

语文新课标必读名家选

精彩释义 扫除字句障碍

(无障碍阅读)

批注点评 扫除理解障碍

精准的阅读指导

名师导读 扫除感悟障碍

实用的课外读本



北京大学教授
博士研究生导师

谢冕 倾力推荐



Lao Ren Yu Hai

老人与海

(美)海明威 / 著
林向楠 / 编译



天津出版传媒集团



百花文艺出版社

语文新课标必读名家选

老人与海

(美)海明威◎著 林向楠◎编译

天津出版传媒集团



百花文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

老人与海 / (美) 海明威著 ; 林向楠编译 . -- 天津 :
百花文艺出版社 , 2015.2

(语文新课标必读名家选)

ISBN 978-7-5306-6657-9

I . ①老… II . ①海… ②林… III . ①长篇小说—美
国—现代 IV . ① I712.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 037537 号



语文新课标必读名家选

老人与海



责任编辑：孙嘉镇

装帧设计：文贤阁

出版人：李勃洋

出版发行：百花文艺出版社

地址：天津市和平区西康路 35 号 邮编：300051

电话传真：+86-22-23332651 (发行部)

+86-22-23332656 (总编部)

+86-22-23332478 (邮购部)

主页：<http://www.bhpubl.com.cm>

印刷：北京威远印刷有限公司

开本：710mm × 1000mm 1/16

字数：120 千字

印张：12

版次：2015 年 4 月第 1 版

印次：2015 年 4 月第 1 次印刷

定价：23.80 元

XU YAN
序言

■ 苏联教育家苏霍姆林斯基曾说过：“让孩子变聪明的方法，不是补课，不是增加作业量，而是阅读，阅读，再阅读。”

如果说文化是人类的一份精神遗产，那么阅读就是开启这份遗产的金钥匙。在这份美好的感情和灿烂的文明沃土上，优秀的文学名著传达着人类对生命、对历史、对未来的憧憬和思考，其闪耀的智慧穿越古今中外，经过岁月的磨砺，升华成今天的经典。阅读美好的有价值的文学名著，是了解社会、认知自我的有效途径。

让我们一起阅读《论语》、《诗经》，阅读《红楼梦》，阅读《雾都孤儿》，阅读《安徒生童话》……日不间断，我们也许会因为书中一段华丽的诗句而激扬，也许会为某个主人公的坎坷遭遇而落泪……任思绪随着书中动人的故事飘飞。阅读的过程就是励志、炼心、启智的过程。水滴石穿，绳锯木断。天长日久，积累的是知识，培养的是情感，塑造的是品格，净化的是灵魂……

这套“语文新课标必读名家选”考虑照顾各年龄段读者诵读古诗文、现代文学作品，以及外国文学作品等阅读习惯，设置了知识链接、专家解疑、智慧引路、名家导读、哲理名言、名师点拨、好词好句、阅读思考、名家品评、重点测试等栏目。全套书图文并茂，精美的彩色插图，令经典的情节完美呈现，让读者在阅读文字的同时，感受具体的情景描述，增加阅读的乐趣。



目录

Contents

老渔夫和小男孩 / 1

出海捕鱼 / 30

渔钩上的大鱼 / 47

海上的第二天 / 67

与大鱼较量 / 88

捕获大银鱼 / 111

鲨鱼袭击 / 129

打不败的老人 / 157





老渔夫和小男孩

老人名叫圣地亚哥，一个贫穷的渔夫，妻子离世，连自己唯一的学徒——一个小男孩也被父母带走，离开了他。更可怕的是，老人已经整整八十四天没有打到一条鱼了！在小男孩的帮助下，老人在失业第八十五天再次扬帆起航了，这一次他能顺利捕到鱼吗？变化莫测的大海又会带给老人怎样的奇遇呢？

他经常独自一人驾着小船到墨西哥湾的暖流里去打鱼，他年纪很大，的确算得上是个老渔夫了。可是，八十四天来他竟然没能打到一条鱼。

开始的四十天里，一直有个小男孩做他的帮手，帮他打鱼。但是因为他们总是没有收获，男孩的父母就不让他再跟老头儿一起出海了，

「专家解疑」

暖流：①从低纬度流向高纬度的洋流。暖流的水温比它所到区域的水温高。②比喻心中的温暖的感觉。



因为他们觉得这个老头儿运气实在是太差了，

肯定走了背运。

背运：①不好的运气。②运气不好。

憔悴：形容人瘦弱，面色不好看。

因此，父母就把男孩安排到了另一条船上。

男孩上了这条船后的头一个星期就捕了三条大鱼。

每次男孩看见老人空手回来的时候，他心里真是难受极了。所以，他每次看到老人这副样子都会过去帮老人收拾东西，扛渔叉、搬钓绳、卷船帆什么的。瞧瞧这张破船帆吧，已经用面粉口袋补过好多次了，卷起来再看就像是的一面打了败仗的破旗一样，好像永远也打不了胜仗似的。

「好词好句」

瘦骨嶙峋

经年累月

*由于他经常用双手用力拉绳索，所以，他的手上满是刀刻似的疤痕，这些疤痕看上去就像是炎炎沙漠里那些被侵蚀的岩石一样沧桑。

他是一个瘦骨嶙峋而又憔悴的老人，深深的皱纹布满了他的脖颈。褐色的斑点布满了他的腮帮和脖子，这是由于经年累月在太阳下暴晒造成的皮肤病变。由于他经常用双手用力拉绳索，所以，他的手上满是刀刻似的疤痕，这些疤痕看上去就像是炎炎沙漠里那些被侵蚀的岩石一样沧桑。



除了他那双湛蓝如海水一般的眼睛外，他身上简直没有一处显得有活力的地方，到处都显得老迈不堪，只有那双眼睛一直都在闪烁着乐观、永不服输的光。

“爷爷！圣地亚哥爷爷！”男孩边跑边大声喊。此刻，他们正扛着东西沿那个沙土坡并肩从小船停泊的地方往岸上爬，“我们又能一起出海了，爷爷！我待的那条船上已经捕了大鱼，而且还卖了些钱。”

男孩打鱼的本事是老人教的，所以孩子一直都很尊敬他。

“为什么又来我这里呢？”老人说，“你应该继续待在那条有好运的船上。”

“您不记得了吗？有一次，您足足八十七天没捕到一条鱼，但是之后的三个星期里，我们几乎天天都能捕到大鱼！您不记得了吗，爷爷？”

“记得，我当然记得啊。”老人说，“而且我也知道，你也并不是因为不相信我才离开

「名师点拨」

作者通过对圣地亚哥老人的外貌的描写，突出了他苍老但不服老，乐观面对生活的姿态。

「专家解疑」

停泊 (bó)：(船只)停靠；停留。

好运：好的运气或机遇。

「名师点拨」

老人知道小男孩一直担心自己误解他，所以主动说出自己相信小男孩，这也说明在他心里，小男孩是十分重要的。



我的。”

“我当然不是因为不信任你，而是因为爸爸要我离开的。我必须得听他的话，因为我是他的儿子。”

「专家解疑」

埋 (mán) 怨：因为事情不如意而对自己认为原因所在的人或事物感到不满。

客套：①表示客气的套语。
②说客气话。

“这个我明白，”老人说，“没什么好埋怨的。”

“是因为爸爸对您失去了信心。”

“我知道，”老人说，“可那是因为他并不了解我的缘故，但是我们绝对不能失去信心，对吧？”

“对！”孩子说道，“现在我想请您去喝啤酒，之后我们再一起将这些家伙扛回家去，好不好？”

“当然啦！”老人说，“我们都是打鱼人，还用得着客套嘛。”

他们来到小餐馆坐了下来。在餐馆里喝酒的一些渔夫不停地讥笑着老人，还总是拿他打趣，但老人却丝毫不生气。

一些年长的渔夫都非常同情老人的遭遇，



他们都觉得心里挺不好受。可是他们并没有表现出对老人的怜悯，他们只是围坐在老人的周围，若无其事地谈着海流，谈钓绳放下的深浅，谈着持续多日的好天气以及在出海时遇上的那些新鲜事。

捕到鱼的渔夫们已经早早地

回去了，他们将捕到的

「专家解疑」

若无其事：好像没有那么回事似的，形容不动声色或漠不关心。



**「好词好句」**

晃荡

舒服

* 鲨鱼就在那儿被滑车吊起来，然后再被开膛破肚、切割腌制。

* 放心，罗赫利欧会给我撒网的，而且我也还可以划船。

大马林鱼都放在木板上开膛破肚了，吃力地晃荡着抬到了渔栈。冷藏车来了之后，这些鱼就会被运到哈瓦那的市场去了。

而那些捕到鲨鱼的渔夫们，早就把鲨鱼送到了鲨鱼加工厂里，就在渔港对面。鲨鱼就在那儿被滑车吊起来，然后再被开膛破肚、切割腌制。

每每刮起东风时，一阵阵的腥臭味就会从鲨鱼加工厂里飘出来，让人难受极了。但因为今天刮的是北风，所以鱼腥味没那么浓，而且不久就连这股不浓的腥味也完全没有了。“您看今天阳光明媚，我们坐在餐馆是不是很舒服啊，圣地亚哥爷爷？”小男孩说。

“嗯。”此刻，老人正端着酒杯，陷入了对往事的回忆里。

“爷爷，用不用我去弄些沙丁鱼，您好明天用啊。”

“不用了。去打棒球吧，孩子。放心，罗赫利欧会给我撒网的，而且我也还可以划船。”

「专家解疑」

明媚 (mèi): (景物)鲜明可爱。

棒球：①球类运动项目之一，规则和用具都像垒球而稍有不同，场地比垒球的大。
②棒球运动使用的球，较垒球小而硬。



“可是爷爷，我很想和您一起出海。即便不能陪您打鱼，我也还可以跟您做个伴啊，我真的很想为您做点事情。”

“孩子，你不是已经做了吗，你已经请我喝了杯啤酒，”老人说，“瞧，现在你已经是个大人啦。”

“您还记得我第一次和您上船的时候我有多大吗？”

“你只有五岁大，我还记得那天我捕了条又大又猛的鱼，那家伙真是猛极了，差点把船撞碎了，还险些送了你的小命呢。这些你都忘了吗？”

“我也还记得呢，那条鱼真的是很凶，它拼命地拍打着船，我记得您不停地抡起木棒击打它，它的血还溅了我一身呢。”

“你真的还记得这些事儿啊？”

“爷爷，您带我出海所经历的每一件事情我都记得。”

老人用他那双满含慈爱和信任并且布满晒

「名师点拨」

小男孩五岁就跟着老人从事捕鱼这份充满了危险的工作了，由此也可以从侧面看出他们生活的艰难，年纪如此小就开始维持生计。

「专家解疑」

抡(lūn)：①用力挥动。②挥动胳膊抛出去；扔。

慈爱：（年长者对年幼者）仁慈而充满怜爱之情。



斑的眼睛望着男孩。

“如果你是我的孩子，我一定会带你出去

「专家解疑」

见识：①接触事物，扩大见闻。②见闻；知识。

沙丁鱼：鱼，体侧扁而长，银白色，生活在海洋中，吃浮游生物等。

是重要的经济鱼类之一，通常用来制罐头。

鱼饵：钓鱼用的鱼食。

自始至终：从开始到结束。

「智慧引路」

任何成果都要通过自己的劳动、自己的双手获得，不劳而获、偷窃的行为是不可取的。

冒险、长长见识、四处闯闯的。”他说，“但是你有你的父母，而且你现在也已经去了一条好运气的船上。”“我去弄些沙丁鱼来吧，可以吧，爷爷？对了，我还记得，如何才能弄四条小鱼做鱼饵呢。”

“今天我用了些，但是我把剩下的那几条撒了盐装在盒子里腌起来了。”

“那我再去给您拿几条新鲜的吧。”

“不用太多，一条就行。”老人说。其实，自始至终他都是充满希望和自信的，而此刻，他更是活力十足，宛如乍起的微风，让人觉得精神百倍的样子。

“要不我就拿两条吧。”男孩说。

“那好吧，”老人同意了，“你是不是去偷啊？”

“我倒想呢，那样我不是能省事了？”孩子说，“可事实是我得自己用网去捞啊。”



“那就谢谢了，孩子。”老人说。单纯善良的老人，从不去想自己为什么会如此的谦卑。他和小男孩之间是用不着这么客气的。但是他就是这样的谦卑，而且他从不觉得有什么不好，更不会伤及自己的自尊心。

“明天肯定能有个好天气，看这海流就知道了。”老人说。

“爷爷，那您想去哪儿啊？”男孩问道。

“去远海吧，走得远点应该会好些，等风转了回来。我想好了，天不亮我就出发。”

“爷爷，那我让他们也去远海吧，”男孩说，“如果您真的捕到了大鱼，我们也能帮帮您啊。”

“他应该不想走太远。”

“这倒是，”男孩说，“但是，我能看到的一些东西他看不到，假如有鸟儿盘旋在空中的话，我就让他去追鲯鳅。”

“他的视力差到这种地步了吗？”

“是的，爷爷，他都已经快瞎了。”

“很奇怪，他又没有捕到过海龟。”老人说，

「名师点拨」
这里是对圣地亚哥老人处事方法的直接描写，从中我们可以看出他谦逊、豁达的性格特点。

「专家解疑」

盘旋：①环绕着飞或走。②徘徊；逗留。

鲯鳅(qí) 鲉(qiū)：
鱼，体侧扁而长，黑褐色，头高而大，眼小，背鳍很长，尾鳍分叉深。生活在海洋中。



“要知道那是很伤眼睛的啊。”

“您可在尼加拉瓜东海岸外捕了好多年的海龟，您的眼睛还不是挺好的吗。”

“我是个不一般的老头儿。”

“不过您现在还有力气去对付一条真正的大鱼吗？”

“我想还有。再说我还有不少技巧呢。”

“我们把东西拿回家去吧，”小男孩说。“东西放好了我就可以拿了渔网去逮沙丁鱼。”

他们从船上取了用具。老人把桅杆扛上肩，小男孩抱着个木箱。又拿起鱼钩和渔叉，没有带走那根木棒和鱼饵盒。

这个村子里的人都挺不错的，谁也不会到老人船上偷东西的。不过呢，最好还是把船帆，还有那一堆绳子也带回家去，再说，把拖钩和渔叉留在船上实在是不必要的诱惑。他们一同顺着大路走到老人那始终敞开着门的窝棚跟前。他们俩走了进去，老人把裹着船帆的桅杆靠在了墙上，男孩就把木箱什么的放在旁边。

「好词好句」

对付

技巧

* 我是个不一般的老头儿。

* 这个村子里的人都挺不错的，谁也不会到老人船上偷东西的。

「专家解疑」

桅杆：①船上挂帆的杆子。
②轮船上悬挂信号、装设天线、支撑观测台的高杆。

诱惑：①使用手段，使人认识模糊而做坏事。②吸引；招引。

窝棚：矮小简陋的屋子。



桅杆的长度差不多就是这窝棚的高度。窝棚是用王棕树的结实树叶编着搭起来的。

窝棚里面只有一张床、一张桌子、一把椅子，泥地上安了个可以用木炭烧饭的土灶。四面空落落的墙壁是棕色的棕树叶编成的。墙上有一幅耶稣圣心彩图和一幅童贞圣母像。这都是他妻子的遗物。以前那墙上还有他妻子一张着色照片，可每次他看了更觉得自己孤单得可怜，就摘了下来。如今照片搁在屋角的架子上，上面盖着他的干净衬衣。

“您晚餐吃什么呢？”孩子问。

“有一锅黄米饭，可以就着点儿鱼吃。你要吃点吗？”

“不了，我回家吃。我帮您把火生起来吧。”

“不用了，回头我自己来好了。要不然，我就着冷饭也可以对付。”

“我可以用一下渔网吗？”

“当然可以。”

其实哪里还有什么渔网，孩子还清楚地记

「专家解疑」

结实：①坚固；
牢固。②健壮。

「名师点拨」

虽然因为看到妻子的照片会心生孤独，而拿下照片后，他还是将妻子的遗物摆在了屋内，从这些细节可以看出，他和妻子的感情很好。

「智慧引路」

老人的生活十分贫苦，但是他的心态十分乐观，每天都可以想象自己多么富足，调侃一番，保持一份好心情。生活中，不管处于何种境地，我们都应该像老人一样，始终保持乐观的心态。