

双色版

全国各省市百所重点学校
百位阅卷老师与命题专家 **联袂推荐!**

李继勇 / 主编

名师教你 写作文



超好看

新作文
耳目一新的佳作示范

新发现
敏锐独到的创作视角

新思维
跳跃灵动的写作思路



新编课堂

分类 作文 6 年级

重点突破



作文提分就读这一本!

 天地出版社

双色版

名师教你 写作文



李继勇 / 主编

新编

课堂

全国各省市百所重点学校
百位阅卷老师与命题专家 联袂推荐!

分类
作文

6年级

重点突破



作文提分就读这一本



天地出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新编课堂分类作文 6 年级 / 李继勇主编 . — 2 版 . —
成都 : 天地出版社 , 2015.6
(名师教你写作文)
ISBN 978-7-5455-0679-2

I. ①新… II. ①李… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ① G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 005376 号

XIN BIAN KETANG FENLEI ZUOWEN 6 NIANJI

新编课堂分类作文 6 年级

李继勇 主编

—— 阅读 · 成长 ——

出品人 罗文琦

选题策划	田金香
组稿统筹	吴晓春
责任编辑	何红烈
特约编辑	刘 怡
封面设计	宋双成
电脑制作	书香文雅
责任印制	刘 奇 田东洋

出版发行 天地出版社
(成都市三洞桥路 12 号 邮政编码 : 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>
<http://www.天地出版社.com>

电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com

印 刷	三河市华业印务有限公司
版 次	2015 年 6 月第二版
印 次	2015 年 6 月第一次印刷
成品尺寸	155mm × 225mm 1/32
印 张	11
字 数	205 千
定 价	19.80 元
书 号	ISBN 978-7-5455-0679-2

版权所有 ◆ 违者必究 ◆ 举报有奖

举报电话 : (028)87734639(总编室) 87735359(营销部)
87734601(市场部) 87734632(综合业务部)

购书咨询热线 : (028)87734632 87738671

编委会简介

(排名不分先后)

- 李晶:** 教育学硕士,天津市中学一级教师,师从德育专家张万祥。曾在课程大赛中获各级奖项,参与“个性化作文”“随笔化作文”的课题研究工作,多次被评为“十佳班主任”。指导学生参加全国语文知识竞赛,先后获国家级、市级各项大奖。
- 马晓培:** 常年从事汉语写作的教学与研究,先后执教于菲律宾礼智兴华中学、上海新加坡国际学校。在多年的教学实践中积累了丰富的教学经验,擅长以科学方法训练学生写作,帮助其掌握写作技巧,体会文字之美,从而使学生的写作能力得到明显提升。
- 李洁谊:** 南宁市作文辅导教师,从事小学作文一线教学工作多年。勇于尝试新颖的教学方式,激发学生的学习兴趣 and 写作热情,以独特的教学方式获得了良好声誉,指导的学生多次在作文比赛中荣获各种奖项。
- 刘海萍:** 中学一级语文教师,天津市红桥区知名班主任,学科带头人,是教学科研的主力。从事语文一线教学工作十余年。勇于尝试新的教学方法,指导的学生参加全国作文比赛多次获奖。撰写的学科论文多次在天津市荣获各种奖项。
- 孙正祥:** 中学一级语文教师。长期从事中学语文教学,多次指导学生参加“我感师恩”等大型作文征文比赛。教学理念先进,教学方法新颖,所教班级语文成绩优秀,深受学生爱戴。
- 李丽亚:** 山东省菏泽市优秀英语教师,曾先后任教于多所省级重点中学。执教三十余年,发表了多篇科研论文,其教学成果得到广泛好评。在英语作文写作方面注重寓教于乐、循序渐进,深受学生喜爱。
- 王俊丽:** 邯郸市知名语文教师,现任小清华艺术双语幼儿园小学部教导主任。从事小学语文一线教学工作多年。勇于尝试新颖的教学方式,善于激发学生的学习兴趣 and 写作热情,以独特的教学方式获得了良好声誉。指导的学生多次在作文比赛中荣获各种奖项。
- 徐君:** 江西省贵溪市知名语文教师。从事语文一线教学工作多年,善于营造轻松愉悦的学习氛围,激发学生的学习兴趣,教学成绩优异。撰写的多篇教学论文在多项评选中获奖,指导学生参加作文比赛,多次获“优秀指导教师”称号。
- 梁颖颖:** 成都市成华区优秀小学语文教师。长期从事小学语文教学工作。教学经验丰富,熟悉学生心理,擅长分类教学和梯度教学,有丰富的作文指导经验。
- 郑洁颖:** 小学高级教师,天津市实验小学小学语文学科带头人,从事语文一线教学工作十余年。指导的学生参加全国作文比赛多次获奖,撰写的学科论文多次在天津市荣获各种奖项。
- 史晓芳:** 天津市小学一级教师。长期从事小学语文教学,文化底蕴深厚,受到家长的广泛称赞。对课堂高效教学和语文德育教学有深入研究,相关科研论文多次获奖。
- 王凤年:** 上海市优秀小学语文教师。任教多年,积累了丰富的教学经验。她的课堂活动寓教于乐,内容丰富、形式轻松活泼,每个学生都能参与其中,深得学生和家长的的好评。
- 姚静媛:** 北京新东方优能一对一初中语文骨干教师、教学组培训专员、《爱阅读》丛书特约撰稿人。长期从事初中语文教学,经常参与国际学校的语文教学研究活动,教学方式灵活多样。多篇教研论文发表于教育类专业期刊,并入选相关的选专业论文集。
- 朱思远:** 文学硕士,周口市中学语文教师。从事中学语文一线教学工作多年。任教以来尝试新课改的教学方式,善于激发学生学习的主动性和写作热情,多次指导学生在各阅读类期刊发表文章,辅导的学生在作文比赛中荣获各种奖项,深受学生和家长的的好评。
- 耿俊丽:** 山东省优秀语文教师,语文学科带头人,从事语文一线教学工作二十余年。对语文课堂教学方法研究深入,特别重视中国传统诗词文化在学生写作中的应用,并总结出一套切实有效的作文教学方法,收到了较好的效果,受到好评。
- 潘亚薇:** 南开大学翻译学硕士,天津市团委青少年绿色文明基地骨干教师,《爱阅读》丛书特约撰稿人。长期从事教学培训工作,对英语作文写作教学有独到的见解,曾受聘于多家英语培训机构及天津市青年职业学院,其教学成果获得广泛好评。
- 黄向文:** 泉州师范学院教师。长期从事教改研究和指导工作,以“问题与方法”的教学理念探索青少年写作与辅导的创新模式,具有多项相关学术研究成果。
- 匡立军:** 教育学硕士,从事一线语文教学工作十年。长期致力于对生活化作文的教学研究,近十年来发表相关研究成果十余篇,分别获国家级、市级奖。
- 黎萍:** 南宁市优秀英语教师,竞航教育学校校长。多次获“南宁市英语教学一等奖”“兴宁区教学能手”等荣誉称号。长期从事英语一线教学工作,注重培养学生的学习兴趣及语言应用能力,辅导的学生多次在英语竞赛中获国家、省、市级奖,所带班级多次获“市优秀班级”称号。
- 张凤玲:** 南宁市优秀语文教师,勇于尝试项目教学、任务驱动法等教学方法,寓教于乐,善于营造轻松愉快、活泼有序的课堂氛围,让学生在玩中学、学中玩,深受学生喜爱。

寄语

jì yǔ

亲爱的小朋友们，“名师帮帮团”来啦！你们是不是还在为如何写好作文而发愁呢？是不是还在羡慕其他小朋友的文笔呢？现在什么都不用怕啦，快来打开我们“名师帮帮团”献给大家的“锦囊妙计”吧！我们很高兴能成为大家的“作文好帮手”。接下来，我们要隆重介绍“名师帮帮团”的成员啦！



哪里
不懂来找我，保管
你触类旁通，作文
顶呱呱！

首先与大家见面
的是我们的笨笨熊先

生：别看他被称为笨笨

熊，其实他一点儿也不笨，他上知天文、下知地理，天上飞的、地下跑的、水里游的、中国的、外国的、地球上的、地球外的，没有他不晓得的。当然了，小小的作文也同样难不倒他，小朋友们有什么问题尽管问他吧。

接下来出场的是

我们的可爱猴先生：他伶牙俐齿，机智善辩，最乐于与人辩论。当同



写作文，
so easy! 有思辨，
才是好文章!

学们问他问题时，他会反问别人，在一问一答中引导同学们继续思考，写作文的难题就这么被他三言两语地解决了。同学们，他是不是很厉害呢？如果听到这样的赞许，他一定会摇晃着脑袋，笑着说：“写作文，so easy!”

最后，还有我们唯

一的女博士——象小

姐：虽然她行动起来没

有可爱猴先生敏捷，但

她的幽默、风趣绝对是数一数二的，她

声音柔美又妙语连珠，再难的题目到了她那里都会迎刃

而解。在说笑中，作文的素材就有了……



写作文
也是一种快乐，
写着写着，你就
会爱上它的!



第1季 写人篇

思路导航 / 1

佳作趣点评 / 4

目 录

家人素描 / 4

我的小表弟 / 4

我的妈妈 / 6

我家有个工作狂 / 8

可爱的妹妹 / 11

神厨老妈 / 12

好学的爷爷 / 15

我们家的淘气“绅士” / 16

我的弟弟小虎子 / 19

爷爷的“三乐主义” / 21

校园人物 / 24

老师的眼睛会“说话” / 24

惹人发怒的李毅挺 / 26

另类老师 / 28

拖堂老师全搜索 / 30

我的同桌 / 32

新编课堂分类作文
6 年 级



我的班主任 / 34

我的语文老师 / 37

我的同学 / 39

我们班的“水浒英雄
传” / 41

好开头好结尾 / 44

好词素材库 / 48

动动小笔头 / 50

帮帮团活动日 / 54

第2季 记事篇

思路导航 / 57

佳作趣点评 / 60

快乐童年 / 60

最快乐的生日 / 60

疯狂逃生记 / 62

黑夜里的“阳光” / 64

我钓到了“鲨鱼的儿

子” / 66

童年趣事 / 69

网上寄贺卡 / 71

捉月亮 / 73

生活中的一件趣事 / 75

校园趣闻 / 78

精彩的课本剧表演 / 78

一堂地震模拟逃生课 / 80

记一次比赛 / 82

一场难忘的足球赛 / 84

有一种温暖叫友谊 / 87

难忘的小学生活 / 89

我最沉重的疼痛和最飞

扬的快乐 / 91

难忘的升旗仪式 / 93

奖品拍卖会 / 96

拔草进行曲 / 98

好开头好结尾 / 101

好词素材库 / 105

动动小笔头 / 107

帮帮团活动日 / 110

第3季 描景篇

目 录



思路导航 / 113

佳作趣点评 / 116

自然美景 / 116

太阳下山了 / 116

我爱夕阳 / 118

蝴蝶泉边蝴蝶会 / 120

美啊，石林 / 123

小 塘 / 125

美丽的星空 / 127

这儿景色真美丽 / 129

山城的明珠——华岩寺 / 131

佘山的绿 / 133

海抒情韵 / 135

奇异的黄山 / 138

新编课堂分类作文
6 年 级



旅游见闻 / 140

长白山之旅 / 140

游洱海 / 142

鹤鹰岩一游 / 144

登凤凰山 / 146

游半月湾 / 148

游叱石山 / 151

登武当山 / 153

游丽江古城 / 155

游西湖 / 157

北京天坛公园游览记 / 159

好开头好结尾 / 162

好词素材库 / 166

动动小笔头 / 168

帮帮团活动日 / 172

第4季 状物篇

思路导航 / 175

佳作趣点评 / 178

动物世界 / 178

我喜欢麻雀 / 178

小蜜蜂 / 181

小猫咪儿 / 183

我爱老黄牛 / 186

猴子抢食 / 187

淘气的金鱼 / 189

我的“金凤凰”和“小
鸵鸟” / 191

伙伴“蹦蹦” / 193

小小萤火虫 / 195

我家的“西拉奇” / 197

植物王国 / 199

校园的榕树林 / 199

蟹爪兰 / 201

我喜爱的茉莉花 / 202

紫藤 / 204

昙花的风采 / 206



目录

新编课堂分类作文 6 年级



榷 香 / 208

以“魔豆”为友 / 210

垂丝海棠 / 212

野 菊 花 / 214

我爱家乡的苹果树 / 216

静物写真 / 219

我是微波炉 / 219

贝 壳 / 221

我的玩具小狗 / 223

我爱我的小宝贝 / 225

玻璃小牛 / 227

粽 子 / 229

按钮式文具盒 / 231

奇 石 / 233

风 铃 / 235

好开头好结尾 / 238

好词素材库 / 242

动动小笔头 / 244

帮帮团活动日 / 248

第5季 想象篇

思路导航 / 251

佳作趣点评 / 254

童话故事 / 254

蒲公英的梦 / 254

小乌贼和小海参 / 256

我是蒲公英 / 258

小树苗的自述 / 260

乌龟整容记 / 262

北极熊的心愿 / 264

我是一滴水 / 266

说谎王国 / 268

小公鸡奇遇记 / 270

聪明的懒羊羊 / 273

营养开会 / 275

科幻天地 / 279

未来的图书馆 / 279

人类未来的居所——太

空岛 / 281

畅游木星记 / 283

蝙蝠与盲人眼镜 / 285

二十年后的我 / 288

地球就诊记 / 290

远古病毒复活记 / 292

好开头好结尾 / 295

好词素材库 / 300

动动小笔头 / 301

帮帮团活动日 / 304

第6季 应用篇

思路导航 / 307

佳作趣点评 / 310

每日一记 / 310

擦地砖 / 310

周记一则 / 312

蛋糕情 / 314

时间慢点走 / 316



目录

新编课堂分类作文
6 年级



书信来往 / 319

写给“压力”先生的信 / 319

给朱老师的一封信 / 321

给外地叔叔的一封信 / 323

写给妈妈的信 / 325

妈妈，请把小雪还给我 / 327

好开头好结尾 / 331

好词素材库 / 333

动动小笔头 / 334

帮帮团活动日 / 338

第1季

写人篇



人物写作抓特点

同学们，从呱呱坠地之日起，我们就开始了与人的接触与交往，最先接触的是我们的爸爸妈妈，而后有亲戚朋友、街坊邻居等。上学后我们又接触了老师和同学。时至今日，作为六年级的一名学生，在十多年的人生旅途中，总有一些人让你“爱恨交加”，刻骨铭心，永生难忘，如果你愿意的话，就把这些人物描写出来吧，这样做不仅可以抒发情怀，放飞心情，让大家一起分享你的欢乐和分担你的忧愁，而且还是我们作文写人练习好的素材呢！下面我们就来共同探讨一下人物写作的一些要求和技巧吧。



首先，确定人物写作的人选。我们每个人的成长过程中总要接触很多的人，面对外貌不同、性格各异的众多人物，我们该选择哪个人物进行描写呢？这是我们在人物写作之前必须面对的一个抉择。老师建议同学们首选你熟悉的人物进行描写。因为你往往对熟悉的人物的外貌长相、语言风格、性格特征等有着较为深刻的认识，写作起来会有话可说，驾轻就熟。此外，同学们还可以选择你感兴趣的人物进行描写。兴趣是最好的老师。在众多的人物中，有很多人成为你生命中一个又一个匆匆的过客，但也有很多人深深吸引你的眼球，让你频频回首，驻足观望，留恋不舍，记忆深刻。选择这样的人物进行描写，兴趣的驱动力会充分调动你的主观感受，这时你只需要把人物身上引起你兴趣的方方面面恰当的描写出来就OK了。

其次，抓住人物的外部特征。世界上没有两片完全相同的叶子。人也一样，每个人都有着自己独特的外部特征。我们在描写人物时，要调动感官，尤其是听觉和视觉去“察言观色”。动用听觉去描写人物的语言；运用视觉去观察人物的身高、五官、衣着、姿态、神态、动作等；必要时也可运用嗅觉感受去描写人物身上特有的气息，比如烟鬼老爸身上浓浓的香烟味道、时尚老妈身上香水的气息、厨师叔叔身上的一股葱花味等；通过感官感受的汇集处理去推测人物的内心世界。人物外部特征描写不要求面面俱到，只要抓

住典型的若干特征即可。

最后，凸显人物的性格特点。对人物的描写，除了直观的身高、五官、衣着、姿态、神态、动作、语言、爱好等方面的描写，我们还要着重描写人物的性格特点，这是一篇人物写作作品的关键和核心。性格的描写，方法上可以直接介绍人物性格，比如我的班主任是一个风趣幽默和富有责任心的人。也可以通过间接的语言、动作、神态、心理等去反映人物性格，比如，爷爷一把抱起我说：“我的好孙子，爷爷这辆老牛车不中用了，‘轮胎’老‘漏气’，差点就开不动了，今天不得不到县医院去补一补。”（《风趣的爷爷》）通过对人物语言的描写凸显出人物风趣幽默乐观的性格。





我的小表弟

王丽春

【关键词】 表弟 咻溜咻溜 鉴赏家

我有一个小表弟，一岁零三个月了，大家都叫他“小石头”。

他的脸蛋胖嘟嘟的，满嘴的糯米牙，洁白而又整齐。笑的时候眼睛眯成一条缝，像线一样；不笑的时候眼睛像两颗黑西瓜子，黑黑的，闪着亮光。走起路来一摇一摆，像只晕头鸭。（**一摇一摆**的动作描写，把小表弟的憨态可掬刻画得栩栩如生。）

表弟像只小馋猫。妈妈买苹果回来，表弟一见，立即跑出来，抓起一个就啃了起来。妈妈说要洗洗再吃，他以为不让吃了，就大哭起来。

表弟特别爱吃龙须面，因为妈妈每次都在里面放切碎的火腿肠。表弟能品出香味，他吃面条的时候，嘴里总是咻溜咻溜地响，好像吃得特别香。他还不停地指着火腿肠，只要火腿肠一到口，他