

中华国粹经典文库

立国先立人 立人先立德

大學 · 中庸

● 颜培金 王 谦 注译 ●

崇文书局

大 学 · 中 庸

◆ 颜培金 王 谦 注译



崇文书局

(鄂)新登字 07 号

图书在版编目(CIP)数据

大学·中庸/颜培金、王谦注译

—武汉:崇文书局,2003

(中华国粹经典文库/鲍思陶、仝晰纲主编)

ISBN 7-5403-0716-1

I . 大… II . ①颜… ②王… III . ①儒家 ②大学-评析
③中庸-评析 IV . B222.1



中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 123888 号

责任编辑:徐礼永 徐科峰 责任印制:秦新华

装帧设计:陈必琴 排版制作:雷晓玲

出版发行:崇文书局(电话:027-87677282 传真:027-87677299)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 20 层)

印 刷:恒美印务(番禺南沙)有限公司

开 本:889×1194 1/32

印 张:5 印张

字 数:47 千字

版 次:2007 年 1 月第 2 版

印 次:2007 年 1 月第 1 次印刷

印 数:1-10000 册

书 号:ISBN 7-5403-0716-1/G · 478

定 价:16.00 元

◎ 中华国粹经典文库编委会

主编：**鲍思陶** **仝晰纲**
编委：

(排名不分先后)

鲍思陶

仝晰纲

耿天勤

曾凡朝

吕周聚

王承略

赵发国



经典是敏锐的目光、善良的心趣、睿智的大脑进行的缜密思维的结晶。民族经典是一个民族精神的函封，无论何时，打开这个函封，我们就能读出那些闪烁邦家之光的密码。因此，要了解一个民族，最佳途径就是阅读这个民族的经典。

中华民族的传统文明是世界上最具特色的文明形态之一。在漫长的历史长河中，这个民族创造了内涵丰富的经典，又被这些经典一代一代哺育浸润。无论你将其当做“灵光”瞻仰，还是视为“阴影”涤荡，在你的心灵深处，始终摆脱不了她潜移默化的影响，无不受之启迪、规范、教化和塑造。然而，人类世界日新月异，每个社会都必将顺应时代化俗为雅，所以，经典的原则是亘古不变的，经典的阐释是与时常新的。

史学的经典是常新的，她让我们用前人的经验来透视当今的纷纭，以选择自己的人生坐标；文学的经典是常新的，她让我们用前人的审美来捕捉当今的生机，以享受自己的人生乐趣；哲学的经典是常新的，她让我们用前人的智慧来诠释当



经 中
典 华
文 国
库 粹

今的信仰,以培养自己的人生操守。所以,阅读这些常新的经典吧,她使我们丢弃的是那些幼稚和浮华,而给我们带来的却是理性和高雅,以及丰富的内涵和无穷的乐趣。

这就是我们编纂这套丛书的初衷。

鲍思陶

赵发国

2007年1月



◎ 中华国粹经典文库

前言

儒家文化是整个中华文明发展过程中的一项重要财富，其中，作为儒家经典中的“四书”“五经”更是千百年来影响中华儿女成长的重要文化读物，不了解和学习这些经典读物，就不可能继承和发扬我们中华民族的优秀文化传统。

“四书”之成名始于宋代，但其中的《大学》和《中庸》之被重视却始于汉代。《大学》和《中庸》原都是《礼记》的一篇文章，因其思想的重要性而引起汉代人的格外重视，故而有以《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》等为“大经”，以《礼记》中的《大学》、《中庸》与《论语》、《孟子》合称为“小经”的提法。到了唐代，在韩愈等人的提倡下，《大学》和《中庸》已基本被认定为与《孟子》、《易经》同样重要的经书。在宋代，程颢、程颐兄弟重提这种观点，极力提高《大学》和《中庸》在儒家经典中的地位，而与他们一脉相承的宋代大学者朱熹，更是大胆地将《大学》和《中庸》从《礼记》中抽出，使之与《论语》和《孟子》合称为“四书”。从此，“四书”之名完全确立，并成为了儒家最重要的经典和儒家子弟学习的基本教材。



经 中
典 华
文 国
库 粹

《大学》总结了先秦儒家的伦理政治思想，系统阐发了儒家修身致道的原则和步骤，是一套“治国平天下”的理论。文中提出了三条基本原则（三纲）和八个方法步骤（八目），其中的“三纲”指的是明明德、亲民、止于至善，八目则指“格物”、“致知”、“诚意”、“正心”、“修身”、“齐家”、“治国”、“平天下”。《大学》认为，人具有与生俱来的美德，要发扬这些美德，从而达到至善的道德境界。具体来说，就是要一步步地做到“八目”中的格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。

《中庸》一书阐明了“诚”与“中”之全体大用，也是儒家思想的核心内容。“诚”指诚意，“中”指正心，两者正是《大学》中所提到的修身的前提，身修则德备，有德则有用，因而《大学》和《中庸》是相辅相成的，均是儒家修养中不可分割的一部分。《中庸》开篇即围绕“天命”、“性”、“道”、“教”、“慎独”、“中和”等重要命题开始阐述，指出道出于天，性自天命，君子慎独而恪守中庸之道，就能使天地万物各得其位，健康发展。另外，《中庸》中还提到了为政者要尊重贤人、恭敬大臣、爱护平民等思想，这都是极具现实意义的政治观点。

在“四书”中，《大学》和《中庸》是篇幅相对短小的两篇，但从其思想性上来说，其重要性并不次于《论语》和《孟子》，而且，了解《大学》、《中庸》中的思想内容，对于学习孔孟的思想也是极有帮助的。



经 中
典 华
文 国
库 粹

目

录

《大学》

作者小传	3
前人赞语	5
朱熹原序	7
“经文”	11
第一章 释“明明德”	17
第二章 释“新民”	19
第三章 释“止于至善”	21
第四章 释“本末”	25
第五章 释“格物致知”	27
第六章 释“诚意”	29
第七章 释“正心修身”	32
第八章 释“修身齐家”	34
第九章 释“齐家治国”	36
第十章 释“治国平天下”	41

《中庸》

作者小传	57
前人赞语	59
朱熹原序	61
第一章 纲领	63



第二章	知人	68
第三章	正心	69
第四章	正心	70
第五章	修身	72
第六章	审问	73
第七章	明道	75
第八章	正心	76
第九章	正心	77
第十章	明道	78
第十一章	正心	80
第十二章	知物	82
第十三章	笃行	84
第十四章	修身	87
第十五章	齐家	89
第十六章	齐家	91
第十七章	知天	93
第十八章	齐家	95
第十九章	齐家	98
第二十章	治国	101
第二十一章	知性	111
第二十二章	诚意	112
第二十三章	诚意	114
第二十四章	治国	116
第二十五章	诚意	118



经 中
典 华
文 国
库 粹

第二十六章	博学	120
第二十七章	修身	124
第二十八章	明道	127
第二十九章	明辨	129
第三十章	知法	132
第三十一章	修身	134
第三十二章	诚意	136
第三十三章	正心	138

目

录

中华国粹经典文库

大

学

大学·中庸





作者小传

曾参，字子舆，生于公元前505年，卒于公元前436年，春秋末年鲁南武城（今山东平邑县）人，孔子著名弟子。

曾参之先祖为夏少康之子曲烈，封于鄫，经四代而至曾参。曾参父曾点亦受业于孔子，曾以“莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归”的洒脱志向而得到孔子赞许，谓“吾与点也”。

曾参的家境并不富裕，他本人在青壮年时也没有脱离农事劳作，而且他母亲也是“男耕女织”的参加者。有一则小故事曾说到曾参的母亲织布时的情景：有一天，曾参的母亲正坐在炕沿上织布，突然有人走进来说，曾参在外面杀人了。曾母不相信自己的儿子会干出这种事来，所以手里的活儿一点也没停，根本没把那人的话放在心上。

另一则小故事更能说明曾参家庭经济的窘迫：有一次，曾参的妻子要到集市上去，为了不让儿子跟随，就说回来后杀猪给他吃，结果回来后却又舍不得杀了。可见，曾参的家庭生活确实还达不到“衣帛食肉”的程度。

曾参小孔子46岁，是孔子晚年的学生。其为人性格内向，处事谨慎，比较迟钝，被孔子评价为“参也鲁”，但孔子的“一以贯之”的“忠恕之道”是由他首先揭示出来的。

曾参非常注意修身，倡导“吾日三省吾身”的内省功夫，认为替别人办事要讲“忠”，与朋友交往要讲“信”。强调读书人应该弘扬仁道，



说：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”强调“君子”应该“动容貌”、“正颜色”、“出辞气”，而且“可以托六尺之孤，可以寄百里之命，临大节而不可夺”。同时，他又主张“君子思不出其位”，考虑问题不要越出自己的地位，甚至还要“犯而不校”，纵被欺侮也不去计较。

曾参以“孝”著称，认为“慎终，追远，民德归厚矣”。《史记·仲尼弟子列传》中记载：“孔子以为能通孝道，故授之业。”据说，传世的《孝经》即是曾参所著。《孝经》在汉代和《论语》一起升格为儒家经典。《汉书·艺文志》著录《曾子》18篇，一般认为《大戴礼记》中有10篇是从《曾子》而来，亦多是阐发“孝道”的。

由于勤奋学习，曾参很快就学有所成，并且还谋到了官职。孔子去世后，曾参聚徒讲学，有不少弟子，相传他就是儒家子思、孟子一派的创始人。后来弟子日众，名声日著，齐国想迎他为相，楚国想迎他为令尹，晋国想迎他为上卿，他却一概不就任，而专心致力于忠、孝、仁、义的学习和传授弟子的教学活动，终于成为了一位有名的儒家大师。

曾参在孔门弟子中的地位原本不太高，不入“孔门十哲”之列，直到颜渊配享孔子后，他才被升为“十哲”之一。唐玄宗时追为“策伯”。中唐以后，随着孟子地位的上升，曾参的地位也随之步步升高。北宋徽宗时加封为“武城侯”，南宋度宗时加封为“策国公”，元至顺元年加封为“宗圣公”，到明世宗时改称为“宗圣”，地位仅次于“复圣”颜渊。



前人赞语

宋高宗绍兴十四年御制赞

大孝要道 用训群生 以纲百行 以通神明
因子侍师 答问成经 事亲之实 代为仪刑

宋大中祥符二年尚书右仆射张齐贤赞

孝乎惟孝 曾子称焉 唐虞比德 淚泗推贤
服膺授旨 终身拳拳 封峦饬赠 永耀青编

皇明山东巡抚陈凤梧圣贤道统曾子赞

守约以博 学恕以忠 圣门之传 独得其宗
一贯之旨 三省之功 格致诚正 万世所崇

小像赞

重远之器 壁立之仪 鲁哉参也 诚以自持
一趋一步 范我驱驰 身肩道统 迹印宣尼

孔曾授受图赞

聚彼群贤 媪才与质 七十三贤 惟曾入室



省身者三 贯道则一 衣钵宣尼 曰颜与曾

请所与图赞

孝也养志 奚必美矣 若以口体 风焉斯下
先意承之 方舜之驾 然诺家庭 声高太华

国朝圣祖仁皇帝御制赞

洙泗之传 鲁以得之 一贯曰唯 圣学在兹
明德新民 止善为期 格致诚正 均平以推
至德要道 百行所基 奠承统绪 修明训辞

