



财富的灵性法则

— The Inspired Rules —
of Abundance and Sufficiency

吴中立 著



华夏出版社

HUAXIA PUBLISHING HOUSE



财富的灵性法则

The Inspired Rules of Abundance and Sufficiency

吴中立 著

华夏出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

财富的灵性法则/ 吴中立著. —北京: 华夏出版社, 2015. 6

ISBN 978 - 7 - 5080 - 8499 - 2

I. ①财… II. ①吴… III. ①人生哲学 - 通俗读物

IV. ①B821—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 120643 号

财富的灵性法则

著 者 吴中立

责任编辑 贾洪宝

封面设计 侯开江

出版发行 华夏出版社

经 销 新华书店

印 装 三河市少明印务有限公司

版 次 2015 年 6 月北京第 1 版 2015 年 8 月北京第 1 次印刷

开 本 787 × 1092 1/32 开本

印 张 6

字 数 120 千字

定 价 25.00 元

社 址 北京市东直门外香河园北里 4 号 (邮编: 100028)

网 址 www.hxph.com.cn

电 话 010 - 64663331 (转)

投稿邮箱 hxkwyd@aliyun.com 互动交流 010 - 64672903

若发现本版图书有印装质量问题, 请与我社营销中心联系调换。

序言：跟金钱沟通

跟金钱怎么沟通？你可能觉得奇怪，难道金钱跟人类或动物一样有灵性、会说话吗？

是的，我要告诉你的就是如何跟金钱沟通，怎么学会做一个心灵富足的人。请注意，我说的心灵富足不仅是指善用金钱，也意味着要把自己的生活过得充实、圆满而快乐，因为这个世界上到处都能见到拥有无数金钱、房产但心灵匮乏、生活不开心的人。

写下这段文字的时候，金钱好像也在对我说：“嗯，在那些人那里，我们过得也不开心。”

心灵富足的人，并不意味着手头都有很大一笔存款，开着奔驰、宝马，也不意味着每天都是锦衣玉食。不过，他们也不会对现状感到失望，因为在他真正需要钱的时候，钱就会很顺利地到他手里，没有任何阻碍。

金钱自由而充沛，使用者则喜悦而丰足。无论金钱是在他们自己的口袋里，还是在别人的口袋里，心灵富足的人都一样高兴。他们相信世界上所有的金钱都是为生命服务的，都在为世界繁荣而流动着。他们深知，金钱只是一种能量，无处不在且不会凭空消失，因而，世界从不存在金钱的匮乏，只有人类心灵的匮乏。

这本书就是我这些年来坚持用各种方式跟金钱沟通的结果。

为什么我要跟金钱沟通呢？

其实，在我的职业生涯中，这本书只是我服务于个案、跟大量的个案进行心灵沟通而得到的副产品。

我的职业是心灵沟通师，早期被称作心理咨询师、心理医生，但我现在的工作早已超越了帮助人们开解心理困惑的范围。在我的职业生涯早期，人们向我咨询的确实多数是心理方面的问题，后来人们遇到其他领域的问题也会找我咨询和倾诉，包括情感、婚姻、孩子、婆媳关系、企业经营等方面，自然也包括金钱和财富。以我的经验而言，人生的这些问题绝大部分与心灵有关。

我要面对的客户群及其问题越来越广泛。我不是神，该怎样帮助到他们每个人呢？我知道，每个心灵自身就具有无限的智慧，而我只是一个引导者，引导他们找到自己的心灵潜能，这需要懂得心灵沟通的方法和艺术。

一直以来，我对自己的期许跟别的心理咨询师有所不同。我不想一辈子仅仅做一个普通的心理咨询师，我期望自己成为一个心灵沟通的大师，不但善于倾听，真正懂得心灵语言的沟通，同时也深谙世间一切问题的解决之道，当然一定也是一个心灵无比富足的人。

我这么说，绝无任何炫耀自己的意思，也不想神化这一切。因为我坚信，我所做的这一切本质上普通而平常，每个人在生活中都可以做到。人们心里早已拥有自己想要拥有的一切，包括健康、快乐、财富和资源，而我只是一个能够引

导人们发现这一点的人。现在，我已经越来越清楚地认识到，每个领域都有大师，只要人们真的能够善用其心。即便是我们面临的困境和问题，里面也有无尽的财富。我在这些年穿越了自身遇到的重重人生困境，一路走来，我发现，正如禅宗所教导的那样：“烦恼即菩提。”

这本书虽然不能直接告诉你如何去赚更多的钱，但可以引导你如何告别心灵匮乏，从而变得心灵富足。

因此，你注定将可以拥有很多财富——既包括钱，也包括快乐。我认为，当一个人心灵富足的时候，外在的财富自然会不请自来，因为金钱是非常喜欢流动的。更重要的是，外在财富只有在心灵富足、平静而幸福的人那里才会发挥真正的作用。这也是金钱一再告诉我的讯息。

此外，我还要传达关于金钱的更多资讯，告诉大家如何善用金钱，让生活更加幸福、快乐而平静，而不需要牺牲已经拥有的美好东西，例如良好的人际关系、友谊、亲情和美丽的环境等。

这既是我的愿望，也是金钱自身的愿望。

目 录

第一章 跟金钱的第一次沟通

万物都可以沟通.....	1
心灵沟通和催眠的区别.....	2
跟金钱的第一次沟通.....	4
钱喜欢流动	10
你越发愁，钱就越少！	12

第二章 跟金钱的第二次沟通

跟金钱的第二次沟通	21
恐惧导致金钱流失	20
以心为媒	24
他跟金钱的关系为什么不好？	26
对金钱的罪疚感	30
她炒股为什么会亏钱？	37
“钱啊，你们为什么要离开我？”	42

第三章 金钱是一面镜子

金钱是一面镜子	47
投资的恐惧	49
对死亡的恐惧	53

愧疚感的影响	59
清理财富障碍的四个问句	61
忏悔之后，金钱流回来了！	63

第四章 金钱是信念运作的结果

金钱是信念运作的结果	68
万物有灵	70
我们潜意识里的想法	73
跟自己的潜意识沟通	75
关于金钱的冥想和回溯	79
一个人内在丰足，钱就会不请自来	81

第五章 金钱是一种关系

什么是系统？什么是系统排列？	83
金钱喜欢与父母关系好的人	85
金钱损失与父母早逝	87
财富障碍与家里被排除的人	89
“出来混，迟早是要还的！”	92
给富豪大亨们讲课	95
我们的潜意识无处不在	96
“金钱本身就是有灵性的！”	98

第六章 向内心寻找答案

外境即是内心	100
聆听灵魂深处的声音	102

改变想法就是改变命运	105
给心灵开光	109
一个清洁女工的故事	111
一位果农的故事	116
从工作中体会到神圣	120

第七章 破解潜意识之谜

破解潜意识之谜	125
身、心、灵是一个整体	127
种瓜得瓜，种豆得豆	130
种下更多的财富种子	133
与灵性“大我”沟通	135
一位精神科医生的故事	138
全新的意识转化之道	140

第八章 财富的灵性法则

物质的本质是什么?	144
财富的灵性法则	147
“钱是什么”和“什么是钱”	149
创造财富的三个层面	152
心灵成长对创造金钱有什么帮助?	153

附录：如何跟金钱沟通？

——12个简单而实效的练习	157
---------------------	-----

参考书目	177
------------	-----

第一章 跟金钱的第一次沟通

万物都可以沟通

我会告诉你，我是如何跟金钱沟通的。跟金钱的沟通有不下十种方式，当然，这本书或我的课程都有介绍。

金钱是一种物质，也是一种能量，每个人都能跟金钱沟通，只要把心灵的频率调整到跟金钱一样。不仅是金钱，我们还可以跟宇宙万物进行沟通，因为它们都是能量的具体呈现，每一样事物都有其独特的振动频率。

因此，你不仅可以跟不同地方的风和水沟通，还可以跟日月星辰和大自然里的花草树木、小动物、矿物等沟通，也可以跟很小的分子和原子沟通……只要善用其心，懂得调整自己的振动频率，与万物保持和谐一致。

我们的心灵并不是心脏，所以，我们心灵的振动频率也不是指心脏的跳动或频率。我们的心灵就是我们的意识，心灵的频率就是我们的意识的振动频率。

在这里，我不得不说，目前世界上的生物科技研究关注作为肉体的心脏太多了，而关注心灵或意识太少了。是的，如果你觉得惊讶，请允许自己敞开心灵。毕竟，对这个世界我们已知的东西太少，而未知的太多了。

你或许想知道我是怎么跟金钱沟通的。我的理解和发现是：人有多少种，跟金钱沟通的方式就有多少种。譬如，有的人擅长图像思维，有些人是用听觉思维，有些人则是用行动思维，也有些人擅长直觉思维；而有些人总是偏于理智……

所以，每个人的沟通方式都不会相同。你的心越是自由活泼，沟通方式就越多。我知道的是，有些人可以直接迅速地观想金钱的样子来跟它们沟通，而有些人则需要专注地静坐、放松、冥想好一段时间才能进入跟金钱沟通的状态；有些人要通过现实中发生的某些具体事件才能信任自己的直觉，从而去领悟金钱带来的讯息，而有些人要通过心灵沟通师或催眠师的引导才能跟金钱进行沟通；一些理性的人只能通过观察别人跟金钱沟通的过程得到讯息，也有些人通过我所带领的系统排列工作坊里“扮演”金钱的人（这样的人称为“代表”）的反应获得讯息，甚至有人通过孵化梦境而得到金钱的讯息……

在这本书中，我会与朋友们分享很多方法，其中最普遍的一种是让有一定经验的心灵沟通师来引导你去跟金钱进行心灵沟通。

心灵沟通和催眠的区别

有些人把我刚才说的这个过程称作催眠，我更喜欢称作心灵沟通。

表面看起来，心灵沟通与催眠治疗的过程很相似，都是把一个人引导到身心放松的状态（所谓“潜意识状态”）下，

对个案进行谈话治疗，通过跟个案潜意识的探索、交流和沟通，帮助个案解决问题。两者的不同在于：

1. 心灵沟通的重点是引导，而催眠治疗的重点则是更多地依靠对个案输入暗示来改变个案。

沟通师以引导个案在放松的状态下回溯过去发生的事件为主，探索其问题的发生原因、机制，这个过程主要依靠个案自己的探索和领悟，沟通师只是引导者而不施予暗示。

不仅如此，在整个沟通过程中，沟通师还必须始终秉持不分析、不评判、不逃避、不对抗、不预设目标、不贴标签等“六不”原则。

2. 心灵沟通不预设任何目标，更注重过程和自发性，让个案在探索问题的过程中自然发生转变；而催眠治疗则强调目标，往往以直接改变个案的问题症状为目标。

3. 就心灵沟通而言，沟通师往往不需要太多技巧，只需要个案对沟通师有最基本的信任，而催眠治疗则比较注重技巧。

4. 心灵沟通更强调在个案意识清醒、身心放松的状态下进行，催眠治疗则有时候会在个案深度的无意识状态下进行。

之所以我认为自己的工作心灵沟通，而不是催眠治疗，是因为“催眠”一词很容易让人产生某种误解，以为我在这本书里所讲的观点，是个案们被我催眠之后根据我的暗示得出来的结论，好像他们是不由自主的。其实不然。在我的所有案例中，每一个个案的沟通过程都是在他们意识清醒的状态下完成的，他们从来都不是完全无意识的。而除了放松引导之外，我也从不在沟通过程中对他们做出观念上的任何暗示。

我认为，心灵沟通师只是通过引导他们回溯过去发生的事件来探索被引导者潜意识的人。

这本书里的故事都是根据真实案例整理而成的，因为涉及隐私，个案都使用了化名。

一开始我想把这本书写成一本小说，因为在小说的架构里我可以虚构更多的美妙情节，长篇累牍地刻画某些场景，甚至可以加入一些玄幻的色彩，这都会更吸引人，或许也会更多一些畅销卖点，很多朋友也这么劝我，但我不想这么做，因为我不愿让人以为这些是虚构的故事。

如果我虚构一些东西来表达观点，那似乎又变成了某种催眠暗示。在这一点上，或许我显得有点老顽固，我不想对任何人实施传统观念里所谓的催眠，而更希望人们带着全新的、清醒的意识去认识金钱和财富，进而认识自己的心灵。

在我们这个时代，只要给大部分人提供足够多的幻象或表象，就能轻易地把他们催眠，但我认为这恰恰是问题所在。人们已经在集体无意识的贫穷感、匮乏感所支配的被催眠状态下，麻木得太久太久了。而心灵匮乏状态又往往是人类冲突、犯罪以及环境污染等一系列问题的根源所在。

我只希望这本书能唤醒人们，给这世界带来一点点改变。

跟金钱的第一次沟通

曾经我自以为是一个理性主义者，事非亲见亲闻不敢相信，对于超出自己经验范围的事物一律抱怀疑态度。我相信纯粹的唯物论，并一度把金钱看成一种没有任何生命的东西，

以为它们只是一种供人类利用的工具罢了，更不会相信自己跟金钱之间会有任何情感交流的可能。然而，工作经历逐渐改变了我的看法。

有一次，一个在人际交往和工作中感到很不自信的女孩子来找我求助。我把她引导进入放松冥想状态，让她回溯了很多她从小目睹父母在公众场合为钱吵架的事情，顺带也谈到了她从小对钱有一种很深的敌视心理。经过几轮沟通，我不仅让她释放了在这些事件中积压的情感、记忆，也让她在最后观想到金钱时心里充满了感恩、放松和平静。

我问她看到金钱在面前时是什么感觉，她说金钱就好像一个个可爱的卡通小人儿钻到了她的怀里，不愿意离开她。她感到非常温暖，说没想到原来金钱对她是这么的友善。

我很欣慰自己能帮助她理解自己的父母，并改善她面临的人际关系困境。咨询结束后她问我：“老师，您是否能帮我跟金钱沟通呢？我想了解一下金钱，也想改善自己跟金钱的关系。”

我问她怎么会突然有这么个想法？

她说：“我读过的一本书里说‘万物有灵’，那金钱也有灵魂吗？”

引导一个人跟物质一类的事物沟通，这对我来说是第一次。虽然说在技巧上不是什么难事，但当第一次个案当面向我提出这个想法时，我也有点好奇。我看时间还算充足，便答应了她。

“你身上带钱了吗？”我问她。

我让她从钱包里掏出一张崭新的百元钞票好好看一下。她举起来看了又看，也不知道我葫芦里卖的是什么药，脸上

有点迷惑的样子。

其实我只是想让她在冥想放松的时候更轻松一些。

过了一会儿，我让她把钱放到一边，引导她闭上眼睛，调整好呼吸，使意识进入深层的放松状态。

然后，我让她观想自己在光里面，也观想那张钱在光里面；接着引导她想象自己变成了那张 100 元面额的纸币，并对她说：“当你感觉自己变成一张百元大钞时就微微点头示意一下。”

一会儿，她就微微点头示意。

我说：“你现在回到自己刚刚被生产创造出来的那一刻，看看当时自己在哪里。”

她说：“我看到自己在一个很大的车间里面，里面有很多工人。”

“你还能看到场景里面有其他的什么吗？看到什么都可以直接告诉我。”

“工人们分布在车间的不同位置干活。”

“那你在那里呢？”

“我就躺在印钞机里面，跟很多同样面额的兄弟姐妹排在一起，我们在还没有分切开来的时候是一个整体。”

“在那个场景里面，你听到了什么吗？”

“很多机器运转时发出‘啷当、啷当’的声音，偶尔还有工人人们的交谈。”

“还能看到自己吗？后来发生了什么？”

“经由很多道工序之后，我被裁切成了现在你看到的样子，我和我的兄弟姐妹被捆扎在一起，后来又有人把我们运送到国库里去。”

“你在厂里能闻到什么味道吗？”

“嗯，油墨的味道，就像您拿到那种崭新的钞票时闻到的味道一样。”

“你可以离开这个场景，去看看你自己进入印钞厂里之前是在什么地方？是什么样子？”

“哦，我看到自己只是一张普通的纸，在办公室里、在垃圾箱里、在大街上、在很多地方待过，到处飘移的感觉……”

“再后来呢？”

“后来我跟很多伙伴一起被回收公司收集到一起，被卖到了一家特种纸制造公司，重新加工了很多道程序，变成了特种纸。”

“哦，那更早之前呢？你看到自己是什么形态？”

“我看到了一堆木料，成堆成堆的木材，堆放在一个露天的场地上。成为纸之前我不过是些木材，经过加工我就变成了纸。”

“再往前追溯你又在哪里？”

“我看到了一棵树，很漂亮的一棵树，就在那座山上。”

“你知道那是什么山吗？”

“长白山吧。”

“你怎么知道那是长白山呢？”

“我不知道，只是眼前一下子就浮现出了这三个字。”
她说。

我继续问她，再往前追溯，她是什么？会在哪里？

她说：“我看到自己是一粒种子，在泥土里发芽，慢慢长成树苗，经过很多年变成了一棵很大的树。直到有一天被伐

木工人砍倒在地。”

“当你是一粒种子的时候，想到过之后会变成现在这张人民币吗？”

“没有。”

“那你成为一张钞票之后是什么感觉呢？跟以前相比，你发现自己有什么不一样了吗？”

“我感觉自己变得身价翻倍，成了人们眼中的热门货，好像每个人一下子都喜欢上我了，跟以前在大街上被弃之不顾的遭遇真是天壤之别啊。”

“你变成了钞票之后，还有什么想法跟以前不一样吗？”

“确实不一样了。被印成钱之后，仿佛就有一些想法被强行注入了我的身体，这或许就是你们所说的灵魂吧。从那以后我就直接变成了财富家族的一员，我是财富的象征，人们乐于见我，喜欢我，都以拥有我为追求的目标。”

“这些想法不是你原来就有的？”

“不是的。”

“那会是怎么来的呢？”

“这种想法是人类价值观影响的结果，是人类有了强烈需求之后创造了我们，让我们从一张普通的纸变成了财富的象征，我的存在就代表着价值。所谓的灵魂其实是人类的集体意识所赋予我们的。”

“那你知道人类使用者的想法吗？”

“当然，我们本身就反映了使用者的想法。我们钱跟人的脑波是同步的。”

“这是什么意思？”