



熊江平

审订并推荐

高考命题专家组成员 人教社语文教材主编

阅卷名师速递

主编◎夫子尹爱华

高考

满分作文

精选珍藏 (2015~2016)



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE



湖南少年儿童出版社

阅卷名师速递

高考 满分作文

精选珍藏 (2015~2016)

高考命题专家组成员 人教社语文教材主编

熊江平 审订并推荐

主编◎夫子 尹爱华



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

高考满分作文精选珍藏: 2015~2016 / 夫子, 尹爱华

主编. —长沙: 湖南少年儿童出版社, 2015.8

(阅卷名师速递)

ISBN 978-7-5562-1365-8

I . ①高… II . ①夫… ②尹… III . ①作文课—高中
—升学参考资料 IV . ① G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 160475 号

YUEJUAN MINGSHI SUDI GAKAO MANFEN ZUOWEN JINGXUAN ZHENCANG
阅 卷 名 师 速 递 · 高 考 满 分 作 文 精 选 珍 藏 (2015~2016)

图书策划: 夫子图书

责任编辑: 何朝辉

装帧设计: 木兰图文

统筹编辑: 梁洪俊

技术编辑: 陈建香

质量总监: 郑 瑾

排版制作: 木兰工作室

出 版 人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地 址: 湖南省长沙市晚报大道 89 号

邮 编: 410016

电 话: 0731-82196340 82196334 (销售部)

0731-82196313 (总编室)

传 真: 0731-82199308 (销售部)

0731-82196330 (综合管理部)

经 销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

开 本: 787 mm × 1092 mm 1/16

印 张: 15

版 次: 2015 年 8 月第 1 版

印 次: 2015 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 25.00 元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

满分作文，不过如此（代前言）

写作的本质就是感受、思考和表达。在写作的时候，我们需要在脑海中把自己的所见所闻、所学所思梳理出来，再将其中与作文有关的内容进行创造性的整合，用规范的语法习惯和行文方式表达出来。因此，同学们都应该明白——写作不仅仅是在空白的稿纸上写下一些优美的辞藻，更重要的是要表达自己的见解和思想。

一般的文学写作或者应用写作其主题是由作者本人自行预先设定，在篇幅、风格、体裁、时间上都有限制。而考场作文的主题则是命题人设定的，并且这个主题还可能是隐晦的，需要学生去分析、判断和寻找，不能超出命题人的预设范畴，更不能背道而驰。同时，高考作文也限定了文章篇幅、风格以及写作的时间，甚至写作时的环境、状态都让我们没有任何选择的余地。一般写作的评判者是广大的没有指向性的读者，而考场作文的评判者，则是特定的几位阅卷老师……正是由于有这么多的限制条件，考场写作与一般写作具有截然不同的特点。如果我们拿一般写作的方法去套考场写作，难免会出现失误。

一般认为，写作能力的培养没有捷径可循，无非是多阅读，多练习。这没有错！但对于考场写作能力的培养就不同了。往往试题的限制条件越多，答案的标准化程度就越高，而标准化程度越高，技巧和捷径就越有可能被找到。事实上，正是由于考场写作有这么多的限制条件，所以，我们就有可能通过采取一些固定的技巧和方法“走捷径”来获得高分。

培养文学写作能力，需要我们大量阅读名家名作；而培养考场

写作能力，阅读“考场满分作文”则是“必需的”。首先，满分作文都是考场作文，它们严格遵循了考场作文的种种限定条件；其次，满分作文都是阅卷老师评出来的，它们必定符合阅卷老师共同的“审美标准”。

为了给广大考生提供一套实用、全面、高效的考场作文写作技巧辅导丛书，减轻考生们的复习压力，我们邀请多位知名教育专家、命题研究专家，数十位一线骨干教师，组成了一个高规格的编写团队，合力打造了本丛书。

在丛书的编写过程中，诸位编者展示了自己多年的作文教学实践成果，分享了各自命题与阅卷的经验，力求从目前的作文教学实际出发，从考场作文的命题与评卷特点出发，根据近几年作文命题的发展趋势，针对不同层次学生的需求，由浅入深，由易到难，把各类作文的写作规律和写作技巧融入一篇篇经典范文和精短点评中，以便让学生在轻松愉悦的阅读体验中掌握写作的方法，找到考场作文的高分捷径，达到举一反三的效果。

如果同学们能抽出一点点时间认真地看看这套书，掌握其中的一些技巧和方法，你必将会恍然大悟：哦，原来满分作文不过如此！

夫子

目 录

CONTENTS

—— 第一章 阅卷名师最喜欢 ——

——2015 年十大满分状元文精选

■ 最激动的心灵

深入灵魂的热爱 /002

■ 最坦诚的谅解

忠实地拥抱自己 /004

■ 最严谨的论证

文如其人 /006

■ 最有戏剧情节

选 择 /008

■ 最珍藏的记忆

自然于我，既近且远 /010

■ 最美好的人生

藤蔓人生，纠缠美好 /012

■ 最有个人态度

找范儿 /014

■ 最鲜明的观点

坚如磐石，韧如蒲苇 /016

■ 最深刻的领悟

智慧人生 /018

■ 最细致的描摹

奶奶的范儿 /020

—— 第二章 阅卷名师最欣赏 ——

—— 全国 18 卷满分作文珍藏

全国课标卷 I

QUANGUOKEBIAOJUAN I

致老陈的一封信 /025

生命·代价 /026

真诚合作竞双赢 /028

固守而笃志，变通以通途 /029

成功三重奏 /031

钻石有价，我心泰然 /032

全国课标卷 II

QUANGUOKEBIAOJUAN II

活出自己的风采 /034

这爱像糖浆粘住了翅膀

——写给父母的一封信 /035

成长中的“爱”和“碍” /036

向唐僧师徒学处世 /038

宽以待人处世，严于律己修身 /039

全 心 /041

北京卷

BEIJINGJUAN

假如我与心中的英雄生活一天 /044

深入灵魂的热爱 /045

让发展与记忆同步 /047

一则公益广告 /048

手机，守得住吗？ /050

上海卷

SHANGHAIJUAN

柔软的坚强 /052

刚柔相济的处世之道 /053

追求规范和能动的自由 /055

走出沙漠，走向绿洲 /056

文明、人性和良知 /058

生命中无法忘怀之轻 /059

天津卷

TIANJINJUAN

老人范儿 /062

面 试 /063

智慧芯片事件 /065

退而知之 /067

逝而知之 /068

“搁浅”的规则 /069

广东卷

GUANGDONGJUAN

信息时代看自然 /072

回归自然，生如夏花 /073

照片里凝聚的幸福 /074

再听冷雨 /076

呼唤新时期的拿来主义 /077

让感恩之心常在 /079

浙江卷

ZHEJIANGJUAN

倾听，文章在述说 /082

用探索求真知 /083

扇扇门外皆有路

——写给表哥的信 /085

老班的朋友 /086

最是那初放的安详 /088

山东卷

SHANDONGJUAN

扼幼苗于摇篮中

——论实用主义与惯性思

维的毒害 /091

透过窗子，我看到了你 /093

透过心窗看世界 /094

善待错误，人生境界顿开 /095

勇于认错，不负流年 /096

安徽卷

ANHUIJUAN

纯净如你 /100

生出彩色的翅膀 /101

这才是我想要的 /102

做自己命运的主宰 /103

敢于梦想 /105

求索与创新 /106

四川卷

SICHUANJUAN

聪明的老实人 /109

以站立的姿势与世界相拥 /110

挺直自己的脊梁 /111

外婆的平衡生活 /113

那金黄的油菜花瓣 /114

手握一滴水 /116

福建卷

FUJIANJUAN

我家门前有一条路 /119

从另一个角度思考 /120

带着信心出发 /122

逐梦 /123

所谓自由 /125

惜时如刀，个性如斧 /126

辽宁卷

LIAONINGJUAN

停电 /129

外婆说她不喜歡机器 /130

心中的珍珠 /131

活在当下的沙砾 /132

高姿态中的低姿态 /134

大隐隐于“乐” /135

重庆卷

CHONGQINGJUAN

尊重暖如春 /138

等一等 /139

世界因你更温暖 /141

再多想一点点 /142

蜕变 /144

破而后立 /145

江西卷

JIANGXIJUAN

探究本大益，只惜空有形 /147

探究，助我们成功 /148

用勇气粉碎恐惧 /150

征服 /151

知足 /153

学会珍惜 /154

湖南卷

HUNANJUAN

外婆的旅行 /157

扬长避短，善假于物 /158

向远而生，向心而栖 /160

此心安处 /161

心有猛虎，细嗅蔷薇 /163

湖北卷

HUBEIJUAN

人生如泉 /165

沉默的力量 /166

知足常乐也是一种生活 /168

心若在，风景就在，无关进退 /169

上善若水思人生 /171

我亦无争，天亦美 /172

江苏卷

JIANGSUJUAN

似水智慧 /174

红头绳 /176

终将逝去的青春 /177

新《农夫与蛇》 /179

心存敬畏 /180

广西卷

GUANGXIJUAN

傻子没亏吃 /183

自尊是一种力量 /184

阳光下的那抹豆绿色 /186

让善念在人间传递 /187

—— 第三章 阅卷名师最推荐 ——

—— 高考作文高频母题

NO.1 探 究 /190

NO.2 细 节 /194

NO.3 路 /197

NO.4 价 值 /201

NO.5 规 则 /205

NO.6 传 统 /209

NO.7 沟 通 /213

NO.8 反 思 /217

NO.9 责 任 /221

NO.10 自 然 /225

第一章

阅卷名师最喜欢

——2015 年十大满分状元文精选

不同的人生有不同的过程，不同的过程有不同的精彩，不同的精彩镌刻着相同的人生价值。“是非成败转头空，江山依旧在，几度夕阳红。”在江河山川面前，人生的结果，变得那么渺小，生命的价值，是在过程中才得以昭示。

所有的果实，都曾经是鲜花，但不是所有的鲜花都能成为果实；每个人都曾经年轻，但不是所有年轻人都能很好地成长；很多人都在奋斗，但不是奋斗的人都能成功。但是，请享受藤蔓人生，享受相携相伴、相互纠缠的美好的过程吧。

（摘自2015年山东卷《藤蔓人生，纠缠美好》）



最激动的心灵

导读

夜幕下，荒野中，似有萤火虫闪着光飞过，定睛一看，那是一匹奔腾、跳跃着的狼的眼睛划过的痕迹。狼这个生灵，感动了一位作家，让他描摹了它的灵魂，因此，感动了无数的读者，震撼了他们的心灵。

深入灵魂的热爱

开篇营造了高远、辽阔的氛围，用狼在夜色中发亮的眼睛来引出下文，内容独特，十分有新意。

考生激动的感情可见一斑。

抬头仰望深邃浩瀚的苍穹，壮阔而浩渺，群星璀璨，星罗棋布。夜静得出奇，远处有几道绿光，明亮深邃，那是狼的眼神，如一颗颗闪亮的星星，点缀于黑暗之中。

在很多人的眼里，狼是残暴的、血腥的。在他们的印象里，狼是凶狠、恶毒的代名词，但是一本《狼图腾》改变了许多人的看法。而我，素来欣赏狼骨子里的性格。

从狼的身上，可能有人看到了血腥，有人看到了残忍，有人看到了勇气，而我看到了人生！狼告诉了我什么是生存，什么是面对生存该持有的态度！狼不会为所谓的尊严在自己弱小时攻击比自己强大的敌人，它有自知之明，它会隐忍待发，寻求最佳的方法和时机！狼如果不得不面对比自己强大的敌人时，一定会群起而攻之，这是团队意识，同进共退！狼知道如何用最小的代价，换取最大的回报。同时，狼也注重对下一代独立能力的培养，当下一代有独立能力的时候，便会坚决离开它，没有丝毫的犹豫。狼与狗有相似之处，但在这二者的对比之中我最欣赏狼的就是它不会为了嗟来之食而毫无尊严地向人摇头摆尾。

有时候我渴望生活在草原上，骑上一匹骏马，沿着当

年成吉思汗踏过的足迹，载着《狼图腾》精神，逆着历史的车轮溯流而上，只为感触那份于刀光剑影、烽火狼烟中征服四方的辉煌与荣耀。想真真切切看一场狼群打围覆灭一群战马的壮阔场景，学学狼的团队协作与狡黠聪明。想与狼正面对峙，来一场天不怕地不怕、只是肆意地扬起手中套马杆，如同圣斗士一般的生死对决，只为感受那股狼性的奔放。

国人一直以龙为尊，以龙为崇尚的神物。很久以前，人们为了战胜对自然界未知的恐惧，便以臆造的主宰万物的神奇之物——龙来慰藉自己，增加安全感。然而，现实生活中，狼真真切切地存在着，它用血肉之躯在滚滚前进的历史车轮中奏响了一部生生不息的顽强进化战曲。关于狼的负面词汇及其意义要大于甚至是远大于正面的。但是狼是生物链中的一环，在生物链中，任何一环的缺失都会打破生态平衡，给生物圈带来灾难。很多人喜欢可爱娇小的动物，不喜欢处于生物链中较高位置的庞然大物。但是，不可否认，弱肉强食是动物界，也是人类社会中激烈竞争的真实写照。而在人类社会，人是有决定权来选择自己处于哪个位置的。你会如何选择呢？

狼给人的深远启迪不该只是表面的，狼性的哲理性被很多人探求。我相信，我的灵魂深处有与之契合的点，对狼的钦佩已然激发了我潜意识中对狼的爱意。

（2015年北京卷）

推荐理由

“深入灵魂的热爱”，文章选材新颖独特，以狼为描述对象，从一个与众不同的视角给读者带来一场不俗的视觉与情感盛宴。同时文章的构思、语言风格与考生深邃的洞察力也是文章的亮点所在，值得学习！

考生从书中感受到精、气、神，急切盼望得到挥洒，情感动人。

点出狼顽强拼搏的精神。

结尾再次点题，对狼及其精神的热爱之情得到升华。

最坦诚的谅解

导读

每个人都具有各种各样的本性的胚芽，所以虽然人有时候表现出这种本性，有时候表现出那种本性，但归根结底，人还是原来那个人。我们要忠实地拥抱自己，让在热闹中狂欢的自己和在独处中沉静的自己达成谅解。

忠实地拥抱自己

从这里可以看出，关爱、帮助他人与关注自己，并不矛盾。

充满哲思，
发人深省。

人与人之间有同情，有仁义，有爱，所以，世上有克己助人的善者与舍己救人的豪侠。但是，不管是从生理层面上讲，还是从心理层面上讲，每个人终究都是一个独立的个体，最切己的痛痒唯有自己能够最真切地感知。在这个意义上，每个人最关心的只有自己，世上最关心自己的，也只有自己。从生理学和心理学的本质上讲，每个人都该自立。

每个人都有两个自己，群处时的自己和独处时的自己。在这两种时候，每个人会发现不同的自我，或快乐或忧伤，或坚强或软弱。有时候，身处人群中，难免会有意无意地掩饰那不愿示人的一面，而当独处之时，硬与软，心自清明。坚硬不是做作，不是虚荣，它是必要的自尊的维护与心志的坚强。柔软不是软弱，不是无能，它是不可或缺的智慧的内敛与心灵的修复。必须把二者糅合才能做最真实的自我，忠诚地面对自己的一切。做自己的冷眼旁观者和批评者，这是一种修养。它可以使我们保持某种清醒，避免落入自命不凡或顾影自怜的可笑或可悲的境地。

庄子告诉我们，只要你心中有大境界，你就能够看清

楚超越言行的内心真正的质地。也就是说，内心里面的这种真正的大道、大仁、大廉、大勇都不是表露于外的，而是内敛而不张扬的，这是心底坚硬与柔软的完美结合。做最真的自己，忠实地拥抱自己，这样的话，不管世俗的评判标准是什么，不管它是否能评价得了一个人的真正价值，我们的心都可为之做出正确的回答。有时候，做真实的自己会在稍不留神中随大众而走。太热闹的生活始终有一个危险，就是人渐渐被热闹占有，误以为热闹就是生活，热闹之外别无生活。最后只剩下了热闹，没有了生活。这种情况下，我们需要认清自己究竟想要什么，把最坚硬那面中的决然放在容易迷失的那条路上，明确自己的方向。

有的人是害怕独处的，当一个人的时候，他们感觉连周围空气中的分子都在远离自己，于是会陷入无边的孤单之中。其实，独处，是一个人认清自己的好时机，这时候最适合静静地看自己一路走来的经历。每个人都有一段独行的时光，这时光，或长或短，是不可避免的过程。不必觉得生命空荡荡，这是上天让你对自己柔软一点，要你腾空双手，这样才能接住更好的一切。

其实，每个人都具有各种各样的本性的胚芽，有时候表现出这种本性，有时候表现出那种本性，有时候变得面目全非，但归根结底，人还是原来那个人。我们需要做的只是沿着最初的心声，做到不是太坚硬，也不是太柔软，只是做自己，勿忘初心，方得始终！

（2015年上海卷）

认识最真的自己，才能在生活中给出正确的答案。

在热闹的生活中，要坚守自己的方向，不要迷失其中。

独行是每个人必须经历的，我们要温和地理解它、接纳它。

人和人生都具有多种可能性，我们要坚持初心，理解、包容自己。

推荐理由

一个人内心的“坚硬”与“柔软”，在考生笔下都有具体的有哲理性的阐述，考生对自我的思考及对自我的认识有一定的深度，这些都通过文章有条理的结构和文章内涵流露出来。文章句子有韵味，寓意深远，是一篇优秀的高考作文！

最严谨的论证

导读

或是风雨夜中忧国忧民的杜甫，或是跨上战马挥剑杀敌的辛弃疾，或是被俘不惧生死的文天祥，又或是为了人民甘做“孺子牛”的鲁迅，他们留下的文字，真切地表明了自己的心声，后世人也从中感受到了他们的人格魅力，所谓“言为心声，文如其人”。

文如其人

开篇点题，表明了“文如其人”的观点。

论证充分有力，展示了考生深厚的文学素养。

古人说：“言为心声，文如其人。”文章的风格就是作者性格的反映，在一定意义上说，文章就是作者传情达意的“语言”。一个语言文雅和气的人，其内心也会充满善良优美；一个语言粗俗轻浮的人，其内心也难免会充满低级趣味。

“文章千古事，得失寸心知。”这是杜甫晚年对诗歌创作的见解。这位被后人尊为“诗圣”的老者，把文章当作传之千古的事业。他的一生充满了对黎民的怜悯、对国家的热爱。所有的诗歌，完整记录了他内心的轨迹。“沉郁顿挫”的文风暗含了他悲天悯人的情怀，“诗史”的笔法彰显了历史的记忆。“三吏”“三别”饱含他对百姓的同情、对现实的无奈。杜甫，一个充满爱心的老者，无时无刻不忧国忧民。

“想当年，金戈铁马，气吞万里如虎”向我们展示了一位气势猛如虎的将军形象。吟出这威风凛凛词句的是文武双全的辛弃疾，他词风雄伟，笔力雄厚，是豪放派的代表人物之一。同时，辛弃疾也是一位坚持抗金、具有非凡军事才能的武将。如果他没有满腔热血，没有一腔爱国之情，难以想象他能吟出这般词句。读着这豪迈词句，我眼前仿佛出现一