



朱辰萌 陈永存 等编著



单反摄影 ① 分钟技巧

最赚钱的 网店商品摄影200招



化学工业出版社

单反摄影**1分钟**技巧



最赚钱的网店商品摄影 200招

朱辰萌 陈永存 等编著



化学工业出版社
· 北京 ·

内容简介

本书结合丰富的商品拍摄实例，详尽的拍摄流程解说，循序渐进地讲解了如何拍摄不同质感商品的主要技巧。帮助读者迅速掌握商业摄影拍摄技巧，拍出优秀的商业摄影照片。

很多摄影者在拍摄网店商品时都会有这样或那样的顾虑：如何更好地用光表现产品的质感，不同产品在构图方面的表达方式，以及如何利用手中的相机将商品更深层次的涵义展现在观者面前。怎样摆脱这些顾虑？如何拍摄不同质感的网店商品呢？

本书由知名网店经营者根据自身拍摄以及经营经验编写而成，通过这些实际经验，使读者在认真研读后能够具体地运用于自己的网店拍摄中。

编写人员名单（排名不分先后）

袁 媛	张德强	吴海燕	史淑娴	王 颖	杨 卓	韩大海	杜 娟	董立荣	朱辰萌
隋津云	黎贯宇	李小燕	李 刚	张利敏	闫 卉	穆思睿	王森海	母春航	陈永存

图书在版编目(CIP)数据

最赚钱的网店商品摄影200招 / 朱辰萌, 陈永存等编著. — 北京 : 化学工业出版社, 2014. 1

(单反摄影1分钟技巧)

ISBN 978-7-122-19140-3

I. ①最… II. ①朱… ②陈… III. ①数码照相机-单镜头反光相机-静物摄影-摄影技术IV. ①TB86②. J41

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第282852号

策划：丁尚林

责任编辑：徐华颖

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

787mm × 1092mm

1/16

印张16%

2014年10月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686）

售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：68.00元

版权所有 违者必究









PREFACE 前言

如今，网上购物在大众消费方式中所占的比例呈逐年上升趋势，越来越多的人喜欢上了这种便捷的购物方式，网络销售所涵盖的产品行业也越来越广。随着网上店面数量的迅速增加，网店之间的竞争也就变得尤为激烈，同样的商品以同样的价格出售时，有些网店会卖得非常好，有些则一般。为此，必须通过产品照片最大限度地吸引买家，此时产品照片就显得尤为重要了。

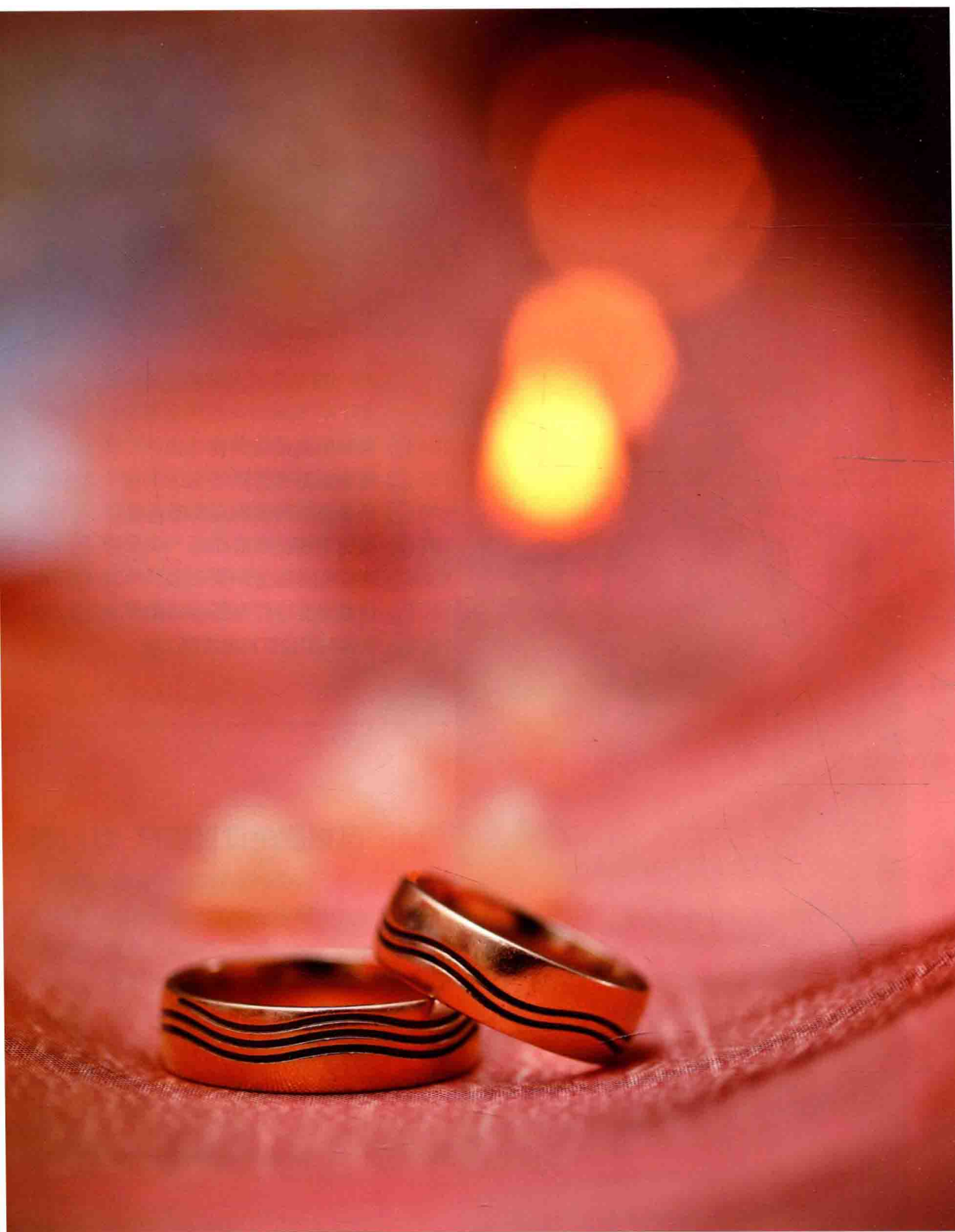
本书是一本指导网上卖家如何拍摄和修饰商品图片的指导用书，主要介绍了面对不同商品，如何利用不同的拍摄技巧，拍出特色鲜明，能够在第一时间吸引用户购买的优秀商品照片。本书用简单的器材拍出高水准商品照片，分享独家实拍经验，新奇拍摄手法搭配全图解范例。只需入门级的摄影器材，简单的用光，加上富有创意的拍摄手法，不必花大价钱租摄影棚，在家就能轻松拍出专业商品照片！通过形状、色彩、材质、光泽观察不同商品的外形和材质特点，找出最佳的拍摄角度，选定拍摄布局、打光方向和反光位置，完美呈现商品的多种质感。将金属光泽、透明质感、雅致风格、立体感、闪亮感、科技感、皮革效果、水漾效果、美味效果等，各类实拍手法一网打尽！

本书将告诉您如何巧妙利用有限条件快速解决摄影常见问题，是打造皇冠卖家超级旺铺的必备手册。

本书以如何将网上商品的图像拍摄完美、富有吸引力为目的，全面详细地讲解了网店商品拍摄的各项要求与技巧。

真诚祝愿每位阅读本书的卖家其商品受到更多买家的欢迎。





目录

CONTENTS

第1章 开好网店第一步——器材准备

- 001 **招** 数码相机大解析/2
- 002 **招** 像素与商品照片之间的关系/3
- 003 **招** 单反相机最重要的部分——镜头/4
- 004 **招** 数码单反相机镜头的种类分析/5
- 005 **招** 标准镜头使用技巧/6
- 006 **招** 微距镜头使用技巧/7
- 007 **招** 光圈的概念讲析/8
- 008 **招** 设置正确的快门速度/9
- 009 **招** 宝贝颜色关键点——白平衡/10
- 010 **招** 设定宝贝照片白平衡/11
- 011 **招** 单反相机拍摄模式解析/12
- 012 **招** 使用手动功能拍摄/13
- 013 **招** 如何挑选适合自己的照相机/14
- 014 **招** 巧做预算/15
- 015 **招** 预算第一/16
- 016 **招** 中低端相机大评比/17
- 017 **招** 中小卖家看过来之佳能篇/18
- 018 **招** 中小卖家看过来之尼康篇/19



第2章 随心所欲小配件

- 019 **招** 存储卡的秘密大公开/22
- 020 **招** 单反镜头保护盾——UV镜/23



- 021 **招** 单反相机的家——相机包/24
- 022 **招** 单反相机必备——备用电池/25
- 023 **招** 稳定王——三脚架/26
- 024 **招** 释放快门高手——快门线/27
- 025 **招** 补光必备——反光板/28
- 026 **招** 灯光照明器材——电子闪光灯/29
- 027 **招** 灯光照明器材——持续光源/30
- 028 **招** 饰品类卖家必备——拍摄台/31
- 029 **招** 柔美光线的制造者——柔光设备/32
- 030 **招** 利用同步器，高效使用闪光灯组/33



- 031 **招** 无线同步器与有线同步器/33
- 032 **招** 使用同步器拍摄/34
- 033 **招** 使用相机内置闪光灯替代
无线同步触发器/34
- 034 **招** 不同商品不同的照明设置/35
- 035 **招** 模特拍摄/35
- 036 **招** 小体积商品(饰品等)拍摄布光技巧/36
- 037 **招** 较大体积产品的光线布置/36
- 038 **招** 成功照片的重要因素——背景/37



第3章 精品服饰拍摄技巧

- 039 **招** 模特的姿势秘诀/40
- 040 **招** 利用背景拍摄感性商品照/41
- 041 **招** 拍摄服饰商品——服饰展示技巧/42
- 042 **招** 拍摄服饰商品——布光构图要诀/43
- 043 **招** 拍摄服饰商品——侧逆光达人/44
- 044 **招** 拍摄服饰商品——顺光/45
- 045 **招** 拍摄服饰商品——皮质商品拍摄技巧/46
- 046 **招** 拍摄服饰商品——悬挂拍摄技巧/48
- 047 **招** 拍摄服饰商品——平铺秀/49



- 048 **招** 拍摄服饰商品——实战演习1/50
- 049 **招** 拍摄服饰商品——实战演习2/52
- 050 **招** 拍摄服饰商品——实战演习3/53
- 051 **招** 拍摄服饰商品——室外篇/54
- 052 **招** 拍摄服饰商品——室外控光技巧/56
- 053 **招** 拍摄服饰商品——构图技巧/57
- 054 **招** 拍摄服饰商品——男装拍摄大公开/58
- 055 **招** 拍摄服饰商品——男装服饰拍摄技巧/59

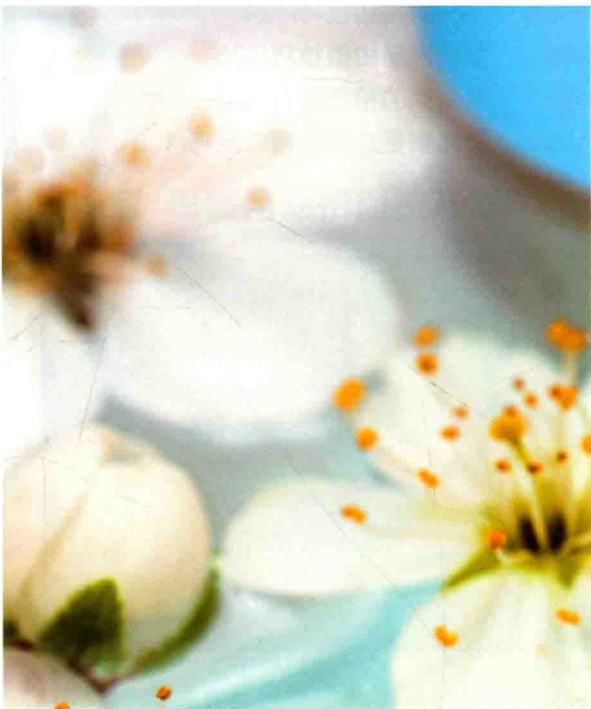
第4章 鞋帽配饰拍摄技巧

- 056 **招** 拍摄鞋类技巧/62
- 057 **招** 拍摄皮鞋——布光技巧/63
- 058 **招** 拍摄皮鞋——布置技巧/64
- 059 **招** 拍摄皮鞋——构图技巧/65
- 060 **招** 拍摄运动鞋技巧/66
- 061 **招** 拍摄运动鞋——实拍技巧/67
- 062 **招** 拍摄运动鞋——细节展示技巧/68
- 063 **招** 拍摄箱包技巧/69
- 064 **招** 拍摄皮包商品——布光技巧/70
- 065 **招** 拍摄皮包商品——装饰和效果技巧/71
- 066 **招** 拍摄皮包商品——实际拍摄技巧/72
- 067 **招** 拍摄布艺时尚手袋技巧/73
- 068 **招** 拍摄帽子技巧/74
- 069 **招** 拍摄毛线帽子技巧/75
- 070 **招** 拍摄围巾技巧/76
- 071 **招** 拍摄围巾——解析/77
- 072 **招** 拍摄太阳镜技巧/78
- 073 **招** 拍摄太阳眼镜——实拍解析/79



第5章 珠宝首饰拍摄技巧

- 074 **招** 珠宝首饰网站的销售秘密/82
- 075 **招** 珠宝首饰的拍摄准备/83
- 076 **招** 拍摄钻石首饰的布光技巧/84
- 077 **招** 拍摄金银首饰的布光技巧/85
- 078 **招** 拍摄宝石、水晶首饰的布光技巧/86
- 079 **招** 拍摄背景纹理的选择技巧/87
- 080 **招** 摄影距离与相机、镜头的选择技巧/88
- 081 **招** 拍摄时的构图技巧/90
- 082 **招** 拍摄戒指的实例解析/92
- 083 **招** K金、镶钻饰品拍摄技巧/93
- 084 **招** 拍摄玉石饰品实例/94
- 085 **招** 手链饰品拍摄技巧/96
- 086 **招** 珠宝首饰人物展示——构图技巧/97
- 087 **招** 珠宝首饰人物展示——鳄鱼光/98
- 088 **招** 珠宝饰品人物展示技巧/99



第6章 数码产品拍摄技巧

- 089 **招** MP3的拍摄技巧/102
- 090 **招** MP3 的拍摄步骤/103
- 091 **招** 拍摄MP3的构图技巧/104
- 092 **招** 数码相机拍摄技巧/105
- 093 **招** 表现数码相机最重要的几个面/106
- 094 **招** 数码相机拍摄重点/107
- 095 **招** 笔记本电脑的拍摄/108
- 096 **招** 笔记本电脑拍摄过程/110
- 097 **招** 笔记本电脑拍摄要点/112
- 098 **招** 特殊情况的笔记本电脑拍摄技巧/113



099 招 手机的拍摄技巧/114

100 招 耳机拍摄技巧/116

101 招 耳机拍摄步骤/117

第7章 家电产品拍摄技巧

102 招 电视的拍摄解析/120

103 招 拍摄电视实例/121

104 招 微波炉拍摄技巧/122

105 招 突出质感的光线/123

106 招 空调的拍摄技巧/124

107 招 空调产品拍摄技巧/125

108 招 电饭锅的拍摄技巧/126

109 招 看起来更立体的摆设技巧/128



110 招 榨汁机的拍摄解析/130

111 招 咖啡机的拍摄技巧/131

112 招 吸尘器的拍摄技巧/132

113 招 加湿器的拍摄技巧/132

114 招 冰箱的拍摄技巧/133

115 招 洗衣机拍摄技巧/134

116 招 洗衣机拍摄的构图技巧/135

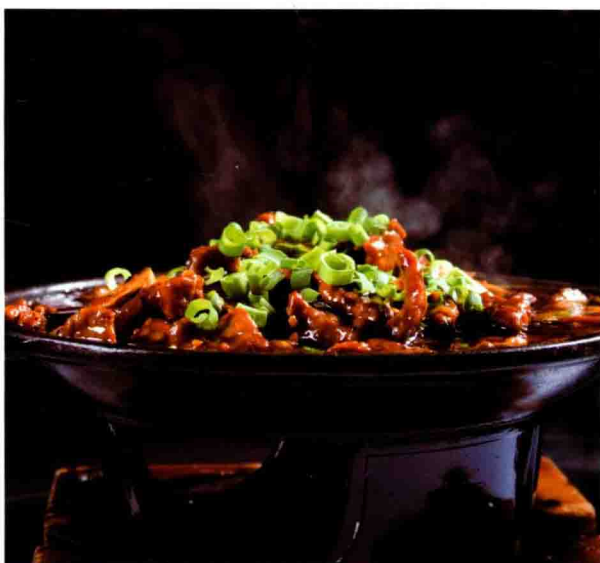
117 招 洗衣机拍摄实例/136

第8章 化妆品拍摄技巧

118 招 拍摄化妆品的准备工作/140

119 招 化妆品拍摄的灯光准备/141

- 120 **招** 香水的拍摄方法/142
- 121 **招** 突出香水质感的光线/143
- 122 **招** 香水的直接用光/144
- 123 **招** 护肤品实拍技巧/145
- 124 **招** 富有美感的摆放技巧/146
- 125 **招** 指甲油的拍摄技巧/148
- 126 **招** 巧妙布光得以突显产品质感/150
- 127 **招** 巧妙构思带给产品不同的魅力/151
- 128 **招** 口红的拍摄/152
- 129 **招** 护肤用品实拍案例/154
- 130 **招** 化妆品套装拍摄技巧/155
- 131 **招** 化妆品人物展示——作品技巧/156
- 132 **招** 创意化妆品展示——拍摄解析/158



第9章 母婴用品拍摄技巧

- 133 **招** 母婴用品摄影第一步——巧分析/162
- 134 **招** 透明商品布光方法/163
- 135 **招** 奶瓶的拍摄技巧/164
- 136 **招** 突出质感的光线的拍摄技巧/165
- 137 **招** 玩具产品拍摄解析/166
- 138 **招** 玩具产品拍摄用光技巧/167
- 139 **招** 玩具产品拍摄解析1/168
- 140 **招** 玩具产品拍摄解析2/169
- 141 **招** 婴儿车拍摄技巧/171
- 142 **招** 婴儿车拍摄构图技巧/172
- 143 **招** 婴儿食品拍摄解析/173
- 144 **招** 婴儿食品拍摄步骤/174
- 145 **招** 儿童服装拍摄解析/175
- 146 **招** 儿童服饰拍摄布光技巧/177
- 147 **招** 婴儿护肤用品拍摄解析/179
- 148 **招** 婴儿护肤品拍摄技巧/180

第10章 美食诱惑拍摄技巧

- 149 **招** 美食产品拍摄解析/183
- 150 **招** 美食产品材质的种类解析/184
- 151 **招** 利用虚实对比营造立体感 /185
- 152 **招** 表现美食质感的拍摄技巧/186
- 153 **招** 矿泉水饮料的拍摄技巧解析/187
- 154 **招** 矿泉水拍摄技巧/188
- 155 **招** 袋包装薯片拍摄解析/189
- 156 **招** 袋包装薯片拍摄技巧/190
- 157 **招** 蔬菜水果拍摄小技巧/191
- 158 **招** 蔬菜水果拍摄解析/192
- 159 **招** 玻璃瓶水果罐头拍摄解析/194
- 160 **招** 玻璃体水果罐头拍摄技巧/195
- 161 **招** 蛋糕类商品拍摄解析/196
- 162 **招** 干货类产品拍摄技巧/198
- 163 **招** 糖果类产品拍摄解析/200
- 164 **招** 糖果类产品拍摄技巧/201
- 165 **招** 比萨产品拍摄解析/202
- 166 **招** 比萨摄影构图技巧/203



第11章 日用百货拍摄技巧

- 167 **招** 毛巾产品拍摄技巧/206
- 168 **招** 毛巾产品拍摄布光技巧/207
- 169 **招** 毛巾产品拍摄技巧/208
- 170 **招** 毛巾类产品拍摄构图技巧/209
- 171 **招** 收纳盒产品拍摄技巧/210
- 172 **招** 收纳盒产品布光技巧/211
- 173 **招** 闹钟拍摄技巧/212



- 174 **招** 钟表产品拍摄技巧/214
- 175 **招** 不锈钢制品摄影解析/215
- 176 **招** 不锈钢制品拍摄布光技巧/216
- 177 **招** 不锈钢制品拍摄技巧/217
- 178 **招** 不锈钢产品构图技巧/218
- 179 **招** 不锈钢制品拍摄解析/220
- 180 **招** 雨伞拍摄技巧/221
- 181 **招** 创意雨伞的拍摄技巧/221
- 182 **招** 陶瓷杯拍摄技巧/222
- 183 **招** 茶壶拍摄技巧/224



- 184 **招** 陶瓷制品拍摄解析/224
- 185 **招** 陶瓷制品布光技巧/225
- 186 **招** 正确还原陶瓷制品的颜色/225
- 187 **招** 表现正确的壶形/226
- 188 **招** 清楚地展现/226
- 189 **招** 创意造型台灯拍摄技巧/227
- 190 **招** 创意造型台灯拍摄实例/228



第12章 商品照片的修饰

- 191 **招** 裁掉不需要的部分/231
- 192 **招** 将商品背景修整得干净利索/232
- 193 **招** 制作水墨画效果/233
- 194 **招** 在花朵上添加晶莹的水珠/235
- 195 **招** 制作立体感效果/238
- 196 **招** 整体调整画面色调/241
- 197 **招** 修正照片的倾斜/244
- 198 **招** 将模糊的照片清晰化/247
- 199 **招** 将暗淡的商品照片进行调亮/249
- 200 **招** 为商品更换颜色/251

