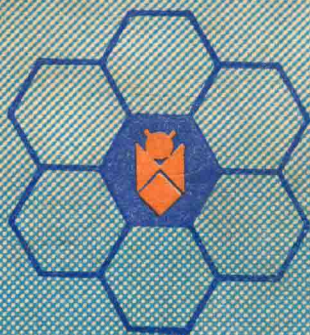


● 配合新版初中语文课本使用

初中语文 词语汇释 与训练

张秀玲 达诚 严全成

4



测绘出版社



词语汇释与训练

——配合新版初中语文课本使用

(第四册)

张秀玲 达 诚 严全成 编著

测 绘 出 版 社



用对本新文部中时双德合5

初中语文词语汇释与训练

——配合新版初中语文课本使用

(第四册)

张秀玲 达诚 严全成

*

测绘出版社出版

测绘出版社印刷厂印刷

新华书店总店科技发行所发行

开本 787×1092 1/32 · 印张 6.75 · 字数 150 千字

1989 年 2 月第一版 · 1989 年 2 月第一次印刷

印数 0,001—16,000 册 · 定价 1.90 元

ISBN 7-5030-0250-6/G. 18

编 者 的 话

《初中语文词语汇释与训练》系根据1988年秋人民教育出版社出版的全日制中学初中语文课本(修订本)编写,首次出版,共六册(1988年秋出版一、三、五册,1989年春出版二、四、六册),与课本配套使用。

本书由词语汇释和词语训练两部分组成。词语汇释部分按课编写,查找方便。

语体文的条目以词和词组为主,每个条目有准确、翔实的注释和可供同学造句借鉴的课外例句(例句之间用“|”号隔开,一般不注明出处)。多义项的词,用①②③……分项解释,其例句也相应地用①②③……分项列出。对难懂的词,先解释词素,后解释词义。对词语中易读错、写错的字,还从音、形方面加以揭示或分析。

文言文条目以词组和句子为主,先用现代汉语译出,再解释课本未注的词。

词语训练部分按课文的单元编排设计,即每单元课文后面都有一个相应的词语训练单元(书后附参考答案),供同学自学测试。词语训练既立足课内,又兼顾课外,涉及词的形、音、义及运用等方面,覆盖面广而重点突出。题目新颖活泼,趣味性强;题型以标准化试题为主,多达50种。

由于编者水平有限,书中缺点甚至错误在所难免,请广大读者批评指正。

目 录

一	白杨礼赞	(1)
二	井冈翠竹	(5)
三	松树的风格	(11)
四	茶花赋	(14)
五	温馨的风	(15)
训练一		(17)
六	食物从何处来	(24)
七	统筹方法	(26)
八	机器人	(27)
九	石油的用途	(33)
十	读书四法	(36)
训练二		(39)
十一	背影	(44)
十二	记一辆纺车	(47)
十三	听潮	(51)
十四	闻一多先生的说和做	(56)
十五	盆 方 年 青	(61)
训练三		(64)
十六	论雷峰塔的倒掉	(71)
十七	最后一次讲演	(72)
十八	理想的阶梯	(75)

五 读 新 批 普 查

十九	谈诚实	(80)
二十	为中华腾飞立志成才	(81)
训练四		(84)
二十一	向沙漠进军	(90)
二十二	死海不死	(95)
二十三	庄稼的朋友和敌人	(98)
二十四	珊瑚岛	(101)
二十五	洲际导弹自述	(104)
训练五		(109)
二十六	桃花源记	(115)
二十七	小石潭记	(122)
二十八	诗词六首	(126)
	观沧海	(126)
	石壕吏	(128)
	送元二使安西	(130)
	钱塘湖春行	(131)
	如梦令	(132)
	西江月	(133)
二十九	满井游记	(135)
三十	寓言二则	(140)
	智子疑邻	(140)
	塞翁失马	(141)
训练六		(144)
三十一	在烈日和暴雨下	(152)
三十二	多收了三五斗	(154)
三十三	老杨同志	(159)
三十四	杨修之死	(161)

三十五	筑路	(163)
训练七		(169)
三十六	核舟记	(175)
三十七	黄生借书说	(181)
三十八	楚人隐形	(187)
三十九	笑话二则	(190)
	执竿入城	(190)
	南郭处士	(192)
四十	陈太丘与友期	(193)
训练八		(195)
参考答案		(201)
训练一		(201)
训练二		(203)
训练三		(204)
训练四		(204)
训练五		(205)
训练六		(206)
训练七		(208)
训练八		(209)

一 白杨礼赞

赞美

〔释〕 称赞，夸奖。

〔例〕 他们这种热情周到的服务态度，是值得人们赞美的。|祖国的人民，热情地赞美浴血奋战的老山英雄们。|没有赞美劳动的热情，也就难有对劳动人民炽热的歌颂。

成果

〔释〕 工作或事业的收获。

〔例〕 陈景润在数学研究上取得了巨大成果。|大家都十分珍惜这共同劳动的成果。|宪法巩固了我国人民革命的成果。

妙手偶得

〔释〕 文学素养深的人偶然间得到的。

〔例〕 古诗词的佳句极多，但妙手偶得的句子毕竟属少数，大多是诗人们反复推敲后得到的。|您的这句诗，实属妙手偶得。

宛若 (wǎnruò)

〔释〕 正像，好像。

〔例〕 远望前面一排群山，宛若一列站岗的哨兵。|远看山顶的谷子丛密挺立，宛若人头上的怒发。

倦怠 “怠(dài)”不要错读成 tái(台)。

〔释〕 疲劳而懒惰。

〔例〕 三天的爬山运动过去了，每个人都感到浑身酸痛，十分倦怠。|刚下夜班，刘师傅感到全身不舒服，很倦怠。

傲然

〔释〕 ①自高自大的样子。 ②坚强不屈的样子。

〔例〕 ①“你有外汇券吗？”售货员傲然地问道。|班主任批评王小明有骄傲自满情绪，可是王小明傲然地昂着头，不肯认错。 ②大雨顷刻即到，人们纷纷躲进屋里，只有那些翠绿的松树仍然傲然挺立着。|当你在积雪初融的高原上走过，看见平坦的大地上傲然挺立这么一株或一排白杨树，难道你就只觉得它仅是树吗？

实在

〔释〕 ①真实；不虚假。 ②的确。

〔例〕 ①他这个人很实在。|他平时下的功夫实在，所以中考成绩好。|②他实在是太累了，让他休息一会儿吧！|这次主题班会开得成功，实在应该归功于全班同学的努力。

力争上游

〔释〕 上游：河的上流，比喻先进。比喻尽力争取先进再先进。

〔例〕 在学习和工作上应该力争上游，在生活上则应力求适度。|我们不管是干什么工作都应当有这种力争上游的精神。

靠拢

〔释〕 挨近，靠近。

〔例〕 去年，夏令营时，我们露宿郊外，半夜时感到很凉，几个人不由得靠拢到一块。|“长江！长江！向黄河靠拢！向黄河靠拢！”指挥台发出了命令。

恹恹 (yānyān) “恹”不要错读成 yàn(厌)。

〔释〕 精神不好，困倦的样子。

〔例〕 他大病初愈，身体十分虚弱，常常显出恹恹欲睡的样子。| 她总是病恹恹的，没有一点生气。

旁逸 (yì) 斜出

〔释〕 逸：原意“逃”，此处当伸展讲。(树枝)从树干的旁边斜伸出来。

〔例〕 故宫御花园中有几棵古柏，虬枝盘旋，旁逸斜出，十分奇特。| 小明家的院里，有一棵高大的杨树，所有的枝都一律向上，决不旁逸斜出。

倔强 (juéjiàng)

〔释〕 强硬不屈。

〔例〕 艰难困苦的环境使他那本来不易屈服的性格变得愈发倔强了。| 冬子从小就养成一种倔强的性格，他决不肯向恶势力屈服。

挺立

〔释〕 直立。

〔例〕 在巍巍耸立的黄山之巅，挺立着秀美青翠的黄山松，使雄浑壮丽的黄山风光增添了一抹妩媚的色彩。| 在一望无垠的黄土高原上，那一排排挺立的白杨树，特别惹人注目。

不屈不挠 (náo)

〔释〕 折、挠：弯曲。形容不畏强暴，不怕困难，十分顽强。

〔例〕 抗战的八年，是不畏强暴，浴血奋战的八年，是不折不挠、前赴后继的八年，是中华民族可歌可泣、永垂青史的八年。| 他们在前进中遇到困难的时候，不是畏难而退，而是

敢于和困难作斗争，不屈不挠地去战胜困难。

婆娑(pósuō)

〔释〕 盘旋的样子。

〔例〕 那婆娑起舞的四只小天鹅，使人感到了艺术的美，生活的美，想象的美。|婆娑起舞的莲蓬，却又像一盘盘碧绿的珍珠。

伟岸

〔释〕 岸：高大。魁梧，壮大。

〔例〕 五百年的古柏，伟岸挺拔，像一位年迈而壮健的长者，多阅历而寡言语。|但是它伟岸，正直，朴质，严肃，也不缺乏温和，更不用提它的坚强不屈与挺拔，它是树中的伟丈夫。

朴质

〔释〕 纯真而没有经过修饰的。

〔例〕 他朴质，纯正，像洁白的鲜藕出污泥而不染。|宋校长品德高尚，他为人朴质，真诚，我们都喜欢他。

宛然(wǎnrán)

〔释〕 仿佛。

〔例〕 他的手工活真不错，自己用各种木料拼凑成的组合柜，宛然家俱展销会上的展品。|清晨和傍晚，巍峨的群山，笼罩着一层薄雾，仿佛一幅秀丽的水墨画。

虬(qiú)枝

〔释〕 像龙一样盘曲的枝条。虬：传说中龙的一种。

〔例〕 这是一棵笔直的树，它伟岸的枝杆直刺青天，没有虬枝的盘旋，没有枝杈的斜出。|它没有婆娑的姿态，没有屈曲盘旋的虬枝。

普遍

〔释〕 存在面很广泛，具有共同性。

〔例〕 普遍提高全民族的科学文化水平,是我国长期的战略任务。| 气功在我国开展得越来越普遍。

贱(jiàn)视

〔释〕 把……看得卑贱。

〔例〕 解放前,统治者贱视地方戏,致使很多地方戏濒于绝灭。

秀颀(qí)

〔释〕 美而高。

〔例〕 舞蹈演员,身材秀颀,给人美而不弱的感觉。| 身材秀颀的跳高运动员,助跑后奋力一跳,轻松地越过横竿,动作连贯而优美。

二 井冈翠竹

郁郁苍苍

〔释〕 郁郁,草木茂盛;苍苍,指草木的深青色(包括蓝和绿),又含有苍茫的意思。形容林海无边无际。

〔例〕 南京城外紫金山树木极多,从远处望去,郁郁苍苍,犹如绿色的海洋。| 由于绿化工作抓得紧,原来的荒山秃岭,现在已是一片郁郁苍苍了。

神采

〔释〕 人面部的神气和光采。

〔例〕 如果只看老武术家的面部神采,实在看不出他已是七十开外的人了。| 由于喜事一件接一件,使得原来表情木然的小月,变得神采飞扬。

意气风发

〔释〕 形容精神振奋,气概昂扬。

〔例〕今天，十亿中国人民正在意气风发地进行四个现代化建设。|改革开放的政策调动了人的积极性，使得千百万人意气风发，干劲十足。

坚韧(rèn)

〔释〕坚：坚固。韧：柔软而结实。坚固有耐性。

〔例〕战士们的性格是那样坚韧而刚强。|从他那刚毅的表情中，可以透视到他那坚韧无畏的性格内涵。

漫漫

〔释〕长而无边的样子。

〔例〕旧社会犹如长夜漫漫，灾难深重的中国人民盼望着天亮得解放。|十年动乱犹如漫漫长夜，中国人民又一次陷入了苦难的深渊。

坚贞不屈 “贞”不要写成“真”。

〔释〕坚贞：节操坚定不变。坚守节操，不向敌人或恶势力屈服。

〔例〕文天祥英勇牺牲在侵略军的屠刀之下，表现了一位坚贞不屈的民族英雄的高风亮节。|为了抗击清兵，史可法表现了一位坚贞不屈的民族英雄的伟大气概。

残暴

〔释〕残忍凶恶。

〔例〕敌人是残暴的，但也是虚弱的，真正强大的是人民。|台风像是一个残暴的刽子手，无情地虐杀大地上的生灵万物。

漫山遍野

〔释〕遍布山野，形容很多。

〔例〕漫山遍野的牛羊，显示了牧民的丰足。|北京的香山一带，漫山遍野是枫树林。

显露

〔释〕 原来看不见的变成看得见。

〔例〕 在“四个现代化”大业的建设中，很多人在自己的工作中显露了才干和创造性。大雨把石板冲刷得十分干净，显露出十分美的纹理来。

无限

〔释〕 没有穷尽。

〔例〕 春天来了，桃花杏花竞相开放，使得公园里充满了无限春意，无限生机。宇宙在空间和时间上都是无限的。

生机

〔释〕 ①生存的机会。②生命力，活力。

〔例〕 ①他投靠了敌人，但敌人并没有给他留下生机。②他在坑道中吃一切可以吃下去的东西，他仍抱着一线生机。③雨后的小树林勃发着旺盛的生机。澳大利亚的野兔可以说是生机极强的一种小动物。

依旧

〔释〕 照旧。

〔例〕 不管古今多少兴亡废立，江水依旧奔流不息。他回到阔别三十多年的小院，儿时捉迷藏的假山依旧立在原处。

青翠

〔释〕 鲜绿。

〔例〕 广西柳州真是一个极美的地方，处处是树，处处有水，一眼望去，满目青翠。野三坡真可说是旅游胜地，别的不讲，单那满目青翠便足以使人赏心悦目了。

稠密

〔释〕 多而密。

〔例〕 北京的王府井可能是世界人口最稠密的街区之

一。|盛夏,北戴河海滩,人挨人,人挤人,其稠密之程度可以载入世界之最。

〔释〕 顺顺当当 形容做事顺利。

〔例〕 为了学生们能够顺顺当当地到达目的地,老师们做了大量的准备工作。

〔释〕 顺顺利利 形容做事顺利。

〔例〕 为了学生们能够顺顺当当地到达目的地,老师们做了大量的准备工作。

〔释〕 顺顺利利 形容做事顺利。

〔例〕 华罗庚同志的光辉业绩,在我国科学史上留下了永放光芒的一页。

〔释〕 业绩 指重大成就,完成的事业和建立的功勋。

〔例〕 华罗庚同志的光辉业绩,在我国科学史上留下了永放光芒的一页。

〔释〕 业绩 指重大成就,完成的事业和建立的功勋。

〔例〕 华罗庚同志的光辉业绩,在我国科学史上留下了永放光芒的一页。

〔释〕 业绩 指重大成就,完成的事业和建立的功勋。

〔例〕 华罗庚同志的光辉业绩,在我国科学史上留下了永放光芒的一页。

〔释〕 业绩 指重大成就,完成的事业和建立的功勋。

〔例〕 华罗庚同志的光辉业绩,在我国科学史上留下了永放光芒的一页。

〔例〕地震使脚下的大地强烈地摇撼起来。|鲁智深的力气极大,他不仅可以摇撼动碗口粗细的树,而且可以连根拔起。

呼啸 发出高而长的声音。

〔释〕发出高而长的声音。

〔例〕隆冬时节,北风呼啸,漫天大雪铺天盖地而来。鲁迅先生讲,他在黑暗的旧社会,是一边呐喊,一边呼啸着前进的。

旋绕 回环旋转。

〔释〕回环旋转。

〔例〕“过山车”是一种惊险的大型娱乐工具,人们坐在车上沿着环型架飞快地旋绕。|模型飞机在操场的上空不停地旋绕着。

殷切 深厚。深厚而急切。

〔释〕殷:深厚。深厚而急切。

〔例〕老师们殷切地希望参加工作的同学早日成材。王小虎走上了歧路,他辜负了老师和父母的殷切期望。

风格 ①气度;作风。②一个时代、一个民族、一个流派的主要思想特点和艺术特点。

〔释〕①气度;作风。②一个时代、一个民族、一个流派的主要思想特点和艺术特点。

〔例〕①鲁迅先生的杂文有着极明显的特点,被后人誉为鲁迅风格。②北京人民艺术剧院是一个具有独特风格的高水平的艺术团体。

功勋(xūn) 指对国家、人民作出的重大贡献,立下的特殊功劳。

〔释〕指对国家、人民作出的重大贡献,立下的特殊功劳。

〔例〕陈景润同志在数学研究中取得了巨大成就,为中

国的科学事业建立了功勋。周树人切在自己为之奋斗的事业上建立了功勋的人，人民都会永远记住他。

气节

〔释〕 节：节操。坚持正义，在敌人面前不屈服的品质。

〔例〕 林则徐领导的禁烟运动，表现了中华民族反抗外来侵略的英勇的民族气节。周树人从一个丧失了民族气节的罪人转变为一个新中国的公民，经历了痛苦的改造过程。

亭亭玉立

〔释〕 亭亭，高的样子。玉立，形容站立的姿势优美。多形容美女身姿，本文是形容竹子挺拔透丽，同时赋予竹子以人格化。

〔例〕 娇媚的荷花亭亭玉立，宛如一个健美的艺术体操运动员。小姑娘站在水边，亭亭玉立的身影倒映在水中，犹如一株娇美的荷花。

峻(jùn)峭挺拔

〔释〕 峻峭，山又高又陡的样子。挺拔，挺立高出的样子。文中形容竹子高高地有力地耸立的样子。

〔例〕 我们十分吃力地越过峻峭挺拔的井冈山。这一带的山都是这样峻峭挺拔，故名为“笔架山”。

幽谷荒滩

〔释〕 幽谷，深远僻静的山谷。荒滩，荒凉的河滩。很少有人到的深山河谷。

〔例〕 我生平第一次来到这样的幽谷荒滩。这峡谷叫悬天峡，这河滩叫通天滩，顾名思义，你大概也能知道这是多么标准的幽谷荒滩。

坳(ào)

〔释〕 山间的平地。常用于地名。