

合衆文庫

梁穎 王宏 陳穎 編

合衆先賢墨蹟選

上海文化發展基金會資助項目

上海科學技術文獻出版社

上海文化發展基金會資助項目

梁穎 王宏 陳穎 編

合衆先賢墨蹟選

合衆文庫

上海科學技術文獻出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

合衆先賢墨蹟選 / 梁穎等編. —上海: 上海科學技術文獻出版社, 2014. 10

(合衆文庫)

ISBN 978-7-5439-6369-6

I. ①合… II. ①梁… III. ①漢字—法書—作品集—中國 IV. ①J292.21

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2014) 第 191666 號

策 劃: 黃顯功

責任編輯: 施 東 徐 利

裝幀設計: 何 陽

合衆先賢墨蹟選

梁穎 王宏 陳穎 編

出版發行: 上海科學技術文獻出版社

地 址: 上海市長樂路 746 號

郵政編碼: 200040

經 銷: 全國新華書店

印 刷: 上海中華商務聯合印刷有限公司

開 本: 889×1194 1/16

印 張: 12.75

版 次: 2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

書 號: ISBN 978-7-5439-6369-6

定 價: 258.00 圓

<http://www.sstlp.com>

前言

上海是我國近現代圖書館建設最發達的城市。不僅圖書館數量多，而且類型多樣，既有公共圖書館、私立圖書館、機構圖書館、學校圖書館，也有教會圖書館、外僑圖書館等。這些規模不等的圖書館是構建上海近現代城市文化的重要組成部分，是上海文化資源積累、城市歷史記憶的載體，在中國圖書館事業發展史上具有舉足輕重的地位，當年的文化先驅者為此作出了重要的貢獻。

成立于一九三九年的合衆圖書館是聞名國內的私立圖書館。它是在抗日戰爭爆發後，中國沿海各省相繼淪陷，大量珍貴文獻面臨散亡被毀的背景下，由張元濟、葉景葵、陳陶遺三位先賢發起，聯合陳叔通、李拔可等人共同創辦，並邀顧廷龍先生南下參與館務，旨在保存祖國文獻遺產而集衆人之力組建的圖書館。這座未曾挂牌的私立圖書館，在風雨如磐的時代，諸位先賢以傳承中華文化的使命感，苦心孤詣，積極致力於圖書文獻的徵集庋藏，在張元濟等人的倡導與示範下，各界社會名人向合衆圖書館捐贈了大量的文獻，至一九五三年合衆圖書館捐獻于政府時，藏書規模近三十萬冊，成爲上海圖書館歷史文獻收藏的重要基礎，一大批特色文獻奠定了本館在海內外圖書館界的學術地位。如今飲水思源，合衆先賢致力于文獻典籍的搶救、整理、保護、刊布的無私奉獻精神，令後人景仰，並銘記在心。今年適逢合衆圖書館建立七十五週年暨顧廷龍先生誕辰一百一十週年，現在合衆舊址辦公的上海科學技術出版社諸位同仁不忘先賢，特辟專館展示和緬懷合衆諸老的文化貢獻。因此，上海圖書館歷史文獻中心特從當年合衆圖書館舊藏中選擇張元濟、陳陶遺、葉景葵、陳叔通、李拔可、顧廷龍的手迹以供展覽，並匯印此書，以資紀念，從中管窺合衆先賢的書法風采。

黃顯功

二〇一四年九月十五日於上海圖書館

目錄

前言

張元濟墨蹟選

致葉恭綽手札(三件)…………… 〇〇三

致葉景葵手札(七件)…………… 〇〇七

致潘博山、潘景鄭手札(一件)…………… 〇一五

致潘博山手札(一件)…………… 〇一七

致陳漢第手札(三件)…………… 〇二〇

致李宣龔手札(一件)…………… 〇二三

葉景葵墨蹟選

致陳漢第手札(二件)…………… 〇二七

致陳叔通詩柬(三件)…………… 〇三二

致張元濟手札(一件)…………… 〇三八

致汪康年手札(八件)…………… 〇三九

《陳陶遺先生墨蹟》書題(一件)…………… 〇五一

《涉園圖咏》跋(一件)…………… 〇五二

李宣龔墨蹟選

致葉恭綽手札(一件)…………… 〇五七

致葉景葵手札(一件)…………… 〇五九

致葉景葵詩柬(一件)…………… 〇六〇

致莊通百詩柬(一件)…………… 〇六一

致陳漢第手札(一件)…………… 〇六二

致夏敬觀手札(六件)…………… 〇六四

致夏敬觀詩柬(四件)…………… 〇七〇

陳叔通墨蹟選

致顧廷龍手札(二件)…………… 〇八五

致李宣龔手札(一件)…………… 〇八七

致夏敬觀手札(七件)……………○八八
致夏敬觀詩柬(五件)……………○九九

陳陶遺墨蹟選

致柳亞子手札(八件)……………一一三
致丁文江手札(四件)……………一三八
致蔣竹莊手札(二件)……………一四六
致韓國鈞手札(三件)……………一四八
致道始詩柬(二件)……………一五一
《涉園圖咏》跋(二件)……………一五三
題《秋夜草疏圖》(二件)……………一五四
題《秀野草堂圖》(二件)……………一五五
書贈高煌對聯(一件)……………一五六
《徐文定公三百年紀念冊頁》題辭(一件)……………一五七
條幅(一件)……………一五八
扇面(一件)……………一五九

顧廷龍墨蹟選

致葉景葵手札(八件)……………一六三
《楊雪橋手札》跋(二件)……………一九四
《陳陶遺先生墨蹟》跋(一件)……………一九六



張元濟墨蹟選

張元濟（一八六七—一九五九）字筱齋，號菊生，浙江海鹽人。清光緒十八年進士，官刑部主事，充總理各國事務衙門章京，戊戌政變後被革職。一九〇二年起歷

任上海商務印書館編譯所所長、經理、監理、董事長等職。

先生為合衆圖書館發起人之一，一九四六年合衆圖書館首任董事長陳陶遺先生去世後，

張元濟先生繼任董事長。

至市先生閱不去年會席之機盼

教益欣幸年久似昨昨既君鳳起移已遠之老籍

字畫幼子件可依期遇之厨為結達又有

陈言及稿存一程長為罕見前奉

讀所讀以洲陈翟世足初出亦人勉會亦有特給

之襟幸或憑証有便之示未為名考此致候

世居

登元空白表這系何到

之 發給子身交亦人

帶下

不

長

六月廿

玉帛先生閱下上海文展徵品數感書籍存無
多今檢呈與會旨有關者二種一宋太宗寶錄有
錢竹汀跋一嘉靖二年會試錄有郁泰峰感印別
具登記表同時呈上乞 鑒核為幸 敬頌

台安

弟 張元濟 拜上

六月十四日

張元濟

玉帛先生 閱不奉

手教並蒙

頒賜展覽會批妥再覽奉一紙謝承
示撥乘此機會編纂為松太素書長盛
此事不致於編輯而致於選之 都兄以
有關於地方學校者以上考其古次之文藝五項之
體未刊行古為要已刊行概罕見古次之
名人手稿之編清朗古華印的批印

時最宜先以繳一刊者會原未及送時先
 行送之其於不與多不宜存地方觀念
 甯關在滙此區之其宜謀刊以地方禁
 書銷路有所限制出版家恐未樂於承印
 可援私不之商之例宜為每集若干冊每冊
 刊費若干印出一集發易視或護費管免伏候
 裁擇 手 友 祿 頌

著者

力

庚

七月廿

燈初多見有送前以菊上一面多為送吳憲高年
滯一冊又由商務印書館送上物本素紙裝一
部計為

卷八昨又由商務印書館送孔德荅校本一部此月大

典校和系選編本字備

各閱譯多上之

檢校為主多此校欲

分中
和
史
二月廿日

揆初吾兄有道昨被弘治年表秋繁露細思潘
 氏章之此書乃係去年借沈林口年字之未用弘治
 年校過之冊未造編年亦係用本館之抄本發
 校弘治年優於兩本而多本館感抄本則又過之
 者時曾有一長級寫入博本校並未留稿原卷
 早已寫遠否則可以一覽便盡矣館感抄本已沈
 人取出運折之上又前蒙段劇吳密齋年

潘書未閱畢因移居在即謹先函上巾之

敬收並謝順頌

台祺

和

張

定

庚子年

揆初吾兄大鑿前呈病中拙作正慙

獻醜迺蒙

賜和捧誦再四尤深引

玉之幸惟

屬老逾分自知暮景殘年深恐相負耳

覆漱候

起石百福

弟張元濟

二月廿百

撰初者見有區作序

手放展誦譯主序

注感：振錫堂老錄遵印圖達情況為索

取一後多可到印行送呈 城體深早應去

後元外修在也病致訪

釋念子靈順欣

台安

弟張元濟

甲午十月

撰如老兄有送致感者前以故原租約屆滿
曾致

持商房主準與續訂兩年一租三象

院達昨以竹嶺為送訪出示張君此誠不後函是

適欽允中此^中年中中許稍穩一校^禮樓以^中也

兄之賜感為以樞^中不^前謹^中加^禮能承^中林^中前

厚意來予接受然以月一租市及替位核計