

說文解字詁林

丁福保 編纂



說文解字詁林

丁巳年春月

丁福保 編纂

說文解字詁林

第六冊

中華書局

說文解字第五上

六十三部 五百二十

七文 重百二十二

凡七千二百七十三字

六十三部 文五百二十七 今去笑字實 五百二十五 重百二

十二 實一百 二十四 凡七千二百七十三字 **校錄**

六十三部 文六百三十七 今華部刪一字 則六百三十六 此第五篇都數 重

百二十二 凡七千二百七十三字 **校錄**

文十五 新附

冬生艸也象形下垂者

簞簞也凡竹之屬皆从竹 切

說文解字詁林 五上

竹部

竹

一九〇六

冬生艸也象形下垂者簞簞也凡竹之屬皆

从竹 陽玉切 **校錄**

冬生艸也象形下垂者簞簞也凡竹之屬皆从竹

簞簞初學記果木部引無艸字垂字簞作簞皆傳寫誤脫

不考

冬生艸也象形下垂者簞簞也凡竹之屬皆從竹

臣錯曰冬生者冬不死簞簞竹皮籜之屬也陟視

說文曰冬生草陽冰云謂之草非也臣錯以為竹

類於草近於木遠今言草之冬者即當矣若不言

冬生草可謂之冬生木乎非 **校錄**

木非草復是何物陽冰之妄 **校錄**

冬生艸也 云冬生者謂竹胎生於冬且枝葉不凋也

冬生艸也 云艸者爾雅竹在釋艸山海經有云其艸

冬生故謂之冬生艸戴凱之云植物之象形 象兩兩並生

中有艸木竹猶動品之中有魚鳥獸也 凡竹之屬皆从竹

按廣韻下簞者簞簞也 恐人未曉下簞 凡竹之屬皆从竹

張六切 **校錄**

箋曰許云下垂者簞簞似未安若然則是筍而非竹矣疑象

竹竿有葉之形



冬生艸也象形下垂者箬也凡竹之屬皆從竹

玉

切

本書筋从竹竹物之多筋者竹譜補類之中有物曰竹不剛不柔非草非木小異空實大同節目岳陽風土記五月十三日謂之龍生日可種竹

齊民要術所謂竹醉日也

冬生艸也者本草冬月掘大竹根下未出土者為冬筍陸璣詩疏成都竹筍及冬始生東觀漢記馬援至荔浦見冬筍名曰筍

書顧命敷重筍席馬云筍筍也



冬生艸也

初學記引無艸字冬生者猶曰經冬猶綠林耳若夫冬筍終不出地而成竹也爾雅竹在

釋艸山海經云其艸多竹且竹艸二篆顛倒即是故謂之象下交仍云象形不云從到艸者微見其意不可用為正訓也

形下垂者箬也

示下云三垂日月星也凡竹之屬皆從竹

馬云筍筍也案筍筍乃也筍之皮非即筍也今竹籜步玉切

凡竹之屬皆從竹

同讀

竹下云冬生艸也猶云松柏後凋耳竹於春秋皆生筍段

氏謂竹胎生於冬豈據冬筍為言邪不知冬筍與雷九一

類不能出地成竹至春則腐於地中矣此乃南方之物何

以不知○說又云象形下垂者箬也說誤今人畫竹口

訣曰个个个个破蓋竹葉異於他物其形左右粉披散

以个个字寫之篆文象在上之葉非象苞筍之箬也初生

時箬抱後無所謂下垂稍長箬墮於地更不能長垂於節

閒也○竹下說解已箬箬連文矣則是兩字為名而其序

字也箬以箬訓而箬又訓以竹皮又似一物兩名也玉篇

箬字最在後註曰竹大葉似顧氏遺之孫強輩所補

艸竹皆叢生故兩之以象其形不似木二便為林也乃有

中字而無个字者事出偶然不得如段氏杜撰篆文也

竹下補古文△○本部籀籒籒冊部籒皆從△此第象竹

葉形也雖與△之古文相似然彼自作△惟筆畫多者如

橫於上而相同耳



釋例



竹

冬生艸也象形下垂者箬也筋葉說解竹物之多筋者易說

艸竹在上傳文象筍也周禮大師絲木也竹注管簫也又白虎通喪

服所以杖竹何竹者箬也何者痛也又後漢和熹皇后紀書功



通訓定聲

按冬生謂經冬不死下叢者象其葉竹春秋皆生

筍若冬筍則與雷九一類不能出地成竹也

此補遺宜增入上入行箬也下



冬生艸也象形下垂者箬



箬也凡竹之屬皆從竹

竹冬生艸也象形下垂者音

竹

古音竹如篇詩綠竹猗猗釋文韓詩竹作蕩音徒沃反今北

母去聲字多誤入端母古音當不甚與篇音相近皆舌音也

遠詩詩之定方中皆丁俊反

篇竺並從竹得聲論語君子篤於親汗簡云古文作竺書曰

篤不忘釋文云本又作竺釋詁竺厚也釋文云本又作篤接

說文竺厚也篤厚字本當作竺經典多用篤以其形聲同耳

漢書西域傳無雷國北與捐毒接師古曰捐毒即身毒天毒

也張騫傳吾買人轉市之身毒國鄧展曰毒音督李奇曰一

名天竺後漢書杜篤傳推天督注即天竺國然則竺篤毒督

四文同音

竹冬生艸也象形涉玉切○通蘆詩綠竹猗猗韓詩

竹作蕩篇莢也○通屬揚雄賦獨竹孤鶴獨竹即

冬生艸也象形下垂者音竺也

象形炯案竹爲艸類凌冬不凋故云冬生艸象竹

兩旁對枝葉形與爲樽木形象三葉爲葉葉

形象四葉同例筍筍之筍當作葉即集韻所謂筍

蒲口切竹葉也蓋竹枝在幹叢聚對出葉亦對生

其象顯然是以篆文二之古文从竹之偏旁作从

但畫旁葉尤屬可證字書古文作絲畫作重葉在

枝亦非繁重故支从竹省爲意是下即支字古文

例屬省文指事而加又見爲幹之所分則轉注矣

說文竹冬生艸也象形下垂者音竺也對轉侵孽乳爲簞

也本音室與夢同竹衍爲簞猶林衍爲禁樛矣其在本部巨爲

矢則孽乳爲簞靈矢也巨爲樂則孽乳爲笛七孔笛也舒作齒

音孽乳爲簞簞管樂也或曰參當即簞之對轉字爲簞吹笛

也初轉宵敍作喉音孽乳爲倫樂之竹管三孔巨和果聲也爲

簞小類也在宵作齒音又孽乳爲簞巨孽擊人也象簞亦用于

樂其本部筑字訓竹四五片之樂亦得云孽乳于竹然筑者擊

而奏之恐與搖相像

竹象形筑本築古筑音部筑音竹爲馬籍部籍或籍音部籍

籥象形籥或籥音部籥音籥籥音籥籥音籥籥音籥籥音籥

矢也从竹前聲

韻會引同矢也从竹前聲

擊傳作矢

箭小徐篆體作箭篆文類聚卷八十九御覽卷九百六十三

竹箭

說文解字詁林五上

校錄

引作矢竹也小徐作焉聲

校議

筈筋矢也从竹前聲

清葉藝文類聚八十九本部御覽九百六十三竹部皆引作

矢竹也是古本矢下有竹字今本奪御覽三百四十九兵部

初學記武部引同今本蓋傳寫偶奪耳矢竹謂竹材之堪爲

矢者

古本考

矢也从竹前聲臣靖曰爾雅有會

數傳

筈

當依筈作筋矢也藝

筈

竹君本顧本同大徐作筈筋。用聲大

筈

徐作前聲竹君本顧本同。合當作今

筈

筋大徐姜文如此作小徐本作筈紹按說文筋依筈作

筈

筋說解大徐作前聲小徐作前聲前無異嚴氏校議說小

筈

筋矢竹也各本無竹依藝文類聚補矢竹者可以爲矢

筈

自開而東謂之矢江准之閒謂之鏃開西曰箭郭云

筈

前者竹名因以爲鏃按今天下語言皆謂矢爲箭

筈

子賤切古音在十一部周禮故書箭爲晉杜云晉當

筈

爲箭按吳越春秋晉竹十度晉竹卽箭竹假借字也

筈

前作矢竹也注去各本無竹依藝文類聚補

謂之箭者言其挺生也緣以竹爲矢因謂矢曰箭藝文類聚引

作矢竹非是竹不因矢名也

徐氏

筈筋矢也从竹前聲

子賤

釋地東南之美者有會稽之竹箭焉長笛賦特箭葉而莖

立兮李善注箭葉二竹名說苑建本篇南山有竹弗採自

直斬而射之通於犀革又正諫篇係束細箭五十腕而加

之王肯吳都賦其竹則負箭鋒矢桂箭射箭劉注箭竹細

小而勁實可以爲箭通年無節江東諸郡皆有之伏滔正

雅論桓木箭竹之族生焉釋木謂楓宋薪釋文舍人以謂

字仲冬之月取竹箭歸藏箭末大於本則伐木取竹箭又

大吉喪服小記箭竿終喪三年謝靈運山居賦其竹則

二箭殊葉服注二箭一者苦箭大葉一者羊箭山居賦其竹則

書公孫述傳名材竹幹注云竹幹竹箭也新唐書地理志

夷陵郡貢箭竹實王晉記卽州臨溪縣出竹箭通作晉吳

越春秋句踐送吳王晉竹十度案

鄭注周禮職方云故書箭爲晉

矢也者御覽引字林作矢竹也字統箭者竹之別形大身

小葉曰竹小身大葉曰箭箭竹主爲矢因謂矢爲箭方言

箭目關而東謂之矢江准之閒謂之鏃開西曰箭郭云

者竹名因以爲鏃論衡效力箭鏃鏃之箭機以竹曰箭以木

縑不能穿急就箭弓弩箭矢鏃鏃鏃鏃鏃鏃鏃鏃鏃鏃鏃鏃

日矢竹諧會稽之箭東開三矢堅勁中矢江南諸山皆有

之大括中矢者雖多此箭爲最古人美之矢以首其目是以

楚太子傳束細箭五十腕加莊王之背明非矢也夢溪筆

談譚誤篇東南之美有會稽之竹箭竹爲竹箭爲箭蓋二

物也今采箭以爲矢而通謂矢爲箭者因其箭名之也王

者出一束箭乃稱箭為矢此以竹箭為矢也故周禮弓人為弓矢人為矢自古惟言弓矢而木管謂矢為箭至後世乃或謂之弓箭夫呼矢為箭則不當其義矣若唐書薛仁貴三箭定天山之類是也

義

矢 依義文類聚引補字林同眾經音義箭矢竹也

太身小葉曰竹小身大葉曰箭竹主為矢故謂矢為箭釋地東南之美者有從竹前聲小徐篆作箭此作弄會稽之竹箭焉注竹箭篠也從竹前聲子幾切亦借言字為之吳述春秋句踐送吳王晉竹十度鄭注

夏官云故書箭為晉此方諸禽獸之分也

句讀

箭下云矢也嚴氏據諸書引為矢竹也是也部首六字皆

竹名苟以下九字乃就一竹而詳分其名也箭篠竹之兒

也自篆至末竹之用也篇籍為重故首四字皆書契事惟

簞簞笄竿箇當與節筴類列箇當與箭類列愛箇當在部

末義頗遠也若箭是器物豈當在首乎玉篇次第大略同

然其說箇曰八竹後也彼下云箭屬小竹也可證○呼矢

為箭猶左傳呼矢為蒲皆以其質名其器然自是後世語

許君必不用之釋例

箭 力矢竹也又竹前聲推極草箭有銳也周禮職方氏其利金錫

釋地東南之美者有會稽之竹箭焉禮記禮器如竹箭之有筠也儀

說文解字詁林 五上 竹部

矢 也从竹前聲

繫傳作弄聲

射

周禮職方氏其利金錫竹箭注古書箭為晉大射

義綴諸箭鄭注古文箭為晉是箭晉古通

箇 箇路也从竹困聲一曰博基也

博基也 渠隕切玉篇

箇 箇路也从竹困聲一曰博基也又音困桂也

校錄 廣韻上聲訓竹名

箇 箇路也从竹困聲一曰博基也臣繫傳

箇 箇路也从竹困聲一曰博基也臣繫傳

箇 箇路也从竹困聲一曰博基也臣繫傳

箭箇

一九〇八

昆或言筭路今之箭囊也筭卽箇之異體前箭卽射箇之異詞無底曰囊通篇曰箇皆自其無節言之謂之好箭幹耳古者糸呼曰箇路戰國策箇路之勁不能過是也單呼曰箇呂氏春秋越路之切是也書正義及戴凱之說箇路爲二竹从竹困聲十三部一曰簿基也或謂之箇秦晉之簿矣从竹困聲十三部一曰簿基也或謂之箇秦晉之簿矣或謂之蔽或謂之基

簞簞簞也改簞露竹也注云竹字今補段注
簞曰昆敵者赫以竹皮爲簞以行碁也徐夔

竹 籥籥也從竹囂聲一曰博基也切

箇籛也者廣雅箇籛箭也竹譜籛載籛貢名荆鄴注玉皮
 箇籛亦以此中矢皆出雲夢之澤大較文王得荻蒿類百皮
 特之檠以敗於雲夢趙策公宮之垣皆以荻蒿檠楚發而試
 之其堅則箇籛之功不能過也或通作箇呂春秋木味
 篇和之美者越籛之蒹蒿注越縣國名箇籛也又作木
 是詞七諫箇籛難於嚴蒸注箇籛箇籛也哀時命亦
 作箇籛
 詞招魂箇籛象墓有
 六博些汎注箇竹名

義證

籥 籥也。廣雅：籥，箛也。說文：制文王得如黃之狗，籥，籥之聲以田于雲夢，楚詞哀時命作篴書畫義。
及戴凱之分從竹，困聲切。集韻：一曰博基也。一曰之下當有籥字，借博爲傳，方言：篴或籥，籥爲二非。

謂之句讀

英簡蘭萬落也从竹園聲廣雅稱草簡也唐禹貢淮陰縣鄭注
兩種竹也章昭曰簡一名聆風中山經雲其木不多竊謂兼指
小長丈餘無節中矢筈圓策籥之類轉
注說文一曰博祭也方言五種或謂之簡

通訓定聲

蘇

篴 篴路也从竹困聲一曰博棊也 方言博謂之蔽或謂之篴楚詞篴蔽象棊篴卽篴字

竹部箇字籀字皆注箇籀也籀字注引夏書惟箇籀楷
重文籀字注古文籀从𦵏今書作籀楷說文自言書取
孔氏古文此竹部既以籀爲古文則似梅書爲眞古文
矣史記多俗字漢書號稱多古字今夏本紀作籀而地
理志作籀益似梅書眞出孔壁矣但木部枯字下引此
經作唯箇籀枯四字之中三字小異大約倉頡以下至
周穆王文字皆用古文幾千年中體製必非一種禹貢
一篇孔氏亦竝存他本惟唯籀籀籀枯皆音近通借
故許兩从之不可因此謂梅書爲眞古文

鐵術編

籊籊也从竹路聲夏書

曰惟箇錄楷洛故切
古文錄

从輅

籥籥也从竹路聲夏書曰惟籥箛梏洛故切

路箇籛也。以竹路聲。落致切。古文作籛。○夏書曰：惟籛。籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

枯為木名。別于槁。義大過。枯楊。鄭：輝枯為山榆。未審是

否。馬融云：可為箭。幹則枯為楷之楷。字肅。慎：楷，矢是也。

嘿則無說。籛為小篆。今作籛。為古文。枯是木名。則無大

正文。若作籛。竹名。則今作籛。為正文矣。引經證例。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

籛，籛也。今書从古文作籛。說文：木部又作籛。枯。

先香 校錄

竹 箭屬小竹也從竹彼聲臣鉅按尚書彼
蕩既敷今人作篠爾雅曰彼箭息了反

今本亦作篠

竹 箭屬小竹也 釋草曰篠箭周禮注曰前篠也二京从

竹 箭聲 先香切今字作

竹 箭屬小竹也從竹彼聲 先香

字或作篠竹諸錄篠君若接明連璧宋玉笛賦奇篠異幹後
漢書寇恂傳恂謂兵射伐其國之竹為矢百餘萬注云前

書音義曰淇園衛之苑多竹篠也豫章記金鐵篠蕩資給於
四境漢無極山碑楊越之權曰篠蕩該釋云碑以篠為篠

箭屬者釋草篠箭釋木如竹箭曰苞郭注筱竹性叢生釋
地東南之美者有會稽之竹箭焉郭注竹箭篠也禹貢篠

箭屬鄭注篠箭史記夏本紀作竹箭既布周禮職方氏
其利金錫竹箭注云箭篠也禮器如竹箭之有筠也注云

箭篠也其服布總箭竿挺獲三年注云箭竿篠竹也大都
箭篠諸箭注云箭篠也鄉射記箭篠八十注云箭篠也西

山經英山其陽多箭篠又云竹山其陽多竹箭注云箭篠
也許注西京賦篠竹箭也小竹也者李善注生賦引同

爾雅釋文引竹林同廣韻筱細竹也通作篠長笛
樂苑圖荳荊李注說文曰筱小竹也箭與筱通

筱 箭屬小竹也 釋草云篠箭三禮注皆云 從竹筱聲 先香

筱 箭屬小竹也從竹筱聲說文篠葉引書禹貢篠瓠篠字本作

說文解字詁林 五上 竹部

通說定聲

竹 箭屬小竹也從竹
筱聲 尔正篠箭

筱字注小竹蕩字注大竹引夏書瑤琨筱蕩今書筱作

篠漢地理志同說文無篠字論語遇丈人以杖荷篠包

咸曰篠竹器名皇侃邢昺本同 釋草曰篠竹器名

是箭竹與論語無涉論語荷篠皇本無涉史記孔子世家

引包注云篠箭器名也則字當以竹荷篠皇本誤為篠

注莊子語名為竹器名而云篠箭之屬皇本誤為篠

竹馬者故云爾乎先生于說文但見竹部之篠不見竹

部之篠一誤也但見皇本論語引包竹部之篠不見竹

而謂皇本一作竹器二誤也混箭竹與莊田器為一物三

筱箭屬小竹也从竹筱聲

今經典作篠如書禹貢篠蕩既敷瑤琨篠蕩爾雅釋草

篠箭之類皆是作筱為正爾雅釋文云竹林筱

大竹也从竹湯聲夏書

筱蕩

一九一〇

大竹也从竹湯聲夏書曰瑤琨篴簫可爲幹篴
今禹貢作篠簫正簫竹孫安曰竹濶節者

日傷

夏書曰瑤琨篋簠

今書再頁作籀銀六書正誤云作籀

非
引經

矢 簫大竹箛也从竹易聲

今經典蕩蕩通用書禹貢篠蕩既敷釋文蕩或作筭爾

雅釋草簞竹釋文簞本或作簞據說文是二字陸氏釋

爾雅亦見及之又按儀禮大射儀蕩在建鼓之間鄭注

謂蕩笙簫之屬詳說文之義或當是蕩字又周禮寧節

以英蕩輔之杜子春謂蕩當爲帑謂以重器盛此節或

曰英蕩畫南疑亦是寫字易譌爲蕩而又譌爲蕩

2421

石經作條隸變引經異字

易大竹也夏書曰璫現篠簣今作篠簣猶荷筱之作荷篠也

引經攷證

瑤琨篠簜 竹部作筱。○案筱篠本字。筱小竹。簜大竹。

瑤琨篠簜 竹部篠大竹也从竹湯聲夏書曰瑤琨篠簜

說文解字詁林
五上
竹部

箚箚可爲幹箬可爲矢

此引書證字也筱簫屬小竹也今作篠俗字鮑書所無

大敔儀籥在建鼓間謂笙簫也周禮英籥符下也皆竹

器名宜用同部。𦵏字𦵏大竹筒也。𦵏弓胎也。弓人曰凡

相除取餘是也引經證列

楊古鉢文
古鉢補

竹也从竹微聲無非切 鈴

籀文从微省

竹也从竹微聲無非切籀文从微省傳

作藏注云
籀文徽省

校錄

小徐作籀文徽省此云从微省皆忘有散字

徽 竹也從竹微聲尾非反

徽省

徽傳

人又猶文徵眉大徐作从徵省案以艸部葢下說云籀文徵省

之小稱是也蓋氣人部未言人稱之小稱

簋湯徽

籥竹也

竹名按籥篇古今字也如禮經古文眉作微爾雅謂作微之北西山經英山其陽多籥多籥今

本作籥郭云今漢中郡出厚裏而長節很淡籥冬生戴凱之云生非一處江南山谷所饒也故是籥竹類一尺數節葉大如履可以作蓬莖中作矢俗謂之籥籥按郭云長節葉云似節不合既云中作矢則從竹微聲無非切十五部一尺數節當作數尺一節也

悲切

籥文從微省按當云從數省字衍

籥竹也

從竹微聲切無非竹也者廣韻云悲切集韻曼悲切皆籥籥謂即籥也竹籥亦籥徒樂節而短江漢之閒謂之竹籥注云一尺數節葉大如履可以作蓬莖中作矢其節冬生廣志魏時漢中太守王國每冬獻爭謂之籥籥類篇竹名江漢閒謂

籥

籥文從微省

從微省者

籥

籥竹也

段氏曰籥篇古今字也如禮經古文眉作微爾雅謂作微之北西山經英山其陽多籥多籥今本作籥郭云今漢中郡出厚裏而長節很淡籥冬生戴凱之云生非一處江南山谷所饒也故是籥竹類葉大如履可以作蓬莖中作矢俗謂之籥籥無非切

籥文從微省

籥

籥文從微省

籥

籥竹也

籥

籥文從微省

籥

籥說文籥字竹部籥竹也从竹微聲籥文從微省

籥竹胎也

王篇先尹切竹萌也蓋本釋草從竹旬聲切

籥竹胎也

公羊文十五年筍將而來周禮有筍筍惠記

籥竹胎也

籥人注曰筍竹萌按許與鄭稍異胎言其含苞萌言其已插也吳都賦曰苞筍抽節引伸為竹青皮之偁尚書云敷重筍席禮器如竹筍之有筍聘義浮筍旁達皆是其音為實切今字作筍

籥竹胎也

籥竹胎也

籥竹胎也

籥竹胎也

籥竹胎也

籥竹胎也

籥竹胎也

玉篇有古

竹筍

竹胎也者玉篇筍竹萌也釋草筍竹萌郭云初生者極炎

云竹初萌生謂之筍易鼎謂之筍郭注按謂之使震爲竹

竹萌曰筍筍者錄之爲榮也東觀漢記馬援至荔浦見冬

筍名曰筍筍上言再貢厥極極極謂是也其美於春

真筍郭注顧命引禮記如竹筍之有筍聘義字尹勗達鄭

注尹讀如竹前之筍釋文尹依注音筍筍義維筍及蕭

古云筍如竹前之筍筍竹萌也周禮人筍筍注云筍竹萌

有筍筍郭注冬青筍注云筍今作筍竹萌也齊民要

術引詩義疏云筍皆四月生惟已苦酒鼓汁浸之可下酒

食又可採歲以待冬月也范汪制仲春薦竹笋武正

韻莊子羊奚比乎不斲不斲久竹也言不能復生斲也

竹胎也釋草筍竹萌也筍謂筍爲萌之稱也同而

分胎孕地中者爲筍出地上者爲筍也郭注引禮記如竹筍之

有筍聘義字尹勗達鄭注尹讀如竹筍之筍釋文尹依注音筍

從竹旬聲切

顧命敷重筍席鄭注曰筍析竹青皮也

愚案鄭君說筍字與新附筍字說同與許君說筍字亦同皆今

俗謂篾青者也鄭君所據禮器作筍或許君據本作篾乎要是

別一義於竹胎無與

案此句讀補正宜增入上文尹依注者筍下

筍

竹胎也以竹旬聲字亦作筍作筍又誤作筍難釋草竹竹萌

注君顧命敷重筍席鄭注析竹青皮也馬注筍若也孔爾爾竹也

錢氏說

說文解字詁林

五上

竹部

禮記夕注筍竹筍也禮記禮器如竹筍之有筍也聘義字尹考達

以尹考之又考工故書刊之筍注注爲筍按筍是也前竹段備

爲從公半文十五傳筍將而來也注竹篾一名編與齊魯以此名曰

筍又爲椅考工梓人爲筍虛傳名釋案深所以懸發者謂曰筍

味也在上高峻也字亦作筍作筍禮記明室位夏后氏之龍筍虞

而無筍虞

竹胎也从

竹旬聲

竹筍

竹胎也从竹旬聲按禮記禮器如竹筍之

有筍今本作筍俗儒改也筍字狂新附中

非許氏原本是古無此字也蓋筍有二義以爲竹

青皮則于貧反以爲竹胎則思允反學者不辨義

故二音并列也禮記聘義字尹勗達注云尹讀如

竹箭之有筍釋文尹依注音筍又作筍筍字亦後

人改也據此知筍卽筍有竹青皮一義樸園先生

曰竹部無筍字然鄭注筍曰竹青皮也許注篾曰

竹膚也余直欲

以篾字當之耳

筍

竹胎也从竹旬聲思允切○通其攷工記梓人爲

筍虞明堂位作筍虞又通柶爾雅釋器疏直爲虞

橫爲柶○通筍攷工記胡胡之許注故書筍爲筍

○按杜子春曰筍爲筍筍胡胡之許注故書筍爲筍

石經本作筍筍與筍形相近與養聲尤近是筍爲

筍字之謠

錢氏說

字通

