

圖書季刊

一九四七年

新卷一四期

新九二期



新第八卷 第一二期

——中華民國三十六年六月出版——

要目

顏李著述考……………張西堂

毛子晉與綠君亭……………劉盼遂

跋趙一清水經注釋鈔刻本四種……………胡適

書評二則

新書介紹三十三則

期刊介紹七則

國立北平圖書館藏雲南碑目初編……………范騰端

圖

書

季

國立北平圖書館出版
商務印書館總經售

投稿簡約

- 一 本刊以闡揚圖書目錄之學，批評介紹中西書刊爲主旨，內容分「論著」、「古籍題記」、「書評」、「新書介紹」等欄。
- 二 投稿文體不拘文白，每篇字數以不超過一萬字爲宜。
- 三 本刊採用通行標點符號，望投稿者自加標點。
- 四 本刊對於譯名，力求一致，故本刊編者有改易之權。
- 五 本刊對於投稿有刪改之權。
- 六 投稿經發表後，以本刊爲贈。
- 七 投稿請寄北平（七）文津街一號國立北平圖書館圖書季刊編輯部或上海（十八）寶慶路十七號北平圖書館辦事處。

不 許 轉 載

圖書季刊 新第九卷 第一二期合刊

民國三十七年六月初版

每冊定價國幣貳元伍角

印刷地點外另加運費

編輯者兼
國立北平圖書館
圖書季刊編輯部

印刷所
商務印書館

總經售
商務印書館
各地

物讀本基的育教本基



修訂幼童文庫初編

全編一百冊彩色精印

分組發售特價

甲組三十二冊 乙組丙各三十四冊

敝館鑒於戰後兒童讀物的缺乏，曾於三十六年十月編印「新小學文庫」一套，備受全國兒童的歡迎，業已重印多次。該文庫專備小學中高年級的兒童應用，至於幼稚園及小學低年級的兒童用書，原擬另編一套。茲特先就敝館前出「幼童文庫」中選出一百本，加以修訂，輯為「修訂幼童文庫初編」，以應目前的需要。

「修訂幼童文庫初編」一百本中包括國語、社會、公民、自然、算術、衛生、體育、勞作、美術各科讀物，及許多含有啓發性的故事，足以補充課室教材的不足。各書內容均以兒童生活為中心，在形式上概以圖畫為主，輔以淺顯的文字，識字無多的幼童均能理解。選取堅韌的木造紙，一律用彩色印刷，且多為四色套印的，故能引起兒童的閱讀興趣。

對於小學校、幼稚園、家庭、和圖書館，本文庫均為必備的基本讀物。

▼目錄備索

▼英漢辭典中最新穎，最完美的權威作！

綜合英漢大辭典附新字補編發售特價

近十餘年，尤其是第二次世界大戰結束後，英文新字產生甚多，新近華生的新詞和新義亦復不少。敝館特廣稽英美新出版各種辭典，搜集五千餘條，輯為「綜合英漢大辭典」的「補編」，與正書合印一冊，形成一個整體，翻閱檢查，均極便利，堪稱時代前研治英語文者最合用的工具書。

戰後
增訂

商務印書館印行

圖書季刊新第八卷第一・二合期目錄

——中華民國三十六年六月出版——

論著

顏李著述考……………張西堂……………一

毛子晉與綠君亭……………劉盼遂……………一〇

序跋

跋趙一清水經注釋鈔刻本四種……………胡適……………一二

跋隋開皇寫本禪數雜事殘卷……………周一良……………一八

跋敦煌寫本法句經及法句譬喻經殘卷三種……………周一良……………一九

跋姓韻……………王重民……………二一

跋王徵的王端節公遺集……………王重民……………二二

跋陶人心語兼記唐英的事蹟……………王重民……………二四

書評

評呂氏春秋彙校……………藏用……………二八

讀玄覽堂叢書……………王重民……………三三

新書介紹

開明書店二十周年紀念文集……………四一

繆鳳林：中國通史要略第三冊……………四一

勞貞一：秦漢史……………四二

彭澤益：太平天國革命思潮……………四二

鄭振鐸編：中國歷史參考圖譜……………四三

朱伯康、祝慈壽：中國經濟史綱……………四四

巫寶三等編：中國國民所得（一九三三年）……………四四

馬以愚：嘉陵江志……………四五

林耀華：涼山夷家……………四六

邊區新書四種……………四六

李俊：中國宰相制度……………四八

朱傑：明清兩代宮苑建置沿革圖考……………四八

張孟聞：中國科學史舉隅……………四九

杜守素：先秦諸子思想……………四九

徐世大：周易闡微	四九
陸世鴻：墨子	五〇
傳記三種	五〇
王易編：詞曲史	五一
馮沅君：古劇說彙	五一
劉兆吉編：西南采風錄	五二
郭紹虞：中國文學批評史下冊	五二
胡蠻：中國美術史	五三
北方木刻	五四
吳景超：劫後災黎	五四
朱傑：越南受降日記	五四
王芸生：日本半月	五五
蕭乾：人生採訪	五五
鍾靈秀：社會教育行政	五六
金仲華編、朱育蓮繪：第二次大戰後世界政治參考地圖	五六

圖書編目法兩種	五七
---------	----

美國國會圖書館書目二種	五七
-------------	----

中國當代經濟問題英文著述目錄	五八
----------------	----

中國古代婦女之地位（列女傳英譯本）	五九
-------------------	----

期刊介紹

國立中央研究院植物學彙報（第一卷第一・二期）	六二
------------------------	----

國立中央圖書館館刊（復刊第一・二號）	六二
--------------------	----

書林季刊（第一至三期）	六三
-------------	----

歷史社會季刊（創刊號）	六四
-------------	----

現代學報（第一卷第一期）	六四
--------------	----

學原（第一卷第一，二期）	六四
--------------	----

人文（復刊第一卷第一期）	六五
--------------	----

附錄

國立北平圖書館藏雲南碑目初編	六六
----------------	----

范騰端

論著

顏李著述考

張西堂

一 習齋著述考

案：先生於辛未南遊，晤張天章，天章曰：『先生何不著述儀水政書？』先生曰：『元之著存學也，病後儒之著書也，尤而效之乎？且紙墨功多，恐習行之精力少也。』（年譜卷下頁十三）先生力戒著述，故其所著書實不過二十餘種，其刊行者實不過十二種。其書刊刻之最早者爲刪補三字書，次則存學編，凡二種，皆于生前鏤板行世。次則存性存治存人三編，於卒後次一年刊于鄆城。次則恕谷所纂習齋先生年譜，刊於康熙四十六年丁亥。至嘉道間，板俱毀於火。道光緒五六年時，定州王氏輯刊畿輔叢書，重刊四存編及年譜，又增刻習齋記餘，習齋先生言行錄，習齋先生關異錄三種，共八種，於印行後，並合恕谷所著爲顏李遺書單行，至民國十二年，北京四存學會印行顏李叢書，更增刻四書正誤，禮文手抄，朱子語類評，習齋先生記餘遺著四種。計共收先生遺著凡十二種。刪補三字書則自定州王氏刊行畿輔叢書時已未收入，且未有爲之重刊者。茲合其已刊未刊者爲考如下：

習齋先生年譜二卷（舊刻本 畿輔叢書本 顏李叢書本 商務叢書集成本 博野四存中學鉛印本）

案：是書爲恕谷所纂，崑繩加以校訂，據李恕谷所爲凡例云：『顏先生年譜，甲辰（三十歲）以前，本之先生追錄稿，及堪所傳聞，以後皆採先生日記。』是此書雖非習齋自著，然實錄之日記及追錄稿，不啻自著也。自來皆以年譜列於遺著之內，茲姑從之。崑繩有顏習齋先生年譜序載于居業堂文集卷十二，序云：『剛主以所輯先生年譜使源訂，源爲稍易體例，芟繁間有所補益。』則譜之成，源實與有力焉。恕谷年譜『丁亥四十九歲，鄭若洲邀先生如北京刊習齋年譜。』是譜始于丁亥也。後有張淑璋鄭知芳跋，知芳即若洲也（參徐記卷三頁三四）。

四書正誤文卷（第五卷缺）（顏李叢書本）

案：年譜壬申五十八歲，『七月錄四書正誤偶筆。皆平日偶辨朱子集註之誤者，至是命門人錄爲卷。』是此書又名四書正誤偶筆。朱子語類評云：『朱子感於六賊之說，創出克去己私之解，聖賢經書所未聞。寒齋四書正誤偶筆已具解矣。』（頁一七）又云：『即四書正誤亦多偶筆也。』（頁五）則是書亦名四書正誤，有由來矣。又案：是書據年譜乃壬申年錄出，其實壬申以後頗有增入。卷三有『丙子七月十日卯坐漳南書院』云云（頁一五），卷四有甲戌丑月廿五之

夜』云云，甲戌已是壬申後二年也。全書六卷，卷一大學，卷二中庸，卷三論語上，卷四論語下，卷五孟子上，缺，卷六孟子下。

顏習齋先生言行錄二卷（畿輔叢書本 顏李叢書本 叢書集成本）
顏習齋先生關異錄二卷（同上）

案：言行錄關異錄皆習齋門人鍾鏡纂。言行錄前有鍾鏡所爲習齋先生敘略一篇，敘習齋生平事蹟與他書間有出入，如云：『四歲東兵至，父遂隨入遼東，朱翁有母喪，先生著喪服冠立椅上歡飲饌如成人，弔客咸異之。六歲值生日，家人設桌，雜陳諸物視所取，先生攜筆如字者數十。』又，先生嘗自言私淑孫徵君，又所父事者五人：曰張石卿，曰刁蒙吉，曰李晦夫，曰張公儀，兄事者二人：曰王五修，曰呂文輔，友交者三人：曰郭敬公，曰王法源，曰趙太若，皆有以修先生。『與年譜不盡同，與言行錄賈易問交，習齋所答者亦不同。可以備一說也。書中有錢案者九處，皆無若何發明。凡例云：『是編按日譜摘錄，門類未分，然亦列爲章數，亦竊取魯論學而等章之義。』關異錄序云：『竊于先生關異之語，得之聞見者，於喚述途外，彙爲一帙。』則關異錄非盡取之諸日譜者也。是書卷上：關異總論，關僧徒異，關崇邪異，卷下：關望祀異，關邪說異，附同人關異語二條。

存學篇四卷（舊刻本 畿輔叢書本 顏李叢書本 叢書集成本）
博野四存中學鉛印本）

案：年譜載是書成於己酉三十五年之十一月，在存治存性之後。今是書卷一由道，總論諸儒講學，明親後有上孫徵君書，據年譜此書實重修於庚戌。又有上太倉陸桴亭書，此書實修於壬子三十八歲，兩書蓋以後附入者。其學辨二篇，云

『己酉十一月二十六日予抱病……贖存學稿。』『又越旬王子來會。』等語，則亦存學寫就之後附者也。卷二卷三卷四皆爲性理評。據年譜辛巳六十七歲，五月曹乾齋刊存學篇，四存篇以此編行世最早。

存性篇二卷（同上）

案：年譜己酉三十五歲。謂：正月著存性篇。畫性圖九，：堪後並爲七圖。』是此篇性圖實爲恕谷所刪訂。恕谷有書後云：先生性圖入太極五行諸說，則於後儒誤論，當時尚未有盡洒者。堪後質先生曰，周子太極圖，真玄品道家圖也。易有太極兩儀，指撰著言，非謂太極爲一物而生天地萬物也。五行爲六府之五，乃流行於世以爲民物用者，故箕子論絳罪曰，汨陳其五行，非謂五行握自帝天而能生人生物者也。生剋乃鄒衍以後方家批說，聖經無有。先生曰，「然，吾將更之。」及先生卒後，披其編，則更者十七，而未及卒。於是承先生意，而湔洗之如右。』此恕谷至京入浙，得聞王草堂諸儒之說，而知太極五行諸說之爲不經，故先生亦從而易之也。此亦足見恕谷如浙至京，顏李之反宋學，乃始澈底。恕谷之出遊於四方，固大有造於顏學也。是書卷一：駁氣質性惡，明明德，棉桃喻性，借水喻性，性理評。卷二：性圖，朱子性圖，忘見圖（凡七），圖跋。附錄同人語。

存治編一卷（同上）

案：年譜戊戌二十四歲，作王道論，後更名存治編。此書之作，實早于存性存學。據年譜丁巳四十三歲先生有趙甲田十九家佃戶分種之說，今未入存治編，則存治編存學著成以後，是編並未加以修改。全書一卷，其目次爲：王道，井田，井田經界之圖說，方百里圖說，治賦，八陣圖說，學

校，封建，宮刑，濟時，重徵舉，靖異端。

存人編四卷（同上）

案：年譜壬戌四十八歲，七月著喚迷途，後又曰存人編。一喚尋常僧道，二喚參禪悟道僧道，三喚番僧，四喚感於二氏之儒，五喚鄉愚各色邪教。『今卷一：第一喚第二喚第三喚。卷二第四喚第五喚。卷三爲明太祖高皇帝釋迦佛贊解，據年譜爲辛酉四十七歲所作；卷四爲東鹿張鼎彝毀念佛堂議，則甲子五十歲所作；亦非成于壬戌一年者。四存編在四庫全書總目子部儒家類存目三並有提要。』

朱子語類評一卷（顏李叢書本）

案：是書云：『以醫遊河間，見朱子語類，特攜三卷歸。』（頁一三）又云：『僕亦吞砒人也，耗竭心思氣力，深受其害，以致六十餘歲，終十能入堯舜周孔之道。』（頁一）是此書始於六十餘歲之時。年譜戊寅六十四歲有『觀朱子語類』云云，則其評閱當始於是年或其前一年。據此書云已有宋相辨宋史評之作，宋史評成於丙子六十二歲，故是書之經始當在丁丑戊寅間也。

禮文手抄五卷（同上）

案：是書前有序末云：『康熙三年歲次甲辰八月戊寅後學顏元謹識。』蓋戊申三十四歲著存性存學前，手抄朱子家禮等書而成，但於後亦遵之也。據年譜壬午六十八歲，始祖祠同祀。初，先生遵程伊川說，春祭祖，秋祭禰。據按古禮皆祖禰同祭，程說非也。質之先生，先生考而然之，至是始改從古禮。『足證。是書卷一通禮，卷二冠禮，卷三昏禮，卷四喪禮，卷五祭禮。』

習齋記餘十卷（畿輔叢書本 顏李叢書本 圖書集成本）

案是書爲鍾錢所彙輯。但據卷三寄陳宗文書云：家藏俚帙雖數百，亦不過往來書札，祭祀箴銘，不得不爲者。殊無簪筆苦力雕刻，若韓歐之爲者，名之曰記餘，明非正業也。』（頁一七）則記餘之名，實先生所自訂也。恕谷年譜乙酉四十七歲有選訂習顏記餘之語，則恕谷亦有選本，或鍾錢所彙輯者，實本之於恕谷也。

習齋先生記餘遺著一卷（顏李叢書本）

案：此四存學會據抄本刊印，共收遺文凡十一篇。

以上已收入顏李叢書者共十二種。

灑掃應對進退儀注（未見）

勺詩舞節（已佚）

案：年譜甲辰三十歲，與王法乾纂灑掃應對進退儀注，作勺詩舞節。按，勺詩舞節，據從學時先生以儀節未備，亡其稿。『此二種寫作之時，與禮文手抄時間相近，蓋亦纂輯禮文，而加以案語耳。』

婦人常訓（未見）

曾子言行（未見）

案：年譜乙巳三十一歲有作婦人常訓三章，集曾子言之語。

農政要務（未見）

案：年譜己酉三十五歲，『爲王法乾書農政要務，耕耘收穫，辨士釀糞，以及區田水利，皆有謨畫。』此著存性存學後所作也。

會典大政記（未見）

案：年譜庚戌三十六歲，『五月著會典大政記，摘大明會典可法可革者，標目于冊。』又己未四十五歲，『孔子修春秋

曰，我欲託之空言，不如見諸行事之深切著明也。會典大政記，實竊取之。如有志者解何？』又癸酉五十九歲，『予皇明大政記，祇條錄數件，不參一議，以待用之則行。』是書蓋僅摘錄明會典而成，然足見先生眷懷故國之情也。

刪補三字書（原刊本）

案：年譜辛亥三十七歲，『補六藝六府於開蒙三字書內，端蒙識也。』習齋記餘卷一有刪補三字書序，末云：『康熙庚午博陵顏某謹題。』今年譜庚午五十六歲，未載作序之事。至辛丑六十三歲有：『定與劉葵旃甫刊先生訂改王應麟三字書。』故此書爲先生所著書刊行世最早者。幾輔叢書顏李叢書並未收入。恕谷評乙古文內錄有三字書一篇（頁二八），然非其全文也。

宋相辨（未見）

宋史評（全書未見）

案：朱子語類評謂：『予有宋相辨，宋史辨評，力爲乾坤翻此大案。』（頁一三）年譜丙子六十二歲，『十二月著宋史評，爲王安石韓侂冑辨也。年譜於宋史評俱錄其略，其全文今不詳。宋相辨蓋亦爲荆公等而發者。』

以上未收入顏李叢書之已刊未刊者共九種。

案：年譜所載先生詩歌等文又有望東賦（卷上頁五），大盒歌，小盒歌（同上），求源歌（同上頁七），大風吟，登泰山賦詩，望荆軻山詩（同上頁四三），口占（卷下頁二九），亦可略見先生關於詩歌之作。惟先生以詩文字畫爲乾坤四蠹，故于詩歌之作甚少也。

二 恕谷著述考

案：恕谷著述，共凡四十餘種，據恕谷自爲墓誌謂：前在都，徐少宰秉義，吳都憲涵爲刻大學辨業，學規纂，至是同入爲刻論語學庸傳註及傳註問，又刻易經傳註，學禮，小學稽叢，門人又刻恕谷後集，毛河右開雕李氏學樂錄。『訟過則列論學，評乙古文，擬太平策四種，實於恕谷生前亦已刊行。恕谷卒後，詩經傳註，春秋傳註二種亦于同道間次第刊布。光緒間定州王氏刊幾輔叢書復刊印恕谷先生年譜，閱史邨視，平書訂，擬太平策，評乙古文，學禮，學射，小學稽業，大學辨業，聖經學規纂，論學，恕谷後集十二種，並與所刊習齋先生著述單行爲顏李遺書。至民國八年蘄縣齊瓦之印行恕谷論語學庸各傳註，至民國十二年北京四存學會復就幾輔叢書，及單行本，印行顏李叢書，更據抄本增刊恕谷中庸講語，郊社考辨，禘祫考辨，宋廟考辨，田賦考辨，訟過則例，瘳忘編，天道偶測，恕谷詩集等書，共收恕谷遺著二十八種（實當云三十種）。合之習齋先生著述共爲四十種（實當四十二種）。茲合恕谷著述已刊未刊者，爲考如次：恕谷先生年譜五卷（舊刻本）幾輔叢書本 顏李叢書本 叢書集成本）

案：是書前四卷爲馮辰纂，惲鶴生訂；卷五劉調贊續纂。恕谷孫鑑於全書又加修訂。據馮辰凡例云，『自庚申七月以後皆採之日譜，以前則本之辰所素聞於先生者。』又，此譜之作，實在恕谷生前，辰與調贊，皆承恕谷之命，而爲是譜。則亦可以恕谷遺著視之也。

周易傳註七卷周易筮考一卷（原刊本 顏李叢書本）

案：序云，『予癸未註易至觀，甲申春李中丞斯義下榻京師，註卦迄秋，又自訂於郾城溫令德裕署。丙戌註繫辭說卦

雜卦。迄壬辰重訂一周。『自癸未四十歲至壬辰五十四歲，是書之成，蓋歷十年之久。癸巳『始入京尋剞劂刊之。』但其書於卷一即兩引惲皋聞說（二九頁三一），是在甲午與皋聞相晤之後，又加以增訂也。序又云共學者有印江黃世發，世發爲肅寧黃令成憲名，相識在丁酉年，則是書刻成當在丁酉後也。是書四庫全書總目經部易類有提要。

詩經傳註（八卷原刊本 顏李叢書本）

案：據序及恕谷年譜，註詩經在丙申五十八歲，是時不惟周易傳註已成，四書傳註亦已成矣。是書恕谷卒後，其裔孫桓，釀金開雕，刊成於道光二十四年。

春秋傳註四卷（同上）

案：恕谷年譜，乙巳六十七歲，始注春秋。次年秋即竣事。同治八年高陽李維曾爲之刊行。

論語傳註二卷（原刊本 蠡縣齊瓦刊本 顏李叢書本）

大學傳註一卷（同上）

中庸傳註一卷（同上）

案：論語序作於康熙五十七年戊戌，凡例作於次年己亥。然據恕谷年譜康熙五十四年乙未五十七歲『註孟子』，似恕谷論語傳註，大學中庸傳註，在乙未前當已完成。恕谷詩經傳註題辭亦云：『始爲周易傳註，續之四書傳註成。』詩經傳註成於丙申，亦足證其成當在乙未前也。

傳註問一卷（原刊本 顏李叢書本）

案：據是書題辭作于庚子端月，則是書成於康熙五十九年，恕谷年六十二。此恕谷自爲墓誌謂：『至是同人爲刻論語學庸傳註及傳注問』也。傳註問一書因非依經立傳之體，而爲答問之書，故於學術思想方面，頗多發揮，恕谷諸經傳註固

皆重要，然於此書中尤足見其哲學思想之大略也。以上四種四庫全書總目并收入四書類存目中。

恕谷中庸講語一卷（顏李叢書本）

案：恕谷年譜辛巳四十三歲，同學二十餘人，約十日一會，求先生講中庸，陳叡庵以先生所講錄成卷，爲恕谷中庸講語。又，癸巳四十五歲，宗夏看恕谷中庸講語，奮然以聖賢爲可爲，曰：『吾向以二氏爲根，今拔去矣。』因講語中錄有恕谷開佛論之說而云然也。

小學稽業五卷（原刊本 畿輔叢書本 顏李叢書本 叢書集成本）

案：恕谷年譜庚辰四十二歲，以子姪將入學，乃著小學稽業，自六歲至十四歲止，幼儀書數樂舞皆有儀注譜法。是此書始於是時。據卷一小學韻語作於康熙四三年甲申，序作於康熙四十四年，此書之成，實在習齋先生卒後一年也。習齋先生謂茲小學則稽古人成法，盡名稽業，此所以名稽業也。是書四庫全書總目收入子部儒家類存目四。

大學辨業四卷（同上）

案：恕谷年譜戊寅四十歲，『著大學辨業』。辛巳四十三歲，吳司寇徐少宰……爲先生刊大學辨業，聖經學規纂，論學。『今案題辭後有『癸未陽月李堪閱明儒學案識』之語，則是書恕谷於辛巳後二年又加以增補也。是書四庫全書總目儒家類存目四有提要。

聖經學規纂二卷（同上）

論學二卷（同上）

案：聖經學規纂序云：『大學辨業訖，續纂聖經學規二卷。續纂者何也？古大學成規俱在，但恐人不實盡其道，……是以摘聖經言學者會爲一編。』此命名爲學規纂之意也。據恕

谷年譜乙亥三十七歲，『子堅刊先生所著聖學成法及與西山先生書。聖經學規纂或即聖學成法之改訂本也。學規纂卷一爲：原學規纂，論語學規三十九條，中庸三條，孟子十一條。卷二爲：尙書三條，易經一條，詩一條，周禮八條，禮記九條，論古學正學宜急復。附論學二卷。據此則論學又學規纂之附錄也。論學前有小序云：『學明矣，而尙恐豐蔀之踳人也，故編摘學規後意有不盡者，復附以朋友往復之言如左。』此與恕谷所纂之諸儒論學實係兩書也。據年譜聖經學規纂論學皆刊於辛巳四十三歲，論學卷二末有辛巳冬語萬季野王崑繩之語，蓋刊時所加入也。學規纂論學在四庫全書總目儒家類與大學辨業並收入存目中。

學禮五卷（同上）

案：是書卷一冠禮，卷二昏禮，據恕谷年譜成于庚辰四十二歲；卷三喪禮，據小序成於己亥六十一歲秋（此條恕谷年譜未載），卷四祭禮，據恕谷年譜纂於乙酉四十七歲；卷五士相見禮，亦成於庚辰四十二歲；全書序成於庚子六十二歲；其鈐版蓋即是年也。序有爰先鈐以告學之語，足證也。是書四庫全書總目經部禮類存目三有提要。張潮昭代叢書摘錄其卷五士相見禮于昭代叢書中。

學射錄二卷（同上）

案：恕谷年譜戊子年五十歲，『自勘前著射法未善也，毀之，更著學射式。』惟恕谷自序謂：『一日忽有叟而杖，見過，……自稱異叟，言曾學道深山，技擊皆精，夜半爲我解衣擊劍，因傳射法，聽而觀之，豁然於心。……無何黎明飄然而去，不知所之，因錄其射法。』則是書之成，頗涉於神怪也。

學樂錄四卷（毛氏刊本止首二卷 顏李叢書本）

案：年譜戊寅四十歲，『錄學樂』。次年己卯，又著宮調圖，器色七聲還相爲宮圖等，皆收入卷一內。次年庚辰又著六律正五音圖等，皆收入卷二內。恕谷年譜云，上河右書，錄六律正五音圖求正，……河右答書……言已鐫學錄二卷入其西河全集內。』毛氏所刊止二卷也。卷三卷四皆成於戊子恕谷五十歲時，見恕谷年譜。是書二卷本四庫全書總目經部樂類有提要。

平書訂十四卷（幾輔叢書本 顏李叢書本 叢書集成本）

案：恕谷年譜丁亥四十九歲，『崑繩出所著平書……倩先生訂。』次年訂平書竣。但平書訂後引有惲皋聞語，則是書於甲午後又增補也。

閱史鄒視五卷（幾輔叢書本 顏李叢書本）

案：恕谷年譜丙寅二十八歲，『書廿一史經濟可行者于冊曰閱史鄒視』，又，甲戌三十六歲，思明成祖尙武功而明強，李東陽引進浮文而明削，前明成敗之大案也，書於閱史鄒視。是書卷四後續一卷，所記皆關明代之事，是書之成，蓋卽在是年也。但於後亦有增補，卷一引有王崑繩語（頁一〇），恕谷與崑繩相晤在庚辰四十二歲，是在庚辰以後，有增訂之處也。

擬太平策七卷（原刊本 幾輔叢書本 顏李叢書本 叢書集成本）

案：恕谷年譜乙酉七十一歲，『訂擬太平策』。擬太平策本準周禮六官而作，當止六卷，第七卷實補述卷一六部以外之官職，所述不多。

瘳忘編一卷（顏李叢書本 國粹叢書本）

案：恕谷年譜癸亥二十五歲，『置一冊曰瘳忘編，序曰，宋明學者，如華子病忘，伏首朗誦而忘民物，一旦大難當前，

半策無施，惟拚一死，并忘其身，噫！甚矣。予行年二十餘，頗踴厲欲有爲，而精神短淺，忽忽病忘，每恐其淪胥以溺也，乃攬撫經世大略，書之赫蹏以瘳之。『此實恕谷少年有志於經世時之作也。凡例云：『是卷創於癸亥，訖於丁卯，其再得者以次入下卷，數不可預定也。』今考恕谷年譜戊辰三十歲謂著開東北水利及河利運之策於瘳忘編。今瘳忘編並未收入，而收入平書訂卷十二後，則是編實止於丁卯也。書雖少年之作，然頗有可觀者。

評乙古文一卷（原刊本 畿輔叢書本 顏李叢書本 叢書集成本）

案：是書序云：『堪自幼治古文，規模唐宋八大家，及壯後王崑繩過而見曰：『是亦爲斥鴳所誤而控于榆枋者，』蓋宗秦漢？問其說一一皆解，因憮然曰：『與其秦漢，何如宗六經？六經乃古文也。於是教授之餘，偶評乙數篇存案。』此足見恕谷古文辭之學，實深受崑繩之影響也。全卷所選，除書易詩周禮禮記論孟左國史記外，有韓愈原道，習齋先生三字書，及恕谷父孝愨所爲王法乾書各一篇。初刊於雍正十年壬子。

宗廟考辨一卷（顏李叢書本）

郊社考辨一卷（同上）

禘祫考辨一卷（同上）

田賦考辨一卷（同上）

案：恕谷年譜戊寅四十歲，『考郊社禘祫諸禮，乃知文獻通考等書皆疎略也。著田賦考辨。』翌年，著宗廟考辨，著禘祫考辨，郊社考辨。田賦考辨於戊子五十歲時又有增訂。據詩經傳注序云，『宗廟田賦諸考，用以論治，』則此四辨考

不入禮之中，以其本非日行之禮也。四庫全書總目經部禮類存目三於郊社考辨有提要。

恕谷後集十三卷（原刊本 畿輔叢書本 顏李叢書本 叢書集成本）

案：是書前有恕谷門人閻鎬序云：『大興王崑繩曰，恕谷之註經，超映漢宋，連篇片語，皆古文也。河南李主事汝懋曰，吾徧閱閻人集，錢牧齋，吳梅村猶是宋明遺習，汪荅文弱，侯朝宗亦涉模擬，方靈皋練或傷氣，王崑繩主奇變而乃有唐陳；若夫淵源聖經，旁羅百氏，雄傑奧化，不名一家，其恕谷後集乎？』知言哉！鎬從遊久，頗得聞之。乃檢錄傳，書，序，記，碑版諸著，列爲十卷。『恕谷』者，先生自名其里也；『後集』者，自康熙癸未以前，倣歐蘇諸大家，先生俱置之，而惟存其後焉者也。『序』作於雍正四年丙午。據此序可見：（一）當時有稱頌恕谷之文超邁當時名家者。（二）其所以名後集者，當斷自癸未四十五歲以後；恕谷於是時已晤崑繩而改變其作風也。（三）是集初本十卷，其後三卷乃增刊。卷十以前，已各體具備，此由其體例可知者一也；卷十一有孫生日記序作于雍正六年，卷十三有李子恕谷墓誌作於雍正十年（恕谷卒前一年），皆其證據極明顯者。四庫全書總目別集類存目一一作恕谷後集十卷續刻三卷是也。又案：恕谷年譜丁酉五十九歲（康熙五十六年）述恕谷如肅寧，以恕谷後集贈肅寧黃令，則後集之刻，當經始於是年前，據譜，乙亥三十七歲，郭子堅刊先生所著與許西山先生書。戊子五十歲時，『鄭若淵中舉人，來謝教，刊先生古文數首。』恕谷古文之刊刻，實甚早也（詳下）。

天道偶測一卷（顏李叢書本）

案是書作於雍正六年戊申七十歲時，見恕谷年譜及是書卷首。

訟過則例一卷（原刊本 顏李叢書本）

案：『年譜已已三十一歲，纂訟過則例，……本劉念臺紀過格而刪定之。』又『乙亥三十七歲，子堅刊先生訟過則例，草堂序之。』

恕谷詩集二卷

案：是書所收詩，不分體，不編年，蓋未經整理者。恕谷卒前一年有憶舊詩思聖詩亦竝未收入。

以上已收入顏李叢書者共三十種（如不計周易筮考，又以大學中庸傳註併爲一種則爲二十八種）

聖經成法（原刊本）

案：恕谷年譜『乙亥三十七歲，子堅刊先生所著聖學成法及與許西山先生書。仲開……爲聖學成法作跋。』是恕谷早年有此書之作。馮辰所爲祭恕谷文述及恕谷著作亦有聖學成法（年譜卷五頁五）。惟恕谷自作墓誌記其著述已不將是種列入；蓋以後改爲大學辨業或聖經學規纂，故再不必以此列入，而記恕谷之著述者，如戴記等書，亦遂忽之也。

學御（有傳鈔本）

案：恕谷年譜『庚寅五十二歲，著學御，騎法，飼法，相法，得之（蔡）瑞生者也。』學御一書，四存學會刊行顏李叢書未以印入，非已佚也（現四存學會有鈔本發售）。

上許西山先生書（原刊本）

恕谷古文（原刊本）

案：此兩種均單篇論文，在恕谷後集未刻成以前刊行者（詳上）。上許西山先生書，恕谷年譜猶存其略；鄭氏所刊古文

數首，則不詳其篇目如何也。

以上四種顏李叢書以外之傳鈔本及原有刊本今不流傳者。

求孝集（未見）

案：恕谷年譜『己未二十一歲，纂求孝集，輯經書言孝之禮及其賢與孝愆之行事，以自勉也。』

與斯集（未見）

案：恕谷年譜『癸亥二十五歲，有所得經濟，書於與斯集。』四書言仁解（未見）

案：恕谷年譜『戊辰三十歲，思時時以仁存心，乃集四書言仁者通解之曰四書言仁解。』『許西山書至，言言仁解已得聖道之要，須以宏毅任之。』

恕谷集（未見）

案：年譜已已三十一歲，至習顏投門人刺，以瘳忘編恕谷集爲贊。此恕谷前集也。恕谷又有龐叢草南食草等稿。茲但舉此種以見之。

諸儒論學（未見）

案：『恕谷年譜已已三十一歲，思程朱陸王以及今儒各有其言之明者，錄之，聖道自在也，不必與之多辯，乃冊錄曰諸儒論學。』此即習齋年譜（壬申五十八歲）。所謂子纂諸儒論學，名曰『未墜集』者也。與恕谷以後附入學規纂之論學非一書。

陶淵明集選（未見）

韓昌黎文選（未見）

案：此二種見恕谷年譜丁丑三十九歲，俱有題辭。

律註（未見）

案：此亦丁丑三十九歲所爲。恕谷二十三歲學六藝，從明太

祖易御以律，丁丑佐政桐鄉，乃爲之註也。

學易（未見）

案：此見恕谷年譜戊寅四十歲。蓋以後已改爲易經傳註，故其自作墓誌亦不以列入其所著之中也。

學政（未見）

案：此種恕谷自作墓誌述所著作，列之瘞忘編下，蓋亦關於政治之著述也。平書訂卷首亦述及此稿。

運心編（未見）

覽天主書辨（未見）

案：恕谷後集卷四上毛河右先生書述其近著有此二種。

孟子傳註（未見）

案：年譜乙未五十七歲云，『註孟子』。詩經傳註題辭亦言四書傳注成。惟論語學庸傳註俱於生前鈐版，此書獨未刊行，豈以稿未完成，或卷帙較多，未便刊刻與？

經說六卷（未見）

案：戴記述恕谷之著述有此。姑亦列之。

以上未收顏李叢書之已刊未刊者共十八種。

綜上所述，恕谷著述共有四十八種，其單篇論著未收文集者，如關佛論（略見恕谷中庸講話頁一五）之類，尙未計入，恕谷生平之著述不可謂不宏富也。

附：關於研究顏李學之重要參考書

王源居業堂文集二十卷（舊刻本 畿輔叢書本 叢書集成本）

案：是書除傳述顏學諸文外，其他如卷四之五公山人傳，李愨先生傳等，頗多關係顏李師友之文字，可以參看。王氏文章練要無卷數，在四庫全書四庫總目提要春秋類存目二著錄爲或菴評春秋三傳，實爲評文之作，于顏學並無重要關係。

今北平四存學會印本名左傳評。

程廷祚青溪文集十二卷（道光丁酉程兆恆刻本 金陵叢書本 北京大學影印本）

（同上）青溪文集續編八卷（道光戊戌程兆恆刻本 北京大學影印本）

案：是書續編八卷金陵叢書本未收入，傳世甚少，北京大學爲之影印流通，民國二十六年出版。後附三卷，爲程氏集外文，碑傳文字，友朋間論學書。附錄一卷，爲胡適之先生顏李學派的程廷祚一文。闡述程氏與顏李學之關係甚詳。前有序，亦胡適之先生所撰，述戴東原與顏學之關係，可以參考。

戴望顏氏學記十卷（原刊本 光緒甲午李維才刊本 清代學術叢書本 國粹叢書本 萬有文庫國學基本叢書本）

案：是書於習齋先生言行錄，關異錄，四書正誤，朱子語類評，習齋記餘等書並未獲見；恕谷詩經傳注，春秋傳注，小學稽業，閔史鄒視，平書訂，四考辨等書之言論並未採入，又間有舛誤。以今觀之，非爲完書也。

徐世昌顏李學十三卷（北平四存學會刊本）

案：是書實爲三種：一、習齋語要一卷；二、恕谷語要二卷；三、顏李師承記九卷；共十三卷。其師承記九卷，述顏李師友弟子凡七百十三人。然不注意先後次第，如同爲習齋先生嚴事師友，王五公，刁蒙吉列之卷二，王五修，張石卿等列之卷七。不如以詳細之分別，云『顏李師友大率彼此相共』，然於不相共者並未明白指出也。不注明出處，使未讀顏李之書者不能了然於所依據之材料。所收之人亦間有失之過濫，如卷九述及杜紫峯，紫峯年事較長，且實非顏李師

友。又此書所述至七百餘人，僅分九卷，而無目錄可查，各傳前亦無標題，極不便于檢閱。

梁啓超顏李學派與現代思潮（東方雜誌二十卷二號）

胡適顏李學派的程廷祚（北京大學國學季刊五卷三號）

毛子晉與綠君亭

劉盼遂

明清之交，常熟毛子晉父子刻書，行遍天下。以迄今茲，猶多存者。其關於一代文獻昌隆，實爲至鉅。惟毛板綠君亭與汲古閣，往往錯出。人恒有迷惑之者。如近代大目錄板本學家葉郎園氏，即未能免。觀其所著書林清話卷六云：

毛氏刻書板心題汲古閣三字。人人知之矣。然間有稱綠君亭者，吾所藏二家宮詞，三家宮詞，浣花集，三種皆如此。尚有洛陽伽藍記，載莫友芝邵亭知見傳本書目。是否爲毛氏書堂，抑受板於他氏？此亦考毛氏掌故所當知者矣（清話卷三明毛晉汲古閣刻書之六節）。

葉氏嗣著書林餘話，又云：

近得陶靖節集，板心是綠君亭。內題「明東吳毛晉子晉重訂」，「板式與宮詞一例（下略）」。

葉氏蓋終未能定綠君亭是否爲毛氏書室之名也。今予據瀏覽所及，可確定關於綠君亭者二事：

一事，綠君亭爲毛子晉書室名。

二事，綠君亭之名，爲子晉早年與汲古閣並用者。中年後則專用汲古閣之名。

丙戌之春，予收得吾鄉宋牧仲先生批校毛刻蘇米志林一部，

案：近十餘年，介紹顏學之單篇論文甚多，以上二種，比較重要。其散見于北平四存學會出版之四存月刊及其他報章雜誌者，以有國學論文索引諸書可資檢索，茲不一一列舉。

全部板心刊有「綠君亭」三字，封面中行刻「蘇米志林」四大字，左下方刻「海虞綠君亭藏」一行六字，右下方鈐「綠君亭」三字朱文方印，「毛氏藏」白文方印，二塊。正書三卷，每卷開頁之次行，題「明東吳毛晉子晉輯」八字。此足證綠君亭爲毛氏書堂之名，殆無可疑者。嗣又收得吾鄉胡石查先生舊藏手加朱圈本蘇米志林一部，則兩志林後，各有子晉跋語一通。東坡志林書後云。

（上略）己未春，余閉關昆湖之曲，凡遭本集所不載者，輒書卷尾。得若干則。既簡題跋，又得若干則（下略）。其元章志林書後云：

余覓寶晉齋集，十餘年矣，惜乎不傳（中略）。辛酉秋，偶編東坡行紀，友人索余合元章梓行，因簡向來拾得者，錄成一冊，略無詮次（下略）。

考己未爲明神宗萬曆四十七年，時子晉年才二十一歲，已斐然有著作之思，成東坡志林一書。迨辛酉爲明熹宗天啟元年，時子晉年二十三歲爾。

明熹宗天啟五年乙丑暮春，海虞繆希雍作綠君亭梓行本草經疏題辭云：

（上略）外孫毛鳳苞文學，請亟登梓，以拯天枉。予曰，善。且曰，「舅祖許可，鳳苞願力任其役。」乃悉檢疏付之。卽集予同邑門人李枝，通家子雲間康元滋，松齡顧澄先二文學，並其舅氏隱淪，戈汕輩。董督校讎。早夜孜孜，惟恐或後。其用意可謂勤矣（中略）。予年已髦，倘書成早行於世，亦足以副海內求明斯道者之企望也。

今按是書全部板心鐫「綠君亭」三字，據繆序，知本草經疏一書全屬子晉所刻。則綠君亭爲子晉齋名，蓋有可具足確定者矣。

繆希雍爲子晉外祖父。天啟五年時，子晉年正二十八歲。

明崇禎二年己巳中秋夕，徐亮爲毛晉序羣芳清玩十二種云：

（上略）俄逢月夕，汎秋水，問津湖南，小憩子晉汲古閣，候東鏡之吐。左顧百城擁衛，芸籤縹帶，走蠹驚鴻，令人裂眼觀者。少焉集綠君亭，絳帳清暉，墨池古色。主人手一編相視，乃檢點羣芳，彙次蘭鼎錄諸箋，呼爲清玩。快哉諸種，風雅逕留，烏客沒沒（下略）。

考崇禎己巳子晉年三十二歲，自是以後卽不復見綠君亭之紀錄文字矣。

據以上數事，可以推斷綠君亭之大概，彌補葉先生之缺望。惟書囊無底，將來儻續有所見，仍當綴文以求正於方聞之士焉。丁亥暮春。