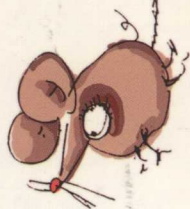


主 编 魏春峰

诗润南国

童诗读本

小学卷 ④



广东省出版集团

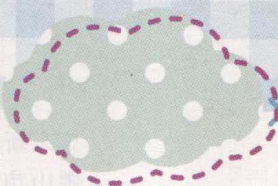
全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位

广东教育出版社

诗润南国 童诗读本

小学卷 ④

主编：魏春峰 分册主编：马丽 叶翠婵



全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位 广东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

诗润南国 童诗读本. 4: 小学卷 / 魏春峰主编; 马丽, 叶翠婵分册主编. —广州: 广东教育出版社, 2010. 10

ISBN 978-7-5406-8016-9

I. ①诗… II. ①魏… ②马… ③叶… III. ①语文课—小学—课外读物 IV. ①G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第184444号

责任编辑: 陈晓红

责任技编: 吴伟腾

装帧设计: 刘敏妮

插图: 刘丹莹

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

佛山市浩文彩色印刷有限公司印刷

(南海区狮山科技工业园A区)

850毫米×1168毫米 32开本 3.5印张 78 000字

2010年10月第1版 2010年10月第1次印刷

印数1-5 000册

ISBN 978-7-5406-8016-9

定价: 15.00元

质量监督电话: 020-87613102 购书咨询电话: 020-87621848

编委会名单

主 编：魏春峰

分册主编：马 丽 叶翠婵

编 委 会：魏春峰 潘蔚贤 张雪峰 谢铭姬

陈国泰 冯淑怡 蔡芷萦 黄燕婷

叶翠婵 马 丽 谢荣斌 黄少玲

贺炜宏 麦珏昉 窦彩丽



主编 魏春峰

1969年的夏天，呱呱坠地。从小学到研究生毕业一直有语文课程相伴。工作后，长期从事语文教育和研究。现在是广州市教育局教研室语文教研员，《现代中小学生报》总编辑。对儿童诗歌的教学研究有特别偏好，从2005年开始，每年举办一次“诗润南国”广州市小学生儿童诗歌创作大赛，已举办五届，每届都得到广大教师和学生的喜爱。个人的多篇研究论文和多本编著也集中于“诗教”专题。

打开一扇看得见诗意的窗

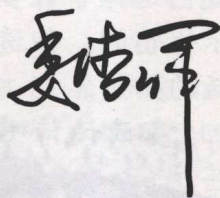
读海子的诗“春暖花开，面朝大海”，我的脑际就会萦绕着许多绚丽的画面，我仿佛自己伫立在靠海的窗户旁，眼前是草木葳蕤的园子，杏花吐蕾，垂柳依依，再往前是一片银色的沙滩，海浪慵懒地拍着沙岸，海鸥悠闲地拂过海面……大自然精致得如画如诗，陶醉着我，我的视野因为美好的心情而获得了穿透力，我的生活因为美景而拥有了温馨和快乐。

多年来，我也时常在诗歌教学中，在孩子的童真童言中体会到这种感受。因为这种感受，语文在我心里变得或温情脉脉，或大江东去，或柳暗花明，或余音绕梁。可是，放眼小学语文教与学的现实，许多教师和孩子们却很少体会到语文秋水流远、长空悬月、衣袂飘飘的空旷、精致和诗意。更多的老师与学生还在忍受着语文的枯燥、刻板、死记硬背、东搬西抄。于是，我和一批爱好诗歌的教师，一直致力于为学生打开诗歌和诗意语文这扇窗户，试图让师生看到语文中的多彩风景。从2005年起，我们组织了五届“诗润南国”广州市小学生儿童诗歌创作大赛活动。借助大赛，我们倡导学生读诗、写诗，推动教师开展儿童诗歌阅读和写作的教学研究。《诗润南国 童诗读本》就是我们这些年来教学研究与实践的结晶。

我国有着悠久的“诗教”传统，但由于百年来疾风骤雨般的社会变革，这个传统被中断了，诗教的血脉没有得到很好的承传。让儿童诗回到儿童的身边，既是传统的延续，让传统文化的种子找到了一块肥沃的土地，同时也是现实的需要。在教学实践中，我们感受到，儿童诗具有丰富的营养。它如春雨可以唤醒冬眠的动物，如春风可以裁剪万千的绿叶。它最能训练孩子的观察能力和想象力，帮助儿童欣赏语文的声调和节奏的美。儿童诗还因其不受题材、字数、时间、句法结构和词汇限制等特点，能让儿童自由地表达，让儿童能欣赏自己以及别人的生活体验与情感反应，从而为儿童提供了个性生成的机会。

为了让读者更好地阅读和学习《诗润南国 童诗读本》，我们根据孩子的年龄特点和认知心理，采用了“单元主题”的编写方式。在每个单元设置了五个栏目：“望远镜”，帮助学生辨析主题，畅思路；“展示台”，提供同龄人诗作范例；“显微镜”，点评学生诗作，引导学生赏析；“风景线”，展示名家同主题的诗作；“诗意林”，引导读写结合，诗意读写。希望孩子们在阅读诗作中感受诗歌的精彩，在写作实践中寻找自己的智慧，一步步走进儿童诗，走向一个充满想象、图画、意境的语文世界。

编写书的过程，是一个不断发现自己不足的过程。本书如有不足之处，请方家批评指正。





分册主编 马丽

马丽，生于1974年的十月金秋，在桂林的烟雨朦胧中，在书香家庭的熏陶中，度过了诗意的童年，于是记忆中总是弥漫着化不开的诗情。

在耀华小学工作中与广州市儿童诗歌沙龙一起成长，带领着爱诗的老师、孩子们在文字中、音符里共同追寻那浓浓的却又淡淡的诗心。

让童年的天空照射着诗歌的光芒

在我的心中，诗歌一如纯美的童年，童年也犹如一首诗。童年和诗相伴，诗可以变得更美好，童年可以变得更难忘。

我的童年在青山秀水中度过，陪伴我的是如诗的自然和生活：春天到了，山冈上嫩黄的迎春花在烟雨中含笑，猩红的相思豆点缀着黝黑的泥土；秋天到了，满院弥散着桂花的香味，饭桌上是奶奶做的白皙的桂花糕。清晨，爷爷背我上学，我总在爷爷背上睡着；黄昏，耕牛回栏，我最喜欢听那悠悠作响的牛铃声……

童年应该是快乐的，美好的。在这本童诗读本中，我们选择了许多表现童年美好的诗歌。尽管也有几首表示忧伤的，但透过不愉快，我们却可以感受到诗人对生活的热爱。

多读读诗吧，让我们童年的天空照射着诗歌的光芒。



分册主编 叶翠婵

叶翠婵，广州市荔湾区耀华小学教师。多年来，坚持开展“诗教”活动，用最纯粹的诗语滋润童真的心蕾，用想象作引线拉着小手飞向最美的乐园。在广州市“诗润南国”诗歌系列活动中作《插上想象的翅膀》的诗歌教学讲座，指导的学生在诗歌比赛中屡次获奖。

儿童诗是成长的照片

打开一首童诗，会看到什么呢？

我们会看到心爱的小鱼：“亲爱的小鱼，/我多么爱你/我会喂你面包，看着你长身体。”（〔法国〕安德烈·德昂《亲爱的小鱼》）我们还看到小诗人如何不舍地放走小鱼，又天天盼望着小鱼回来。这不就是我们吗？

我们还会看到我们变成一片雪花，最后“飘落在妈妈的脸上/亲亲她/然后快乐地融化”。（金波《如果我是一片雪花》）我们的童年就是这么快乐的充满爱的世界。

所以我们现在就知道儿童诗就是——我们童年美好画面的定格。在它里面有我们的喜怒哀乐，有我们的玩具和童话，有我们的爱与失落，有我们的亲人与朋友……

让我们一起来看儿童诗，珍藏这些温馨的画面；让我们一起来读儿童诗，让欢乐的笑声一直回响，回响……



第一单元 四季的小脚丫 / 1

春天的美 / 3

广州市荔湾区芦荻西小学四年级五班 江嘉颖

秋天来了 / 5

广州市天河区龙口西小学小荷文学社四年级 刘沛喆

冬天的小脚丫 / 6

广州市番禺区石楼中心小学四年级四班 黄伟刚

夏季，冬天住在哪里 [苏联] 瓦采吉斯 / 8

迎春花儿开 鲁克 / 9

第二单元 拉着童年奔跑 / 11

童年 / 12

广州市越秀区东川路小学四年级二班 邱畅

指导老师：刘莉

我的童年 / 13

广州市越秀区中星小学三年级七班 冯新庭

指导老师：陈康英

童年的七彩图 / 14

广州市海珠区江南新村第一小学 谢宇濠

指导老师：罗敏玲

儿童是世界上最一点一点的光 [韩国] 李元凤 / 17

草莓时节 江非 / 19

第三单元 眼泪种在爱里 / 21

眼泪种在爱里 / 22

广州市荔湾区耀华小学四年级一班 王御康

指导老师：叶翠婵

献给老师的诗 / 24

广州市天河区四海小学三年级四班 李扬

指导老师：张雪峰

朋友如花 / 26

广州市天河区长湓小学四年级一班 唐艺琪

指导老师：李文秀

母亲 傅天琳 / 29

从前的灯光 张绍民 / 30

第四单元 走进艺术的后花园 / 32

文学狂想曲 / 33

广州市海珠区怡乐路小学四年级二班 叶婷军

指导老师：陈苑蔚

天使音乐家 / 35

广州市海珠区广州大道南小学四年级二班 陈文敏

指导老师：周玉霞

我不想长大 / 36

广州市荔湾区耀华小学四年级一班 陈嘉雯

指导老师：叶翠婵

北海月夜 罗雨 / 38

童话诗人——给G·C 舒婷 / 40

第五单元 童心 童梦 童话 / 43

童心、童梦、童话——小木偶的故事 / 44

广州市荔湾区流花路小学 孙灏松

指导老师：马艺

小乌鸦 / 46

广州市番禺市桥横编小学 陈泳城、李荣辉

指导老师：陈少明

蜗牛采花 / 48

广州市番禺区东涌镇中心小学 陈丽

指导老师：梁远岳

竹林奇遇 圣野 / 51

狐狸打赌 高洪波 / 53

第六单元 听听动物的声音 / 55

听听，动物园的声音 / 56

广州市荔湾区宝华培正小学 谢洁珊

指导老师：袁卫贤

宠物的世界 / 59

广州市白云区平沙小学 曾俊

指导老师：钟颜

请还我们一片绿色的森林 / 60

广州市荔湾区耀华小学 陆家荣

指导老师：梁丽玲

小骆驼，你在寻找什么 徐鲁 / 65

梦中的动物和植物 张晓楠 / 66

第七单元 童年的回响 / 70

童年的回音 / 71

广州市海珠区万松园小学 黎咏棋

指导老师：麦珏昉

童年七彩梦 / 72

广州市越秀区黄花小学 庞悦

指导老师：刘彬

我的缤纷童年 / 77

广州市越秀区先烈东小学 王迎

指导老师：欧莹

亲爱的小鱼 [法国] 安德烈·德昂 (赵霞译) / 80

倒影 [美国] 谢尔希尔弗斯坦 (叶硕译) / 82

第八单元 我爱的，怎么都留不住 / 84

留不住 / 85

广州市番禺区石碁镇东怡小学四年级二班 邱祺俊

指导老师：谭卫清

梦，你别走 / 86

广州市荔湾区康有为纪念小学四年级四班 张若彤

指导老师：刘美红

我想这样过星期天 / 89

广州市越秀区培正小学三年级二班 罗婧

再见 [日本] 金子美玲（吴菲 译） / 91

刚过去的昨天 孙方杰 / 92

第五届“诗润南国”广州市小学生儿童诗歌创作大赛决赛试题 / 94

第一单元 四季的小脚丫



望远镜

“春眠不觉晓，处处闻啼鸟”、“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头”。四季在我们身边留下许多美景，无数诗人都进行了描写。

“别在三阳初，望还九秋暮”、“千山鸟飞绝，万径人踪灭”。

人生也有四季，在四季的交替中留下了童年一串串的小脚印：在春天的草地上，夏日的荷塘边，秋天的枫叶上，冬天的冰淇淋上写下我们的脚印，还有电吹风、甜美的味道、清新的气息、吹疼的小脸蛋……





展示台

春天的美

春天的美，
是一个丰富的词语，
蕴含着无限的意义。

春天的美，
是一个水灵灵的俏丫头，
散发着清新的气息。

春天的美，
是一把园丁手中的水壶，
滋润着娇嫩的花朵。

春天的美，
是一把暖暖的电吹风，
荡漾着香甜的笑容。

春天的美，
藏在一切事物里。

广州市荔湾区芦荻西小学四年级五班 江嘉颖