

CCTV10
百家讲坛
LECTURE ROOM

程遂营讲

六大古都

程遂营 著



河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

程遂营讲

程遂营 著

六大古都



河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

程遂营讲“六大古都”/程遂营著.

—郑州:河南大学出版社, 2014. 12

ISBN 978 - 7 - 5649 - 1865 - 1

I. ①程… II. ①程… III. ①都城—介绍—中国—
古代 IV. ①K928.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 312179 号

责任编辑 程新晓

责任校对 郑 鑫

版式设计 苗 卉

责任印制 陈建恩

封面设计 郭 灿

出版发行 河南大学出版社

地址:郑州市郑东新区商务外环中华大厦 2401 号 邮编:450046

电话:0371 - 22825012

网址:www. hupress. com

排 版 郑州金点图文设计有限公司

印 刷 郑州文华印务有限公司

版 次 2015 年 1 月第 1 版 印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷

开 本 787 × 1092mm 1/16 印 张 15.5

字 数 160 千字 定 价 35.00 元

(本书如有印装质量问题,请与河南大学出版社联系调换)

自序

《程遂营讲“六大古都”》

我国有上下五千年的灿烂文明，城市发展的历史也很悠久。公元前 2070 年，夏朝的建立者禹，也就是大家所熟知的治水的大禹，把夏朝的国都设在了阳城，即今天河南登封的告成镇。从那时开始，我国出现了六类都城：1. 统一王朝的都城；2. 割据分裂时期的都城；3. 诸侯封国的都城；4. 边疆少数民族的都城；5. 农民起义政权的都城；6. 陪都。那么，到了今天，有幸成为以上这六类都城的城市有多少呢？220 处以上。

这个数量是相当庞大的。为了理清头绪、便于研究，从上个世纪初开始，就有了“大古都”的说法。要成为“大古都”必须同时具备以下几个条件：1. 建都历史悠久；2. 地理位置和山川形势优越；3. 都城规模宏伟；4. 全国的政治中心；5. 能延续到现在。能够同时满足以上这 5 个条件的仅有北京、西安、洛阳、开封、南京、杭州、安阳和郑州这八座城市。于是，这八座城市就从 220 多处古都中脱颖而出，成为“集万千宠爱于一身”的城

市之王，我们称之为“八大古都”。

“八大古都”中，安阳和郑州同属于商都，年代久远，文献和考古资料不足，特点又相似。所以，本次讲座只选择了其中六大古都进行讲述。

历史上，西安和洛阳曾是周、秦、汉、隋、唐时期的都城，为都的时间相互交叠，一东一西、交相辉映，可以说是六大古都中的“双子星座”。开封和杭州同是宋代都城，前后相续、文化相通，均以丰富多彩的城市经济和文化生活而知名，犹如“并蒂莲花”，盛开在古代中国的大地上。南京和北京则与元、明、清乃至近现代中国的政治命运紧密相连，它们好似“南北双雄”，一南一北、相濡以沫，同甘共苦、栉风沐雨，共同承担起维系中华民族大家庭稳定、发展、和谐、繁荣的重任。

而且，和人一样，城市是有鲜明个性的。结合六大古都的不同个性特点，也是为了讲述的方便，我分别用一个字来概括六大古都：“金”之西安、“中”之洛阳、“水”之开封、“诗”之杭州、“风”之南京、“和”之北京。

回想起来，我与以上这六大古都是很有缘分的。

1991年的夏天，硕士研究生毕业后，我来到了河南大学历史系，与古都开封结下了缘分。到今天，我已经在开封生活了24年，爱上了开封的小吃、夜市，爱上了开封的古城墙、潘杨湖。

1995年的春天，因为到杭州大学（已并入浙江大学）进修的缘故，我到杭州又呆了大半年。期间，几乎每个周末都要携三五好友畅游美丽的西湖，寻觅大文豪苏东坡“水光潋滟晴方好，山

色空蒙雨亦奇”的美妙体验。

四年之后的1999年，我又有幸到了南京，在南京大学历史系攻读了三年的博士。流连忘返在莫愁湖畔、紫金山上、中山陵前、夫子庙里，感慨良多！

2007年的金秋，因为要去美国做访问学者，我又被选派到西安外国语大学，接受为期四个多月的英语强化培训。这样，又与古都西安结下了情谊。兵马俑的宏大气势、大雁塔的佛光宝气、碑林刻碑的妙曼书体、乾陵前漫长的甬道，都一次次给了我无法名状的震撼！

此外，因为喜欢旅游和业务工作的关系，我还曾多次到过洛阳和北京。

我喜欢六大古都！而且接触的越多，便喜欢的越深！

我爱她们的博大、隽永，爱她们的沧桑、厚重，爱她们的风流、雅致，也爱她们的大气、包容！她们曾经极尽壮丽辉煌、见过无数大场面，也曾久经战火的洗礼、遭受过磨难与屈辱。在六大古都，你可以陶醉在无数美丽的传奇故事中、徜徉在撼人心魄的文化遗存里，去触摸她们的高、大、雅、尚；也可以自由地在古街、胡同、鸟市里游荡，去体验皇城根文化的友善、乐活、自足和温情。

这就是六大古都，让中国人难以割舍的精神家园！

当然，六大古都的故事远不是短短六集系列片就能道尽的。可以说，在任何一座古都，哪怕是在城墙根晒太阳的老先生、在公园里遛鸟的老大爷、蹬着三轮车穿梭于古街胡同的大叔，甚至

在树阴下纳凉的老太太，一不小心就会给你倒出来一肚子的传奇。

所以，我是战战兢兢、如履薄冰地来准备这个讲座的。

在讲座基础上增添些背景知识、补充些历史资料，便是呈现在读者面前的这本小册子。如果读者朋友们阅后有一心得、有一感悟，于愿足矣！

程遂营

2014年10月

目录

《程遂营讲“六大古都”》

自序 / 001

第一章 “金”之西安 / 001

一、黄金盛世 / 003

二、金城千里 / 013

三、金枝玉叶 / 020

四、金戈铁马 / 033

结语 / 047

附：历代建都西安一览表 / 049

第二章 “中”之洛阳 / 051

一、天下之中 / 053

- 二、人文中心 / 060
- 三、逐鹿中原 / 067
- 四、中庸之道 / 075
- 结语 / 087
- 附：历代建都洛阳一览表 / 090

第三章 “水”之开封 / 091

- 一、因水而都 / 093
- 二、水运往事 / 102
- 三、不夜水城 / 111
- 四、载舟之水 / 121
- 结语 / 128
- 附：历代建都开封一览表 / 132

第四章 “诗”之杭州 / 133

- 一、城以诗名 / 135
- 二、诗画生活 / 142
- 三、如诗传奇 / 149
- 四、英雄史诗 / 154
- 结语 / 160
- 附：历代建都杭州一览表 / 164

第五章 “风”之南京 / 165

一、风水宝地 / 167

二、北风南韵 / 172

三、风流儒雅 / 180

四、风雨沧桑 / 187

结语 / 196

附：历代建都南京一览表 / 199

第六章 “和”之北京 / 201

一、天时地利人和 / 203

二、旷世和举 / 212

三、促和符号 / 223

四、和而不同 / 230

结语 / 235

附：历代建都北京一览表 / 237

第一章

“金”之西安

本章序

西安，一部鲜活流动的历史，一座兵马俑和羊肉泡馍并存的都市，一座可以让你和历史对话的城市！

这里，是中华文明和中华民族的重要发祥地、丝绸之路的起点；这里，有中国人最为珍贵的记忆；这里，浓缩着中华文明的遗传基因！

说起西安，你可能会想到被誉为“世界第八大奇迹”的秦始皇兵马俑，被视为古都西安象征的大雁塔和以温泉汤池著称的中国古代离宫华清池。可以说，这些都是西安的象征，也是人们对西安的印象！

历史上，曾经有 17 个王朝在西安建都（咸阳的建都时间也计算在内），建都时间长达 1077 年。其中，在西汉和唐代，这里创造了中国封建社会历史上的黄金时代。可以说，西安是六大古都中建都朝代最多、时间最长、影响力最大的古都！

那么，这座历史悠久、文化灿烂的城市在历史上究竟是如何成为都城的？它当时的发展繁荣又达到了怎样的地步？又是哪些主要因素造就了今天的西安呢？

本章将从“黄金盛世”、“金城千里”、“金枝玉叶”和“金戈铁马”四个视角为您解读“金”之西安！

历史上，在明代以前，西安被称为长安。总计有 17 个王朝在此建都，时间达到 1077 年。按照建都时间长短来说，西安是唯一一个超过千年的古都。所以，在六大古都中排在第一位，是古都中的古都、古都中的“大哥大”。

历史这么悠久、文化如此灿烂的一座千年古都，如何概括它的特点呢？

我想到了一个“金”字。

然而，这里要谈到的“金”，不是指西安盛产黄金，有丰富的金矿资源，而是有以下几层含义：

第一，西安成就了封建社会的“黄金盛世”。

第二，西安具备“金城千里”的地形优势。

第三，“金枝玉叶”和“金戈铁马”为西安带来了和平与安定。

下面，我们先说第一个“金”，即“黄金盛世”。



一、黄金盛世

在中学历史教科书中，讲到了我国封建社会的三大盛世，分别是“文景之治”、“贞观之治”和“开元盛世”。所谓“之治”、“盛世”就是历史上最好的发展时期，其标志是政治稳定、经济发展、文化繁荣等。但令人惊讶的是，这三大盛世全部出现在建都西安时期。这是历史对西安的眷顾，也是西安城市发展史上的荣耀！

那么，盛世时期的西安是怎样的一幅生活情景呢？

“文景之治”、“贞观之治”和“开元盛世”被称为我国封建社会的三大盛世，它们分别出现在什么时候呢？“文景之治”出现在西汉文帝和景帝统治时期（前180～前141年）；“贞观之治”出现在唐朝唐太宗统治的贞观年间（626～649年）；“开元盛世”出现在唐玄宗统治的开元年间（712～741年）。所谓“之治”、“盛世”就是历史上最好的发展时期，其标志是政治稳定、经济发展、文化繁荣等。所以，可以说，以上这三个时期达到了我国封建社会发展的顶峰，成就了我国历史上的“黄金盛世”。而西汉和唐代建都在哪里呢？都在长安。汉唐时期的都城长安是全国的首善之区，也是全国的政治、经济和文化中心，所以，三大盛世时期也当然是长安城市发展的高峰时期，代表了长安历史上的“黄金盛世”。

这三大盛世，远的已经离我们2100多年，近的也有将近1300年。那时候的长安城到底是一种什么样的景象？我们已经不可能完全知道了，但仍然可以从一些文献记载中了解当时的一些大概情况。比如，“文景之治”以后汉朝出现了什么局面呢？

国家无事，非遇水旱之灾，民则人给家足，都鄙廩庾皆满，而府库余货财。京师之钱累巨万，贯朽而不可校。太仓之粟陈陈相因，充溢露积于外，至腐败不可食。

——《史记·平准书》

这段话说的是经过了“文景之治”后，到了汉武帝初期国家的经济状况。大意是说：整个国家太平无事，如果不是遇到水旱灾害，老百姓家家富足；首都和地方州县仓库里装满了粮食，国

家府库有节余的财货。京师长安国库积累了巨万的铜钱，穿钱的绳子都断了，无法数清有多少。国家太仓的粟米一层压一层，装不下了露在外面，甚至有些都放坏了。可见当时的富裕情景。



汉文帝刘恒

(前 180 ~ 前 157 年在位)



汉景帝刘启

(前 157 ~ 前 141 年在位)

史书中对唐太宗“贞观之治”的情况也有一些记载，司马光在《资治通鉴》中说：

天下大稔，流散者咸归乡里，斗米不过三四钱，终岁断死刑才二十九人。东至于海，南极五岭，皆外户不闭，行旅不赍粮，取给于道路焉。

——《资治通鉴》卷一百九十三

这一段记载说的是唐太宗贞观三年，即公元 629 年的情景。我们常说“民以食为天”，温饱问题一直都是老百姓关心的首要问题。上面这段记载首先说到了粮食问题：唐太宗贞观三年，天下丰收了，流离走散到外地的老百姓都返回了家乡。因为丰收，一斗米才卖三、四钱。然而，在唐初的时候，一斗米卖几百钱，唐代晚期更有斗米千钱的记载，这足以说明贞观三年的物价水平是非常低的。

接着，这段话谈到了当时的社会治安情况：贞观三年，全国只判了 29 个人死刑。当时全国的人口有多少呢？将近 2000 万。春秋时期的大政治家管仲曾说：

仓廩实则知礼节，衣食足则知荣辱。

——《管子·牧民》

国家府库充盈了，百姓丰衣足食了，就会守礼节、知荣辱，就不会去偷、去抢，所以，犯罪率才低。这充分说明了当时的社会治安局面是相当好的。

另外，“东至于海，南极五岭”家家都可以“外户不闭”又说明什么？说明国家安定了，不用担心有盗贼了；出门旅行更方便，根本不用担心没有吃的、住的。



唐太宗李世民

(626 ~ 649 年在位)

不可否认，作为封建史家，司马光在《资治通鉴》的这段记载里会对“贞观之治”的状况有溢美、夸张的成分，但基本还是反映了当时的实际情况。

那么，唐玄宗“开元盛世”的情况又怎样呢？对此，大诗人杜甫在他的一首《忆昔》诗里曾作了形象的描述：

忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。

稻米流脂粟米白，公私仓廩俱丰实。

九州道路无豺虎，远行不劳吉日出。

齐纨鲁缟车班班，男耕女桑不相失。

——唐·杜甫《忆昔》



“诗圣”杜甫
(712 ~ 770)

杜甫在诗中说到，想当年唐玄宗开元全盛时期，连小的村镇也有家资过万的人家。稻米像流脂粉一样，粟米泛着白光，国家和私人的仓库都装满了粮食。社会治安状况良好，出门远行也不用挑选日子。产于齐地的纨和产于鲁地的縠行销全国各地，男耕女织，不失农时。大诗人为我们描述的俨然是一幅和平、安定的封建社会生活美景图！

不过，上面几段材料，主要反映了三大盛世时期长安以及全国政治稳定、经济发展、治安良好的状况。那么，盛世时期长安人的业余文化生活又怎样呢？

关于这个疑问，我们可以通过唐玄宗“开元盛世”时期流传在长安城的一段佳话来加以说明。

开元年间的一个初冬，天气略有寒意，天空中还飘着微雪。唐朝的三位大诗人——王昌龄、高适和王之涣在长安城相遇了。三人都相互敬慕对方的才情，但相互之间还从来没有见过面，都感到相见恨晚。于是，结伴在长安城旅游观光。到了中午，肚子饿了，就一同进了一家酒馆。正在他们饮酒吃饭的时候，又来了一批客人。这批客人是10多个宫廷的伶官。伶官是什么人呢？就是善于歌舞的宫廷艺人。她们趁宫中无事，结伴光顾酒馆，出来放松放松，一起吃个工作餐。诗人聚在一起，自然要谈诗；伶官