

水清木华

百年清华人物故事

SHUIQING MUHUA

清华大学教育研究院 编
李越 主编
叶赋桂 副主编
李曼丽

- 梁启超：青勇双全的爱国斗士 梅汝璈：碰撞之才赢来中华尊严
闻一多：追求理想报效祖国 马约翰：那个把学生赶到屋外的人
孙立人：从“老鼠”到“常胜将军” 陈寅恪：“教授中的教授”
侯德榜：中国人自己的制碱大师 林徽因：一身诗意千寻潭
陈鹤琴：为爱而生的儿童教育家 吴宓：倔强一生的浪漫诗人
洪深：打着小铜鼓的人 刘东生：远征地球两极的“超级老头儿”
金岳霖：爱哲学，爱生活 李济：兴趣造就了“中国现代考古学之父”
茅以升：愿架一座彩虹一样的桥 朱自清：荷塘月色下的民主斗士
叶企孙：中国科学的“种树人” 潘光旦：老顽童的“双探人生”
马寅初：活到100岁的“五马”奇人 王力：中国现代语言学的奠基人
邓稼先：“妙”字写满人生 赵元任：为了“好玩儿”的语言奋斗一生
梁思成：为建筑而生 王淦昌：实验室里的“夜行人”
吴文藻：冰心眼中最可爱的“书呆子” 梅贻琦：清华的“终身校长”，是怎样炼成的
王国维：在静默中追求一生的自由和独立 钱学森：前行在爱国路上的梦想英雄
胡适：曾经少年轻狂的一代宗师 费孝通：杯水相依，师生情谊
吴晗：以史为友的人生 钱三强：小原子弹释放大能量
曹禺：笔下是话剧，剧里是生活 梁实秋：将陋室变成雅舍的人
钱锺书：嗜书如命的清华才子 乔冠华：以笔为枪的民族斗士
华罗庚：清华园里来了个“中学生” 张仃：艺术生命的纯真本色
张仃：艺术生命的纯真本色 何泽慧：中国第一代女物理学家
吴冠中：将美和真情带给人间 王大珩：科技创新促成“863计划”
冯友兰：不断追求圆满的哲学巨擘 黄昆：从艰苦中走出的物理大师



水清木华

SHUIQING MUHUA

百年清华人物故事

清华大学教育研究院 编
李 越 主编
叶赋桂 李曼丽 副主编



自強不息
厚德載物

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

水清木华：百年清华人物故事 / 清华大学教育研究院编. —北京：中国少年儿童出版社，2011.6

ISBN 978-7-5148-0257-3

I . ①水… II . ①清… III . ①儿童故事—作品集—中国—当代 IV . ①I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 111324 号

SHUI QING MU HUA

 出 版 发 行：中国少年儿童新闻出版总社

中 国 少 年 儿 童 出 版 社

出 版 人：李学谦

执行出版人：赵恒峰

作 者：清华大学教育研究院 编

主 编：李 越

副 主 编：叶赋桂 李曼丽

策 划 编辑：陈 博

执行编辑：纪 旭

责 任 编辑：李 樊

美 术 编辑：刘金川

责 任 印 务：杨顺利

社 址：北京市东四十二条 21 号

邮 政 邮 编：100708

总 编 室：010-64035735

传 真：010-64012262

发 行 部：010-84037667

h t t p: //www. ccppg. com. cn

E-mail: zbs@ccppg. com. cn

印 刷：北京市凯鑫彩色印刷有限公司

开 本：720mm × 1010mm 1/16

印 张：18

2011 年 6 月第 1 版

2011 年 6 月北京第 1 次印刷

字 数：300 千字

印 数：10600 册

ISBN 978-7-5148-0257-3

定 价：30.00 元

图书若有印装问题，请随时向印务部(010-57350028)联系退换。



序 言

在 2011 年万物充满生机、大地春花烂漫的季节，清华大学迎来了百年华诞。在这个美好的日子里，清华大学出版了各种与清华有关的读物。现在你们手上的这本《水清木华》就是我们特意为 6 岁至 16 岁的少年儿童编写的清华人物故事荟萃。那么，我们为什么要出版这样一本读物呢？

100 年来，清华园里人才辈出，英杰比比皆是。而令我们最难以忘怀的是凝聚在他们身上的那种在任何环境下都爱国奉献、积极进取、努力工作的精神，这就是“自强不息，厚德载物”。在本书所描写的清华英杰身上，我们可以看到清华人强烈的人文情怀和科学精神，不论社会如何变化，清华英杰从未放弃过自己的理想和追求。无论身处顺境还是逆境，他们都生生不息，上下求索，乐观进取；当冬天过去、春天开始，他们又会播种新的种子、新的希望，开创新的征程。正是这种精神，让清华人一路走来，历经百年，无论是北方的黑土草原、西部的戈壁荒滩，还是南方改革开放的前沿阵地，都留下了他们的身影和足迹。我们传颂清华英杰，正是怀恋他们这种追求理想、刚毅坚贞、乐观进取、奋斗不息的精神和态度。

清华大学 100 年校庆，既是回顾过去百年辉煌历史的荣耀之时，也是开辟新百年灿烂未来的难得之机。从历史走向未来，从传统走向创新，为清华新百年奠定基础，在少年儿童中宣扬清华精神，培育清华情结，清华大学教育研究院精心为少年儿童编写了这本书，主旨在于弘扬清华深厚的历史文化传统，传承清华优秀的科学民主精神。

本书的创作者都是正在清华读书的学生。他们曾受到清华前辈的感染而来到清华园里求学，现在正为清华精神所熏陶；现在他们写清华人的故事，就是想把清华精神传递给每一位少年儿童朋友。希望你们能喜欢这些故事，爱上清华大学，感受清华精神。



水清木华

SHUIQING MUHUA

本书的出版得到了清华校友、长春宏达产业集团董事长邰洪义的大力支持。邰先生热心公益，热爱清华，关心少年儿童的成长，发起并赞助了对“清华英杰”的研究和写作，我们对此深表感谢和赞赏。参与本书创作的清华学子更是倾注了特别的热情和心血，本书的完成与他们的努力密不可分，我们在此同样致以特别的感谢。最后，我们还要对中国少年儿童新闻出版总社的大力支持和付出表示最诚挚的谢意！

清华大学教育研究院

2011年5月



目 录

- 1 梁启超：智勇双全的爱国斗士
- 8 王国维：在静默中追求一生的自由和独立
- 15 马寅初：活到100岁的“五马”奇人
- 22 马约翰：那个把学生赶到屋外的人
- 29 梅贻琦：清华的“终身校长”是怎样炼成的
- 37 陈寅恪：“教授中的教授”
- 44 侯德榜：中国人自己的制碱大师
- 50 胡适：曾经少年轻狂的一代宗师
- 57 陈鹤琴：为爱而生的儿童教育家
- 63 赵元任：为了“好玩儿”的语言奋斗一生
- 68 吴宓：倔强一生的浪漫诗人
- 75 洪深：打着小铜鼓的人
- 82 金岳霖：爱哲学，爱生活
- 89 冯友兰：不断追求圆满的哲学巨擘
- 95 茅以升：愿架一座彩虹一样的桥
- 101 李济：兴趣造就了“中国现代考古学之父”
- 108 叶企孙：中国科学的“种树人”
- 115 朱自清：荷塘月色下的民主斗士
- 120 潘光旦：老顽童的“双拐人生”
- 126 闻一多：追求理想报效祖国
- 134 王力：中国现代语言学的奠基人



- 141 孙立人：从“老鼠”到“常胜将军”
146 梁思成：为建筑而生
153 吴文藻：冰心眼中最可爱的“书呆子”
160 梁实秋：将陋室变成雅舍的人
166 林徽因：一身诗意千寻瀑
173 梅汝璈：雄辩之才赢来中华尊严
179 王淦昌：实验室里的“夜行人”
184 吴晗：以史为友的人生
191 曹禹：笔下是话剧，剧里是生活
198 费孝通：杯水相依，师生情谊
205 华罗庚：清华园里来了个“中学生”
212 钱锺书：嗜书如命的清华才子
219 钱学森：前行在爱国路上的梦想英雄
226 乔冠华：以笔为枪的民族斗士
233 钱三强：小原子释放大能量
240 何泽慧：中国第一代女物理学家
246 王大珩：科技创新促成“863计划”
251 张仃：艺术生命的纯真本色
258 刘东生：远征地球两极的“超级老头儿”
264 吴冠中：将美和真情带给人间
269 黄昆：从艰苦中走出的物理大师
276 邓稼先：“纯”字写满人生
283 后记



梁启超：智勇双全的爱国斗士

大师简介：

梁启超（1873—1929），字卓如，号任公，又号饮冰室主人，广东省新会市人。中国近代著名的政治活动家、启蒙思想家、学者、文学家。“戊戌变法”的领袖人物之一，一生为中国的社会进步而奔走呐喊。1914年在清华学校作了题为《君子》的演讲，后来“自强不息、厚德载物”成为清华的校训；1922年起在清华学校兼课；1925年受聘于清华国学研究院，成为国学院著名的“四大导师”之一。



大师印象：

在50多年的生命中，他笔耕不辍，为世人留下了1400多万字的作品，涉及文学、史学、哲学、法学、政治学、宗教学、教育学等诸多领域，均有极高的学术和思想价值，他的思想和学说对近代以来的中国社会产生了深刻影响，充实了中华民族优秀的思想宝库。

大师名言：

我的中心思想是什么呢？就是爱国。我的一贯主张是什么呢？就是救国。



神童巧对老先生

梁启超小时候被称为神童，他的聪明实在是非同一般。有一次，一位教书先生来到他家，看到梁启超在旁边，就高吟一句：

东篱客赏陶潜菊。

他让梁启超对下句。梁启超不慌不忙地对出了一句：

南国人思召伯棠。

周围的人齐声喝彩。“小神童”的名声迅速传开，人们经常请他吟诗作对。有一次，一位客人来拜访他父亲，梁启超前去奉茶。客人听说他很会对对联，就出了一句：

饮茶龙上水。

梁启超不假思索地说：

写字狗扒田。

这两句都是梁启超家乡的俗语，对得十分工整。

在梁启超年龄稍长的时候，曾经前去拜访住在武汉的湖广总督张之洞。张之洞早就听说他很聪明，也想考考他，就对他说：“我前几天想出来一个上联，可是没有想出下联，你能对一下吗？”梁启超说：“请老先生赐教！”张之洞就吟道：

四水江第一，四时夏第二；老夫居江夏，谁是第一？谁是第二？



四水，指的是江、河、淮、汉，即长江、黄河、淮河和汉江；四时指春、夏、秋、冬这四个季节；江夏指武汉。张之洞是说，自己住在武汉，谁敢在他面前称第一呢。

梁启超稍一思索，脱口而出：

三教儒在先，三才人在后；小子本儒人，岂敢在前？岂敢在后？

所谓三教，就是指儒教、佛教和道教，三才是指天、地和人；儒人是指读书人。梁启超回应说自己是年少的读书人，对前辈表示尊敬，但是也不甘落后。

这副对联实在是绝对，张之洞不禁大为赞叹，对眼前这个年轻人极为欣赏。这就是聪明的梁启超，他的聪明和才情为他赢得了广泛的声名。

猎人走出领事馆

1898年9月20日，“戊戌变法”失败。慈禧太后掌握了朝政。她对维新派十分痛恨，大肆缉捕康有为、梁启超等维新党人。街头巷尾都是朝廷的密探，特别是在火车站的周围，捕快们拿着画像严格盘查来往的行人。好几位维新志士都被关进了监狱。

俗话说“留得青山在，不愁没柴烧。”为了他日能够东山再起，梁启超急匆匆地逃到了日本使馆，躲避追捕。慈禧太后得知他躲进日本使馆，便下令，只要他跨出使馆一步，格杀勿论。于是她在使馆周围安排了很多人监视情况。

22日夜晚，梁启超剪去辫子，穿上西装，打上领带，再经过一番巧妙的化装，悄悄地逃出了日本使馆，踏上了开往天津的火车。但是，他一下火车，就被人盯上了。好在他跑得快，才没有被抓住。不过，天津的日本领事馆也被密探盯起来了。

梁启超在日本领事馆躲了三天。为了逃出去，他这次装扮成猎人，一身猎人行头，肩上还扛着猎枪。晚上九点，趁着密探不注意，他再一次潜出了日本领事馆，

链接

慈禧太后是晚清同治、光绪两朝的最高决策者，以垂帘听政、训政的名义统治中国47年。

康有为，我国近代著名思想家、政治家、教育家和文学艺术家，资产阶级改良主义的代表人物。清光绪年间，他与梁启超等人主持“戊戌变法”。



闪进了海河上的一艘日本船内。船驶向塘沽，他准备在那里登上日本商船“玄海”号。

不过，他的行踪很快又被清廷密探知道了。一个小时之后，岸上响起急促的马蹄声，20多名清廷捕快赶了过来。捕快认定梁启超在船上，要求船开回去。船上的日本人拒绝执行命令，双方争吵了起来。捕快怕引起外交麻烦，就派出一半人去请示上级，另一半人留下来跟着船走，严密监视船上人的行动。

这艘船加足马力，全速前进，在26日清晨七点抵达了塘沽。而回去请示的那些捕快也乘着船追了上来，情况非常危急。这时候梁启超乘坐的那艘船迅速靠近一艘日本军舰，军舰上同时放下一只小木船，将梁启超接了上去，安置在密室之内。捕快看到这一幕，不敢贸然行动，只能眼睁睁地看着梁启超躲进了军舰里面。

九点，天津提督聂士成率领30多人飞奔到塘沽车站，得到的却是梁启超已经登上日本军舰的消息，气得暴跳如雷，竟打算上舰搜查。但是他的部下怕引起国际争端，对聂士成苦苦相劝，最终打消了他上舰捉人的念头。

午后，日本军舰起航，驶向大海。梁启超在诗中写道：

割慈忍泪出国门，掉头不顾吾其东。

从此，梁启超开始了他十多年的亡命天涯的生活。

20万也买不了的文章

链接

袁世凯，中国近代著名的政治人物。他曾是北洋军阀的领导人，1915年12月称帝后遭到讨伐，1916年3月被迫宣布退位，“中华民国”年号得以恢复。

1915年，袁世凯为了实现当皇帝的美梦，加紧了称帝的步伐。

这年8月的一个夜晚，梁启超在天津写了一篇文章，题为《异哉，所谓国体问题者》，明确表示反对变更国体，反对袁世凯称帝。袁世凯得知梁启超写了这样一篇文章后，立刻派亲信找到梁启超，表示愿意给他20万块钱，希望他不要发表这篇文章。

梁启超不为所动，严词拒绝了。为了表示自己光明



正大，他把这篇文章抄了一份，让来人带回去交给袁世凯。

袁世凯看完之后，火冒三丈。他见金钱起不了作用，就派人前去威胁。这次派去的人对梁启超说：“你亡命天涯 10 多年，现在可以过安定日子了，何必自找苦吃呢？”的确，自从“戊戌变法”失败后，梁启超为了躲避追杀，流亡海外十几年，过着东躲西藏的生活，一直到清朝灭亡。如今，他回到国内才两三年时间。

可是梁启超一点儿都不惧怕，他说：“我都亡命十多年了，早就把这种苦当做快乐。而我更不愿生活在污浊的空气中。”

于是，梁启超最终将这篇战斗的文章发表了，9月3日的《京报》和4日的《国民日报》上都刊载了这篇文章。一时间，洛阳纸贵，人们争相购买这两份报纸。通过这篇文章，人们看穿了袁世凯的野心，对他的恶行有了清醒的认识。

这是梁启超冒着生命危险发表的文章。他的处境变得危险了。

虎口脱险

为了反对袁世凯称帝，梁启超召集自己的学生蔡锷等人，在天津的家中策划一场起义。几次商议之后，他们制定了具体方案。但同时，袁世凯也在派人监视着梁启超和蔡锷等人，情况变得十分危险。

有一天，有几个军警突然闯入蔡锷家中，声称要查抄一个盐商的赃物，其实是想搜蔡锷的家。来人翻箱倒柜，气势汹汹，最终没有搜到什么才悻悻离开。蔡锷意识到天津待不下去了，就绕道日本，历经艰险，最后到达云南。梁启超也乘轮船离开天津，来到了上海。

上海也是个危险的地方，梁启超一到就被严密地监视起来。因此，他在家中一步不出，还雇佣了四个印度人守门，以防遭到伤害。他自己每日就在房间里读书、写文章。一篇又一篇讨伐袁世凯的文字在这里诞生，它们充满着战斗的力量。

为了争取更多的反袁力量，梁启超给广西将军陆荣廷写信，希望他能够宣布起

链接

蔡锷曾响应辛亥革命，发动反对袁世凯复辟帝制的护国战争，是中华民国初年杰出的军事领袖。

汤觉顿 16 岁即进入康有为等人创办的万木草堂学习治身、经世之学。“戊戌变法”失败后，他从日本回国，继续为革命事业奔走呼号，并在“倒袁”的护国战争中慷慨捐躯。



义。陆荣廷为他的文字感动，欣然接受他的建议，并请他到广西去。于是，梁启超决定离开上海，去广西指挥护国战争。

1916年3月，在日本友人的帮助下，梁启超、汤觉顿等七人乘日本邮船秘密离开上海。他们躲在船舱的最底层，在锅炉旁开辟的一个很小的房间里。房间阴暗、潮湿，条件艰苦，他们就在这里面吃饭、睡觉。即便如此，他竟然还觉得天下最快乐的事情，应该在最痛苦的情境下寻找。午夜时分，万籁俱寂，梁启超会悄悄登上甲板，靠着栏杆远眺，欣赏海上的美丽夜景。

船一到香港，巡捕们就赶来搜查。原来，袁世凯得知梁启超从上海逃脱之后，就给广东、广西、越南、香港等方面发了电报，称梁启超等人图谋不轨，让他们搜查并予以扣留。

于是，惊险的一幕发生了。

原来，躲在船舱里的这几天，梁启超也没闲着，而是起草了很多逼迫袁世凯退位的宣言、电报等文件。跟梁启超一起的汤觉顿，身上就带着这些文件。一旦被巡捕发现，后果将不堪设想。

汤觉顿的行李被巡捕翻了好几遍，就连行李中用来包东西的字纸，巡捕也取出来读了好几遍。幸好一位巡捕从他的行李中搜出一张陆荣廷颁发的护照，以为对方是广西官员，就将他放行了。大家终于松了一口气。

可那些机密文件哪里去了呢？原来，汤觉顿早已将那些机密文件放在一个小油布包里，贴身藏好，这才没让巡捕发现。

汤觉顿立即离开，带着机密文件去了广西。但是梁启超仍无法露面——他没有护照，只能躲在船上。父亲梁宝瑛在香港病危，他却不能登岸去探望。

3月12日，梁启超从这艘邮船转移到另一艘运煤船上。在快到达越南洪崎时，船长让梁启超躲在舱底。舱底都是煤，煤灰呛得他难以呼吸。但他在这样的环境下居然熬过了14个小时，最终到达了洪崎。

梁启超依然处在危险中。他的下一个目的地是越南的海防。在日本朋友横山的帮助下，他又改换游船。16日晚上八点，大雨滂沱，游船悄悄地抵达了海防。



“梁先生来啦！”

就在梁启超到达海防的当天晚上，一位华侨跑来告诉他，法国人已经受袁世凯之托，正在严密缉捕他。越南当时是法国人的殖民地。于是，横山又用汽车将梁启超送到越南北部的帽溪牧场。

帽溪牧场地势低，气候潮湿，梁启超很不适应。而且，床的周围有数不清的跳蚤，他一觉醒来，全身会被咬得体无完肤，浑身发痒，十分难受。这里白天阳光特别强烈，需要用黑布裹着头才行。但梁启超不知道应该这样做，很快就病倒了。可是，他的身边不仅一个家人没有，连一个中国人都没有，他甚至以为自己就要死在这里了。幸好当地人对他特别照顾，给他熬草药喝。两天之后，他高烧退去，恢复了健康。

病好之后，梁启超又开始写文章了。晚上，煤油灯灯光微弱，书写用的纸也不够，但是尽管这样，他还是写成了两万字的著名文章——《国民浅训》。

梁启超躲在越南山中的这十多天，袁世凯通电全国，指明梁启超的行踪，意图将他截获或者暗杀掉。袁世凯手下的爪牙到处侦缉，旅馆被搜查，各个车站都有人拿着梁启超的照片等候他的“光临”。人们不禁担心：梁启超先生能到达广西吗？

3月26日，梁启超登上了从越南开往中国广西的汽车。

27日下午3点，广西镇南关司令部战旗飞扬，军歌嘹亮，队列整齐，将士们高呼：“梁先生来啦！梁先生来啦！”他到底是怎样躲过敌人的监视顺利到达广西的呢？人们只知道，这两天，梁启超没有饭吃，露宿在野外。

很快，这位精力充沛的斗士、学问渊博的学士、文章犀利的战士，就投入轰轰烈烈的护国战争中去了。

这只是梁启超人生中的几次历险，他一生都在为中国的进步事业而努力奋斗。在他逝世后，胡适的挽联很好地概括了他的贡献：

文字收功，神州革命；

生平自许，中国新民。

(张呈忠)



王国维：在静默中追求一生的自由和独立

大师介绍：

王国维（1877—1927），初名国桢，后改名国维，字静安（或庵），浙江省海宁市盐官镇人。他是我国近现代文学、教育、美学、史学、哲学、古文字、古器物学、考古学等方面成就卓著的学术巨子，清华大学国学院“四大导师”之一，桃李门生、私淑弟子遍布几代中国学术界。生平著述 62 种，批校的古籍逾 200 种，被誉为“中国近 300 年来学术的结束人，最近 80 年来学术的开创者”。



大师印象：

“静安”二字是先生的人生写照，在静默中，他读书著书立说，也传道授业解惑；“自由”二字则是先生学术生命的写照，在自由探索中，他找到了头顶的星空与内心的道德法则。

大师名言：

古今之成大事业、大学问者，必经过三种境界：“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。”此第一境也。“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”此第二境也。“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。”此第三境也。



清华校园的一隅，在两棵槐树之间，一块石碑静静耸立。阳光在槐树的枝叶之间穿梭，投下星星点点的光，点缀、烘托着“海宁王静安先生纪念碑”。这块纪念碑是1929年7月15日，清华研究院全院师生为纪念王国维先生，在他辞世两周年之际筹款竖立的。

石碑是静默的，槐树也默默不语，就连阳光也多了几分沉默。师生们对王国维先生的怀念同样是在这沉默中述说的。静默，也正是先生一生的写照——安静，孤独，坐得了冷板凳，耐得住人生的寂寞，因而能成大境界。

如今，在清华校园中读书多年的学子，如果不刻意找寻，鲜能看到这一角，而游客则更是很难有缘看到这块稍显孤独的石碑。在大部分时光里，石碑和槐树互为慰藉，见证着这个世界的万千变化。槐树变老，时光流逝，风雨削平了石碑的棱角。然而，拂去时光的尘埃，在风吹槐树的沙沙声中，细细辨认与聆听，便能听到碑主王国维先生在飘零时代里的沧桑故事。

链接

1925年，为研究高深学术、造就专门人才，清华学校成立大学部的同时，又增设了一个研究院。校长曹云祥把聘书交给吴宓，请吴宓筹备研究院，并聘请导师。研究院第一年先设国学一科，之后始终以国学贯穿始终，因此习惯上又被称为国学研究院。

科举场上的失意才子

王国维出生于浙江省海宁市的一个大家庭，从小便被父亲王乃誉寄予了厚望——正如一般书香门第一样，父亲希望年轻的王国维可以科举夺魁，走上畅通的仕途大道。

而要通过科举，则需要与八股文、经史子集成为“好朋友”。对于年幼好动的儿童来说，背诵枯燥的典籍经书从来都是一种难以忍受的折磨。然而从小身体羸弱、性格喜静的王国维却沉浸其中。在家中，跟随着私塾老师，王国维摇头晃脑地背诵了《大学》《中庸》《论语》《孟子》等书。正是这种枯燥无味的背诵，伴随这位日后驰名中外的国学大师走上了成长之路。

如果当时王乃誉只是一个一心想要让儿子名扬科场的父亲，却没有广泛的兴趣



爱好，支持儿子研读金石、考据、绘画、书法等“课外书”，王国维也许只能成为一名“掉书袋”的书呆子，一个在官场上说着“之乎者也”的芝麻小官，而不是一位研究领域涉及古今中外、贯通中西的大学者。正是父亲让他背诵经史子集的同时，准许他学习以“自娱”，才使得王国维无意之中走上了学术研究之路。在父亲的熏陶下，王国维对金石文史等兴趣颇浓，16岁那年将自己多年积攒的压岁钱全部用来买了前四史。

1891年，王国维在岁考中夺得第21名，年仅16岁的他因此在家乡声名鹊起，与陈守谦、叶宜春、褚嘉猷三人被当地民众誉为“海宁四才子”。虽然第一次顺利过关了，然而在接下来的漫漫科举路中，王国维却再也没能体味金榜题名的荣耀。1892年4月，王国维意气风发地前往杭州参加府试。可在这次府试中，他的成绩却不尽如人意。“四才子”之首怀着满腔的希望走入考场，踌躇满志，挥斥方遒，却直面了考场上的第一次失败。这次打击对年轻气盛的他来说，不可谓不大。

科举成绩不甚理想，加之金石等课外书的吸引，无意中为王国维打开了一扇新奇的人生之窗，使他对于科举八股等更加反感。1893年，在父亲的要求下，王国维再次去杭州参加考试，依然未果。失望日趋加深，1897年的再次落第让本已对考试厌倦的王国维彻底断绝了科举的念头。终于，王乃誉在儿子身上寄予的“科举梦”在一次次的考场失利下被击碎，而破碎的“科举梦”下，逐渐呈现出了一颗热爱知识、求真求善的学者之心。从此科举场上少了一位敲门者，而我国国学界却多了一位大师。

耿介书生执教清华

生活在清末这个大变革的时代中，王国维的命运也如乱世浮萍一样，在战乱、政变中四处漂浮，很少有安定、平常的时光。时代政局一日一变，而王国维耿直、“老实如火腿”的个性似乎是这个世界上的一个不和谐音。他写的第一篇学术论文，便是批驳当时如日中天的学术权威俞樾的。在当时的学术圈中，这无疑是一石激起千层浪。然而这种不畏权威的卓尔不群，正应了后来陈寅恪对他的评价——“自由之思想，独立之精神”。

如果说，这件批驳之事可能只是王国维的年少轻狂，而青年乃至中年时期，王