

中华歇后语大全

墨香斋◎编著

从《中华歇后语大全》中品读劳动人民的智慧结晶
汉语中一朵璀璨无比的奇葩

国学，中华五千年的文化精髓、固本之学。
国学，是全面增加文化素养的学问。

国学之用，重在丰富、淬炼和提升人的精神境界，培养人的道德情操。

汇集人生百种智慧，搜集世间金玉良言

典藏文化经典 / 读国学经典 / 品传世文化

领略经典魅力、品读名著精髓、提升人文素养



中国纺织出版社

中华歇后语大全

墨香斋◎编译

从《中华歇后语大全》中品读劳动人民的智慧结晶
汉语中一朵璀璨无比的奇葩



国学，中华五千年的文化精髓、固本之学。
国学，是全面增加文化素养的学问。
国学之用，重在丰富、淬炼和提升人的精神境界，培养人的道德情操。
汇集人生百种智慧，搜集世间金玉良言

典藏文化经典 / 读国学经典 / 品传世文化

领略经典魅力、品读名著精髓、提升人文素养



中国纺织出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中华歇后语大全 / 墨香斋编著. —北京: 中国纺织出版社, 2015.7

ISBN 978-7-5180-1677-8

I. ①中… II. ①墨… III. ①汉语—歇后语—汇编
IV. ① H136.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第117962 号

策划编辑: 张向红 责任编辑: 张向红
责任设计: 林昕瑶 责任印制: 储志伟

中国纺织出版社出版发行

地 址: 北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码: 100124

邮购电话: 010-67004461 传真: 010-87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

淄博卓阳印务有限公司印刷 各地新华书店经销

2015年10月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/16 印张: 20

字 数: 320千字 定价: 29.80元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换



歇后语是汉语语汇的重要组成部分，是劳动人民自古以来在生活实践中创造的一种特殊语言形式，具有鲜明的民族特色和浓郁的生活气息。结构独特，生动活泼，幽默风趣而又耐人寻味。歇后语可以妙趣横生地表达看法，所以深受群众的喜爱。通常意义上的歇后语就是人们常说的“俏皮话”，它由前后两部分组成：前一部分起“引子”作用，像谜面，后一部分起“后衬”的作用，像谜底。在一定的语言环境中，通常说出前半截，“歇”去后半截，就可以使听者领会和猜想出它的本意，所以就称为歇后语。

歇后语有三个明显的特点：取材广泛、想象新奇、富有悬念。歇后语的前一部分取材涉及社会生活的方方面面，人物、鬼神、动植物、食品、器物、民俗等等都极为常见，其中人物上至帝王将相，下至三教九流，几乎无所不包。这样就使得歇后语的前一部分所描述的形象显得极其生动活泼，而且变化多端，能适应多种多样的表达需要。

想象上的新奇表现在歇后语善于运用各种虚构手法塑造出种种人们想象不到的，超越常规的形象。例如运用拟人手法，如“泥菩萨过江——自身难保”、“鳄鱼挂念珠——冒充善人”等；夸张手法，如“三张纸画个鼻子——好大的面子”、“八亩田里一棵蒜——独苗”等。除此之外，歇后语还大胆地设想出实际上并不存在或者不会存在的事情，例如“孔夫子搬家——尽是书（输）”、“猪八戒照镜子——里外不是人”等，是根据人物特点设想出来的；“水壶里煮饺子——肚里有货倒不出”、“披蓑衣救人——惹火上身”等，是生活中不会存在的；

而像“高射炮打蚊子——小题大作”、“长虫吃扁担——软中带硬”等，更是现实里不可能发生的，但是这正是歇后语“无理而妙”的巧妙所在。

当然，想象并不是构成歇后语前一部分的唯一手法，有相当一部分歇后语的前一部分是平实的叙述，如“芝麻开花——节节高”等。但是歇后语的前一部分必须存在某种悬念性，使听者听到后半句才恍然大悟，产生理想的效果，否则就失去了这个“俏皮话”的存在价值。

歇后语大部分是劳动人民在日常生活、劳作中总结出来，其中的相当一部分出自历史典故和古典小说，所以出现很多“珍品”，例如“韩信点兵——多多益善”（出自《史记·淮阴侯列传》）、“周瑜打黄盖——一个愿打，一个愿挨”（出自古典名著《三国演义》）等等，但是不得不承认这样的歇后语是少之又少的；还有一部分取材较为“俗气”，但能做到“俗不伤雅”的歇后语也很快被百姓口耳相传，堪称“精品”。如“三个臭皮匠——顶个诸葛亮”、“狗咬吕洞宾——不识好人心”、“外甥打灯笼——照旧（舅）”等，这一部分歇后语为数不少，知名度也较高，可谓雅俗共赏。但是“珍品”和“精品”还是少数派，常见的歇后语动辄数万条，而是读者往往需要强忍着对含义重复、不恰当、不文明、嘲讽生理缺陷等“劣品”歇后语的厌恶翻阅，偶尔瞥见精品，才得以会心一笑，最终无法获得应有的阅读享受。所以我们编选了这本《中华歇后语大全》，编者精心挑选那些经过了时间和慧眼考验的“珍品”“精品”以及“准精品”的歇后语，对一些不了解背景就不易理解以及出处较为精彩的歇后语进行“典故介绍”，以期读者获得双重的阅读乐趣。但是由于编者能力有限，沧海遗珠等缺憾在所难免，希望读者多提宝贵意见。



目
录



A	1
B	10
C	29
D	46
E	56
F	61
G	72
H	86
J	109
K	129
L	140
M	166
N	176
P	190
Q	199
R	211
S	222
T	244
W	262
X	270
Y	283
Z	303



A

- 阿斗的江山——白送^①
阿公吃黄连——苦也（爷）
阿庆嫂倒茶——滴水不漏^②
挨打的山鸡——顾头不顾腩
挨打的鸭子——乱窜
挨打的乌龟——缩脖子啦
挨砖不挨瓦——吃硬不吃软
挨了霜的狗尾巴草——蔫了
矮个子看戏——听声
矮子骑大马——上下两难
矮梯子上高房——搭不上言（檐）
矮子踩高跷——猛长一截
矮子放屁——低声下气
矮子里面拔将军——短中取长
矮子爬坡——步步高升
矮子坐高凳——上下够不着
矮子吃粉丝——好场（长）面
矮子过河——安（淹）了心
爱打官司逞英雄——穷斗气
庵堂里的木鱼——任人敲打
岸上的螺蛳——有口难开
岸上没鱼——合（河）理（里）

案板顶门——管得宽

案板上的擀面杖——光棍一条

案板上的肉——任人宰割

案板上砍骨头——干干脆脆

案板上拍饼子——不敢（擀）

按下葫芦起了瓢——顾这头，顾不住那头

暗室里穿针——过不去

鏊子上烙饼——翻来覆去

鏊子贴饼——一面热

【典故介绍】

①阿斗的江山——白送

阿斗，即三国时期蜀汉后主刘禅（shàn）（207年—271年），字公嗣，阿斗是其小名，蜀汉烈祖刘备之子，母亲是昭烈皇后甘氏。刘禅于公元223年继位为皇帝，在位时间长达四十年，前期拜诸葛亮为相，后期支持姜维北伐。刘禅才能平庸，在位后期宠信黄皓，致使蜀汉逐渐走向衰弱。公元263年邓艾从阴平小道进入蜀国都城成都，攻克绵竹，杀死诸葛瞻父子，刘禅投降，与一些蜀汉大臣一起被迁往洛阳居住，被封为安乐公，在洛阳去世。后人常用“阿斗”或“扶不起的阿斗”来形容庸碌无能之人。

民间之所以认为阿斗的江山是“白送”，自然是受了家喻户晓的名著《三国演义》的影响。在第一百十九回《假投降巧计成虚话，再受禅依样画葫芦》中，后主不听谏言，坚持投降，给世人留下这样的印象就不足为奇了：

却说后主在成都，闻邓艾取了绵竹，诸葛瞻父子已亡，大惊，急召文武商议。近臣奏曰：“城外百姓，扶老携幼，哭声大震，各逃生命。”后主惊惶无措。忽哨马报到，说魏兵将近城下。多官议曰：“兵微将寡，难以迎敌；不如早弃成都，奔南中七郡。其地险峻，可以自守，就借蛮兵，再来克复未迟。”光禄



大夫谯周曰：“不可。南蛮久反之人，平昔无惠；今若投之，必遭大祸。”多官又奏曰：“蜀、吴既同盟，今事急矣，可以投之。”周又谏曰：“自古以来，无寄他国为天子者。臣料魏能吞吴，吴不能吞魏。若称臣于吴，是一辱也；若吴被魏所吞，陛下再称臣于魏，是两番之辱矣。不如不投吴而降魏。魏必裂土以封陛下，则



刘禅

上能自守宗庙，下可以保安黎民。愿陛下思之。”后主未决，退入宫中。次日，众议纷然。谯周见事急，复上疏诤之。后主从谯周之言，正欲出降，忽屏风后转出一人，厉声而骂周曰：“偷生腐儒，岂可妄议社稷大事！自古安有降天子哉！”后主视之，乃第五子北地王刘谡也。后主生七子：长子刘璿，次子刘瑶，三子刘琮，四子刘瓚，五子即北地王刘谡，六子刘恂，七子刘璩。七子中惟谡自幼聪明，英敏过人，余皆儒善。后主谓谡曰：“今大臣皆议当降，汝独仗血气之勇，欲令满城流血耶？”谡曰：“昔先帝在日，谯周末尝干预国政；今妄议大事，辄起乱言，甚非理也。臣切料成都之兵，尚有数万；姜维全师，皆在剑阁，若知魏兵犯阙，必来救应；内外攻击，可获大功。岂可听腐儒之言，轻废先帝之基业乎？”后主叱之曰：“汝小儿岂识天时！”谡叩头哭曰：“若势穷力极，祸

败将及，便当父子君臣背城一战，同死社稷，以见先帝可也。奈何降乎！”后主不听。谏放声大哭曰：“先帝非容易创立基业，今一旦弃之，吾宁死不辱也！”后主令近臣推出宫门，遂令谯周作降书，遣私署侍中张绍、驸马都尉邓良同谯周赍玉玺来雒城请降。

时邓艾每日令数百铁骑来成都哨探。当日见立了降旗，艾大喜。不一时，张绍等至，艾令人迎入。三人拜伏于阶下，呈上降款玉玺。艾拆降书视之，大喜，受下玉玺，重待张绍、谯周、邓良等。艾作回书，付三人赍回成都，以安人心。三人拜辞邓艾，径还成都，入见后主，呈上回书，细言邓艾相待之善。后主拆封视之，大喜，即遣太仆蒋显赍敕令姜维早降；遣尚书郎李虎，送文簿与艾：共户二十八万，男女九十四万，带甲将士十万二千，官吏四万，仓粮四十余万，金银各二千斤，锦绮彩绢各二十万匹。余物在库，不及具数。择十二月初一日，君臣出降。北地王刘谌闻知，怒气冲天，乃带剑入宫。其妻崔夫人问曰：“大王今日颜色异常，何也？”谌曰：“魏兵将近，父皇已纳降款，明日君臣出降，社稷从此殄灭。吾欲先死以见先帝于地下，不屈膝于他人也！”崔夫人曰：“贤哉！贤哉！得其死矣！妾请先死，王死未迟。”谌曰：“汝何死耶？”崔夫人曰：“王死父，妾死夫：其义同也。夫亡妻死，何必问焉！”言讫，触柱而死。谌乃自杀其三子，并割妻头，提至昭烈庙中，伏地哭曰：“臣羞见基业弃于他人，故先杀妻子，以绝挂念，后将一命报祖！祖如有灵，知孙之心！”大哭一场，眼中流血，自刎而死。蜀人闻知，无不哀痛。后人诗赞曰：

“君臣甘屈膝，一子独悲伤。

去矣西川事，雄哉北地王！

捐身酬烈祖，搔首泣穹苍。

凛凛人如在，谁云汉已亡？”

后主听知北地王自刎，乃令人葬之。次日，魏兵大至。后主率太子诸王，及群臣六十余人，面缚舆榇，出北门十里而降。邓艾扶起后主，亲解其缚，焚其舆榇，并车入城。后人诗叹曰：

“魏兵数万入川来，后主偷生失自裁。

黄皓终存欺国意，姜维空负济时才。



全忠义士心何烈，守节王孙志可哀。

昭烈经营良不易，一朝功业顿成灰。”

②阿庆嫂倒茶——滴水不漏

阿庆嫂是著名京剧、八大样板戏之一的《沙家浜》中的主人公。沙家浜是一个江南的村镇，抗日战争时期，新四军某部和敌人迂回作战，撤离常熟一带，留下了以指导员郭建光为首的十八个伤病员，由地下党员阿庆嫂负责，安置在沙家浜的革命群众家休养。日寇疯狂扫荡，所谓“忠义救国军”的头子胡传魁、刁德一假抗日、真反共，他们秉承日寇旨意，千方百计想搜捕伤病员。阿庆嫂以开茶馆的身份作为掩护，抓住敌人的弱点，利用胡、刁之间的矛盾，进行了紧张复杂的斗争，终于使十八个伤病员安全转移。胡、刁非常恼火，他们当着阿庆嫂的面拷问沙奶奶等革命群众。阿庆嫂和沙奶奶互相掩护，沙奶奶痛骂了敌人，阿庆嫂乘机了解敌兵司令部的虚实。新四军主力回兵东进，已经痊愈归队的战士，配合大部队的行动，组成突击排攻打沙家浜，活捉了敌人，沙家浜重新回到人民手中。

剧中的阿庆嫂利用自己的智慧和勇气和敌人进行了巧妙的周旋，“滴水不漏”一词就出现在剧中最精彩的《智斗》唱段中：

刁德一：适才听得司令讲，阿庆嫂真是不寻常。我佩服你沉着机灵有胆量，竟敢在鬼子面前耍花枪。若无有抗日救国的好思想，焉能够舍己救人不慌张。

阿庆嫂：参谋长休要谬夸奖，舍己救人不敢当。开茶馆，盼兴旺，江湖义气第一桩。司令常来又常往，我有心，背靠大树好乘凉。也是司令洪福广，方能遇难又呈祥。

刁德一：新四军久在沙家浜，这棵大树有荫凉。你与他们常来往，想必是安排照应更周祥。

阿庆嫂：垒起七星灶，铜壶煮三江。摆开八仙桌，招待十六方。来的都是客，全凭嘴一张。相逢开口笑，过后不思量。人一走，茶就凉。有什么周祥不周祥。

刁德一：嘿嘿嘿，阿庆嫂真不愧是个开茶馆的，说出话来滴水不漏。佩服！佩服！

③矮子里面拔将军——短中取长

矮子里面拔将军，短中取长，意思是从现有的并不出色的人中选择最佳者。这句歇后语出自清代石玉昆写《小五义》第53回：“常言一句俗话说：‘矮子里选将军。’”原文为：

且说崔龙五个人就与胡小记、乔宾动手。本来艾虎与张豹就议论：“你看，你与他玩笑的那个是输是赢？”张爷说：“准是他们两个输，他们人少。”艾虎说：“不在他们几个人，是夜行人，故此这二位不行，不是黑门学的工夫。哎哟！更不行了，打手上去了。”张豹说：“可了不得了，完了我这小子了！疼死人，想死人。”只听“哗喇”一声，桌子就翻过来了。张豹拿刀出去，喊一声：“小子们闪开，二太爷到了！”“叱嚓喀嚓”的乱砍，杀将进去，冲开一条道路，随后大伙仍然又裹上来。刚一围裹，就听见“嗖”的一声，打半空中飞下一个人来，大伙一瞧，一怔，身量不大甚高，虎头燕颌，手中这口刀上下翻飞，就是崔龙可以敌住艾虎，余者的全不行，也不敢向前。

你道艾虎为何打半空中下来？皆因是张二爷翻桌往外一跑，他就跟出来了，为的是卖弄卖弄这手工夫，教他们瞧瞧。往上一耸，在大众头上蹿将进去，这手叫“旱地拔松，燕子飞云中”。“嗖”的一声，脚站实地，把刀亮将出来，直扑奔了崔龙。张豹看见老兄弟进来，心中十分欢喜，见人家有一个对一个的，有两个对一个的。是胡小记敌住了赵盛、孙青，乔宾敌住了薛昆、李霸。张豹他与这些打手就交了手。常言一句俗说：“矮子里选将军。”就属他的能耐有限，与这些打手打起来，他的本领比打手胜强百倍。

顷刻间，也有带伤的，也有废命的，也有逃跑的，把打手打的不敢向前，直往后退。这下子可就宽绰了。张豹只顾与打手交手，在他的背后“嗖”的一声，就是一刀。他如何躲闪得急？又不能招架，可见得是傻好傻好，要是错过心地忠厚，这也就死了。艾虎虽然动着手，明知道二哥的本事有限，自己的心神念一半在崔龙身上，一半在二哥身上。

看这件事实在不平，心中暗暗的有气。他看着乔宾动着手跑啦。薛昆一转身，对着二哥身后就是一刀，早被艾虎一抬腿，就踩在薛昆肋下，“哎哟”一声，“噗咚”躺倒在地，“当啷啷”舒手扔刀。张豹这才看见，倒觉吓了一跳，



摆刀就剁。薛昆使了鲤鱼打挺，闪开这一刀，分开打手，自己逃命去了。二爷要追，早教李霸截住，二人动手。

原来乔宾不是跑了，杀开一条道路出去。他看出来，有艾虎一人，这些群贼那个也不能逃命，他找仇人来了。直奔南边拦柜。柜里头伙计瞧着事头不好，就都跑了，净剩了廖货一个人了。也是造就了的，这小子恶贯满盈，两个眼睛直直的瞧着东家动手呢，旁边喝彩。他舍不得走，知道柜内有银子；又知掌柜的人多，不能够甘拜下风，大肚子往前里一挺，正靠着柜往那边瞧。乔宾到他眼前，他会没看见。乔宾用自己的刀，顺着柜面对准了他的肚子，就听见“噗哧”的一声，就正中在肚腹之上，说：“我给你放了泡罢！”“噗咚”，死尸腔躺倒。乔爷一扶柜，就蹿将进去，见“一篓油”大开膛，心肝肠肺流将出来，又剁了他几刀。也是他出主意，用加一平、使顶银种种的恶事，这算报应临头。

乔爷给哥哥报了仇，一转脸把天平桌的抽屉拉开，里头许多的银子。看见自己小黄口袋倒在地下扔着，把口袋拿起，把里头的碎铜烂铁，俱都倒将出来，把天平桌里头一包一包的银子，俱都装在口袋里头。自己把纱包解下来，把口袋嘴儿抽上，裹在纱包之内，从新紧捆好，提了刀蹿出柜外，正遇见打手，往两旁一闪。胡大爷追杀赵盛、孙青，乔二爷挡住正要截杀，两个人一歪身，听“嗖”的全都蹿上房去。连胡小记带乔二爷，全都不会蹿房跳脊，干著急，无法施。转身回来，复又动手，乔宾与张豹两个人围裹的李霸动手。胡小记帮着艾虎拿崔龙。李霸一瞧事头不好，三十六招，走为上策，虚砍一刀，撒腿就跑。后边追赶，见他一跺脚，贼人已然上房去了。二人也不能追赶。二人对叫：“小子，咱们拿那个去。”二人反回来，崔龙不容二人动手，早就跑了，也就蹿上房去。除非艾虎一人会高来高去。张豹说：“老兄弟，除非你会上房，别人都不会，你去追罢。”艾虎本不愿意追，想着又不是自己的事，何苦与他们作对？并且又有了几条人命，早走的为是。被张二爷一说，又不能不追，只得蹿上房去。追了不多时，复反归回，蹿下房来，大叫一声：“住手！看你们这些打手，俱是安善良民、雇工人氏，如今恶人一跑，我们也不跟你们一般见识，你们扔了兵器，才算安善良民。那一个不服，来来来，咱们较量较量。”众人俱都抛了兵

器，跪了一片，苦苦的哀求说：“我们俱是雇工人氏，谁敢违背他们的言语？”艾虎说：“既然如此，饶恕尔等去逃命去罢。”打手听见此言，如同见了赦旨一般，大家一哄而散。满地上也有带轻伤的，也有带重伤的，也有死于非命的，横躺竖卧，哼咳不止。

胡小记过来说：“我们两个不是他们的对手，看看落于下风，若非二位恩公前来助拳，我们二人就有性命之忧。请问二位贵姓高名？仙乡何处？”意欲跪下磕头。艾虎一把拉住说：“此地不是讲话之处，有话随我来说。”艾虎在前，三人在后。走够多时，只见后边有几个跟下来了。你道是谁？原来是绮春园的伙计，瞧着事情不好，预先就出了绮春园，远远的望着，见掌柜的出来告诉说：“他们若是出来，蓦地里跟着，看他往那里去，逃在何处，回头好告诉我。我先上县衙门里去告，你们去找地方。”故此艾虎出来，他们就跟下来，又被艾虎看见，说：“你们前头走着，我在后边断后。”即把刀亮将出来，说：“呸！你们这些人们，打算不要命了？谁跟着我们，一个不留，全杀你们。”大家回头就跑。大家跑，屡次回头，看着艾虎仍在那里看着，这个意思难以跟着看他下落，连地方也不敢跟着了，当个小差使，谁肯卖命？艾虎看不见他们，这才前来追赶大众。

天色已晚，前面黑忽忽一片苇塘。艾虎说：“瞧瞧，这是旱苇呀水苇？”胡小记说：“旱苇。”艾虎说：“咱们里边讲话，倒是个幽密的所在。”众人分苇塘，到得里面，大家用脚踹平一片地方。胡小记过来与艾虎、张豹行礼。乔宾也过来与艾虎行礼，冲着张豹说：“小子！方才难为你，爷爷给你行个礼罢。”张豹说：“起来罢，好小子！不用与爷爷磕头了。方才要不是二太爷，你早就没了命了。”艾虎瞪了二爷一眼。胡小记说：“未曾领教二位恩公尊姓大名？仙乡何处？”艾虎说：“小可姓艾，单名一个虎字，匪号人称小义士。这是我盟兄，行二，姓张名豹，匪号人称勇金刚。”胡小记说：“贤弟，你原籍莫非杭州？”艾虎说：“你怎么知道？我正是杭州霸王庄人氏。”

列公，你道艾虎就打开封府出首，六堂会审，认真假马朝贤，发配大名府之后，无论谁问，总不爱说出他是杭州的人氏来。自打到了卧虎沟，见沙伯父之后，再有人问，就说卧虎沟人氏。不然怎么到了娃娃谷，说是卧虎沟的？艾



虎险些没教甘妈妈要了性命。

如今教人指实了杭州，也不能不说了，点头说：“是。尊公怎么知道小可？”胡小记说：“我说个人，你可认识？”艾虎说：“看是谁咧。”胡小记说：“卖茶糖的胡老。”艾虎说：“那是我舅舅。”胡小记说：“那是我天伦。哎哟！表弟呀。”不觉大哭起来了。

艾虎说：“你就是小记哥哥么？”原来艾虎四岁，父母相继而亡，跟着舅舅度日。那时表兄过继他舅舅家，为是日后不丢鱼行秤上的经纪买卖。胡老故去，艾虎年方六岁，又在叔伯舅舅之家。长到十三岁，在霸王庄当茶童，知道有小记哥哥，就是不识认。如今一见，彼此全都伤心，复又与表兄行礼。将要问他们缘由，就见外边灯火齐明，人喊马嘶，说：“在苇塘里哪！”这一进苇塘搜寻儿位，毕竟不知怎样，且听下回分解。



B

- 八仙过海——各显神通^①
八仙桌上放盏灯——明摆着
八仙吹喇叭——神气十足
八里庄的萝卜——心里美
八匹马拉不开——难分难解
八月十五捉兔子——有你过节，无你也过节
八月里的黄瓜棚——空架子
八月的柿子——越老越红
八月的丝瓜——黑了心
八月的生姜——越老越辣
八月半的月亮——正大光明
八十老翁吹喇叭——上气不接下气
八十老汉打瞎驴——老玩家
八十岁的阿婆——老掉牙了
八十岁老太打哈欠——一望无涯（牙）
八十岁跳舞——老天真
八十里不换肩——抬杠好手
八百个铜钱穿一串——不成调（吊）
八百年前立的旗杆——老光棍
八尺布剪单衫——只大不小
八哥的嘴巴——能说不能干
八哥学舌——说人话不干人事



八哥啄柿子——专拣软的欺
八个歪脖坐一桌——谁也不正眼看谁
八斤半的月饼——废物点心
八亩田里一棵蒜——独苗
八抬大轿没底——丢人了
八只脚的螃蟹——横行
叭拉狗蹲墙头——硬装坐地虎
叭拉狗掀门帘——全仗一张嘴
疤痢眼照镜子——自找难看
芭蕉结果——一条心
拔了萝卜栽上葱——一茬比一茬辣
拔了毛的凤凰——不如鸡
拔了毛的狮子——惹猴笑
靶场上练瞄准——睁只眼闭只眼
霸王请客——吃也得吃，不吃也得吃^②
白菜熬豆腐——谁也不沾谁的光
白娘子喝了雄黄酒——现了原形
白眼狼戴草帽——假充善人
白杨树叶子——两面光
白糖拌蜜糖——甜上加甜
白菜长心——老了
白骨精骗唐僧——一计不成，又生一计
白布掉进染缸里——洗不清
白骨精请客——净是妖
白骨精说人话——妖言惑众
白纸上坟——哄鬼
百尺竿头——更进一步
百尺竿头挂剪刀——高才（裁）