

钱惠丽

上海越剧名家唱腔精选系列

越剧唱腔 精选

钱惠丽 编著



附CD两张

 **SMMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

 **SLAV**
上海文艺音像电子出版社
WWW.SLAV.CN

钱惠丽

上海越剧名家唱腔精选系列

越剧唱腔 精选

钱惠丽 编著



 **SMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

 **SLAU**
上海文艺音像电子出版社
WWW.SLAU.CN

图书在版编目 (CIP) 数据

钱惠丽越剧唱腔精选 / 钱惠丽编著 - 上海: 上海音乐出版社, 2013.8

ISBN 978-7-5523-0275-2

I. 钱… II. 钱… III. 越剧 - 唱腔 - 中国 - 选集 IV. J643.555

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 158894 号

钱惠丽越剧唱腔精选

钱惠丽 编著

出 品 人: 费维耀

责任编辑: 崔 晶

音像编辑: 刘丽娟 应书宁 (见习编辑)

封面摄影: 徐 振

彩页摄影: 孙午飞 书 菁 张 潮

封面设计: 陆震伟

印务总监: 李霄云

上海音乐出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路 7 号 邮编: 200020

上海文艺出版 (集团) 有限公司: www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址: www.smph.cn

上海音乐出版社电子信箱: editor_book@smph.cn

上海文艺音像电子出版社邮箱: editor_cd@smph.cn

印刷: 上海市北印刷 (集团) 有限公司

开本: 889×1194 1/16 印张: 8 插页: 4 谱、文: 128 面

2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1-3,000 册

ISBN 978-7-5523-0275-2/J · 0228

定价: 48.00 元 (附 CD 2 张)

读者服务热线: (021) 64375066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明: 版权所有 翻印必究



钱惠丽



《追鱼》 饰 张珍



《皇帝与村姑》 饰 皇帝



《皇帝与村姑》 饰 皇帝



《西厢记》 饰 张君瑞



《西厢记》 饰 张君瑞



《北地王—哭祖庙》 饰 刘谡



新版《红楼梦》 饰 贾宝玉



《玉簪记》 饰 潘必正



《舞台姐妹》 饰 邢月红



《真假驸马》 饰 董文伯



《真假驸马》 饰 董文仲



《啼笑因缘》 饰 樊家树



《紫玉钗》饰 李益



《白衣卿相》饰 柳永



《断指记》饰 沈蓉



《西施与范蠡》 饰 范蠡



越剧电视连续剧《红楼梦》 饰 贾宝玉



越剧电视连续剧《蝴蝶梦》 饰 楚王孙



越剧电视连续剧《蝴蝶梦》 饰 庄周

此时无声胜有声（代序）

2009年，也是这样一个夏天，《越从心中来——钱惠丽唱腔精选》CD专辑和大家见面了。此后有不少热心的朋友建议我可以出一本唱腔谱与CD配套。对于这一建议，我很是犹豫，主要是觉得自己的积累还不够，唱腔远未到可以归纳总结的阶段。考虑到这样一本唱腔谱，对于热爱越剧的朋友们来说，可能在学唱、研究方面有所裨益，尤其是不少喜爱徐派唱腔的朋友，很希望通过一本唱腔集，让他们的演唱得到指导、水平得以提高。最终，我还是有些心动了，这才有了这本《钱惠丽越剧唱腔精选》。

今天大家看到的这本书，可以说是4年前出版的《越从心中来》的“姊妹篇”，收入了《越从心中来》5张CD所有唱段的唱腔谱。其中既有我的恩师徐玉兰老师创造的徐派经典唱段，也有一部分是我从艺这些年来自己塑造的人物唱腔。可以说，书中的一个一个音符，记录下了我一路走来的探索历程——从早期亦步亦趋的模仿，到后来在老师唱腔基础上，结合自己嗓音和表演的特点，有所突破，形成自己的风格。我不敢说自己做得有多成功，但一直在努力。之前听过《越从心中来》专辑的朋友对比CD和唱腔谱，应该也可以略微读懂我一直以来在越剧唱腔方面的追求——从平面的曲谱到立体的演唱，其中细微的变化都融入了我真挚的感情，记录了我对艺术的理解，希望有更多知音能读懂她们。

虽然说篇目早已选定，但在实际出版过程中，遇到的困难是我之前没有想到的，这其中涉及到了大量的曲谱整理、音乐调整工作，再加之这期间我同时承担着繁重的工作和演出任务，难免顾此失彼。坦率而言，仅凭我一个人是难以完成的。幸而，在该书出版过程中，有众多朋友、越剧爱好者的帮助。在这里尤其要感谢的是热心戏迷古老师，他花费了大量的业

余时间，无偿为我们做大量的前期整理，也正是由于他细致的工作，才使得整本书的出版得以顺利推进。更要感谢唱腔设计陈钧老师，他在百忙之中为这本书进行了最后的校对工作，从而保证了唱腔乐谱的精确性与准确性。

虽然只是薄薄一本书，却凝聚了许多人的心血。在这个过程中，我也感受到了大家对于传统戏曲默默的关注和热心的支持。

从艺三十余年，在老师和观众们的爱护下，虽然也取得了不少的荣誉，但我始终有一些小小的遗憾——在舞台上塑造的人物十分有限，这可能也在一定程度上影响了我唱腔特色的形成。但我对于艺术的追求始终没有停止过。希望更多朋友在看到这本《钱惠丽越剧唱腔精选》之后给我多提意见，激励我在越剧艺术的道路上不断探索、前行。

此时无声胜有声。曲谱虽然不会说话，但一个个跳跃的音符却交织成了一段最美丽的旋律，每一个音符都是一段知音相交的动人故事，每一个音符都记录了我走过的艺术之路。

希望，大家能够听到她们美妙的吟唱。

钱惠丽

2013年7月20日

目 录

此时无声胜有声（代序）	（ 1 ）
1. 我张珍远道来投亲（《追鱼》选段）	（ 1 ）
2. 夫妻携手往前行（《追鱼》选段）	（ 3 ）
3. 听娘子说出真心话（《追鱼》选段）	（ 5 ）
4. 千错万错是我错（《是我错》选段）	（ 6 ）
5. 一篮苹果多新鲜（《生活的道路》选段）	（ 8 ）
6. 梅子虽酸回味长（《西园记》选段）	（ 10 ）
7. 手捧布兰心潮涌（《皇帝与村姑》选段）	（ 12 ）
8. 测字看相（《皇帝与村姑》选段）	（ 14 ）
9. 快受官诰来接凤冠（《碧玉簪·送凤冠》选段）	（ 16 ）
10. 宜嗔宜喜春风面（《西厢记》选段）	（ 18 ）
11. 一更后万籁寂无声（《西厢记》选段）	（ 19 ）
12. 江山如画春色浓（《春香传》选段）	（ 20 ）
13. 你回头一笑百媚生（《春香传》选段）	（ 21 ）
14. 如今是敌骑已过汉中地（《北地王》选段）	（ 26 ）
15. 哭祖庙（《北地王》选段）	（ 27 ）
16. 响当当一颗铜豌豆（《关汉卿》选段）	（ 35 ）
17. 瘦了几斤我也宽心（《亮眼哥》选段）	（ 36 ）

18.	唱一曲新编故事羊吃羊(《亮眼哥》选段)	(38)
19.	宝玉哭灵(《红楼梦》选段)	(41)
20.	我道奸臣生奸女(《盘夫》选段)	(45)
21.	革命事业有分工(《平凡的岗位》选段)	(47)
22.	歌唱人民解放军(开篇)	(48)
	23. 月光如水琴悠悠(《玉簪记》选段)	(50)
	24. 探 病(《玉簪记》选段)	(52)
	25. 心有灵犀一点通(《玉簪记》选段)	(53)
	26. 小生虚度二十岁(《玉簪记》选段)	(54)
	27. 五 拜(《玉簪记》选段)	(56)
	28. 宝贝就是相思词(《玉簪记》选段)	(59)
	29. 讨饭赋子(《舞台姐妹》选段)	(61)
	30. 自寻自找自怨恨(《舞台姐妹》选段)	(63)
	31. 被人唾弃被人笑(《舞台姐妹》选段)	(65)
	32. 死后也要做姐妹(《舞台姐妹》选段)	(67)
	33. 我好似一个多余人(《真假驸马》选段)	(71)
	34. 问凤喜(《啼笑因缘》选段)	(73)
	35. 披星戴月(《啼笑因缘》选段)	(75)
	36. 支票一张四千整(《啼笑因缘》选段)	(77)
	37. 人月双圆开心花(《紫玉钗》选段)	(80)
	38. 黄金榜上(《白衣卿相》选段)	(82)
	39. 做什么官(《白衣卿相》选段)	(84)
	40 一顶乌纱·辗转奔波(《白衣卿相》选段)	(86)
	41. 哭七郎(《白衣卿相》选段)	(88)
	42. 昏沉沉(《白衣卿相》选段)	(89)

43. 凄切寒蝉 (《白衣卿相》选段) (90)
44. 皇上两字天地隔 (《梦里云间》选段) (92)
45. 我俩的真情永无止境 (《梦里云间》选段) (94)
46. 从未离你这般近 (《梦里云间》选段) (97)
47. 欠她负她知多少 (《断指记》选段) (99)
48. 皈依感悟 (《锦裳新曲》选段) (100)
49. 天大的委屈咽下喉 (《西施与范蠡》选段) (105)
50. 百年修得同船渡 (越剧电视连续剧《孔雀东南飞》选段) (107)
51. 忧心忡忡脚步沉 (越剧电视连续剧《孔雀东南飞》选段) (108)
52. 恨无双翅云天飞 (越剧电视连续剧《孔雀东南飞》选段) (109)
53. 芙蓉花 (越剧电视连续剧《红楼梦》选段) (110)
54. 送瘟神 (毛主席诗词) (112)
55. 纵马驰骋百千里 (越剧电视连续剧《蝴蝶梦》选段) (114)
56. 师娘容禀 (越剧电视连续剧《蝴蝶梦》选段) (115)
57. 这冤枉苦头自讨寻 (越剧电视连续剧《蝴蝶梦》选段) (116)
58. 学道还须从头来 (越剧电视连续剧《蝴蝶梦》选段) (117)

注：带  的作品均附有 CD。

我张珍远道来投亲

(《追鱼》选段)

作 词: 根据康德改编湘剧本整理

音乐整理: 顾振遐、杜春阳

原 唱: 徐玉兰、王文娟

配 器: 苏进邹

演 唱: 钱惠丽 饰 张 珍

王志萍 饰 鲤鱼精

1=G $\frac{2}{4}$

慢速

($\dot{3}$ 0 5 $\underline{23212}$ | 3. 5 | 6 $\dot{2}$ 7 6 5 3 | 6 $\underline{66123}$ | 5 $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ 6 5 | 3 6 $\dot{1}$ 6 5 3 | 2 3 5 $\underline{1761}$ | 2. $\underline{12}$ |

3 2 3 $\vee$ 2 3 | 5 3 5 $\vee$ 3 5 | 6 $\dot{2}$ 7 $\dot{2}$ 6 | 5. 3 | 2. 3 5 6 3 5 2 | 1. 3 | 2 1 2 3 | $\hat{5}$ - ||

慢中板

$\dot{4}$ 5. 7 6 5 3 2 | 1 7 6 5 6 1 0 2 3 7 6 | 5 7 6 5 1. 2 3 5 | 2. 3 7 6 5. 6 7 2 |
(张)我张珍 远 道 来 投

$\dot{2}$ 5 6 7 2 6 5 5 (5 6 7 2 6 5 6) | 2 3 2 5 3 2 3 5 1 6 5 | 3 5 5 3 7 2 7 6 5 3 5 |
亲, 蒙 岳 父 啊 命 我 在 碧 波 潭 畔

2 3 2 7 6 5 5. (3 2 5 3 2 7) 6 | 5 $\dot{2}$ 7 6 5 5 3 2 3 2 | 6 5 3 5. 6 1. 2 3 5 2 1 6 |
攻 书 文。 我 常 把 自 己 比 张 羽,

7 6 7 2 6 5 3 5 6 1 | 3 0 5 3 5 2 3 2 6 7 6 5 | 5. (6 4 3 2 3 4 3 5) |
怎 奈 是 无 缘 难 把 龙 女 亲。

2 2 7 2 5 5 3 2 | 2 7 3 5 2 3 2 7 6 5 | 3 5 3 1. 6 3 5 |
今 夜 多 感 小 姐 来, 莫 非 眼 前

3. 5 2 1 6. 1 6 1 2 3 5 | $\dot{5}$ 1. (3 2 1 7 1 2 3 1) | 7. 2 6 7 6 5 |
是 梦 境。 (鱼)岂 不 闻

5 6 5 6 1 1 6 | $\frac{3}{2}$ 2 - 5. 6 7 2 | 6. (7 6 5 3 5 6) |
琴 中 久 感 张 郎 意,

(5 6 1 2 1 2 3)
6. 7 2 7 3 2 | 2 3 5 5 3 0 7 | 6 5 4 3 5. 0 | 2 2 3 5 5 3 2 3 5 1 |
梦 里 先 来 了 龙 女 魂。 (张)好 一 个 啊

3 5 7 6 5 3 5 $\dot{6}$ (5 3 5) | 6 7 6 5 2 2. 5 7 | 6 5 4 3 5 (6 1 2 3) | 5 3 5 2 1 6 1 6 |
梦 里 先 来 了 龙 女 魂, 小 生 是 一 介 寒 士 家 道 贫, 功 名 未 登

6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 2̣ 5̣ 3̣ 2̣ 3̣ 7̣ 6̣ | 5̣ ³5̣ 5̣ 3̣ 1̣. 2̣ 3̣ 5̣ | 2̣ 5̣ 3̣ 2̣ 7̣ 6̣ 0̣ 7̣ 6̣ 5̣ 4̣ |
 龙 虎 榜, 怕 误 了 小 姐 你 终

5̣. (7̣ 6̣ 5̣ 4̣ 3̣ 2̣ 3̣ 5̣) | 7̣ 6̣ 7̣ 2̣ 6̣ 5̣ 2̣ 2̣ 3̣ 5̣ | 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 6̣. (7̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 6̣) |
 身。(鱼)你 休 道 功 名 未 登 龙 虎 榜,

2̣ 2̣ 1̣. 2̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 5̣ 6̣ 1̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ 6̣ 1̣ | 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ 7̣ 0̣ 5̣ 2̣ 2̣ 3̣ 5̣ |
 我 看 你 定 有 锦 绣 好 前 程, 纵 然 是 你 此 生 蟾 宫

3̣ 5̣ 3̣ 5̣. 6̣ 6̣ - | 5̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 6̣ | 3̣ 5̣ 2̣ 3̣ 2̣ 6̣ 1̣. (2̣ 3̣ 5̣ 2̣ 3̣ 1̣) | 5̣ 2̣ 7̣ 6̣ 5̣ 7̣ 6̣ 5̣ 5̣ 3̣ 5̣ |
 难 折 桂, 牡 丹 永 不 变 初 心。 但 愿 得 夫 妻 欢 娱

3̣ 5̣ 3̣ 5̣. 6̣ 6̣. (7̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 6̣) | 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ 7̣ 0̣ 5̣ 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 6̣ | 5̣ 3̣ 5̣ 2̣ 1̣ 6̣. 1̣ 6̣ 1̣ 5̣ 3̣ 2̣ |
 常 相 叙, 更 比 那 玉 堂 金 印 胜 十

稍快
 1̣. (1̣ 6̣ 5̣ 3̣. 5̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣ 0̣ 4̣ 3̣ 5̣ 2̣ 3̣) | 1̣ 1̣ 1̣ 6̣ 6̣ 1̣ 5̣ 3̣ 5̣ |
 分。(张)她 岂 止 桃 李 丰 神

6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 2̣. (5̣ 4̣ 3̣ 2̣) | 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 6̣ 6̣ 1̣ ¹6̣ 1̣ | 5̣ 6̣ 1̣ 5̣. 6̣ 3̣ | ²1̣. (3̣ 2̣ 1̣ 7̣ 1̣ 2̣ 3̣ 1̣) |
 容 颜 美, 更 有 那 湖 海 豪 情 令 人 敬。

3̣. 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 3̣ 5̣ | 2̣ 3̣ 2̣ 3̣ 5̣ 7̣ 2̣ 6̣ (5̣ 3̣ 5̣ 6̣) | 2̣ 1̣ 2̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ |
 我 道 姻 缘 已 无 份, 却 谁 知 啊

5̣ 3̣ 5̣ 2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 1̣ 5̣ | 1̣ 1̣ 6̣ 5̣ ¹3̣ 5̣ 7̣ 6̣ | 5̣ (6̣ 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣) | 3̣ 5̣ 2̣ 1̣ 6̣. 1̣ 5̣ 6̣ |
 今 夜 月 下 又 相 亲, 喜 滋 滋 重

稍慢 渐慢
 1̣. (2̣ 3̣ 5̣ 2̣ 3̣ 5̣ 6̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣) | 6̣ 3̣ 5̣ 6̣. 1̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ | 2̣. (1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ 3̣ 6̣ 4̣ 3̣) |
 把 礼 来 行,

(0656)
 2̣ 3̣ 4̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ 0̣ 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣) | 2̣ 5̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 5̣ 2̣ 7̣ 6̣ 5̣ 6̣ 7̣. | 7̣. 2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ |
 (独)但 愿 得 月 圆 人 圆 永 相

6̣ 5̣ 6̣ ^v2̣ 7̣ 6̣. 1̣ 5̣ 6̣ 7̣ 2̣ 6̣ | 5̣. (3̣ 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 7̣ 6̣ 1̣ 5̣ 6̣ 7̣ 2̣ 6̣ | 5̣ - - -) ||
 亲。