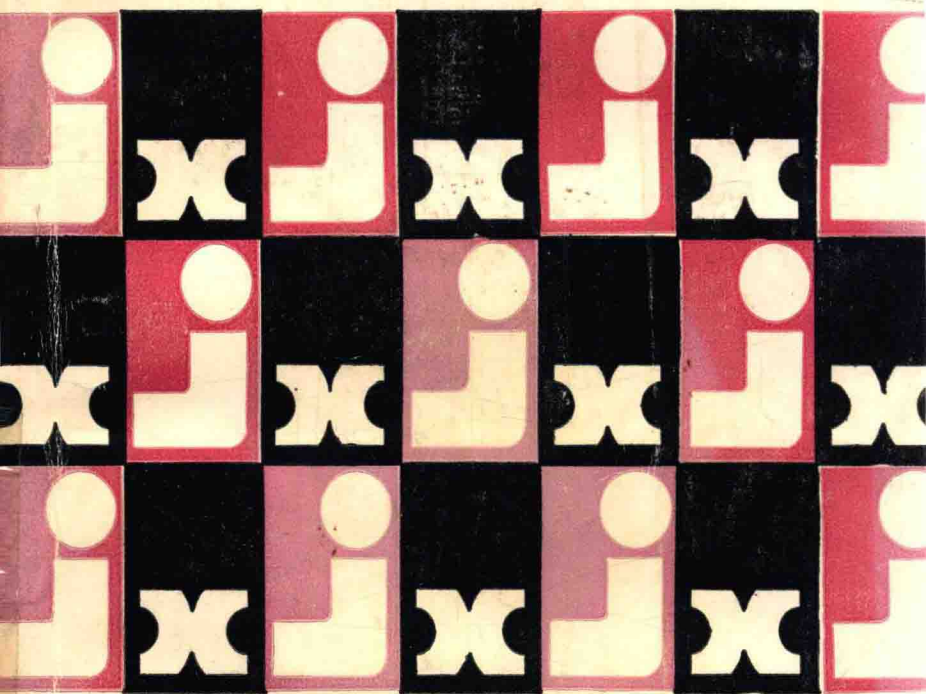


中外实用教学方法



钟以俊 编著



广西教育出版社

中外实用教学方法手册

钟以俊 编著

广西教育出版社

中外实用教学方法手册

钟以俊 编著



广西教育出版社出版

(南宁市七一路7号)

广西新华书店发行 广西南宁地区印刷厂印刷



开本850×1168 1/32 11.25印张 271千字

1990年10月第1版 1991年4月第2次印刷

印数：2001—9500

ISBN 7—5435—1041—3/G·818 定价：4.60元

前 言

教学是科学又是艺术。无论是教学科学的发展，还是教学艺术的发展，都需要教学方法的不断完善。在教学活动中，教学科学化与艺术化的统一正是建立在完备的卓有成效的教学方法体系之上的。纵观教学的发展史，教学方法的更新一直是各个时代、各个国家教学改革的最基本的话题，而对于具体的教学工作来说，教学方法则又是最具辐射力的教学要素。

古今中外的教学方法多种多样，教学方法体系是一个博大而又深具开放性的体系。在其内部的各个层次上，不同方法之间总是在一定程度上各具特色的，而当它们一旦应用于具体的教学过程时，便会形成教学活动的多彩的面貌与多变的格局。

现代社会和现代科学技术的发展，以及由此而引起的教育思想的转变，正推动着教学方法的日趋完善。本世纪的下半叶，国内外各种新的教学方法争先恐后地步入了教学的大舞台。虽然有些只是昙花一现，但更多的是在不同程度和范围内为教学领域注进了新的生机，引入了新的观念。我以为，如下几种观念是广大教育工作者所应当加以重视的，它浸润于现代教学方法改革的一般进程之中，具体为：

整体观——现代教学方法改革一般都较充分地考虑到了教学过程中的各种要素，切合实际地把握住了它们之间的多样的联系，而不再把教学方法当成一个孤立的游离于整体教学之外的要素加以审视。一种新的教学方法的形成往往是与课程的改革或对教学内容的某种处理以及教学组织形式、各种教学物质条件的改善同步进行的，以至于教学方法与教学过程中的其它要素在理论

上的界限变得愈来愈不明确了。

结构观——现代教学方法改革的倡导者们一般都很重视新的方法的推广运用，为了使更多的教学第一线的工作者能切实地把握住新方法的要领，他们在多数情况下都会粗线条地规划出一个关于实施该方法的基本步骤。因而具体教学过程的结构变得明朗，且多种多样而又不致陷于模式化的境地。

重学观——现代教学方法把学生学的一面放到了比以往任何一个时代都要高的位置上，对学生学的瞩目构成了现代教学方法改革的一个根本特色。可以说，现代任何一种新的方法如果忽视了给怎样调动学生学习的主动性和积极性提供有效的建议，那么其可接受性便会值得怀疑。

发展观——这是与重学观紧密联系的一种观点。现代教学方法不再只着眼于如何引导学生更有效地积累知识，其重心开始转移到了学生心智能力的提高以及身心的协调完善上。发展的观念在教学方法中的日益深入的渗透正推动着现代教学朝着更令人向往的目标迈进。

审美观——学习不应当成为学生沉重的精神负担，它带给学生的应当是快乐和精神的享受。正是在这样一种信念的基础上，审美观悄然步入了现代教学方法的改革之中，并对越来越多的教学工作产生着令人鼓舞的影响。在审美观的支配下，现代一些新的教学方法正试图按照美的法则来规划教学的具体进程，努力把众多的美的因素带到学生的学习活动中去。在教学中借助审美的方式来引导学生掌握知识和发展能力，已成为现代教学的一种新的经验。

对于上述略陈的五种观念，读者在阅读本书的过程中将会有更深刻的体验，并得到可信的印证。

本书汇集了300种不同的教学方法，在对原始材料进行细致的整理研究的基础上，编者将它们分成六类来介绍并作了阐述。

编写的主要原则是：以教的方法为主，学的方法为辅；以当代国内外的新教学方法为主，历史上所形成的某些方法为辅；以适用于各门学科教学的一般教学方法为主，分科教学方法为辅。

对于编入书中的每一种教学方法，作者都试图运用教学的一般理论并结合教学实际尽可能给予较科学的阐述和论证。除了对很少一些方法是“述而不作”外，对绝大多数方法作者都是“述而有作”，既编且著的。需要指出的是，由于本着实用的目的，即为广大中小学教师提供最直接的帮助，因此书中所包括的每一种方法在理论上并非都是属于教学论中所限定的严格的教学方法意义上的。在这里，作者对教学方法作了一种宽泛的理解，它包括了具有鲜明的方法特征的整体化教学措施以及一些具体的教学规则、教学形式、教学手段等等。这一点尚希望广大教学理论工作者明鉴并予宽容。此外，书中所收入的方法，有的是经过长期的教学实践检验被证明是行之有效的成熟的方法，有的则是刚刚形成乃至尚处于实验中、但已显示出其可取之处的稚嫩的方法。

众所周知，“教学有法，但无定法”。既然是“有法”，那么广大教学工作者不妨多掌握一些，开阔视野，打牢基础；而“无定法”，则需要教学工作者能从实际出发，对自己所掌握的教学方法有取有舍，灵活运用。不难看出，最有效地使用教学方法的人，就是能对教学方法进行最佳组合的人。因此，作者希望每一个阅读了本书的教师都能不吝惜自己的创造力，在不同方法间的空白地带投入自身的才智，切实把握，灵活选择，进入游刃有余的境界而不被眼花缭乱的 material 所迷惑。作者坚信，开阔了的视野将会使您产生优选教学方法的灵感。

本书能够问世，首先应当归功于那些对于教学方法孜孜以求的探索者们，也就是书中已经提及的各种方法的倡导者，以及其他每一位对教学方法进行了深入的理论研究和实际推广的理论工作者与教学工作者。编者大量引用国内外许多出版物中的材料，

它们奠定了编者写作的基础。在此，我谨向这些难以一一列举到的帮助者们表示最诚挚的感谢。尚须说明的是，编者在对某些教学方法进行加工整理的过程中，可能会渗入或多或少的主观理解，因此对于某些方法的阐述难免会与原倡导者在不同程度上相离。这一点既希望能得到各位的批评匡正，同时也望能赢得谅解。

最后，我还要对安徽师范大学教育系的钱伯毅副教授表达我由衷的感激之情。在本书的写作过程中，他曾给予过诸多具体的指导。同样使我难以忘怀的是广西教育出版社的赵汝明同志，他为本书的顺利出版付出了巨大的努力，并向我提出了许多细致的构想和建议。

编 者

1990年3月于安徽师范大学

目 录

第一类 通用教学方法

- 1、讲授法…………… (1)
- 2、谈话法…………… (2)
- 3、讨论法…………… (5)
- 4、评论法…………… (7)
- 5、自学讨论法…… (8)
- 6、集体研讨法 (外)
…………… (10)
- 7、练习法…………… (11)
- 8、演示法…………… (12)
- 9、衬托法…………… (14)
- 10、实验法…………… (15)
- 11、实习作业法…… (16)
- 12、参观法…………… (17)
- 13、读书指导法…… (18)
- 14、自然阅读法 (外)
…………… (19)
- 15、定向阅读教学法 (外)
…………… (20)
- 16、复述法…………… (21)
- 17、复习法…………… (22)
- 18、比较教学法…… (23)
- 19、推理教学法…… (24)
- 20、横联教学法…… (26)
- 21、渗透教学法…… (27)
- 22、发现法 (外) … (29)
- 23、引探教学法…… (31)
- 24、研究法…………… (34)
- 25、尝试教学法…… (35)
- 26、主题法 (外) … (38)
- 27、潜科学教学法 (外)
…………… (40)
- 28、社会探究法 (外)
…………… (41)
- 29、局部探求法 (外)
…………… (43)
- 30、自主学习法 (外)
…………… (44)
- 13、内容不完全教学法
(外) …………… (45)
- 32、体验学习教学法 (外)
…………… (47)
- 33、个案研究法 (外)
…………… (48)

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 34、积极学习教学法（外）
..... (49) | 50、不记分教学法（外）
..... (73) |
| 35、紧急情况分析法（外）
..... (50) | 51、问题教学法（外）
..... (74) |
| 36、八字教学法..... (51) | 52、问题讨论法..... (77) |
| 37、自学辅导教学法
..... (53) | 53、问题叙述法（外）
..... (79) |
| 38、学导式教学法... (55) | 54、程序设疑教学法
..... (80) |
| 39、五让教学法..... (57) | 55、悬念教学法..... (81) |
| 40、六步课堂教学法 (57) | 56、角度教学法..... (83) |
| 41、师生协作教学法（外）
..... (59) | 57、三疑教学法..... (84) |
| 42、设计教学法（外）
..... (60) | 58、有意错误法..... (85) |
| 43、伙伴教学法（外）
..... (62) | 59、答问法..... (86) |
| 44、非指导性教学法（外）
..... (64) | 60、卡片答疑法..... (88) |
| 45、人格化教学法（外）
..... (66) | 61、单元教学法（外）
..... (89) |
| 46、分组区别教学法（外）
..... (67) | 62、六课型单元教学法
..... (90) |
| 47、延迟评价法（外）
..... (68) | 63、知识结构单元教学法
..... (93) |
| 48、智力激励法（外）
..... (70) | 64、程序教学法（外）
..... (95) |
| 49、开放式教学法（外）
..... (71) | 65、算法式教学法（外）
..... (96) |
| | 66、编序教学法（外）
..... (98) |
| | 67、合同教学法（外） |

.....	(99)
68、脱钩教学法 (外)	(100)
69、掌握学习教学法 (外)	(101)
70、意义接受学习法 (外)	(104)
71、指导教学法 (外)	(106)
72、引导迁移教学法	(108)
73、范例教学法 (外)	(109)
74、纲要信号图示教学法 (外)	(110)
75、三层塔教学法 (外)	(113)
76、合科教学法 (外)	(114)
77、愉快教学法.....	(115)
78、表演法.....	(117)
79、游戏法.....	(119)
80、故事法.....	(120)
81、竞赛法.....	(121)
82、比喻法.....	(123)
83、歌谣法.....	(124)
84、情境教学法.....	(125)
85、欣赏法.....	(127)

86、暗示教学法 (外)	(128)
87、协同教学法 (外)	(130)
88、口头提问法.....	(131)
89、迅速提问法.....	(132)
90、并行提问法.....	(132)
91、书面测验法.....	(133)
92、口试法.....	(134)
93、笔试法.....	(134)
94、实际操作检查法	(135)
95、联合考试法.....	(135)
96、民主考查法.....	(136)
97、百分记分法.....	(136)
98、等级记分法.....	(137)
99、积分法.....	(137)

第二类 语文教学方法

100、思路教学法.....	(138)
101、读写结合教学法	(139)
102、赏析教学法.....	(140)
103、评点法.....	(141)
104、畅想法.....	(142)
105、结构图表法.....	(143)
106、童话引路教学法	

.....(144)	120、四课型导学法...(163)
107、集中识字、大量	121、导读法.....(164)
阅读、分步习作教学法	122、自读法.....(165)
.....(146)	123、十步阅读教学法
108、注音识字、提前	(166)
读写教学法.....(148)	124、十字阅读训练法
109、三环六步反馈教学法	(167)
.....(150)	125、三段式阅读教学法
110、图文对照教学法	(168)
.....(151)	126、点要式阅读教学法
111、四课型单元整组	(170)
教学法.....(152)	127、中心讲读法.....
112、五问五读整体阅	(171)
读教学法.....(153)	128、变序讲读法.....(172)
113、整体语言教学法(外)	129、循序讲读法.....(173)
.....(155)	130、定点扩散法.....(173)
114、卡片阅读法(外)	131、六步导学法.....(175)
.....(155)	132、六步教读法.....(176)
115、一次多篇教学法	133、预报阅读法(外)
.....(156)	(177)
116、三主四式教学法	134、讲报法.....(178)
.....(158)	135、述图法.....(179)
117、五步三课型单元	136、对对子法.....(179)
教学法.....(159)	137、文题配套训练法
118、三课型一条龙教	(180)
学法.....(161)	138、文章要素训练法
119、三点三路教学法	(181)
.....(162)	139、八步作文全程训练法

-(182)
- 140、八步作文指导法
.....(184)
- 141、分格作文训练法
.....(185)
- 142、连环作文法.....(186)
- 143、四步作文教学法
.....(188)
- 144、七环节作文训练法
.....(189)
- 145、六步作文教学法
.....(190)
- 146、三课型程序作文
训练法.....(191)
- 147、六导六作式作文
教学法.....(192)
- 148、单元整体作文教
学法.....(193)
- 149、四步看图作文法
.....(194)
- 150、三环交叉整体作
文教学法.....(195)
- 151、五段式作文教学法
.....(196)
- 152、五步系列程序作
文训练法.....(197)
- 153、整体设计、分项突
破作文教学法...(198)
- 154、习作卡片制 (外)
.....(199)
- 155、四步系列训练法
(外)(200)
- 156、不停顿作文法 (外)
.....(201)
- 157、扩写法.....(201)
- 158、缩写法.....(202)
- 159、改写法.....(203)
- 160、组写法.....(204)
- 161、仿写法.....(205)
- 162、范文忆写法.....(206)
- 163、谈话式作文批改法
.....(207)
- 164、批后感式作文批改法
.....(208)
- 165、四环式作文批改法
.....(208)
- 166、现场讲评法.....(209)
- 167、互评法.....(210)
- 168、六环节文言文教
学法.....(210)
- 169、语感记诵法.....(211)
- 170、五字文言文教学法
.....(212)
- 第三类 外语教学方法**

- 171、障碍性角色法（外）
.....(214)
- 172、自然途径法（外）
.....(215)
- 173、社团式语言学习法
（外）.....(217)
- 174、默教法（外）... (217)
- 175、顾问法（外）... (219)
- 176、SSC教学法.....(219)
- 177、拼读入门、阅读
主导教学法.....(221)
- 178、三级自学程序法
.....(222)
- 179、PAER情景教学法
.....(223)
- 180、六步听写法.....(224)
- 181、二段式听写法（外）
.....(225)
- 182、四步连读法.....(226)
- 183、六级阅读法.....(227)
- 184、范读法（外）... (228)
- 185、听记摹仿法.....(229)
- 186、小组完形法（外）
.....(230)
- 187、成分分析法（外）
.....(231)
- 188、四步句型训练法
.....(232)

- 189、替代式解词教学
法.....(233)
- 190、直接模仿法.....(234)
- 191、分析模仿法.....(234)
- 192、答读法.....(235)
- 193、机械操练法.....(236)
- 194、意义操练法.....(236)

第四类 其他文科（地、 史、政）教学方法

- 195、综合程序教学法
.....(238)
- 196、图象信号教学法
.....(240)
- 197、地图旅行法.....(241)
- 198、地图叠置法.....(242)
- 199、想图法.....(243)
- 200、看书读图解题教
学法.....(244)
- 201、野外观察法.....(245)
- 202、层次分析教学法
.....(246)
- 203、编卡教学法.....(247)
- 204、单元型双循环教
学法.....(249)
- 205、串联法.....(250)
- 206、四读教学法.....(251)

207、专题论证法……(252)

208、四课型单元教学法
……(253)

209、配乐教学法……(254)

210、问卷法……(255)

211、卡片辅导教学法
……(256)

212、导行法……(257)

213、五环式教学法…(258)

第五类 理科教学方法

214、题型教学法……(260)

215、数形结合教学法
……(261)

216、构造解题法……(262)

217、分析转化法……(263)

218、分类尝试教学法
……(264)

219、组集诱导法……(265)

220、剖析——综合式
教学法……(266)

221、变式教学法……(267)

222、一题多解教学法
……(269)

223、多题一解教学法
……(270)

224、自学、议论、引

导教学法……(271)

225、二级自学辅导法(272)

226、系列训练法……(274)

227、题组练习法……(275)

228、发展问题教学法
(外) ……(275)

229、开智法(外) …(276)

230、六段式实物联系
教学法(外) …(278)

231、四环节教学法…(279)

232、三算结合教学法
……(280)

233、直观操作教学法
……(282)

234、实验——讨论法
……(282)

235、分组实验法……(284)

236、科学程序教学法
……(285)

237、史论结合教学法
……(286)

238、探究——研讨法
(外) ……(287)

239、极端假设法……(288)

240、假说——实验法
(外) ……(290)

241、挫折演示教学法
……(291)

242、启发式综合教学法
.....(292)

243、实验——综合——
引探式教学法...(293)

244、自学辅导法.....(295)

245、浏览——案例研
究法.....(297)

246、设问、实验、讨论、
回授教学法.....(298)

247、四步程序教学法
(外).....(299)

248、单元程序教学法
.....(300)

249、三边教学法.....(302)

250、单元实验程序教
学法.....(303)

251、启发研究式教学法
.....(305)

252、实验推理法.....
.....(306)

253、实验复习法.....(307)

254、七字自然教学法
.....(308)

第六类 学习方法

255、问题导向学习法
.....(310)

256、设问推敲学习法
.....(310)

257、编提纲学习法...(311)

258、交谈学习法.....(312)

259、类比学习法.....(312)

260、反馈学习法.....(313)

261、结构领先学习法
.....(313)

262、冷处理学习法...(314)

263、剪贴学习法.....(315)

264、逆向分解学习法
.....(315)

265、快速学习法(外)
.....(316)

266、睡眠学习法(外)
.....(317)

267、超级学习法(外)
.....(317)

268、LOVE学习法
(外).....(318)

269、SQ3R学习法(外)
.....(319)

270、筛选读书法.....(320)

271、预测读书法
.....(321)

272、评议读书法.....(321)

273、改造读书法.....(322)

274、演画读书法.....(322)

275、疑问式读书法……(323)	289、四步读书法……(331)
276、点、线、面、体读书法 ……………(323)	290、五步读书法……(332)
277、略读法……………(324)	291、六步读书法……(333)
278、组读法……………(325)	292、八面受敌读书法 ……………(333)
279、寻找中心句阅读法 ……………(325)	293、检核表法……………(334)
280、超慢速阅读法…(326)	294、缺点列举法……(335)
281、摘读法……………(327)	295、希望点列举法…(336)
282、二极阅读法……(327)	296、强制性联想法…(336)
283、平行阅读法……(328)	297、目标——手段分 析法(外)……(337)
284、OK 4 R阅读法(外) ……………(328)	298、直现推断法……(337)
285、创造阅读法……(329)	299、逆推法……………(338)
286、分段阅读法……(330)	300、五步测验准备法 ……………(339)
287、整体阅读法……(330)	
288、交叉阅读法……(331)	笔画索引表……………(340)

第一类 通用教学法

1. 讲授法

讲授法又称口述法，它的最基本含义就是教师通过口头语言，较系统地向学生传授知识。它包括讲述法、讲解法、讲读法和讲演法等几种具体的方式。

讲述法——教师对某个事件或事物作系统的叙述或描绘的方式，它在历史、地理、语文等文科教学中用得比较多些。

讲解法——教师对某个概念或原理进行解释、分析和论证的方式，它在理科教学中用得更为广泛些。

讲演法——教师不仅向学生描述事实，而且深入地分析和论证，从而做出科学结论的方式。它主要用于以下一些教学场合：介绍一个新课题或新单元、介绍一些重要而又不易掌握的材料、补充课本的内容，培养学生的兴趣和鉴赏力，学完一个单元后概括重要论点等等。

讲读法——教师在讲述、讲解、讲演过程中结合指导学生阅读教科书的方式，通常是边讲边读或边读边讲。

讲授法在中小学各科教学中运用得最为广泛。该法的实施要点如下：

1、讲授的内容要力求达到高度的科学性和思想性，观点正确、概念明确、判断准确，推理合乎逻辑。

2、讲授要有系统性，条理清楚，层次分明，重点突出。教师要注意学生理解问题的认识序列，注意从已知到未知，从感性到理性，注意观点和材料的统一，使学生在重点、难点、疑点等