

附录2 民间传说 / 274

- 1. 店头坟上 / 274
- 2. 范姑姑 / 275
- 3. 送花花 / 277
- 4. “走柏树”传说 / 278
- 5. 拖碑的传说—拖碑沟 / 279
- 6. 望都峰的传说 / 281
- 7. 聚宝盆的传说 / 281
- 8. 曜曜燕的传说 / 283
- 9. 牺汤 / 284
- 10. 流涧村喝牺汤 / 285
- 11. 烧石灰 / 286
- 12. 防盗门 / 288

附录3 历史名人与诗篇 / 290

- 历史名人 / 290
- 1. 李存孝 / 290
 - 2. 王永寿 / 290
 - 3. 王琼 / 290
 - 4. 范姑姑 / 291

附录4 晋阳战事 / 294

附录5 明清太原县人口：《又一人口统计》/ 296

主要参考文献 / 298

后记 / 300

国家青年科学基金项目资助

“层楼式石碓窑洞聚落形态及其保护利用研究”

编号：51108294

Study on the Diantou Village

店头古村研究

王崇恩 著

中国建筑工业出版社

图书在版编目（CIP）数据

店头古村研究 / 王崇恩著. —北京：中国建筑工业出版社，
2015.9
ISBN 978-7-112-17737-0

I. ①店… II. ①王… III. ①村史—研究—太原市 IV.
① K292.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 027100 号

坐落于山西省太原市风峪沟内的店头村，是古晋阳城陆路驿道通往西部城市的第一个村落。该村依山而建，凝重质朴；村落周边山水相拥，村内建筑独特，具有极高的研究价值。2010 年，该村被评为中国历史文化名村，这也是太原市迄今为止申报成功的唯一一个中国历史文化名村。2012 年被住房和城乡建设部、文化部、财政部公布为第一批中国传统村落。《店头古村研究》一书即是国家青年科学基金项目研究结题成果。该书在开篇中较为详细地从历史环境、军事战争等几个方面论述了店头村的历史脉络发展，并从店头古村的村落布局、空间特点、营造技术、村落环境和景观、装饰艺术和民俗文化等方面进行了比较深入的分析研究。全书内容丰富，图文并茂，对我国珍贵历史文化遗产的研究有很好的借鉴意义。

责任编辑：张 磊
责任校对：姜小莲 刘 钰

店头古村研究
王崇恩 著

*

中国建筑工业出版社出版、发行（北京西郊百万庄）
各地新华书店、建筑书店经销
霸州市顺浩图文科技发展有限公司制版
廊坊市海涛印刷有限公司印刷

*

开本：880×1230 毫米 1/16 印张：19 $\frac{3}{4}$ 字数：600 千字
2014 年 12 月第一版 2014 年 12 月第一次印刷
定价：58.00 元

ISBN 978-7-112-17737-0
(27067)

版权所有 翻印必究
如有印装质量问题，可寄本社退换
（邮政编码 100037）

前言

2012年住房和城乡建设部、文化部、财政部公布了第一批中国传统村落名单。

传统村落是指拥有物质形态和非物质形态文化遗产，具有较高的历史、文化、科学、艺术、社会、经济价值的村落。传统村落承载着中华优秀传统文化的精华，是农耕文明不可再生的文化遗产。传统村落凝聚着中华民族精神，是维系华夏子孙文化认同的纽带。传统村落保留着民族文化的多样性，是繁荣发展民族文化的根基。但随着工业化、城镇化的快速发展，传统村落衰落、消失的现象日益加剧，加强传统村落保护发展刻不容缓。首批646处中国传统村落名单中，山西总共有48处入选，店头村再次成为太原市唯一的入选村落。

山西省太原市店头村作为一个具有悠久历史渊源和独特文化形态的原始村落，位于晋阳古城遗址西侧的风峪沟内，是古晋阳城通往西部驿路上的第一个村子。据史料和研究成果证明，店头村的始建年代应在唐代之前。从该村现存的石碛窑洞建筑材料和施工技艺等方面分析，店头村的营建活动也应不晚于宋代。位于晋阳古城唯一的陆路驿道上店头村原始的层楼式石碛窑洞随着时间的推移，也已从最初的军事功能转变为商业功能，并进一步转换为居住功能。古人杰出的规划布局，建筑空间形态和建筑营造技术等都值得深入研究。

2011年，依托店头村建筑特点而申报的“层楼式石碛窑洞聚落形态及其保护利用研究”国家青年科学基金项目获得国家自然科学基金委的批准，正式立项（项目编号：51108294；起止时间：2012-2014年）。《店头古村研究》一书即是近3年时间项目组针对店头古村科学研究工作的结题总结，是项目研究成果的重要组成部分。

本书从建筑三要素方面对店头村进行论证，全书共分为5章，主要内容如下：

第一章“店头村的历史脉络研究”，在本章中主要是从历史环境、古代战争、陆路驿道、建筑功能、建筑营造技术、煤炭开采等方面论证了店头村历史发展脉络。

第二章“店头村的空间形态研究”，在本章中主要是从村落选址与布局、建筑空间构成、院落空间特征和单体院落空间特征等方面进行论述，并就店头村典型院落及建筑空间进行了深入分析。

第三章“店头村的营造技术研究”，在本章中主要是从建筑材料、建筑结构、构造技术和物理环境等方面进行分析。

第四章“店头村的环境景观研究”，在本章中主要是从地质、村落本体环境和周边环境对店头村进行了分析，并提出了环境整治和景观设计的一些具体措施。

第五章“店头村的装饰艺术与民俗文化研究”，在本章中主要是从店头村的建筑三雕技术、地方特色节庆、民居传说和历史名人等方面进行论述。

《店头古村研究》一书能使读者更为全面和深入地了解店头村这个中国传统村落的悠久历史和独具魅力的建筑景观特色。该书内容丰富，论述全面，图文并茂，对我国珍贵历史文化遗产的研究有着较好的借鉴作用。

目 录

第一章 店头村的历史脉络研究 / 8

- 一、历史环境对店头村的起源与发展的影响 / 11
- 二、古代战争对店头村的起源与发展的影响 / 15
- 三、陆路驿道对店头村的起源与发展的影响 / 16
- 四、建筑功能对店头村的起源与发展的影响 / 18
- 五、建筑营造技术对店头村的起源与发展的影响 / 21
 - 1. 穴居的起源与发展 / 21
 - 2. 石作技术的起源与发展 / 22
 - 3. 胶凝材料的起源与发展 / 24
- 六、煤炭开采对店头村的起源与发展的影响 / 25

第二章 店头村的空间形态研究 / 28

- 一、村落选址与布局 / 30
 - (一) 村落选址 / 30
 - 1. 聚落选址的环境意向 / 30
 - 2. 聚落选址的风水意向 / 31
 - 3. 聚落选址的生态意向 / 31
 - 4. 聚落选址的军事意向 / 32
 - (二) 村落布局 / 33
 - 1. 村落布局原则 / 33
 - 2. 村落整体布局特征 / 34
- 二、建筑空间构成 / 49
 - (一) 从基本构成元素到建筑单元 / 50
 - 1. 基本构成元素—单孔窑洞 / 50
 - 2. 建筑单元的平面组合模式 / 51
 - 3. 建筑单元的立体构成模式 / 52
 - (二) 从建筑单元到院落空间 / 53
 - 1. 院落空间的平面构成模式 / 53
 - 2. 院落空间的立体构成模式 / 56
 - (三) 从院落空间到组团邻里空间 / 56
 - (四) 村落空间 / 56
 - 1. 村落内部空间 / 56
 - 2. 村落整体空间 / 56

三、院落空间特征 / 58

- (一) 院落单元空间特征 / 58
 - 1. 正房院 / 59
 - 2. 二合院 / 62
 - 3. 三合院 / 65
 - 4. 四合院 / 68
- (二) 院落组群空间特征 / 70
 - 1. 院落空间的水平组合方式 / 70
 - 2. 院落空间的垂直组合方式 / 75

四、单体建筑空间特征 / 78

- (一) 单体窑洞空间特征 / 78
 - 1. 窑洞概述 / 78
 - 2. 单体窑洞根据建筑布局分类 / 78
 - 3. 单体窑洞根据平面形式分类 / 81
 - 4. 单体窑洞的空间美学特征 / 85
- (二) 窑洞组群空间特征 / 86
 - 1. 窑洞空间的水平组合方式 / 86
 - 2. 窑洞空间的垂直组合方式 / 102

五、典型院落及建筑空间分析 / 110

- (一) 10 号院空间特征分析 / 111
 - 1. 院落空间特征 / 111
 - 2. 建筑空间特征 / 111
 - 3. 交通流线 / 115
- (二) 11 号院空间特征分析 / 115
 - 1. 院落空间特征 / 115
 - 2. 建筑空间特征 / 117
 - 3. 交通流线 / 121
- (三) 22 号院空间特征分析 / 123
 - 1. 院落空间特征 / 123
 - 2. 建筑空间特征 / 124
 - 3. 交通流线 / 130
- (四) 13 号院空间特征分析 / 132
 - 1. 院落空间特征 / 132

2. 建筑空间特征 / 132

3. 交通流线 / 135

第三章 店头村的营造技术研究 / 138

一、营造技术特点 / 140

1. 依山而建, 巧借自然 / 140

2. 施工方便, 造价低廉 / 140

3. 结构坚固, 抗灾良好 / 141

4. 居住舒适, 生态环保 / 141

二、石碓窑洞建筑材料分析 / 141

(一) 石材材料属性 / 141

(二) 砖的材料属性 / 143

(三) 木材材料属性 / 143

(四) 砌筑砂浆材料属性 / 144

1. EDS 砂浆元素成分检测实验 / 144

2. 砂浆物质材料组成分析实验 / 145

(五) 店头村建筑材料综合评价 / 148

三、石碓窑洞建筑结构分析 / 149

(一) 石碓窑洞拱券分类及特点 / 149

(二) 石碓窑洞结构受力性能 / 150

1. 拱体结构优缺点分析 / 150

2. 石碓窑洞结构受力分析 / 151

3. 结构计算 / 152

(三) 石碓窑洞破坏形式分析 / 154

1. 拱券塌落 / 154

2. 裂缝和砌体松动 / 154

3. 石碓窑洞破坏影响因素分析 / 156

四、石碓窑洞构造技术分析 / 156

(一) 石碓窑洞施工工艺 / 156

1. 靠崖石窑施工工艺 / 156

2. 传统石碓窑洞施工工艺 / 157

3. 窑上房施工工艺 / 160

(二) 石碓窑洞细部构造 / 160

1. 屋檐构造 / 160

2. 洞口及其过梁构造 / 163

3. 地面及楼梯构造 / 165

4. 门窗构造 / 166

5. 墙体砌筑方式 / 171

6. 排水技术构造 / 172

(三) 防火技术 / 173

1. 村落总体布局与防火 / 173

2. 建筑布局与防火 / 174

3. 石碓窑洞室内配套设施 / 175

五、石碓窑洞物理环境分析 / 175

(一) 石碓窑洞室内热环境 / 176

1. 石碓窑洞室内热环境测试 / 176

2. 石碓窑洞冬暖夏凉热工性能分析 / 177

3. 石碓窑洞冬暖夏凉的技术手段 / 178

(二) 石碓窑洞室内湿环境 / 180

1. 石碓窑洞室内湿环境测试实验 / 180

2. 改善室内湿环境的方法 / 183

3. 石碓窑洞光环境 / 184

第四章 店头村的环境景观研究 / 192

一、店头村环境分析 / 194

(一) 自然环境 / 194

1. 山形地势 / 194

2. 河流水系 / 194

3. 植被生态 / 195

4. 矿产资源 / 196

(二) 人工环境 / 196

二、店头村地质分析 / 196

(一) 地质特征 / 196

1. 地貌 / 196

2. 地层 / 197

3. 构造 / 198

(二) 矿业活动 / 198

(三) 地质灾害 / 198

1. 洪水与泥石流危害 / 198

2. 滑坡与采矿弃渣隐患 / 200

3. 采矿塌陷隐患 / 200

三、村落本体环境分析 / 201

(一) 村落入口环境 / 201

(二) 街巷道路环境 / 201

- ### 1. 横向主要街道 / 201
- ### 2. 纵向巷道 / 203
- ### 3. 小道 / 204
- ## (三) 建筑院落环境 / 204
- ## (四) 植被、水景环境 / 205
- ### 1. 古树名木 / 205
- ### 2. 水景环境 / 210
- ## 四、村落周边环境分析 / 211
- ### (一) 山体、植被 / 211
- ### 1. 山体 / 211
- ### 2. 植被 / 212
- ### (二) 河流水系 / 213
- ### 1. 流经村前的风峪河河道情况 / 213
- ### 2. 南山井儿沟的两眼井泉 / 215
- ### 3. 山涧小溪现状 / 215
- ### (三) 道路交通 / 215
- ### 1. 影响景观风貌 / 215
- ### 2. 破坏区域生态环境 / 216
- ### (四) 大气质量 / 216
- ### 1. 煤烟型污染 / 216
- ### 2. 机动车污染 / 216
- ### (五) 其他历史环境 / 216
- ### 1. 井儿沟 / 216
- ### 2. 蒙山寨 / 219
- ## 五、环境景观整治分析 / 220
- ### (一) 环境整治原则 / 220
- ### 1. 保护自然生态环境 / 220
- ### 2. 风峪河沟不宜搞造河工程 / 221
- ### 3. 整治前要进行地质灾害隐患调查 / 221
- ### 4. 村落景观设计遵循的原则 / 221
- ### 5. 绿化整治原则 / 222
- ### (二) 环境整治内容 / 222
- ### 1. 环境质量的提升和改善 / 222
- ### 2. 历史环境的保护 / 223
- ### (三) 村落入口整治与景观设计 / 223
- ### 1. 植物营造入口 / 223
- ### 2. 建筑营造入口 / 223
- ### 3. 构筑物营造入口 / 224
- ## (四) 街巷道路整治与景观设计 / 225
- ### 1. 路面情况 / 225
- ### 2. 道路公共设施 / 227
- ### 3. 道路景观绿化 / 228
- ## (五) 院落环境整治与景观设计 / 229
- ## (六) 植被、水景环境整治 / 231
- ### 1. 植被环境整治 / 231
- ### 2. 水景景观整治 / 232
- ## (七) 山体、植被景观整治措施及景观设计 / 234
- ### 1. 山体整治措施 / 234
- ### 2. 河道、护岸整治及景观设计 / 235
- ## (八) 道路整治与景观设计 / 236
- ### 1. 道路整治 / 236
- ### 2. 景观设计 / 239
- ## (九) 大气环境质量防治 / 240
- ### 1. 煤烟型污染防治 / 240
- ### 2. 机动车污染防治 / 240
- ## (十) 其他历史环境整治与景观设计 / 241
- ### 1. 井儿沟 / 241
- ### 2. 通往蒙山寨道路 / 242
- ## 第五章 店头村的装饰艺术与民俗文化研究 / 244
- ### 一、店头村的装饰艺术 / 246
- ## (一) 三雕一塑 / 246
- ### 1. 木雕 / 246
- ### 2. 砖雕 / 250
- ### 3. 石雕 / 252
- ### 4. 塑像 / 252
- ## (二) 壁画 / 253
- ### 二、民俗文化 / 254
- ## (一) 地方节庆 / 255
- ## (二) 民俗演艺 / 256
- ## (三) 饮食特点 / 256
- ## (四) 当地民俗 / 257
- ### 1. 婚嫁 / 257
- ### 2. 丧葬 / 260

附录 1 店头村遗留碑刻一览 / 264

附录 2 民间传说 / 274

- 1. 店头坟上 / 274
- 2. 范姑姑 / 275
- 3. 送花花 / 277
- 4. “走柏树”传说 / 278
- 5. 拖碑的传说—拖碑沟 / 279
- 6. 望都峰的传说 / 281
- 7. 聚宝盆的传说 / 281
- 8. 曜曜燕的传说 / 283
- 9. 牺汤 / 284
- 10. 流涧村喝牺汤 / 285
- 11. 烧石灰 / 286
- 12. 防盗门 / 288

附录 3 历史名人与诗篇 / 290

历史名人 / 290

- 1. 李存孝 / 290
- 2. 王永寿 / 290
- 3. 王琼 / 290
- 4. 范姑姑 / 291

附录 4 晋阳战事 / 294

附录 5 明清太原县人口：《又一人口统计》/ 296

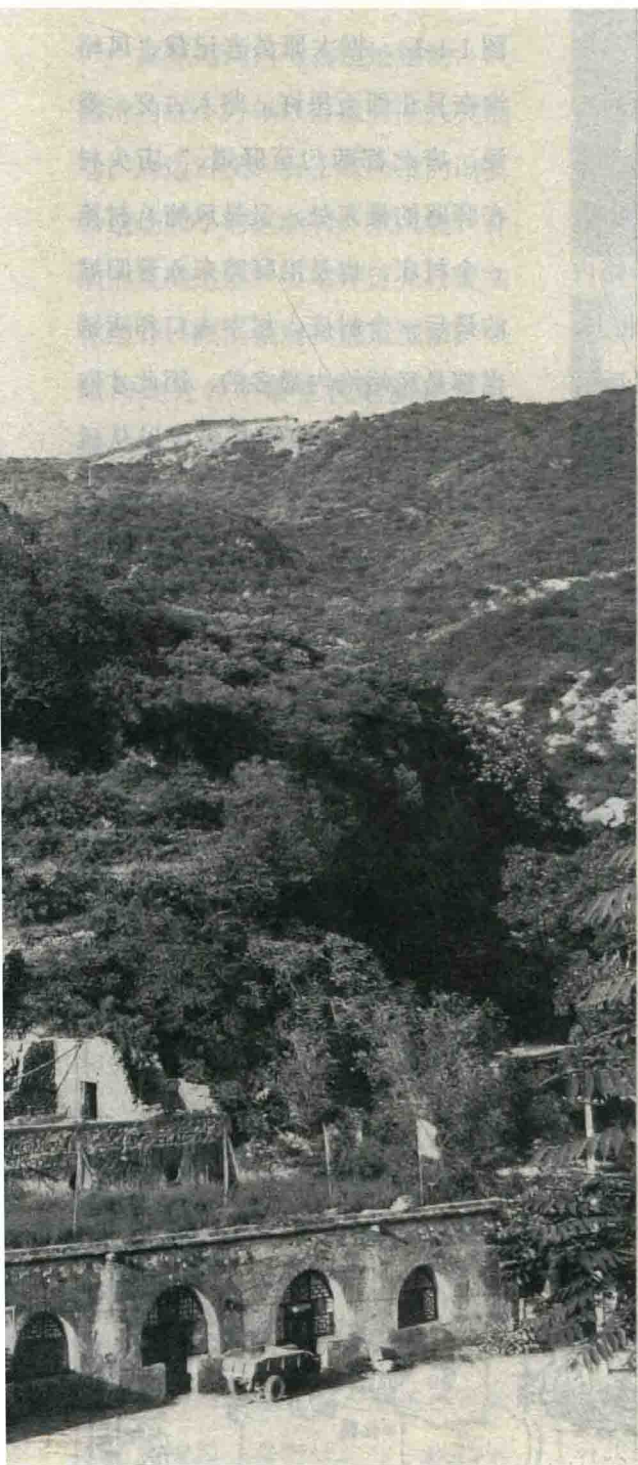
主要参考文献 / 298

后记 / 300

第一章 店头村的历史脉络研究

Studies in History of Diantou Village





店头村的起源一直都是个未解之谜，由于没有史料记载店头村形成的准确时间，我们只能通过各方面收集的零散资料来分析店头村形成与发展的轨迹，探明村落的演变过程，并借此推断店头村历史变迁的脉络。

