

童谣

《道德经》

理 喻 / 著





《道德经》
童谣

图书在版编目(CIP)数据

童谣 / 理喻、冯可著. — 太原: 希望出版社, 2014.10

ISBN 978-7-5379-7104-1

I . ①童… II . ①理… III . ①儿童 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . ①I287.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 230552 号

童 谣

出版人: 梁萍

终 审: 王琦

责任编辑: 傅晓明

复 审: 柴晓敏

责任监印: 刘一新 尹时春

印 刷: 山西省美术印务有限责任公司

发 行: 新华书店经销

版 次: 2015 年 1 月 1 版

印 次: 2015 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 3000 册

开 本: 889mm × 1194mm 1/24

印 张: 15

出 版: 山西出版传媒集团·希望出版社

地 址: 山西省太原市建设南路 21 号

发行热线: 0351-4123120 4156603

邮 编: 030012

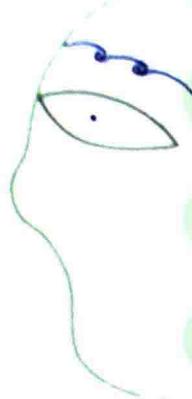
标准书号: ISBN 978-7-5379-7104-1

定 价: 99.00(全套 5 册)

《道德经》

童谣

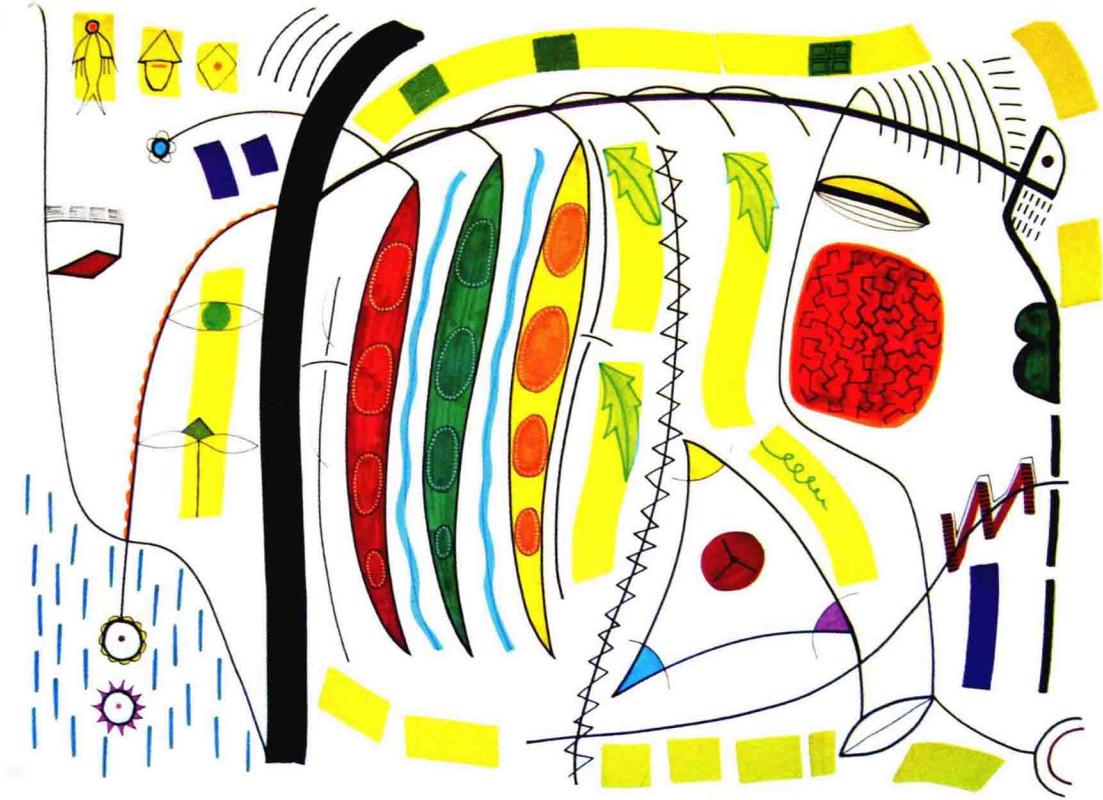




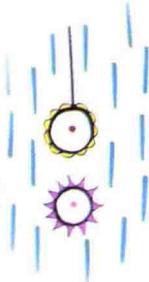
道可道，非常道，
求真理，莫骄傲，
有与无，相依靠，
这个道理叫玄妙。



小朋友们，中国古时候有一个人，他的名字叫老子。老子是一个特别智慧的人，每天都在想天啊、地啊、人啊这样一些事儿。后来他写了一本书，这本书的名字叫《道德经》，书里边讲得是“道”。什么是“道”呢？这个“道”啊，就是自然万物中的道理。这本书啊，写得特别好，说了很多很奇妙的事情。



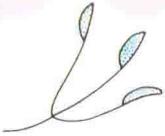
常无观其妙呀，
常有观其徼(jiào)。
自然是统一呀，
本源很重要。



小朋友们，自然界里有些东西能用眼睛看见，有些东西呢，用眼睛看不见。像桌子呀椅子呀，我们能够看见；而空气呢，虽然到处都有，我们用鼻子能呼吸到它，可是用眼睛却看不到它。

这是因为，我们的眼睛不能看到那些特别小，还特别远，并且没有什么形状的东西。不过，不管我们能不能用眼睛看到它们，它们都在自然界里呆着呢。





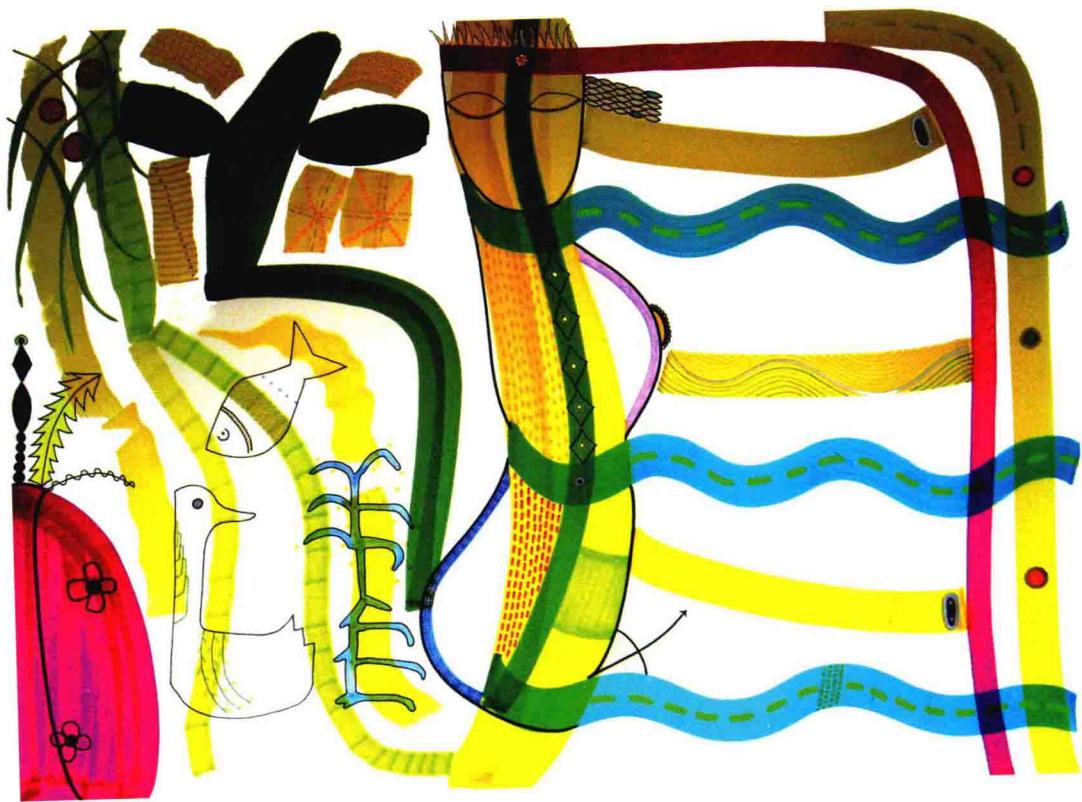
无向有中去，
有从无中来，
有无不一样，
它俩分不开。

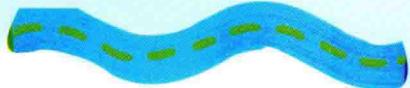
什么是“有”？什么是“无”呢？我们知道世界啊很大很大，如果简单地分一下，可以分出两种：一种是我们用眼睛或者是用仪器，像望远镜、显微镜能看见的；另一种呢，是用眼睛和仪器都看不到的，因为它们太小了。我们管能看到的东西呢叫“有”，管怎么看也看不见的就叫“无”。有和无看起来很不一样，但实际上呢，它们俩又像好朋友一样总是手拉手。许多原来明明是“有”的东西，像花草、像小虫子，秋天到了天冷了，它们的生命就结束了，就从“有”变成“无”了。还有的时候本来没有，可它们一点点使劲地聚啊聚，慢慢地就从什么也没有又变成“有”了。像露水啊、蘑菇啊，都是这样从无变成有的。



世界大，本源小，
万物多，分里表。
道啊道，看不到，
想一想啊很深奥。

小朋友们，所有大的东西都是一点一点发展起来的。就像把一粒树籽种在土里，种子虽然很小，但过了许多年以后会长成很高很高的大树。
我们的生活里有房子，有汽车，有花草和动物，还有高山和大海。所有这些东西，都有里外之分。我们虽然用眼睛看不见“道”，但我们可以用心去想“道”，把道当作是我们心灵的一个朋友。



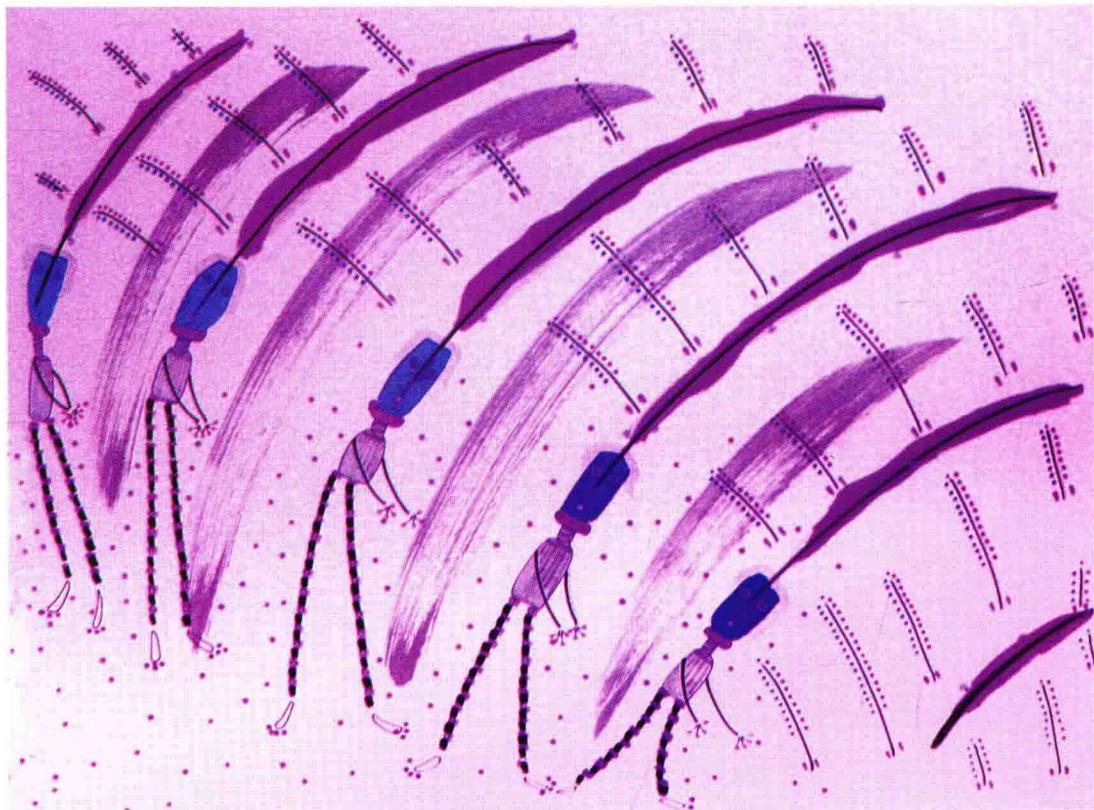


冬天冷，夏天热，
秋天树叶飘飘落。
自然严肃又和善，
春天花儿开成片。



冬天很冷，到了夏天呢又很热，秋天虽然不冷也不热，但树叶都从树上掉下来了，地上的草也都枯黄了。只有春天最美丽，树上的花儿都开了，粉的呀，白的呀，可好看了。这就是大自然的规律，天气不能老是冷，也不能老是热。太阳要升起来，也要落下去。花儿要开，树叶会干枯。大自然啊，就是这样，春天很美丽，冬天又变得很萧瑟了，总是在变化着。





玄妙像母亲啊，
孕育万物生，
万物有多少啊，
数也数不清。

老子是一个特别聪明的人，他认为大自然很奇妙。奇妙的大自然像妈妈一样，生了许多许多孩子。不管是天上飞的鸟，树林里边的小动物，还是水里边的小鱼小虾，都是这个很奇妙的大自然妈妈生的。

