

# HANK

THE COWDOG®

# 警犬汉克 历险记

凋射的爱

[美]约翰 R. 埃里克森 著



浙江工商大学出版社



警犬汉克历险记5



# 周身的爱



浙江工商大学出版社  
ZHEJIANG GONGSHANG UNIVERSITY PRESS

图字：11-2011-207号  
图书在版编目（CIP）数据

凋谢的爱 / (美) 埃里克森 (Erickson, J. R.) 著;  
张玉峰, 英尚译. —杭州: 浙江工商大学出版社, 2012. 1  
(警犬汉克历险记; 5)  
书名原文: Faded Love  
ISBN 978-7-81140-413-5

I. ①凋… II. ①埃… ②张… ③英… III. ①儿童故  
事—美国—现代 IV. ① I712. 85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 225485 号

HANK THE COWDOG  
Copyright © John R. Erickson, 1986–2011  
Illustrated by Gerald L. Holmes, 1986–2011  
This edition arranged with Maverick Books  
through CA-LINK International LLC  
Simplified Chinese edition copyright ©  
2011 Zhejiang Gongshang University Press  
All rights reserved.

## 凋谢的爱

[美] 埃里克森 (Erickson, J. R.) 著  
张玉峰 英尚 译

---

出版发行 浙江工商大学出版社  
出品人 鲍观明  
版权总监 王毅  
组稿编辑 玲子  
责任编辑 罗丁瑞 黄静芬  
策划监制 英尚文化  
营销宣传 北京名聚轩教育科技有限公司  
设计排版 纸上魔方  
印 刷 北京市全海印刷厂  
开 本 710mm×1000mm 1/16  
印 张 8  
字 数 100 千字  
版印次 2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-81140-413-5  
定 价 19.80 元

---

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换  
浙江工商大学出版社营销部邮购电话 0571-88804227  
北京名聚轩教育科技有限公司团购电话 15313194699

# 牧场全景图



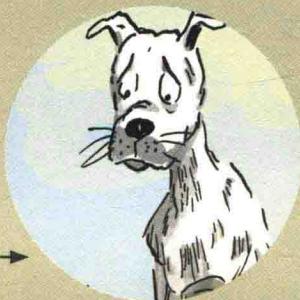
- |                          |             |
|--------------------------|-------------|
| 1. 盖岩高地                  | 8. 翡翠池      |
| 2. 通往特威切尔西的道路            | 9. 鲁普尔一家住所  |
| 3. 通往高速公路和 83 号<br>酒吧的道路 | 10. 比欧拉所在牧场 |
| 4. 马场                    | 11. 邮筒      |
| 5. 斯利姆的住所                | 12. 油罐      |
| 6. 蛋糕房                   | 13. 狼溪      |
| 7. 器械棚                   | 14. 黑森林     |

# 出场人物秀



汉克

牛仔犬，体型高大。自称牧场治安长官。忠诚又狡黠，聪明又愚蠢，勇敢又怯懦。昵称汉基。



卓沃尔

汉克忠诚而胆小的助手。个子矮小，执行任务时，经常说腿疼，让人真假难辨。



克拉克

牧场里的公鸡首领，汉克一直认为他话太多。



## 华莱士和小华莱士

住在牧场郊外的秃鹰父子。小华莱士，说话有些口吃，梦想是长大当一名歌唱家。

## 皮特

牧场里的猫，喜欢和汉克作对，但与卓沃尔关系不错。



## 鲁普尔

汉克所在牧场的主人，萨莉·梅的丈夫。



## 萨莉·梅

牧场女主人，喜欢猫皮特，讨厌汉克的邋遢。



## 阿尔弗雷德

鲁普尔和萨莉·梅的儿子，是个活泼、好动的小男孩儿。



## 斯利姆

牧场的雇员，牛仔，独身，生活较邋遢。



## 瑞普和斯诺特

郊狼兄弟。曾是汉克的好朋友，后因立场不同，分道扬镳。



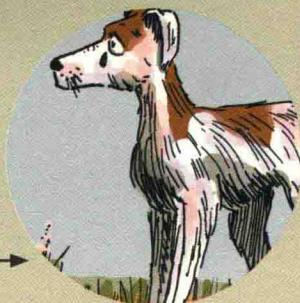
## 巴克斯特

住在附近牧场的一个人，斯坎普的主人。



## 斯坎普

汉克离家出走的途中遇到的猎兔犬，非常美丽，令汉克着迷。



## 比欧拉

附近牧场上的牧羊犬，令汉克为之心跳不已的梦中情人。



## 柏拉图

胆小、懦弱的捕鸟犬，比欧拉的男朋友，汉克的情敌。



## 鲁弗斯

凶狠的杜宾犬，与比欧拉在同一个牧场。

# 精彩抢先看

谁能有幸赢得比欧拉小姐的芳心？

“当我们到了下一个牧场时，我要郑重地求爱。只要你别用幼稚的语言和愚蠢的行为让我难堪，就是对我最大的回报了。”

“没问题，汉克。那很容易，我也准备求爱。”

“噢？如果我能问一问的话，请问你要向谁求爱？”

“当然是比欧拉。”

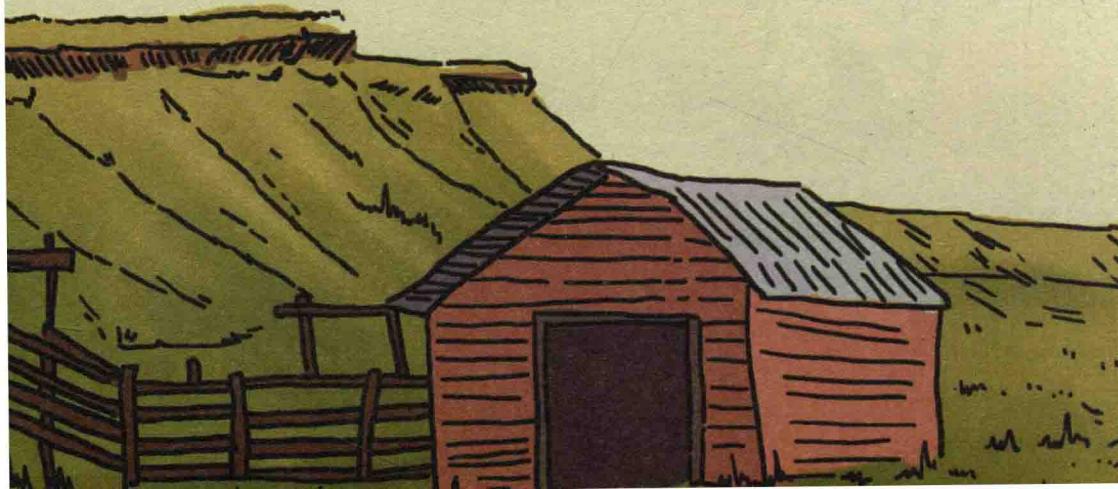
“停！等会儿。你绝对不能向比欧拉求爱，因为我要向比欧拉求爱。”

“哦，天哪！你是说我们爱上同一个女孩了？”

“不。是我爱上了这个女孩，而你只不过是疯狂的错觉。”

“但是，汉克，上次我和她在一起的时候，觉得她可能对我有点儿好感。”

“不。那只是她的教养和对你的礼貌。她不想伤害你的感情，不想给你当头一棒，告诉你这个事实——她正在疯狂地、不可救药地爱着我。”



# 目录



第一章 巨型响尾蛇案件 1

第二章 小菜一碟 9

第三章 离家出走 21

第四章 可怕的流沙怪 29

第五章 可爱的  
斯坎普小姐 39

第六章 不期而遇的同伴 48



# 目 录



第七章 腐肉的魅力 57

第八章 不止一个  
高明的计谋 69

第九章 神秘的死马案 78



第十章 香水计划失败了, 86  
但还有一线希望

第十一章 比欧拉之歌 96

第十二章 巨型响尾蛇  
又回来了 105





# 巨型 响尾蛇案件





## 警犬汉克历险记5：凋谢的爱

又是我，警犬汉克。这是一个普通、平常、毫无特别之处的春天的下午，直到卓沃尔带来消息说，萨莉·梅的宝宝被一条巨型响尾蛇袭击了。

突然之间，这天下午就变成了一个不普通、不平常、很特别的下午。

根据回忆，我先来到鸡舍，向公鸡首领克拉克取证。因为他报告说，“在晚上听到了一些奇怪的声音。”所以，我得把这件事查清楚。

“好吧，克拉克，从头开始，告诉我整个事情的经过。”

“你想听整个事情的经过？”他有些口齿不清。不知道你怎么称呼这种语言障碍，比如他发 S 音时，就像是在吹口哨。

“完全正确。记着不要忽略任何微小的细节。细节往往最重要。还有，说话时，不要吹口哨。”

“好的，汉克。这事一直困扰着我。埃尔莎说我有点儿过分担心了。上周她刚刚告诉我……”

“等一会儿。这就是事情的开头吗？”

他盯着我，眨了眨眼睛，“噢，你想让我从头说起，是吗？”

“让我们从头说起，这样容易将事情搞清楚。”

“好吧。”他用右翼指了指他的窝。我认真地记下了这个动作，因为我知道这也许就是一条重要的线索。“该死的翅膀总是抽筋儿。”





## 警犬汉克历险记5：凋谢的爱

“等等，这是在你晚上听到奇怪的声音之前，还是之后？”

“啊？你在说什么？”

“晚上奇怪的声音。”

“噢，那事儿呀。不，这与那事儿没关系。我这该死的翅膀抽筋儿已经有六个月了，也可能有一年了。埃尔莎说……”

“还是让我们说正题吧。”

“好的，马上。”他闭上眼睛，全神贯注地思考着。然后，他突然睁开眼睛，向后看了看，走近我，悄悄地说：“你知道这件该死的事情最让我心烦的是什么吗？”

“什么？”

“最让我心烦的就是，这些该死的孩子实在不像话。如果你要问我是怎么回事，我告诉你，我们抚养了一群忘恩负义的小鸡，一点儿礼貌都不懂。你还想知道些别的吗？”

“不。”

他张着大嘴，“啊？”

“不。我来这儿不是听你说教的。直接告诉我关于半夜有奇怪声音的事。”

“噢，好吧。我正准备说呢。对了，我们晚上确实听到了奇怪的声音。非常奇怪，汉克。那肯定是天快黑的时候，因为我们已经回到了窝里。鸡舍里非常安静，没有一点儿声音。”

“很好，接着说。”

“你看见那边的那两只小公鸡了吗？”

我向右望去，看见了两只小公鸡。我记下了他们的形态特征。实际上，他们和我见过的其他小公鸡没有什么两样：两只翅膀、两条腿、两只爪子、

长着很多羽毛，还有同样愚蠢的表情。“是的，我看见了。你接着说。”

“他们两个是世界上最懒的家伙，你知道吗？他们竟然是我的儿子！你说这该怎么解释？”

我不知道该怎样把这两件事联系在一起。“他们和奇怪的声音有什么关系？”

“我正要说呢。我记得我从浅睡中醒来，对埃尔莎说，‘埃尔莎，你有没有听到奇怪的声音？’埃尔莎却说，应该是特别的声音，而不是奇怪的声音。”

“嗯。”

“后来，我和埃尔莎一致认为，那是一种介于奇怪和特别之间的声音。”

“非常好。你总算说到正题了。你觉得是什么可能引起那种特别的声音呢？”

他又一次向周围看了看——看是否有人在偷听，然后靠近我。“我有个好主意，但我首先要知道你会不会把这事泄露出去，让整个牧场都知道。”

“我不是靠泄密才当上牧场治安长官的。”

“好。这正是我在告诉你任何事情之前想要听到的。”

“接着说，克拉克。你就放心吧。”

“好吧，我相信你。是我那两个小子，他们以为可以趁着老爸睡觉的时候，偷偷地溜回来。”

我瞪了他一眼，“等一会儿。我到这来是为了揭开谜团，可谜团在哪儿呢？”

“哦，这对我来说就是个谜团。为什么他们的妈妈任由他们胡作非为？为什么你总是在我面前装出一副关心别人、愿意帮助别人解决困难的样子？今天的早晨很平静，我对埃尔莎说……”

我把鼻子贴到他的脸上，咆哮道：“你在浪费我宝贵的时间，我可不喜欢这样。”



## 警犬汉克历险记5：凋谢的爱

他张着大嘴，“你别这么没教养！如果你想知道我在想什么……”

就在这时，卓沃尔飞奔到了山坡上。被冲散的老母鸡和小鸡四处乱飞，鸡毛漫天飞舞！克拉克听到了骚乱声，开始嚷嚷起来。

“救命啊！救命啊！狼来了，快逃命啊！”

这是那天我最后一次见到克拉克，这对我来说挺好。从某种意义上来说，我更恨被一只呆头呆脑的鸡所愚弄。

卓沃尔一阵风似地跑来，身后卷起了一片尘土。“哦，汉克，快来呀！你肯定不会相信，哦，天哪，太可怕了，救命！袭击了，宝宝，快去救他！汉克，全靠你了！”

通常，我会让我的副手镇静下来，告诉我发生了什么事，这样我才能立案。我的意思是，在我们治安行业，你一定要知道，盲目的惊慌绝不是侦破案件的好的开端。

再说了，当有任务召唤时，一条忠诚的牛仔犬必须响应召唤。我的意思是，响应任务的召唤，已经成为了我们生命的一部分。

我还能站在那儿，收集线索、分析案情、记录嫌疑犯的特征吗？我还能浪费时间问卓沃尔是谁袭击了谁、时间、地点、原因吗？不能。我冲散鸡群，向山坡下的油罐飞奔而去。

“闪开，你们这帮笨蛋！”没听见叫声吗？一群傻鸟。

几秒钟后，我到了油罐旁，停了下来，做好进攻的准备，等待着敌人自己现身。敌人没有出现，所以我开始叫阵。

“汉克！”卓沃尔站在山顶上的房子前，“你找错地方了。是这儿！”

看来，我找错方向了……卓沃尔的方向感一向很差，我能听他的……

我又冲向山顶，“好吧，他在哪儿？告诉我坐标。”

“左边！”

我飞快地向左边冲去，这时又响起了卓沃尔的喊声。

“汉克，不是你的左边，是我的左边。”

我一个急刹车，转过身来疾跑到卓沃尔的身边，“你得好好学学导航术了，伙计。这种情况是不允许的。”

“对不起，汉克，但是我想……”

“先别管你怎么想了，敌人在哪儿？”

“在院子里，你得从篱笆上跳过去。”

虽然当前的情况十分危险、严峻和紧急，我还是忍不住地笑了，“那篱笆对我来说，根本算不了什么，伙计。那只不过是我跨过的无数跨栏中的一个而已。”

“真的？我想我可跳不过去。”

“那好吧。你看着我，学着点儿。”

“好的，汉克。我以后会学的。”

“你保证要在业余时间学。我走了！”

我开始助跑，起跳，然后飞一般地跃过篱笆——就是一头鹿也不可能比我做得更好了。我落在院子里，进入了我的“角斗场”——做好进攻的准备，嗅着气味，观察着地形。

对我们来说，这个院子是禁区。萨莉·梅在里面种了草、灌木、鲜花和一些其他的植物。牧场的第一条铁的法律就是，狗不许入内。

然而，猫却可以。你会经常发现，谷仓猫皮特懒洋洋地在房子后面的门廊前转来转去，等待着人们的施舍，而对别人毫不顾忌。只要一想起这些不公平的待遇，我都快要气疯了。