

最美的

引领孩子的童年

阅读，让孩子品味优美的文字

经典的故事，启迪孩子美好心灵；标准的注音，引领孩子自主学习

SHOUHUI TONGQU SHU
精美手绘
童趣十足
全彩注音
★★★★★

朱自清散文选

Zhuziqing Sanwenxuan

朱自清 / 著
尹雨玲 / 编绘

天津出版传媒集团



百花文艺出版社



引领孩子的童年

阅读，让孩子品味优美的文字

精彩的故事，启迪孩子美好心灵 精准的注音，引领孩子自主学习

朱自清散文选

Zhu Zi Qing San Wen Xuan

朱自清 / 著

尹雨玲 / 编绘

天津出版传媒集团



百花文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

朱自清散文选 / 朱自清著; 尹雨玲编绘. — 天津:
百花文艺出版社, 2015.3

(最美的成长乐园)

ISBN 978-7-5306-6670-8

I. ①朱… II. ①朱… ②尹… III. ①散文集 — 中国
— 现代 IV. ①I266

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 044584 号



最美的成长乐园 朱自清散文选



责任编辑: 孙嘉镇

装帧设计: 宋双成

出版人: 李勃洋

出版发行: 百花文艺出版社

地址: 天津市和平区西康路 35 号 邮编: 300051

电话传真: + 86-22-23332651 (发行部)

+ 86-22-23332656 (总编室)

+ 86-22-23332478 (邮购部)

主页: <http://www.bhpubl.com.cn>

印刷: 北京威远印刷有限公司

开本: 710mm×1000mm 1/16

字数: 120 千字

印张: 9

版次: 2015 年 3 月第 1 版

印次: 2015 年 3 月第 1 次印刷

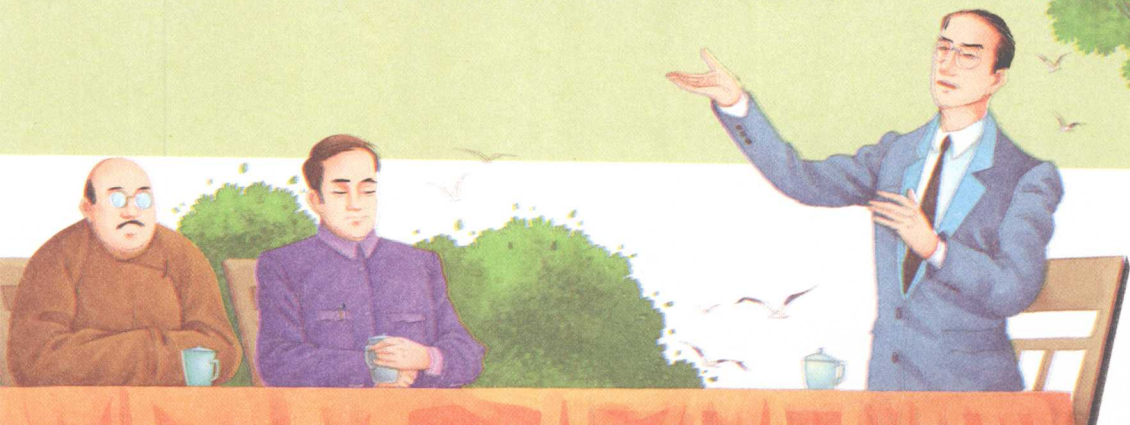
定价: 19.80 元



朱自清是中国现代文学史上成就卓越的散文家，原名自华，字佩弦，原籍浙江绍兴，生于江苏东海，长于扬州。自幼受中国传统文化的熏陶及五四运动的影响走上文学道路。1920年自北京大学毕业后在江浙一带辗转任教，1925年受聘于清华大学，从事古典文学的教学与研究，创作上转向散文。《踪迹》《背影》等脍炙人口的散文即写于此时。1931年赴英国留学并漫游欧洲，将沿途所见所感集成《欧游杂记》流传一时。抗战爆发后任西南联大教授，在学术研究上成绩斐然。1948年拒受美国救济粮，表现出一个爱国文人的高尚情操，后因贫病去世。

朱自清一生著作20余种，约200万字，其文学创作成就主要集中在散文方面，是我国现代文学史上散文创作的巨匠。提及朱自清的散文，我们都会想到朴素动人的《背影》、轻盈凝练的《匆匆》、明净淡雅的《荷塘月色》、委婉真挚的《桨声灯影里的秦淮河》……他的散文作品多样，有随笔，有游记，有特写，有杂感；或叙事言情，或状物绘景，或谈文论学，或评时议势，既洋溢着自然和人情的至美，也透射出内心凛然的正气风骨。

朱自清的散文通过缜密的艺术构思，创造出自然和谐、诗画俱美的意境；通过叙事、描写、议论有侧重地交融，抒写自己的真情实感；通过完整与变化相



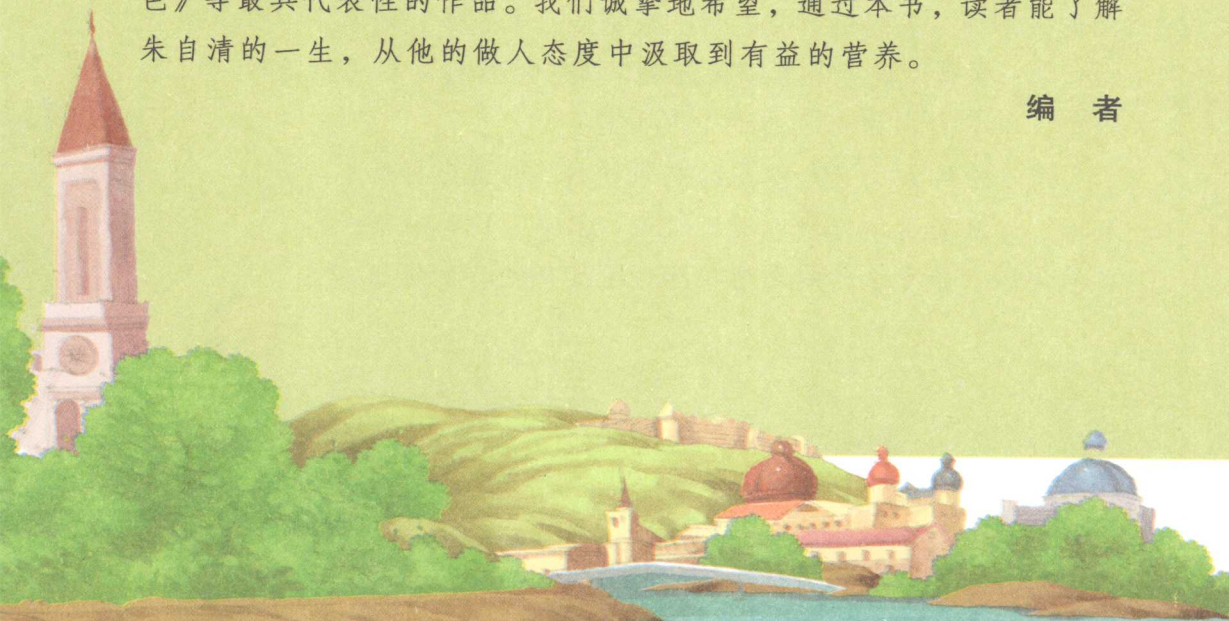


统一的布局，建筑小巧美观、丰富多样的结构形态；通过对口语的艺术锤炼，建树刚健清新、亲切有味的“谈话”文风。这些都构成了朱自清委婉深切、严谨细致的艺术风格，洋溢着真纯、朴实的美。朱自清在“五四”以后的散文作家中独树一帜，建立了纯正朴实的清新文风。

无论是作为现代作家，还是作为真正意义上的现代人，朱自清都值得我们解读。他的思想与文采，他的为人与为文，都值得我们尊敬。然而他一生的创作数量巨大，读者很难有时间一一品读，为了让读者在最短的时间内阅读尽可能多的精品，我们编辑了这本书。

本书是一部朱自清的经典散文作品集，收录了《背影》、《荷塘月色》等最具代表性的作品。我们诚挚地希望，通过本书，读者能了解朱自清的一生，从他的做人态度中汲取到有益的营养。

编者





背 影	1
荷塘月色	8
匆 匆	13
桨声灯影里的秦淮河	16
“月朦胧，鸟朦胧，帘卷海棠红”	36
绿	39
生命的价格——七毛钱	44
白种人——上帝的骄子！	52
刹 那	59
阿 河	69





飘 零 87

春 95

我是扬州人 99

罗 马 110

威尼斯 125

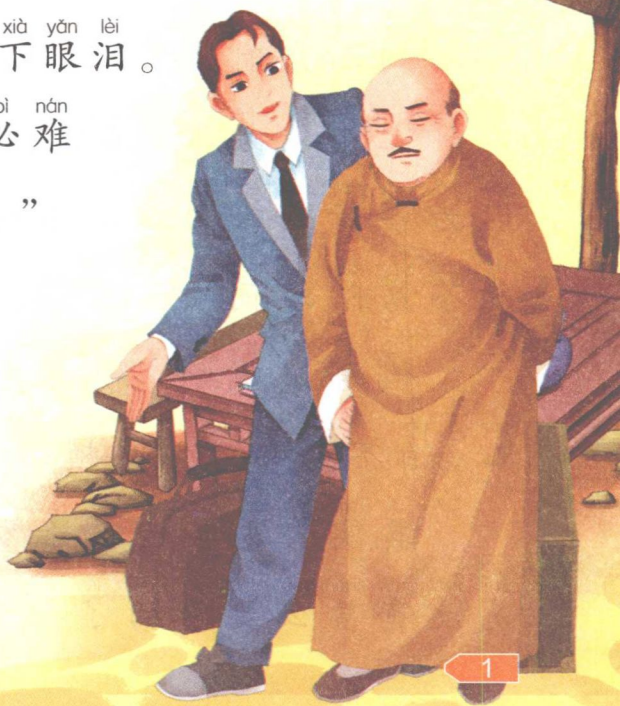
谈抽烟 134



背 影

wǒ yǔ fù qīn bù xiāng jiàn yǐ èr nián yú le wǒ zuì bù néng wàng jì
 我与父亲不相见已二年余了，我最不能忘记
 de shì tā de bèi yǐng nà nián dōng tiān zǔ mǔ sǐ le fù qīn de chāi
 的是他的背影。那年冬天，祖母死了，父亲的差
 shǐ yě jiāo xiè le zhèng shì huò bù dān xíng de rì zi wǒ cóng běi jīng
 使也交卸了，正是祸不单行的日子，我从北京
 dào xú zhōu dǎ suàn gēn zhe fù qīn bēn sāng huí jiā dào xú zhōu jiàn zhe
 到徐州，打算跟着父亲奔丧回家。到徐州见着
 fù qīn kàn jiàn mǎn yuàn láng jí de dōng xī yòu
 父亲，看见满院狼藉的东西，又
 xiǎng qǐ zǔ mǔ bù jīn sù sù de liú xià yǎn lèi
 想起祖母，不禁簌簌地流下眼泪。
 fù qīn shuō “shì yǐ rú cǐ bù bì nán
 父亲说，“事已如此，不必难
 guò hǎo zài tiān wú jué rén zhī lù ! ”
 过，好在天无绝人之路！”

huí jiā biàn mài diǎn zhì fù
 回家变卖典质，父
 qīn huán le kuī kōng yòu jiè qián bàn
 亲还了亏空；又借钱办
 le sāng shì zhè xiē rì zi
 了丧事。这些日子，
 jiā zhōng guāng jǐng hěn shì cǎn dàn
 家中光景很是惨淡，
 yí bàn wèi le sāng shì yí bàn
 一半为了丧事，一半





wèi le fù qīn fù xián sāng shì
为了父亲赋闲。丧事

wán bì fù qīn yào dào nán jīng móu shì wǒ yě yào huí
完毕，父亲要到南京谋事，我也要回

běi jīng niàn shū wǒ men biàn tóng xíng
北京念书，我们便同行。

dào nán jīng shí yǒu péng you yuē qù yóu guàng gōu liú le yí rì dì
到南京时，有朋友约去游逛，勾留了一日；第
èr rì shàng wǔ biàn xū dù jiāng dào pǔ kǒu xià wǔ shàng chē běi qù fù qīn
二日上午便须渡江到浦口，下午上车北去。父亲
yīn wèi shì máng běn yǐ shuō dìng bù sòng wǒ jiào lǚ guǎn lǐ yí gè shú shí
因为事忙，本已说定不送我，叫旅馆里一个熟识
de chá fáng péi wǒ tóng qù
的茶房陪我同去。

tā zài sān zhǔ fù chá fáng shèn shì zǐ xì dàn tā zhōng yú bù fàng
他再三嘱咐茶房，甚是仔细。但他终于不放
xīn pà chá fáng bù tuō tiē pō chóu chú le yí huì
心，怕茶房不妥帖；颇踌躇了一会。

qí shí wǒ nà nián yǐ èr shí suì běi jīng yǐ lái wǎng guò liǎng sān cì
其实我那年已二十岁，北京已来往过两三次，
shì méi yǒu shèn me yào jǐn de le tā chóu chú le yí huì zhōng yú jué dìng
是没有甚么要紧的了。他踌躇了一会，终于决定

hái shì zì jǐ sòng wǒ qù wǒ liǎng sān huí
还是自己送我去。我两三回

quàn tā bù bì qù tā zhǐ shuō bú yào jǐn
劝他不必去；他只说，“不要紧，

tā men qù bù hǎo
他们去不好！”

wǒ men guò le jiāng jìn le chē zhàn wǒ mǎi
我们过了江，进了车站。我买

piào tā máng zhe zhào kàn xíng lì xíng lì tài duō
票，他忙着照看行李。行李太多

le dé xiàng jiǎo fū xíng xiē xiǎo fèi cái kě guò qù tā biàn
了，得向脚夫行些小费，才可过去。他便

yòu máng zhe hé tā men jiǎng jià qián
又忙着和他们讲价钱。

wǒ nà shí zhēn shì cōng míng guò fèn zǒng jué tā shuō huà bù dà piào liang
我那时真是聪明过分，总觉他说话不大漂亮，

fēi zì jǐ chā zuǐ bù kě dàn tā zhōng yú jiǎng dìng le jià qián jiù sòng wǒ
非自己插嘴不可。但他终于讲定了价钱；就送我

shàng chē
上车。

tā gěi wǒ jiǎn dìng le kào chē mén de yì zhāng yǐ zi wǒ jiāng tā gěi
他给我拣定了靠车门的一张椅子；我将他给

wǒ zuò de zǐ máo dà yī pū hǎo zuò wèi tā zhǔ wǒ lù shàng xiǎo xīn yè
我做的紫毛大衣铺好座位。他嘱我路上小心，夜

li yào jǐng xǐng xiē bú yào shòu liáng yòu zhǔ tuō chá fáng hǎo hǎo zhào yìng wǒ
里要警醒些，不要受凉。又嘱托茶房好好照应我。

wǒ xīn lǐ àn xiào tā de yū tā men zhǐ rèn de qián tuō tā men
我心里暗笑他的迂；他们只认得钱，托他们

zhí shì bái tuō ér qiě wǒ zhè yàng dà nián jì de rén nán dào hái bù néng
直是白托！而且我这样大年纪的人，难道还不能

liào lǐ zì jǐ me āi wǒ xiàn zài xiǎng xiǎng nà shí zhēn shì tài cōng míng le
料理自己么？唉，我现在想想，那时真是太聪明了！

wǒ shuō dào bà ba nǐ zǒu ba tā wàng chē wài kàn le kàn
我说道，“爸爸，你走吧。”他望车外看了看，

shuō wǒ mǎi jǐ gè jú zi qù nǐ jiù zài cǐ dì bú yào zǒu dòng
说，“我买几个橘子去。你就在此地，不要走动。”

wǒ kàn nà biān yuè tái de zhà lán wài yǒu jǐ gè mài dōng xī de děng zhe gù
我看那边月台的栅栏外有几个卖东西的等着顾



kè zǒu dào nà biān yuè tái xū
客。走到那边月台，须

chuān guò tiě dào xū tiào xià qù
穿过铁道，须跳下去

yòu pá shàng qù
又爬上去。

fù qīn shì yí gè pàng
父亲是一个胖

zi zǒu guò qù zì rán yào
子，走过去自然要

fèi shì xiē wǒ běn lái yào qù
费事些。我本来要去

de tā bù kěn zhǐ hǎo ràng tā qù wǒ
的，他不肯，只好让他去。我

kàn jiàn tā dài zhe hēi bù xiǎo mào chuān zhe hēi bù
看见他戴着黑布小帽，穿着黑布

dà mǎ guà shēn qīng bù mián páo pán shān de zǒu dào
大马褂，深青布棉袍，蹒跚地走到

tiě dào biān màn màn tàn shēn xià qù shàng bú dà nán kě
铁道边，慢慢探身下去，尚不大难。可

shì tā chuān guò tiě dào yào pá shàng nà biān yuè tái jiù bù róng yì le
是他穿过铁道，要爬上那边月台，就不容易了。

tā yòng liǎng shǒu pān zhe shàng miàn liǎng jiǎo zài xiàng shàng suō tā féi pàng
他用两手攀着上面，两脚再向上缩；他肥胖

de shēn zi xiàng zuǒ wēi qīng xiǎn chū nǔ lì de yàng zi zhè shí wǒ kàn jiàn
的身子向左微倾，显出努力的样子。这时我看见

tā de bèi yǐng wǒ de lèi hěn kuài de liú xià lái le
他的背影，我的泪很快地流下来了。

wǒ gǎn jīn shì gān le lèi pà tā kàn jiàn yě pà bié rén kàn jiàn
我赶紧拭干了泪，怕他看见，也怕别人看见。

wǒ zài xiàng wài kàn shí tā yǐ bào le zhū hóng de jú zi wàng huí zǒu le guò
我再向外看时，他已抱了朱红的橘子望回走了。过

tiě dào shí tā xiān jiāng jú zi sǎn fàng zài dì shàng zì jǐ màn màn pá xià
铁道时，他先将橘子散放在地上，自己慢慢爬下，

zài bào qǐ jú zi zǒu
再抱起橘子走。

蹒跚：行步摇晃跌撞貌。

dào zhè biān shí wǒ gǎn jīn qù chān tā tā hé wǒ zǒu dào chē shàng
到这边时，我赶紧去搀他。他和我走到车上，
jiāng jú zi yì gǔ nǎo er fàng zài wǒ de pí dà yī shàng yú shì pū pū yī
将橘子一股脑儿放在我的皮大衣上。于是扑扑衣
shàng de ní tǔ xīn lǐ hěn qīng sōng sì de guò yí huì shuō wǒ zǒu le
上的泥土，心里很轻松似的，过一会说，“我走了；
dào nà biān lái xìn!
到那边来信！”

wǒ wàng zhe tā zǒu chū qù tā zǒu le jǐ bù huí guò tóu kàn jiàn
我望着他走出去。他走了几步，回过头看见
wǒ shuō jìn qù ba lǐ biān méi rén děng tā de bèi yǐng hùn rù lái
我，说，“进去吧，里边没人。”等他的背影混入来
lái wǎng wǎng de rén lǐ zài zhǎo bù zháo le wǒ biàn jìn lái zuò xià wǒ de
来往的人里，再找不着了，我便进来坐下，我的
yǎn lèi yòu lái le
眼泪又来了。

jìn jǐ nián lái fù qīn hé wǒ dōu shì dōng bēn xī zǒu jiā zhōng guāng
近几年来，父亲和我都是东奔西走，家中光
jǐng shì yì rì bù rú yì rì tā shào nián chū wài móu shēng dú lì zhī chí
景是一日不如一日。他少年出外谋生，独力支持，
zuò le xǔ duō dà shì nǎ zhī lǎo jìng què rú cǐ tuí táng tā chù mù shāng
做了许多大事。那知老境却如此颓唐！他触目伤
huái zì rán qíng bù néng zì yǐ qíng yù yú zhōng zì
怀，自然情不能自己。情郁于中，自

rán yào fā zhī yú wài jiā tíng suǒ
然要发之于外；家庭琐

xiè biàn wǎng wǎng chù tā zhī nù
屑便往往触他之怒。

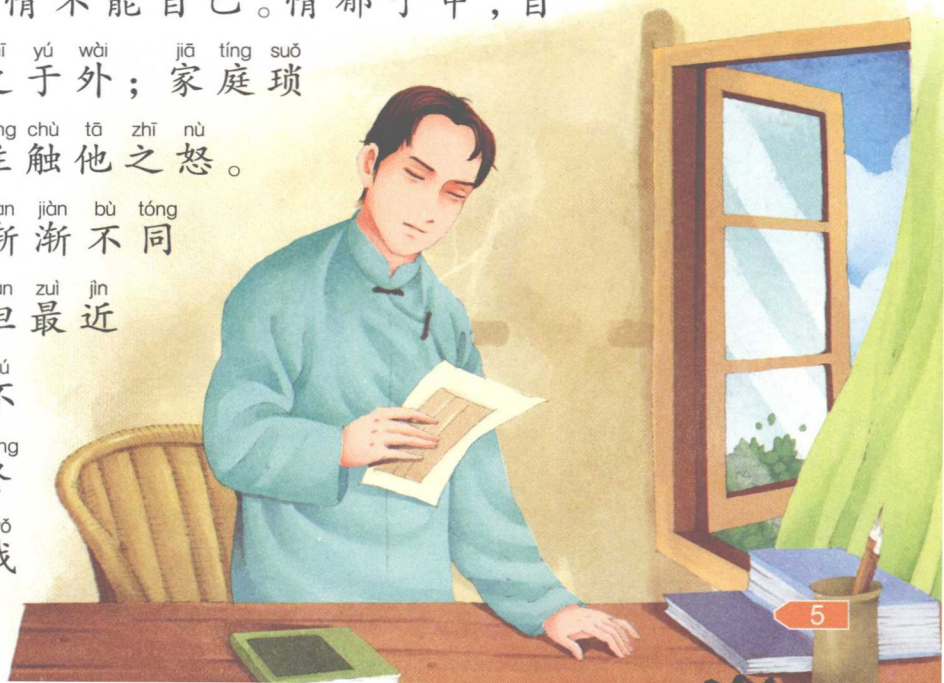
tā dài wǒ jiàn jiàn bù tóng
他待我渐渐不同

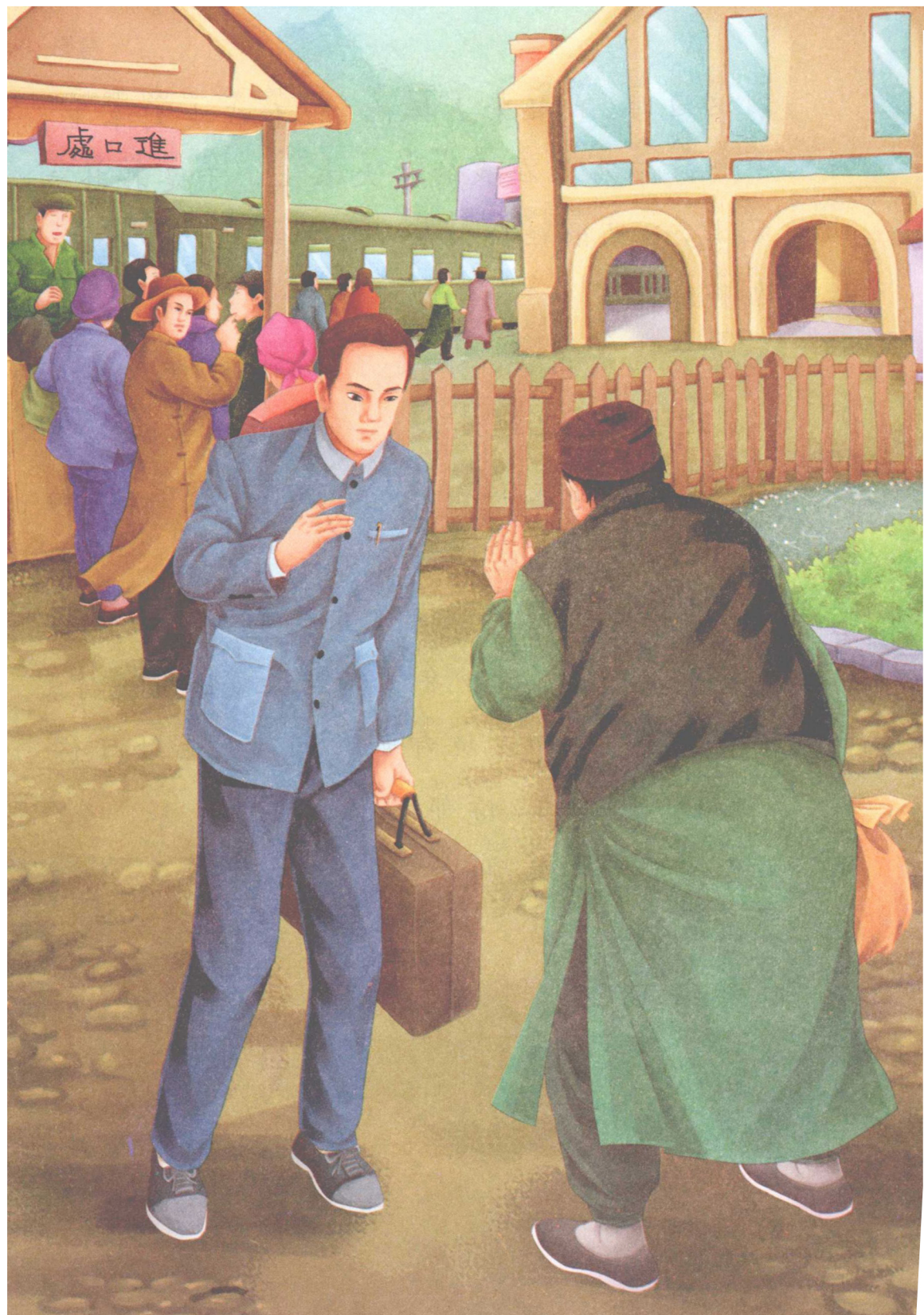
wǎng rì dàn zuì jìn
往日。但最近

liǎng nián de bú
两年的不

jiàn tā zhōng
见，他终

yú wàng què wǒ
于忘却我





de bù hǎo , zhǐ shì diàn jì zhe wǒ , diàn jì zhe wǒ de ér zǐ 。 wǒ běi
 的不好，只是惦记着我，惦记着我的儿子。我北
 lái hòu , tā xiě le yí xìn gěi wǒ , xìn zhōng shuō dào , “ wǒ shēn tǐ píng ān
 来后，他写了一信给我，信中说道，“我身体平安，
 wéi bǎng zǐ téng tòng lì hai , jǔ zhù tí bǐ , zhū duō bù biàn , dà yuē dà qù
 惟膀子疼痛利害，举箸提笔，诸多不便，大约大去
 zhī qī bù yuǎn yǐ 。” wǒ dú dào cǐ chù , zài jīng yíng de lèi guāng zhōng , yòu
 之期不远矣。”我读到此处，在晶莹的泪光中，又
 kàn jiàn nà féi pàng de , qīng bù mián páo , hēi bù mǎ guà de bèi yǐng 。 āi !
 看见那肥胖的，青布棉袍，黑布马褂的背影。唉！
 wǒ bù zhī hé shí zài néng yǔ tā xiāng jiàn !
 我不知何时再能与他相见！

nián yuè zài běi jīng
 1925年10月在北京

阅读理解



思考

你能用一句话说说这篇散文讲的故事吗？

点拨



年迈的父亲送儿子去远方上学，在月台艰难地爬过栏杆为儿子买橘子，父爱无言，背影苍老而沧桑！

hé táng yuè sè 荷塘月色

zhè jǐ tiān xīn lǐ pō bù níng jìng jīn wǎn zài yuàn zi lǐ zuò zhe chéng
这几天心里颇不宁静。今晚在院子里坐着乘
liáng hū rán xiǎng qǐ rì rì zǒu guò de hé táng zài zhè mǎn yuè de guāng lǐ
凉；忽然想起日日走过的荷塘，在这满月的光里，
zǒng gāi lìng yǒu yī fān yàng zi ba yuè liang jiàn jiàn de shēng gāo le qiáng wài
总该另有一番样子吧。月亮渐渐地升高了，墙外
mǎ lù shàng hái zǐ men de huān xiào yǐ jīng tīng bú jiàn le qī zài wū lǐ
马路上孩子们的欢笑，已经听不见了；妻在屋里
pāi zhe rùn er mí mí hū hū de hēng zhe mián gē wǒ qiāo qiāo de pī le
拍着闰儿，迷迷糊糊地哼着眠歌。我悄悄地披了
dà shān dài shàng mén chū qù
大衫，带上门出去。

yán zhe hé táng shì yī tiáo qū zhé de xiǎo méi xiè lù zhè shì yī
沿着荷塘，是一条曲折的小煤屑路。这是一
tiáo yōu pì de lù bái tiān yě shǎo rén zǒu yè wǎn gèng jiā jì mò hé
条幽僻的路；白天也少人走，夜晚更加寂寞。荷
táng sì miàn zhǎng zhe xǔ duō shù wǎng wǎng yù yù de lù de yì páng shì
塘四面，长着许多树，蓊蓊郁郁的。路的一旁，是
xiē yáng liǔ hé yī xiē bù zhī dào míng zì de shù méi yǒu yuè guāng de wǎn
些杨柳，和一些不知道名字的树。没有月光的晚
shàng zhè lù shàng yīn sēn sēn de yǒu xiē pà rén jīn wǎn què hěn hǎo suī
上，这路上阴森森的，有些怕人。今晚却很好，虽
rán yuè guāng yě hái shì dàn dàn de
然月光也还是淡淡的。

幽僻：幽静而偏僻。

lù shang zhǐ wǒ yí gè rén , bèi zhe shǒu duó zhe . zhè yí piàn tiān dì
路上只我一个人，背着手踱着。这一片天地
hǎo xiàng shì wǒ de wǒ yě xiàng chāo chū le píngcháng de zì jǐ dào le lìng yí
好像是我的；我也像超出了平常的自己，到了另一
shì jiè lǐ wǒ ài rè nào , yě ài lěng jìng ; ài qún jū , yě ài dú chǔ
世界里。我爱热闹，也爱冷静；爱群居，也爱独处。
xiàng jīn wǎn shang yí gè rén zài zhè cāng máng de yuè xià shén me dōu kě yǐ
像今晚上，一个人在这苍茫的月下，什么都可以
xiǎng shén me dōu kě yǐ bù xiǎng biàn jué shì gè zì yóu de rén bái tiān lǐ
想，什么都可以不想，便觉是个自由的人。白天里
yí dìng yào zuò de shì yí dìng yào shuō de huà xiàn zài dōu kě bù lǐ zhè
一定要做的事，一定要说的话，现在都可不理。这
shì dú chǔ de miào chù wǒ qiě shòu yòng zhè wú biān de hé xiāng yuè sè hǎo le
是独处的妙处，我且受用这无边的荷香月色好了。

qū qū zhé zhé de hé táng shàng miàn , mí wàng de shì tián tián de yè zi 。
曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。

yè zi chū shuǐ hěn gāo , xiàng tíng tíng de wǔ nǚ de qún céng céng de
叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。层层

yè zi zhōng jiān líng xīng de diǎn zhuì zhe xiē bái huā yǒu niǎo
叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅

nuó de kāi zhe de yǒu xiū sè de dǎ zhe duǒ
娜地开着的，有羞涩地打着朵

er de zhèng rú yí lì lì de míng zhū yòu rú
儿的；正如一粒粒的明珠，又如

bì tiān lǐ de xīng xīng yòu rú gāng chū yù de
碧天里的星星，又如刚出浴的

měi rén wēi fēng guò chù sòng lái lǚ lǚ
美人。微风过处，送来缕缕

qīng xiāng fǎng fú yuǎn chù gāo lóu shàng miǎo
清香，仿佛远处高楼上渺

máng de gē shēng sì de zhè shí hòu
茫的歌声似的。这时候

yè zi yǔ huā yě yǒu yì sī de
叶子与花也有一丝的

chàn dòng xiàng shǎn diàn bǎn shà
颤动，像闪电般，霎

shí chuán guò hé táng de nà biān
时传过荷塘的那边



qù le yè zi běn shì jiān bìng jiān mì mì de āi zhe zhè biàn wǎn rán yǒu le
 去了。叶子本是肩并肩密密地挨着，这便宛然有了
 yí dào níng bì de bō hén yè zi dī xià shì mò mò de liú shuǐ zhē zhù
 一道凝碧的波痕。叶子底下是脉脉的流水，遮住
 le bù néng jiàn yì xiē yán sè ér yè zi què gèng jiàn fēng zhì le
 了，不能见一些颜色而叶子却更见风致了。

yuè guāng rú liú shuǐ yì bān jìng jìng de xiě zài zhè yí piàn yè zi hé
 月光如流水一般，静静地泻在这一片叶子和
 huā shàng báo báo de qīng wù fú qǐ zài hé táng lǐ yè zi hé huā fǎng fú
 花上。薄薄的青雾浮起在荷塘里。叶子和花仿佛
 zài niú rǔ zhōng xǐ guò yí yàng yòu xiàng lǒng zhe qīng shā de mèng suī rán shì
 在牛乳中洗过一样；又像笼着轻纱的梦。虽然是
 mǎn yuè tiān shàng què yǒu yì céng dàn dàn de yún suǒ yǐ bù néng lǎng zhào dàn
 满月，天上却有一层淡淡的云，所以不能朗照；但
 wǒ yǐ wéi zhè qià shì dào le hǎo chù hān mián gù bù kě shǎo xiǎo shuì
 我以为这恰是到了好处——酣眠固不可少，小睡

yě bié yǒu fēng wèi de yuè guāng shì gé le shù zhào guò lái de
 也别有风味的。月光是隔了树照过来的，

gāo chù cóng shēng de guàn mù luò xià cān cī de bān bó de hēi
 高处丛生的灌木，落下参差的斑驳的黑

yǐng qiào léng léng rú guǐ yì bān wān wān de yáng liǔ de xī
 影，峭楞楞如鬼一般；弯弯的杨柳的稀

shū de qiàn yǐng què yòu xiàng shì huà zài hé yè shàng táng
 疏的倩影，却又像是画在荷叶上。塘

zhōng de yuè sè bìng bù jūn yún dàn guāng yǔ yǐng yǒu
 中的月色并不均匀；但光与影有

zhe hé xié de xuán lǜ rú fàn ē líng shàng zòu
 着和谐的旋律，如梵婀玲上奏

zhe de míng qǔ
 着的名曲。

hé táng de sì miàn yuǎn yuǎn jìn
 荷塘的四面，远远近

jìn gāo gāo dī dī dōu shì shù ér yáng
 近，高高低低都是树，而杨

liǔ zuì duō zhè xiē shù
 柳最多。这些树

jiāng yí piàn
 将一片