

儿童教育漫谈丛书

当好爸爸好妈妈

胡德华 主编



大众文艺出版社

当好爸爸好妈妈

胡 德 华 主 编

大众文艺出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

当好爸爸好妈妈/胡德华主编

—北京：大众文艺出版社，1996.5

ISBN 7-80094-205-8

I. 当……

II. 胡……

III. 家庭教育

IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 C6181 号

大众文艺出版社出版发行

(北京西城区鼓楼西大街79号)

邮编：100009

北京市通县运河印刷厂印刷 新华书店经销

开本850×1168毫米 1/32 印张9.875 字数228千 插页2

1996年5月北京第1版

1996年5月北京第1次印刷

印数1—6000册

定 价：13.20元

愿此书成为

年轻父母的亲密朋友

编委会 (按姓氏笔划为序)

王业康	冯炳成	李启民
汪志馨	吴芸红*	沈理阳
胡德华	郁青*	施德铨
颜学琴*	缪力	

(名字后有*者为执行编委)

序

项 南

为了孩子的将来,没有哪个父母不把希望根植在苗圃上,没有哪个父母不爱自己的孩子,不希望孩子长大成才的。

但是,孩子对父母操心的回报并不都一样。有的为孩子的健康成长,感到无限安慰,有的却为孩子的表现伤透了心,即使你舍得花很多钱,无时不关心孩子的冷暖,也难以奏效。可见,对孩子的爱,不能只体现在物质上,还有个教育问题,有个培养孩子从小具有什么样的精神世界和性格的问题。及时的、正确的教育,就是爱,是真正的爱。

爱,并不是抽象的。不同的时代有不同的理解。比如封建时代的父子关系,是要求一味顺从,资本主义社会的父子关系是强调个性解放。那么,社会主义国家的父子关系又该怎样呢?怎样才能塑造新一代的人才呢?这是现实生活给我们提出的一个新问题。

处在世纪之交的这代儿童,将面临新的挑战,要在市场经济的海洋中搏击风浪,要坚定地继续高举改革开放的大旗,要竭尽全力实现四个现代化,把自己的祖国建成具有中等发达国家水平的强国。

面对这一现实,就不能不要求学校、家庭和整个社会力量为塑造新一代的优秀人才而共同努力。

《当好爸爸好妈妈》这本书,是着重说家庭教育的。一看目录,就知道是一本好读物,一本适应独生子女父母阅读、适应时代需要的好读物。

作为年轻的爸爸妈妈，脱离儿童时代并没多久，现在要当好爸爸好妈妈，是一个全新的问题。不像多子女时代那样，养第一个孩子没有经验，可以等生下一个孩子的时候再补上。现在都是独生子女，没有这样的机会，因此，教育子女既要适应新情况，又要注意吸收别人的经验。

《当好爸爸好妈妈》的作者和编者，都是多年从事儿童教育和少先队工作有丰富经验的老大姐、老同志，他们不仅对孩子充满感情，对年轻父母的心情和困惑也十分理解。全书共分六章，涉及儿童培养的目标，儿童心态的了解，家庭教育的经验，前辈的教育思想，国外儿童教育给我们的启迪，正确对待改革开放所出现的新问题等。内容有很强的针对性，文字又生动活泼，朴实无华，读起来就像老祖母讲故事那样娓娓动听，谁读她，谁都能感到这是一本很有兴味很有教益的好书。

前 言

《当好爸爸好妈妈》与读者见面了。

几年来，不少年轻的父母向我们反映，不知道怎样教育好自己的子女，因此造成了很大的思想负担。实际上，这种负担在年轻父母中是很普遍的。现在绝大多数家庭是独生子女，教育子女成功与否，关系到家庭的幸福，确实是父母的一件大事。父母教育子女是责无旁贷的，因为家庭是培养子女天然的、也是永久的学校，父母是孩子首任的、也是终生的教师。因此，家长们既望子成才，又渴望获得教子成才方面的经验和方法。其实，年轻父母的这种愿望，多少年前就已经被注意到了。鲁迅先生就曾经说过：“倘有人作一部历史，将中国历来教育儿童的方法、用书，作一个明确的记录，给人明白我们古人以至我们，是怎样的被熏陶下来的，则其功德，当不在禹（虽然他也许不过是一条虫）下。”鉴于以上这些原因，我们邀请有关方面的专家撰稿，编辑了这本书，目的就是希望能给年轻父母在教育子女时提供启发与帮助。

本书内容分为六章，包括怎样选择及引导子女走上成才之路；怎样了解孩子的特点，因势利导帮助他们获得各种知识及提高素质；介绍国内外儿童教育专家、前辈伟人在儿童教育方面成功的经验；并针对当前社会上存在的对儿童成长造成影响的一些现象，向家长们分析其严重性及防止受其影响的办法。同时，还整理了一套帮助年轻家长提高艺术修养的资料，便于对

子女进行辅导。在编写方面，我们力求达到既实用又易于阅读。

教育子女是一项重要而又十分艰难的工程，它不仅仅是经验或者方法的问题，更重要的是思想认识问题。每个父母肩负的是培养子女及为国家培育跨世纪人才的双重责任，因此，更需要我们认真对待。

希望本书能成为年轻父母、教师、教育工作者的亲密朋友，并帮助大家解决一些实际问题。

编 者

目 录

前 言	编者
-----------	----

第一章

你愿意子女成为什么样的人	(1)
——教育子女有秘诀吗	
你希望子女有出息吗	(3)
你的孩子能成为“人中龙凤”吗	(8)
每个父母都能培养出人才	(13)
当好爸爸、好妈妈有秘诀吗	(17)
盼子成才，父母应该做些什么	(22)

第二章

“小皇帝”“小公主”也有苦恼	(28)
——你了解自己的子女吗	
孩子就是孩子，孩子有孩子的特点	(31)
你重视过子女的兴趣和爱好吗	(35)
孩子最需要的是什么	(39)
“给我一点自由，给我一点玩的时间！”	(44)
多给后进的孩子一点温暖	(48)

第三章

- 家教经验谈 (56)
- 不当“小少爷” (57)
- 要爱孩子，不要娇惯孩子
- 棍棒底下能出“状元”吗 (61)
- 鼓励要比指责强
- 一双旧鞋为何三次丢不掉 (64)
- 以身作则，潜移默化的教育
- 家教不可自相矛盾 (68)
- 父母教育孩子要意见一致
- 爱孩子不能揠苗助长 (72)
- 要因势利导、因材施教
- 从“狗不理”谈起 (76)
- 在教育方法上要注意适应孩子年龄特点
- 孩子需要朋友 (80)
- 关心和帮助孩子交友、择友
- 闪光点往往就是成长点 (84)
- 善于发现闪光点，就能促进转化

第四章

- 前辈名人关于儿童教育的思想与实践 ... (88)
- “做觉醒的父母” (89)
- 鲁迅对青年家长的希望

目 录

“人生两大宝，双手和大脑”	(95)
——陶行知的儿童教育思想与实践	
“把最宝贵的东西给儿童”	(100)
——宋庆龄儿童教育事业的精髓	
教育好子女的活课本	(108)
——陈鹤琴的家庭教育思想	
会爱孩子，才会教育孩子	(117)
——冰心谈爱的教育	
为了预备队的健康成长	(123)
——少先队工作的奠基人胡耀邦	

第五章

从国外儿童教育中寻找启迪	(131)
少年博士威特的成长〔德国〕	(135)
——威特父亲对威特的教育	
列宁的父母怎样教育子女成才〔俄罗斯〕	(143)
孩子和我〔日本〕	(152)
牛牛在美国学校里〔美国〕	(159)
学校·家庭·社会综合培养人才〔日本〕	(165)
——访日本佐保小学及东京儿童馆	
学活的知识和技能〔美国〕	(170)
——美国中小学的文科学习	
我们看到的日本儿童教育〔日本〕	(174)
美国父母对幼儿的教育〔美国〕	(179)
对儿童音乐才能的培养〔德国〕	(182)
如何做个好父亲〔哥伦比亚〕	(187)

法国儿童教育概况〔法国〕	(190)
--------------------	-------

第六章

爸爸妈妈应注意的新问题	(192)
注意媒介传播对儿童的消极影响	(193)
《较量》的故事及较量带来的启示	(210)
大众媒介与当代少年的偶像崇拜	(221)
给孩子留一块净土	(226)
—— 家庭中也要倡廉反腐	
要“会劳动的下一代”，还是要“会享福的下一代”	
.....	(230)
“逆境可以励志，娇生不足以成才”	(235)
—— 一位父亲对孩子升重点学校的看法	

资料附录

父母要懂得的文学、艺术、心理学常识	
.....	(238)
什么是儿童文学	(239)
儿童的音乐与舞蹈	(256)
美术的种类及其特点	(270)
儿童剧—— 儿童生活的再现	(277)
欣赏电影电视的指导	(282)
幼儿·童年·少年期的心理特点	(292)
后记	(305)

第一章

你愿意子女成为什么样的人 ——教育子女有秘诀吗

每对年轻的父母都有一个孩子。

孩子是家庭中的小天使，给家中增添了欢乐的色彩。随着孩子的逐渐成长，他们不可能永远是你怀抱中逗着玩的小宠儿，而会给你带来各种各样的问题——

孩子会带给爸爸妈妈骄傲、欢欣和希望。

孩子也会带给爸爸妈妈烦恼、担忧和不安。

其实，所谓希望或担忧，说得确切一些，就是孩子正在不断地发展、不断地变，然而向上发展还是向下发展，变好还是变坏，却是有办法引导的。于是，孩子就把一个非常重要的问题摆到了父母的面前——你们准备怎样塑造我，准备把我培养成为一个什么样的人？

天下所有父母几乎都是对自己的子女充满信心的。不会有哪一个爸爸、妈妈会想象自己的孩子将来可能平平庸庸、碌碌无为，甚至不成才、没出息；也不会有哪一个爸爸、妈妈会怀疑自己的孩子将来聪明智慧、甚至大有作为。这是因为爸爸妈妈总是深爱自己的子女，总愿意为孩子的一生编一个绚丽多彩的梦！

但是，现实生活毕竟不可能完全依照父母编织的美梦去发展。孩子的前途，只能根据教育的结果来确定，而更加重要的，

当推家庭的教育。有一句老话叫做“先入为主”，最先给予孩子的即使是点滴的教育，也会在孩子的成长过程中产生极大的影响。所以说父母是孩子的第一位教师，家庭是孩子的第一个课堂。虽然孩子在幼儿园、学校中也接受教育，然而接触得更多、更深的仍然是爸爸妈妈和家庭。

年轻的父母必须面对这样一个现实：你怎样培养子女。

这道试题可能要你回答几年、十几年，甚至更多的时间。

不管你愿意还是不愿意，总之，没有一个父母能逃脱这场考试。而这场考试却又要决定你家庭今后的一切。

你希望子女有出息吗

我相信，对这个问题不会有第二种答案。古今中外，不会有哪一个父母会愿意自己的子女没出息。

那么，怎么样才算是有出息呢？

回答这个问题就不那么简单了。关于怎样才算是有出息，这对不同的人生观、不同的文化修养、不同的道德标准和不同生活经历的人来说，会有不尽相同的认识，是一个比较复杂的问题。

那么，“有出息”有没有一个共同的标准呢？当然是有的。但在介绍这个标准以前，我想把各种也被误认为“有出息”的现象先介绍一下，以引起年轻父母的注意。

“有出息”表现很多，有的是真有出息，有的是假有出息；有的是昙花一现的有出息，有的是始终如一的有出息；有的是某一点表现得有出息，整体而论却没出息；有的是表面看来有出息，骨子里实质没出息……这样说似乎有点玄，然而把我们周围一些被称作“有出息”的孩子仔细观察一下，是会获得一点启迪的。

比如说，有假有出息的孩子吗？有的。有些父母对孩子特别严厉，动不动责骂甚至体罚，孩子在他们面前表现得循规蹈矩，不敢轻易言笑，学习成绩也能保持中上，父母就比较满足，以为孩子是“有出息”了，不去深入地观察孩子的全面生活。而当父母不在身边的时候，孩子的一些缺乏教养的缺点暴露出来了，没有礼貌、谩骂打架、抄袭作业，甚至做出一些违法乱纪

的事情，与在父母跟前判若两人。他们在父母面前的种种表现只是为了躲避责骂而做给父母看的。这样的孩子能算真有出息吗？所以，单纯的责骂体罚是不能代替教育的，“有出息”不是用棍棒打出来的。

有的孩子是“小时了了，大未必佳”。小时候聪明肯学，事事拔尖，备受父母及周围人们的赞扬，生活在赞美声中，这似乎是非常“有出息”了。可是长大后却不过如此，正如日本的古话说的：“十岁神童，十五才子，过了二十是凡人。”这是昙花一现的“有出息”。为什么呢？因为单纯的、过多的赞美并不能代替教育。德国有一位法学家叫做卡尔·威特，他九岁时就会运用德语、法语、意大利语、拉丁语、英语和希腊语等六国语言；并且通晓动物学、植物学、物理学、化学，特别擅长数学。九岁考上莱比锡大学，未满十四岁就被授予哲学博士学位，十六岁时又获得法学博士学位，并被任命为柏林大学的法学教授。在他父亲著的介绍自己如何培养这一位人才的《卡尔·威特的教育》一书中写道，其中非常重要的一点，就是他对儿子从不过分表扬，也不让周围的人赞扬他的儿子，一遇到大家赞扬他儿子的时候，他就让小卡尔离开。他认为过分的赞美是淹没人才的祸水。这个论点是被我国近年来的一些实例证实了的。我国有些十三、四岁进入大学的少年，新闻媒介、亲戚朋友大张旗鼓地进行褒奖、宣传，结果在大学里表现平平，毕业后在工作中也没有突出的成就。可见“小时了了，大未必佳”式的孩子，也不能算是真正的有出息。更有甚者，历史上曾经有过不少“小时了了”，“大”不但“未必佳”，而是很坏的典型。比如中国就有个大汉奸汪精卫，小时是神童，青年时参加孙中山领导的民主革命，冒险行刺过清政府的摄政王，然而到后来却投靠了日本军国主义当了大汉奸。可见，“小时了了”并不一定