

向四十五分钟要效益



高中语文复习指导

南京师范大学出版社

向 45 分钟要效益

(系列丛书)

高中语文复习指导

南京师范大学出版社

向 45 分钟要效益
高中语文复习指导

《向 45 分钟要效益》丛书编委会编著

本册主编 喻旭初

*

南京师范大学出版社出版发行

(江苏省南京市宁海路 122 号 邮编 210097)

江苏省新华书店经销 扬州广陵文化印刷厂印刷

*

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 10.5 字数 263 千字

1997 年 5 月第 1 版 1997 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—35000

ISBN7—81047—091—4/G·47

定价:11.00 元

(南京师大版图书若有印、装错误可向承印厂退换)

系列丛书

向 45 分钟要效益

(高中部分)

丛书编委会主任 张留芳

编 委 (以姓氏笔画为序)

王仁元	王政红	王欲祥	白 莉
许可正	孙宏杰	陈志裕	张留芳
张德钧	庞 宏	金立建	周叔范
周海忠	岳燕宁	喻旭初	高朝俊
黄 允			

高中语文复习指导

主 编 喻旭初

前 言

语文是一门“知”“情”结合、人文因素很浓的基础学科。它在人的文化素质结构中占有极为重要的地位。学好语文,对增加民族自信心、陶冶美好情操、提高运用祖国语言文字的能力、适应现代社会学习和生活的需要,都具有重要的意义。因此,语文学习历来受到全社会的普遍重视。

语文学习重在平时点滴的、缓慢的、多方面的积累:字词要积累,阅读要积累,写作要积累,各种语文知识也需要积累。积累得多了,又注重应用,能力就具备了,语文水平就自然提高了。不过,这种提高是渐进式的,其过程比较长。这个道理大家都懂。然而,近几年来,随着经济的发展和生活节奏的加快,有些人出于急功近利的目的,变得浮躁起来,做什么事都企图一蹴而就、一干就成。这种流弊也影响了在校的部分中学生。有些同学总想在短期内使语文水平有较大的提高,于是请“名师”、找“捷径”,目的只有一个,为了尽快考上高一级学校。其心情可以理解,但这种违背学习规律的急于求成的做法是不可取的,也是无济于事的。平时上课不认真,又不注意点滴积累,基础很不扎实,怎能指望很快取得好成绩呢?还是采取老实态度为好。

高考是选拔性考试,以考查能力为主,更要靠平时多方面的积累,语文学科尤其如此。不少高三同学没有认识到这一点,不从自身实际出发,不了解高考要求,满足于大量做题,加上缺乏正确的指导,复习效果往往不佳。从1992年开始,国家教委考试中心颁发了各学科《考试说明》,1997年又在几年实践的基础上对《考试说明》作了较大的修改。它是命题的依据,也是复习的纲要。许多同学平时不注意积累,考前又不学习《考试说明》,考不好就不足为

怪了。

为了使高三同学不仅能了解高考,能较好地通过高考,而且能在有限的时间内增长一些知识,我们编写了这本书。全书以1997年修改后的语文学科《考试说明》为纲,联系近几年的高考实际,坚持讲练结合,兼顾单项训练和综合训练。每个知识点按“能力层级解说”“高考试题简析”“应试训练设计”三块编写。参加撰稿的都是有多年高考辅导经验的第一线的教师。可以毫不夸张地说,本书是迄今为止的同类书籍中体例最新、指导最全、实用性最强的一种。

本书由著名特级教师喻旭初主编,参加本书编写工作的有许培基、邓重文、张雨仁、曹勇军、赵家书、简紫鉴(据撰稿章节先后排名)。

虽然我们尽了很大的努力,但由于时间和水平的限制,不足之处恐属难免,恳请使用本书的广大中学师生批评指正。南师大出版社责任编辑高朝俊先生对全书作了认真的校订,付出了辛勤的劳动,在此谨致衷心的感谢。

我们相信只要认真按本书所说的去做,是一定会有收获的。当然,从根本上说,还是本文开头那句话,要真正学好语文,主要靠平时的积累。

编 者

1997年3月

出版说明

“向四十五分钟要效益!”1995年春天我国教育界大声疾呼的一个口号。

“向四十五分钟要效益”,是提高课堂教学的效率,从而提高教学质量的另一种说法。无论是“素质教育”还是“应试教育”(把这两种说法对立起来是否科学姑且不论),提高课堂教学的质量毕竟是提高教学质量的无可替代的重要环节。所以,我们顺应教育界同仁的呼声,编写了这套《向四十五分钟要效益》丛书(高中部分)。

课堂教学理论中有“教师是主导,学生是主体,训练是主线”一说,此说不无道理。“主导”作用首先在于对教材的把握。高中教材正在随着时代进程而变换内容,教师对教材的把握在课堂教学中通过“精讲”而传递给学生。把教材的要点、重点、难点讲透了,再辅之以“精练”,学生理解和消化起来就比较容易。理解了,消化了,把教材内容和教师的学问转变成学生的知识、能力和人格营养,教育目的大致上就达到了。所以,我们约请一批有教学经验的名师按“精讲精练”的思路共同编写这套丛书。

本套丛书共5种:语文、数学、外语、物理、化学。每种3—4册不等,与教材同步。

作为师范大学出版社,我们试图编出一套有自己特色、有较高水平和实用价值的读物,在汗牛充栋的同类书籍中独树一帜。“千虑一得”和“千虑一失”都不无可能,且由读者来评鉴吧。

目 录

前言

第一章 语言知识及运用	(1)
1. 语音	(1)
2. 汉字	(8)
3. 标点	(16)
4. 词语	(23)
5. 句子	(35)
6. 修辞	(51)
第二章 文学常识及文学鉴赏	(64)
1. 重要作家作品及文学体裁	(64)
2. 与重要文学作品相关的浅显的古代文化常识	(78)
3. 中国名言警句	(84)
4. 初步鉴赏文学作品的内容、语言、表达技巧	(92)
第三章 文言文阅读	(100)
1. 理解文句	(100)
2. 把握文意并进行分析、评价	(133)
第四章 现代文阅读	(153)
1. 理解语句	(153)
2. 把握文意	(166)
3. 分析文章	(181)
4. 对阅读材料的思想内容和表达技巧作初步的评价、鉴赏	(205)
第五章 写作	(215)
1. 整篇作文	(215)

2. 单项能力	(226)
3. 应用文的写作符合格式及行文习惯	(251)
高考模拟题(一)	(260)
高考模拟题(二)	(274)
高考模拟题(三)	(287)
附录一 中外作家作品简录	(299)
附录二 中国古代名句百条	(306)
附录三 分项训练参考答案	(310)
附录四 高考模拟题参考答案	(323)

语言知识着眼于
应用,不考名词术语。

第一章 语言知识及运用

1. 语音 根据汉语拼音方案正确认读 A

【能力层级解说】

语音的考核一般要求辨音而不要求拼写,即要能根据汉语拼音字母认读。为此,必须掌握《汉语拼音方案》中的几个重点以及汉字读音中的几个特点,从而识记常见汉字的正确读音。

(1) 韵母中 i、u、ü 领头的三个竖行的韵母,自成音节时,前面要用 y 或 w,同时韵母的书写相应有了变化。

(2) 韵母表中 a、o、e 开头的韵母,自成音节又与前面音节连写时,要用隔音符号。

(3) 用在音节中的韵母 iu、ui、un 是省写形式,应读作 iou、uei、uen。

(4) j、q、x 与 ü 相拼,写成 ju、qu、xu。

n、l 与 ü 相拼,书写形式不变。

(5) 声调符号加在主要元音字母上。iu、ui、un 上的声调符号位置另行规定,如 iǔ、uǐ、ūn。

(6) 声调符号加在 i 上,一点省去,如 qī。

声调符号加在 ü 上,两点不省,如 nǚ。

(7) 识记字母表顺序,并能按注音给汉字编排顺序。

(8) 识记大写字母的用法,特别是在国名、地名、人名、商号、品牌等专用词语中的用法。

(9) 读准声母。可根据自己方言的特点,攻破声母认读的难点,如分辨 n 与 l。

分辨哪些汉字的声母是 n 哪些是 l,方法要力求省时高效。

巧法之一,记少不记多。如在 nǚ—lǚ 一组音节中,只要记住“女”为 nǚ 即可。

因为:

	lú 驴
nǚ 女	lǚ 吕侣铝旅屡缕
	lǜ 虑滤律率氯绿

巧法之二,记住带头字(组字能力强,常充当声旁的字),便可记住一批字。

尼(ní)	里 lǐ
ní 泥呢昵	lǐ 厘狸
nǐ 旆	lǐ 理裡鯉俚婁
nǐ 昵	

巧法之三,配对识记。某些词,其中两个音节的声母或是 n-n,或是 l-l,或是 n-l,或是 l-n。

n-n	恼怒 nǎo nù	能耐 néng nài	袅娜 niǎo nuó
l-l	聊赖 liáo lài	凛冽 lǐn liè	领略 lǐng lüè
n-l	逆旅 nǐ lǚ	浓烈 nóng liè	纳凉 nà liáng
l-n	岭南 lǐng nán	冷暖 lěng nuǎn	两难 liǎng nán

巧法之四, 辨似识记。如:

智能 zhì néng	比拟 bǐ nǐ	匿名 nì míng	无奈 wú nài
制冷 zhì lěng	比例 bǐ lì	利民 lì mín	无赖 wú lài

(10) 读准韵母。也是要攻破难点(如 an-ang、en-eng、in-ing), 采用巧妙的方法, 大致与上迷类似, 不再赘述。

(11) 读准声调。音节有声调是汉语语音的一大特点, 因此高考试题多在声调上做文章。特别要注意因声调不同而表意不同的情况, 如: yǔ yán-yù yǎn(语言—预演)。

下面简述汉字读音的特点。

(12) 形声字。形声字, 按声旁字来类推读音, 本是应该的, 但古今读音变化很大, 变化规律又很复杂, 因此读音出现了一些错误。

错误之一, 声旁不起注音作用了, 却按声旁读音类推。如:

	涸	悒	濒	哺	阐	掣
误	gù	jù	pín	pǔ	shàn	zhì
正	hé	quān	bīn	bǔ	chǎn	chè

错误之二,声旁仍有注音作用,却不按声旁读。如:

	缔	嘈	偿	搐	婉
误	tí	zāo	shǎng	xì	wǎn
正	dì	cáo	cháng	chù	miǎn

(13) 多音多义字。要注意字音与字义、词性的对应关系。如:数 shù, 多个(后接名词);数 shuò, 多次(后接动词)。要首先掌握国家公布的常用字次常用字中的多音多义字。

(14) 难读字。或字形中找不出与字音的联系,或中学生较为陌生的字。如:豆豉(chǐ)、舛(chuǎn)误、盥(guàn)漱、酹(lèi)江月、点戛(dū)、无恙(yàng)。

(15) 专名用字。如民族、姓氏、地名用字有异读。鞑靼(dá dá)、侗族(dòng zú)、尉迟(yù chí)、万俟(mò qí)、哪吒(né zha)、龟兹(qiū cí)。

要特别提及的是,注音必须以国家于 1985 年公布的《普通话异读词审音表》为规范,即必须以 1996 年出版的《现代汉语词典》(修订本)和 1992 年以后再版的《新华字典》为准。如呆(dāi)板、确凿(záo)、从(cóng)容,均为审订后的读音。

【高考试题简析】

(1995 年高考试题) 下列词语中加点的字,字形、字音全都正确的一组是

- A. 哺(bǔ)育 拓(tuò)片
 嗔(chēn)怪 伺(cì)侯
- B. 气馁(něi) 禅(shàn)让

- 重迭(dié) 轮廓(kuò)
 C. 殷(yān)红 狙(jū)击
 皈(guī)依 屏(bǐng)除
 D. 畸(qí)形 歼(jiān)灭
 抨(pēng)击 对峙(zhì)

(简析)答案为 C。考查的字音,有形声字中不能按声旁类推的字(哺、嗅、馁、廓、狙、歼、抨、峙),有多音多义字(拓、伺、禅、殷),有难读字(皈)。以上这些字音中有前鼻韵(嗅)、后鼻韵(屏、抨),要能分清。考查的字形,是简化字的规范问题(“迭”应为“叠”)。

(1996 年高考试题) 下列词语中加点的字,读音全都正确的一组是

- A. 绮(qǐ)丽 箴(jiān)言 乳臭(xiù)未干
 B. 擂(liè)台 皎(jiǎo)洁 卷帙(zhì)浩繁
 C. 戕(qiāng)害 璞(pǔ)玉 塞(sài)翁失马
 D. 踪迹(jì) 姊(jiě)妹 载(zài)歌载舞

(简析)答案为 B。考查的仍是不可按声旁类推的字音(绮、箴)、多音多义字(塞、载)、难读字(帙、戕、姊),还有新审订的字音(擂、臭、迹)。以上这些字音的正误又多在声调上(绮、擂、皎、璞、迹、载)。

【应试训练设计】

(1) 选出字形、注音全都正确的一项 ()

- A. 皑皑(ái) 按(àn)照 暖(ài)昧 暗(yīn)哑
 B. 凯(kǎi)旋 按(àn)装 溢(yì)美 谙(ān)熟
 C. 铠(kǎi)甲 和蔼(ǎi) 自缢(yì) 黯(ān)然
 D. 盔(kuī)甲 暮霭(ǎi) 狭隘(ài) 盎(àng)然

(2) 选出字形或注音都有错的一项 ()

- A. 老嫗(ǎo) 翱(áo)翔 拗(ào)口 傲(áo)雪凌霜

- B. 老嫗(ōu) 熬(áo)战 执拗(ào) 桀骜(áo)不驯
 C. 伛(yǔ)偻 仓廩(áo) 煎熬(áo) 佶屈聱(áo)牙
 D. 懊(ào)丧 遨(áo)游 訾訾(áo) 嗷嗷(áo)待哺

(3) 选出字形、注音全都正确的一项 ()

- A. 鹬蚌(bàng) 磅(bàng)秤 柏(bó)林 奴婢(bì)
 B. 序跋(bá) 掰(fēi)手 柏(bǎi)树 裨(bì)益
 C. 跋(bá)扈 刮(bāi)划 伯(bó)父 裨(pí)将
 D. 打靶(bǎ) 依傍(bàng) 大伯(bāi)子 麻痹(bì)

(4) 选出字形、注音全都正确的一项 ()

- A. 孢子(bāo) 胞(bāo)兄 饭煲(bāo) 枹(fú)止响腾
 B. 畚(běn)箕 萆(bì)荠 冰雹(báo) 越祖代庖(páo)
 C. 虎贲(bēn) 襁(qiáng)褓 抱负(fù) 如法炮(páo)制
 D. 贲(bì)临 匕(bì)首 报复(fù) 自暴(bào)自弃

(5) 选出字形、注音全都正确的一项 ()

- A. 背(bèi)榜 蓓(bèi)蕾 庇(bì)护 敝屣(xǐ)
 B. 背(bèi)取 焙(bèi)干 陛(bì)下 鄙(bǐ)薄
 C. 悖(bèi)谬 蔽(bì)日 考妣(bǐ) 鄙(bì)人
 D. 梳篦(bì) 砒(pī)霜 秕(pǐ)糠 敝(bì)姓

(6) 选出字形、注音全都正确的一项 ()

- A. 针砭(biǎn) 鱼鳖(biē) 粗糙(cāo) 跛(bǒ)脚
 B. 褒贬(biǎn) 蹩(biē)脚 嘈(cáo)杂 巨擘(bò)
 C. 瘪(biē)三 摒(bǐng)弃 秉(bǐng)公 顿踣(bó)
 D. 干瘪(biē) 屏(bǐng)气 禀(bǐng)承 落泊(bó)

(7) 选出字形、注音全都正确的一项 ()

- A. 谗(chán)言 馋涎(yán) 巉(chán)岩 秀色可餐(cān)
 B. 谄(chǎn)媚 觇(zhān)视 单(chán)于 荆钗(chāi)布裙
 C. 禅(chán)师 灿(càn)烂 吾侪(qí) 久病初瘥(chài)
 D. 禅(shàn)让 璀璨(càn) 绯(fēi)红 缠绵悱(fěi)恻

(8) 选出字形、注音全都正确的一项 ()

- A. 孱(càn)头 颤(chàn)动 忤(chàn)悔 歼(qiān)灭
B. 孱(chán)弱 颤(zhàn)抖 纤(qiān)维 徜(cháng)徉
C. 涔涔(cén) 峻(léng)嶂 头茬(chá) 佗(chà)僚
D. 刹(shà)那 惆(chóu)怅 倜(tì)傥 绸(chóu)缪

(9) 选出注音全对的一项 ()

- A. 掣(zhì)肘 炽(chì)热 叱(chì)咤 嗔(chēn)目结舌
B. 鞭笞(chī) 钥匙(shi) 整饬(chì) 鼎铛(chēng)玉石
C. 鞭挞(dà) 侈(chǐ)谈 不啻(chì) 游目骋(chěng)怀
D. 逞(chěng)能 豆豉(gǔ) 魑(chī)魅 嗤(chī)之以鼻

(10) 选出注音全对的一项 ()

- A. 忪忪(chōng) 刍(chú)荛 黜(chù)职 揣(chuāi)测
B. 憧(chōng)憬 舛(chuǎn)错 创(chuàng)伤 踰(chuài)门
C. 舂(chōng)米 酬酢(zuò) 悲怆(chuàng) 湍(tuān)急
D. 同俦(shòu) 边陲(chuí) 铁杵(chǔ) 忤(wǔ)逆

(11) 下列字作为姓, 读音全对的一项 ()

- A. 晁(cháo) 郝(hǎo) 佟(dōng) 郅(tán)
B. 种(chóng) 褚(chǔ) 盖(gé) 仇(qiú)
C. 邝(guǎng) 蒯(kuǎi) 贾(jiǎ) 阚(kàn)
D. 廖(miào) 缪(miào) 任(rén) 覃(qín)

(12) 选出下列注音全对的一项 ()

- A. 涪(fú)江 傣(dǎi)族 毒蕈(xùn) 铍(ān)
B. 垓(gāi)下 鞑鞑(dá) 龋(qǔ)齿 胺(àn)
C. 龟(qiū)兹(cí) 侗(tóng)族 衄(nù)血 貳(dài)
D. 会(kuài)稽 冒(mò)顿(dú) 瘞(zuò)疮 苷(gān)

2. 汉字 书写正确 A

【能力层级解说】

关于汉字,高考要求不写错别字,能够辨认错别字,能力层级属于“识记”。要做到这些就不仅要熟记字形,还要从字音、字义、造字、用字等方面深入地理解字形。

错字,常有如下类型:

笔画增减:摇曳(曳)、游戈(弋)、沟壑(壑)、中穀(穀);

偏旁误用:尴尬(尴 尬)、狭隘(隘)、鞭策(策)、颐指气使(颐);

形近混淆:诠释(释)、肆虐(虐)、迁徙(徙)、夜阑(阑);

简写不规范:磁坊(场)、另子(量)、园心(圆)、竞宵(赛)、清洳(澈)、付教授(副)。

别字,即写成另一个字,这种情况现出的次数比错字多,常有如下类型:

形近:膏肓(育)、灸手(炙)、既使(即)、杳无音信(杳);

音同(近):布暑(部)、破斧沉舟(釜)、天网恢恢(恢)、默守成规(墨);

音义近似:穿流不息(川)、不加思索(假)、遗(贻)笑大方、迫不急待(及);

音形近似:呕歌(讴)、题纲(提)、暗习(谄)、钟罄(磬)。

高考时,在有关汉字的选择題中,别字出现的较多,而简答题、作文中,考生笔下的错字、别字皆有。

下面着重讲点错别字预防、纠正方法。

(1) 理解字的本义,明白字义的源流。

一些基本字,出现频率高,构词能力强,弄懂它们的本义,并且理出从本义发展出的一系列引申义、比喻义,将会正确书写一大批