

一本尤其适合窝在沙发里看的书，阅读的悲悯需要支撑



爱过，
就是一生二世

曾经陪我走南闯北的
女友要嫁人了

你有未读信息◎著

引爆天涯论坛、新浪微博、北漂族、蚁族，
百万读者热泪疯狂转载推荐！

首度披露男女主人公过往大量不为人知、
不忍回忆的相处细节，悲情面世！

十年爱情长跑，如何一步步走到尽头？
到底是现实击败了爱情，还是爱情输给了人心？

广东旅游出版社
GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS

爱过，
就是一生一世：

AIGUO JIUSHI YISHENG YISHI
CENGJING PEIWO ZOU NANCHUANG BEI DE NUYOU YAO JIAREN LE

曾经陪我走南闯北的
女友要嫁人了

你有未读信息 ● 著



广东旅游出版社
GUANGDONG TRAVEL & TOURISM PRESS
中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

爱过，就是一生一世：曾经陪我走南闯北的女友要嫁人了 / 你有未读信息
著. —广州：广东旅游出版社，2015. 6
ISBN 978 - 7 - 5570 - 0080 - 6

I. ①爱… II. ①你… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 061024 号

出 版 人：刘志松
策划编辑：雷 腾
责任编辑：雷 腾 张晶晶
封面设计：〇三二五
内文设计：邓传志
责任校对：李瑞苑
插 图：王颖怡
责任技编：刘振华

广东旅游出版社出版发行

(广州市天河区五山路483号华南农业大学公共管理学院14号楼3楼)

邮编：510630

邮购电话：020 - 87348243

广东旅游出版社图书网

www. tourpress. cn

889 毫米 × 1280 毫米 32 开 9 印张 230 千字

2015年6月第1版第1次印刷

印数：1-5000册

定价：29.50元

[版权所有 侵权必究]

本书如有错页倒装等质量问题，请直接与印刷厂联系换书。

目录

楔子 / 001

Chapter 01 只是因为人群中多看了你一眼 / 002

Chapter 02 姜薇，你知不知道我喜欢你哪一点 / 006

Chapter 03 我们是象牙塔里的孩子 / 016

Chapter 04 爱情是尘埃里盛开的一朵花 / 023

Chapter 05 低头需要勇气 / 032

Chapter 06 失恋是个伪命题 / 044

Chapter 07 初夜 / 054

Chapter 08 丁晓，一路走好 / 073

Chapter 09 一场想走就走的旅行 / 085

Chapter 10 大学最后的试题：毕业了何去何从 / 097

Chapter 11 天下没有不散的筵席 / 133

CONTENTS

- Chapter 12 北京，北京 / 142
- Chapter 13 迟到的爱人 / 161
- Chapter 14 生活如此阳光烂漫 / 172
- Chapter 15 房子——梦想的囚笼 / 193
- Chapter 16 我们还是天使，不过是堕落的天使 / 206
- Chapter 17 结婚未遂 / 233
- Chapter 18 深圳，深圳 / 246
- Chapter 19 距离没有产生美，却产生了情敌 / 256
- Chapter 20 你终于还是要嫁人了 / 264
- Chapter 21 从别后，忆相逢，几回魂梦与君同 / 278
- 后 记 / 282

楔子

2013年10月10日，老皇历上是这样写的：“宜嫁娶、解除、裁衣、理发、安床、作灶、扫舍。忌祭祀、开光、掘井、安门、栽种。”

我也承认今天是个结婚的好日子。

我看到姜薇一身红装站在酒店门口，幸福溢满了她的小脸，她旁边站着今天的男主角：西装革履的新郎。

我没有告诉她我来了，我甚至没有勇气走上前和她打个招呼说几句祝福的话。我只是站得远远的，看着这个曾经陪伴了我十年的女孩子今天幸福地成为别人的新娘。

只是因为人群中多看了你一眼

2003 年，偏科严重的我勉强地搭上了扩招的顺风车，幸运地被青岛一所还算不错的二本院校录取。我清晰地记得我们那一年的高考和别的年份的高考有些不同，因为我们的文具盒里除了装着必要的文具之外还静静地躺着一支纤细的体温计——那一年一种叫“非典”的疾病肆虐全国。

我们是有史以来唯一一群冒着生命危险考试的人群，而我则是一个不仅冒着生命危险而且还冒着人生风险考试的人——没有人知道，在语文老师 and 外语老师眼中我可能是个不可多得的人才，但在数学老师眼中我从来都是一块“朽木不可雕”的蠢材，因为我数学从没及格过，即使是模拟考试。



身兼人才与蠢材这对矛盾体的我冒死一搏，高考结束的那一刻，既有一种劫后余生的喜悦，又有一种前途未卜的担忧——尽管数学算是正常发挥，但我所谓的“正常发挥”其实也就是所有题不留空白，全部胡乱答满，而答案对不对我就知道了。

成绩出来后，如我所料——语文成绩和英语成绩一如既往地风骚，数学成绩一如既往地蹩脚——55分，而可笑的是我们山东省的数学总分是150分。

庆幸的是，尽管如此，我的总分还是刚好越过了本科线。

填报志愿那天我看着名册上的那些学校名字和专业发了半天呆，因为以我的成绩填报院校只能是高不成低不就，思来想去仍然不知何去何从，最后只好心一横，抱着“生死有命，富贵在天”的心态，大笔一挥填了青岛的一所二本院校。当时周围的同学们对我作出决定的果断和迅速无不佩服得五体投地，他们不知道的是我选这个学校的初衷只是因为有些耳熟，仅此而已。

幸运的是，不久之后我收到了红灿灿的大学录取通知书，不幸的是学校的名字与我填报志愿的大学名字不一样——我被青岛的另一所学校调剂录取了。

许多年后我才知道，也许，这就是命运的安排，冥冥之中早已注定。

2003年9月10日，大学开学，我拒绝了父母的陪伴，选择孤身一人踏上求学之路，我想用事实证明自己已经长大成人。

从家乡到青岛，地图上看似并不遥远的路程却需要先坐汽车再转火



车，折腾了大半天才到达，个中辛苦不足为外人道。

然而，日后我才知道这一切都是值得的——上天有意安排我去一个未知的地方与一个未知的人相遇。

我永远记得自己与姜薇相遇的那一天——青岛的海边阳光灿烂，海风习习，当我走出人潮汹涌的火车站过道时，瞥见一个女孩正坐在出站口外面的花坛上哭泣，她的周围已经围了稀稀拉拉一圈人，从他们的议论声中我得知这个女孩下火车时被小偷偷去了钱包。

其实这样的事情每天都有发生，我本来想一走了之，毕竟这个社会骗子太多，傻子都不够用了，可是我回头的一瞬间却看到了她正拿在手里的那张纸片，而我的包里也静静地躺着一张一模一样的。

那是我们学校的录取通知书。

我鬼使神差地转过身，从临行前老妈细心包裹了好几层的钱包里拿出一张百元钞票，走到女孩的跟前，蹲下身，递了过去。

当她抬头的一瞬，两滴泪水正好落在了我的手背上，我感觉被烫了一下，不光手背，心也是。这是一种奇妙的感觉，面前这个眼泪汪汪的大眼女孩让我怦然心动。

她的通知书上写着她的名字——“姜薇”。

我没想到此刻面前陌生的女孩以后会成为我一生的挚爱，也是一生的错爱。

姜薇水汪汪的大眼长长的眼睫毛和清秀的面庞看得我有些胸闷，我当时忍不住想：难道这就是一见钟情的感觉？

出人意料的是，姜薇并没有立即接过我的钱，而是停止了哭泣，上下打量了我好几遍。我知道她还是有戒备心理，赶紧从包里把我的大学录取通知书也拿出来递了过去，她拿过去仔细地看了一遍才站起来，却还是没有接过钱，而是说：“同学，你陪我打个电话吧。”

女人确实是一种复杂的动物，我满心以为她会在电话里向父母哭诉自己的遭遇，然而我听到的却是她对电话那端说：“爸爸，我到学校了，青岛的海边很美，天空瓦蓝瓦蓝的，你们放心吧。”最后她又补充道，“我在火车站碰巧遇到一个同学一起去同一个学校报到，人挺好的。”

她说这话时冲我做了一个鬼脸，我看见她脸上绽放开了一对小酒窝，让我有些呆痴。当然，混熟之后，她纠正了我的叫法，说那是“梨涡”。

打完电话后，她就默默地跟着我走到了站台，我们等待着 63 路公交车。公交车来的那一刻，我奋力地挤开人群抢着上车，上车的一瞬，才发现这个女孩手不自觉地拉住了我的衣角。我回头冲她笑了一下，却看到她闪电般地把手缩了回去，一丝羞赧爬上了她俏生生的脸庞。

车子一路行驶，走走停停，我们没有任何的交流，只是盲目地望着窗外的风景。只是车子快到学校时，我才问了一句：“同学，你怎么也没让爸妈送你啊？”

我看到女孩的目光从窗外的景色里撤了回来，然后不无失落地回答说：“原本想自己独立地做一次事情，没想到江湖如此险恶。”我看着她低头委屈的模样，差点笑出来，可最终我忍住了。

“对了，江海，你怎么也是一个人来上学？”

“你怎么知道我名字的？”我好奇地问道。

“哈哈，你的通知书上有啊。”

我们还要继续交谈的时候，却听到车上的报站广播告诉我们目的地到了。

这就是我和姜薇的初遇，也是我们爱情的开始。

在之后许多年的时光里，我依然清楚地记得，曾有一个女孩的眼泪在那一天烫伤过我的手背，以及她笑起来那一对迷人的梨涡。



姜薇，你知不知道我喜欢你哪一点

再次和姜薇相遇是军训的第三天。

我旁边一哥们对我说隔壁队列的一个漂亮小姐老是偷看他，让我帮他把把关。我看着他那满脸的“青春美丽疙瘩痘”暗叹他的自信心不知从何而来，但是还是朝着他指的方向看去，不料却看到满面笑容的姜薇，我心领神会地朝她点了点头，她也会心地冲我点了点头。

我才想起来，我和姜薇其实是一个学院的。

军训生活永远是枯燥和乏味的，“立正”“稍息”“向右看齐”“向左看齐”“向后转”是我们大学的第一堂课，九月的骄阳总想给我们染上如同被烟熏过一般的颜色。

休息的间隙，姜薇时常会来到我旁边坐下和我聊天，有一次，我不



知道自己是被紫外线晒坏了神经，还是喝凉水上了脑，突然就对着坐在旁边的姜薇来了一句：

“姜薇，其实我有一点喜欢你！”

姜薇的脸迅速变得通红。

“哪一点？”她撇过脸去，羞怯地问道。

“离我远一点。”我云淡风轻地说道。

事情的后果是姜薇狠狠地踢了我两脚后生气地跑回到自己的队列。

军训的间隙是休息和拉歌时间，教官要求每个人都上去自我介绍并表演一个节目，此时不同家庭背景下成长的孩子素质的不同便立刻显现了出来：在城市长大的孩子都会大大方方地上台，整个过程表现自如，而乡下的孩子几乎都只愿意在下面充当安静的聆听者。

我就在这支安静的聆听者队伍之中。

直到军训的最后一天，我终于鼓足勇气走上前去唱了一首水木年华的《一生有你》，我承认那天我有些超常发挥，因为下面掌声雷动。可令我始料不及的是姜薇竟然直接从她的队列里跑了过来，递了一瓶矿泉水给我。我在众人诡异的目光里，瞬间面红耳赤，姜薇终于报了前一阵子我捉弄她的“一箭之仇”。两个方阵的教官则带头起哄高喊：“在一起！在一起！”

城市女孩的心思也许是我永远也猜不透的，姜薇就是这样的女孩子，这是我第一次见识。

多年来，我界定小学、中学、大学的标准始终是校园面积的大小，简单来说，小学就是校园很小的学校，中学就是校园中等的学校，大学就是校园很大的学校。直到现在我才发现大学与中学相比，最大的不同



是学生与教师相处方面。在大学，见到班主任的次数屈指可数，但有一个角色不是班主任却更胜班主任，这个角色便是辅导员。

我的辅导员叫丁晓，也是姜薇班的辅导员。

初见丁晓，最大的感受是她应该是在 T 台上而不是在讲台上，因为以她的脸蛋、身材和穿着打扮足以在 T 台上大放光彩，而我当时还不知道原来她也是学生——原来辅导员可以由学生来担任。

开学第一次同学见面会暨班会，我所在的班级和姜薇所在的班级一起开。

这次班会的内容我早已忘记，我只记得当我作自我介绍开始在黑板上写下自己名字“江海”时，丁晓笑着说：“这个男同学写的字不错，改天可以教教我写字。”

我羞涩得连头也没敢回就急忙回到自己座位坐下，此后我一直记得她是大学第一个给我鼓励的人，对她满怀敬意。

姜薇也上去写下了她的名字，不知是有意无意，她的名字和我的名字几乎并列在了一起。

大学生活就这样开始了。我和姜薇总是在不经意间相遇，有时是在院系公共的基础课堂上，有时是在餐厅里，有时是在图书馆。

对于姜薇，我既期待见到她，又害怕见到她，因为我很快发现一个很残酷的事实，就是每次见到她时，不知怎么，我会突然变得神经紧张，心都快要从嗓子眼跳出来。

有几次在图书馆，姜薇悄悄地坐到我旁边的座位上，对于她这种没有征求过我的意见就公然坐到我身边、极易引起误会的举动，我又喜又忧，鉴于图书馆人多，我只好拿着书挡住嘴巴压低声音质问她：“那么多座位，你干吗非要坐到我旁边？”



“哪条法律规定我不能坐这里？”姜薇笑着回应道。此时，左右的人都朝这边看过来，看得我心里发怵，脸红到了脖根。

尽管我极力克制脸上的神情却欲盖弥彰，她仍然看出了我的紧张，得意地笑道：“你脸红什么？我都没脸红。”

我则打死不承认，再次以书挡面，小声道：“开玩笑！我会脸红？”

看到我抵死不认，姜薇差点笑到抽筋。

大学太大，我们的交际圈子却太小，成千上万人中相遇太难。因为每次上课的教室不同，每名学生就座的座位位置也不固定，大多数人都是今天跟这个坐一起，明天跟那个坐一起，两个人固定坐到一起的机会很少。课外更别说了，大家都窝在自己的寝室里，整天都见不到彼此，因此实际上我和姜薇交流的次数寥寥可数。

坦白讲，姜薇是个很优秀的女孩子，开学不久就被推举为她班里的团支书，而且加入了学生会，我则还是平平淡淡地混日子，别说学校里的人认识我的没几个，同班同学认识我的都少之又少。

大学生活十分平淡，不知不觉，转眼就到了跨年元旦。

2003年的元旦是我迄今为止印象最深的一次，每个班级在那一天都将举行文艺联谊晚会。

我所在的班级、丁晓所在的班级，以及姜薇所在的班级将学校D区的一个大阶梯教室占了下来，提前一下午把教室打扮得花枝招展，丁晓班级的男生不知从哪里鼓捣来一套KTV的设备，在教室前两侧的角落里竖起两个高高的立式音响，相当拉风。

原本我不想参与这种活动，但是当我得知姜薇是这个晚会的主持



人，并且到时还将表演古典孔雀舞时，我立马像打了鸡血般精神抖擞起来，虽然没有欢呼雀跃，心里却万分期待看到她的演出，于是选择了悄然前往。

年少时我们表现爱慕的形式不尽相同，也许小学时坐在你后面爱挑动你马尾辫的那个男孩其实是喜欢你的男孩，也许初中时喜欢在你面前摆酷的男生是故意表现给你看，也许高中时为了能和你一起上同一所大学而发奋努力的人你却没看出来。

于我而言，我只想在平静角落里默默地看着姜薇。

晚会一开始，姜薇一袭盛装站上舞台，大大方方地主持，从她老练的表现可以看出，她肯定不是第一次占据这样的舞台。那一晚的灯仿佛只是为她而亮，我的眼里只有她，从头到尾我都不记得别人表演了什么。

晚会的高潮终于来临——姜薇一身霓裳羽衣出场时，容纳了 200 多人的厅堂里鸦雀无声，我听到了自己心跳加速的声音，我甚至不舍得眨一下眼，生怕错过了她的一举手一投足。

音乐响起的那一瞬间，我想起了郑钧的那首《灰姑娘》：

怎么会迷上你
我在问自己
我什么都能放弃
居然今天难离去
你并不美丽
但是你可爱至极
哎呀灰姑娘
我的灰姑娘
我总在伤你的心

我总是很残忍
我让你别当真
因为我不敢相信
你如此美丽
而且你可爱至极
哎呀灰姑娘
我的灰姑娘
也许你不曾想到我的心会疼
如果这是梦
我愿长醉不愿醒
我曾经忍耐
我如此等待
也许再等你到来
也许再等你到来
也许再等你到来

多年后我在丽江也看到过别人跳同样的孔雀舞，比起那晚姜薇的舞蹈来，服饰更华丽，动作更专业，配乐更和谐，却怎么也比不上姜薇的璀璨夺目。

我不知道姜薇有没有看到我，因为我如同往常一样坐在教室里灯光照不到的角落里，静静地观赏着她的表演。

然而，我的看客身份却随着一个叫“击鼓传花”的互动游戏宣告终止。

当舞台上的灯光照射到我的脸上时，我才发现自己面前的桌子上不知何时传过来一个黑板擦——按照游戏规则，我要走上舞台表演一个节目。





灯光投到我的眼睛里并没有给我带来希望，反而让我有些不知所措，我就像偷看女孩子洗澡的偷窥狂被抓了现行一样。姜薇看到我时也是面露惊讶，因为之前我曾经和她说过今晚我要去上自习，可是现在她却在墙角看到了我。

“不好意思，师哥，我想借用一下你的吉他，可以吗？”我向那位怀抱“装范儿利器”的师哥问道。

“吉……吉他吗？可以，不过你会弹吗？”

“会。”我肯定地点了点头。

我安静地坐在讲台的中央，调了调音，这时候一个话筒递到了我的嘴边，我顺着白皙的手臂看到了一脸笑容的姜薇。

我选择了高晓松的《模范情书》开始边弹边唱：

我是你闲坐窗前的那棵橡树
我是你初次流泪时手边的书
我是你春夜注视的那段蜡烛
我是你秋天穿上的楚楚衣服
我要你打开你挂在夏日的窗
我要你牵我的手在午后徜徉
我要你注视我注视你的目光
然后默默告诉我初恋多忧伤
这城市已摊开他孤独的地图
我怎么能找到你等我的地方
我像每个恋爱的孩子一样
在大街上琴弦上寂寞成长

那是一个耐人寻味的夜晚，当每一句歌词从我的喉咙唱出，当每一